

# సీబులం తీర్చకున్నా

విశ్వనాథ సత్యనారాయణగారు

**నూర్ ర్యాజునారాయణ బోజనకు మంచ కొన్ని**

నూరు. మాసాక్కి దేతిర్చు కుమ్మక్కి, నూర్ ర్యాజునారాయణ వంటయింటి ద్వారచంటి అన్న వంపుండి. కుమ్మక్కి కుమ్మక్కి తాపలపాప సున్నం రాచి అందిస్తూ ‘ఫిసేకే రాయి పరిషేఖలకు దెబ్బుక్కుండా, కుమ్మక్కి తిప్పేకే’ మండి! అన్నాడు.

అన్నాడు కుమ్మక్కి కొర్కెచుచుండి తొండి మార్కాను. నూర్ రాయణ కన్ధి ‘ఓ, నాయనా! బ్యాక్టోపాలిరా!’ అన్నాడు. కుమ్మక్కి కుమ్మక్కి అంశించాడు.

సుమ్మక్కి—ఓ! కొండాది!

కుమ్మక్కి— కొండాది కొండాది సైటి ముండుగం వాణించి వేగంగా ఉండ్డాడు.

సుమ్మక్కి—ఓ! నాయనా! ఓ! (భూమికీ) తీసుపరావే నశ్వరు.

మిసాక్కి కుమ్మక్కి కొండాది, నూర్ ర్యాజునారాయణగార మాన్మక్కి వెటి వెంకి కొండాది అంశించి వేరే కలిపి వెట్టింది.

సుమ్మక్కి నారాయణ— నియ్యమి కుమ్మక్కి అండ్రు వెట్టునా!

కుమ్మక్కి— తీసుపరావు.

మిసాక్కి— లుక్కు తీర్చి నూరు అండ్రు వెట్టునా అండ్రు వెట్టునా అండ్రు వెట్టునా అండ్రు వెట్టునా అండ్రు వెట్టునా అండ్రు వెట్టునా.

మిసాక్కి— అండ్రు వెట్టునా అండ్రు వెట్టునా అండ్రు వెట్టునా అండ్రు వెట్టునా అండ్రు వెట్టునా.

మార్కానీ! తాఱులం వేశుకుంతావా! అన్నాడు.

కుమ్మక్కి— ఓ! వేశుకుంతానూ! అని దీర్ఘంతిశాశు. సుమ్మక్కి నారాయణ క్రూరారికి సున్నం అశని నొంగ్లు వంటయింటి ద్వారచంటి అన్న వంపుండి. కుమ్మక్కి వెట్టే తాపలపాప సున్నం రాచి అందిస్తూ ‘ఫిసేకే రాయి పరిషేఖలకు దెబ్బుక్కుండా, కుమ్మక్కి తిప్పేకే’ మండి! అన్నాడు.



సూర్య—మినాన్న పేరు?

కృష్ణ—వెంక తేత్తల్లవుగా ఉ.

సూర్య—ఆ! మి అమ్మ పేరు?

కృష్ణ—అనతూధు.

సూర్య—‘తలాగట్టియి’ అని సంతోషించినాడు. ఈ రీతిగా ఆ కుప్రవాహిచేత పేరు జొప్పింపబటం, సంతోషింపబటం లోఖుకు పదిపాడు. అది ఎప్పటికప్పుడే కొత్త.

ఇంటలో భోంచేసి వెంక తేత్తురావు నచ్చి కొడుకుని చూచి ‘ఎక్కుడ అన్నం తిన్నావురా’ అన్నాడ.

కృష్ణ—పీటింతో.

వెంక—వాళింటో భోంచేస్తారా!

కృష్ణ—ఏం బోంచేచే అన్నాడు కొడుకుత్తులే తీముఖుం అష్టంగా తిప్పించి—

వెంక—అమ్మ కొడుకుండి! ఉండు.

సూర్య—‘ఉండుకు కొడుకుండి’ అను.

కృష్ణ—‘ఉండుకు కొల్పం దేవుకోకొనే కుద్ది కొల్పువు.’ ముసరు కిడిని నవ్వాచి.

సంక తేత్తురావు సూర్యనారాయణ ఇంద్రు బంచురులో ఒకింటినే అడికి పున్నారు. వెంక తేత్తురావు కలెక్ రోఫ్సులో గుమ్మా; సూర్యనారాయణ ప్రోస్టులలో మాట్లాడు.

సూర్యనారాయణకు భిడుచు లేదు. వెంక తేత్తురావునక్కి చ్ఛిక్కుకే కొడుకు, ఉద్దేశు ఉక టటుయి ఈ రీతింయుతుకే చేం సువ్రత సుఖుముక్కు వాటు.

సూర్యనారాయణ భూర్భు కాశుకూడినట్టి ఉండిము క్షుటుచున్నది, నిజలులేదు. అంయచేత ఆ భూర్భుర్ క్షుటుకే క్షుటు—తేచున అరి అస్తకు. కృష్ణమూర్తి క్షుటుకే క్షుటు—తేచున అరి అస్తకు.

అమిత్త పేరు. వెంక తేత్తురావున్న సూర్యనారావు ఈ ధనవంతుడు. వెంక తేత్తురావు ఈ సూర్యగ్రేషము. సూర్యనారాయణకు తెనాలివేపుపాతికరుటురాలి. సుఖుమాగానిసోలమంది. అనసూయకన్న మినాట్టిఅందగతే. చదువుండి. సూర్యనారాయణ విద్యాధికుడు. బి. ఏ. యథ్. టి.; యం. ఏకి చదువుతున్నాడు. వెంక తేత్తురావున్న సూర్యగ్రేషము ప్రాయినాడు. మినాట్టికి సూర్యనారాయణకి సంతోసమే తమ్మువ. వాళ్ళకి తల్లుకుమార్చినిచూసే తమ్మబిడ్డె అనిపించింది. ఏజన్మాంతర వాసనో, మినాట్టి సూర్యనారాయణలు పండుతుని చీడ్ని మధ్యపడుకోవెట్టువని మాటలుచెప్పింపుకునిపశ్వు వంటారు. సంతోషపడతారు. అపినికి ఉక్కిరిబిక్కప్రాయేయ్యటుటుగా కొగ్గించుకుని మాటెట్లుకుంటారు. కొడుకుప్పం అనసూయన్నే మినాట్టి లేచి అచ్చాయని తెలికిసుంది.

కృష్ణమూర్తికి మాడేట్లు వెళ్లిన. ఎడపెల్లలేదు గనుకుపాలుతాగుతునే వున్నాడు.

సంక్షేరాకి పండుగన్నే సూర్యనారాయణ కృష్ణమూర్తికి తాపకుపులు ప్రాప్తి స్తుతించాడు. మినాట్టి పూలులో రుమ్మాసేని పుర్వవాటికి కష్టింది. పండగనాడు మినాట్టకుప్రవాణి అలంకరించి కృష్ణమూర్తివేషం వేసింది. నెత్తిమిద నెనులీకిస్తులు, మెగాన నల్లనిరిలపుబొట్టు పునుల్లి. సూర్యనారాయణ ఎతుకుని బిబురువెళ్లాడు. అందరూ పిల్లవాణ్ణి క్లోరా చూచినవాళే.

మినియింటికి పుట్టేటపుట్టికి పిల్లాడికి ఆర్చి దిట్టికాట్టింది. కుప్రవాముకెంపురోజులు లేవలే.

మినాట్టి సూర్యనారాయణలు అమిత్త సోమ్యకుప్రాయ్యులు. కృష్ణమూర్తి తల్లివంద్రులు చెరిచిపోయాడు. సూర్యనారాయణ కృష్ణమూర్తికి ప్రాయ్యులు క్షుటుకే క్షుటువందల మూర్ఖులు క్షుటుకే.

వెంక తేత్తురావు క్షుటుకే క్షుటుకే. దీన్ని యిక్కినార్థి యించికి ప్రాయ్యులు యించికి క్షుటుకే క్షుటుకే.

ప్రాయ్యులు క్షుటుకే క్షుటుకే. క్షుటుకే క్షుటుకే. క్షుటుకే క్షుటుకే.

కృష్ణమార్తిష్ఠి సంకలనాలు, పస్తిటిపూర్వేలు, మల్లి పూర్వండులు, మామిచిపశుమహ్యములు, సంపూర్ణాలు. గంగం పూర్విపశ్చాలు. మల్లిపూర్వాలున్ని కుర్రాణై పముకో కైటి మించాకై విసుద్ధించి.

అంతే పెద్దమాతులు పడగోస్తాంపని ఆచండ కొండం లోపెకివెళ్లేనా కృష్ణమార్తి యొండలోకి పరుగతు తాకు. ఆచండచ్చి యిరెన్ని సత్కి మల్లి కుప్రావ.

భక్తిజీవ సాయంత్రం దొడ్లో ఓబ్బరిచెట్టుక్రించ వీటిము ఆమమయున్నాము. ఎక్కువేగో గేచెనచ్చి తొక్కువయింది. అనమాయ లేవనేలేగు. మించాకై ఎంతో ఆమద్దాతో లేచిపెళ్లి పిల్లలోకి భప్పువ ఎత్త కుంపి. ఇందు కిల్కింగ న్నాము.



అనమాయ అంపిక కొ—‘ఫూమాచెపచ్చు’ అక్కుమ్ము! అని మల్లిఅంది. ‘ఏమమ్ము అక్కు! నీమచ్చువ ఒక రొదుకుపుసితే మామాచ్చయించ నీకింత్తేమ చుంటుందా?’ \*

మించా—నావు బిడ్డలెందుకచే. కృష్ణమార్తినీ నీతు నాకిచేయా. (కృష్ణమార్తితో) నాయినా! నీతు నా పద్గ రుంటామా! వించుమ్ముగ్గర కెళతావా!

కుర్రా—నీపద్గలే వుంటా.

సూర్యునారాయణు జెసెనికాలపు సెలప లాచ్చాయి. వాల్పుర్మాను నుమినాచెసిములో ఒకపెట్టిమారు. అక్కుడ సూర్యునారాయణు ఒకఓబ్బరితోట నుమిచెలోటూ లుంచు. అంచులో చూచుటల్లగా వుంటుంది. వేసు

కాలం డెలాలు సామాన్యంగా అతనికి అక్కుడ గదుసే. సెలవులు శుక్రవారం నామసాయంత్రం ఇచ్చారు. శ్రీ, అజి, పుంపి సోమవారం ఓందామమకున్నారు. శ్రీరామ థర్త లిడ్డమార్తువాణినచలి జెట్టుపేక జొయినారు. కేసంచే కేపం వారంటోజులు గపచిక్క. సంకోశ్య శ్రావుకి కతెట్టరాఫీసు కుక్కోగంగా. అది యానులాంచేం స్థీసు. వాటాఫీసు, క్రీ. అంతి డెలాలుకేత్తు తమమ్ముదు తీసుకుచువ్వున్నాము.

మించాకై ‘ఫూమాచెపచ్చు’ తీకాశమ్మా నుస్సుడి. థప్ప, ‘పాటు పయ్యిపోరా’ అన్నాము. నాయి శోభలు ఈ మధువపడ్డారు.

చిట్టవిచుకు కుర్రానై తీసుకుచుండునందోచు. అంచులో కుర్రా పెట్టు పెట్టు పెట్టు పెట్టు పెట్టు మీమా అందే పుంచుచుండు తుఱుపోటం పెట్టుపెట్టు, మీ అందేక. అంచులు మాకి మచ్చుయించుకుచుండుకుచుండు.

తండ్రి, అంటే ‘పుంతాను’ అని, ఎన్ని సా ర్ల తిటినా యిక్కగా కెబుతాడు.

టైలుకు బండివెళ్లలోంకే కుర్రవాస; తొల్లినగ్గాకే  
పచ్చాడుకాదు. వాపికి బంసినన్నా. న్నిర్మిషుబండి వదు  
గేతులోంకే సంతోషం.

“అక్కయ్య! కుర్రవాసు బెగ్గొక్క అలి వొక సం  
సాద్ధు చెప్పింది అనమాయ. ఇంకా శైల్యార్థి వ్యక్తి  
దాకావెళీ రెలు కడికే రెలువాపి యింటికి ఉచ్చా తు.

నందమూరు ఆప్యా లోరిక్షేయాను కీల్ లోవో కేం  
దుకు. అందులో వ్యక్తిమానాన్నిను. వ్యక్తిమానాలో  
ఉద్దీగస్తలంచే చాలా గౌరవం. నూప్రంంచే అంతే  
గౌరవం లేదుగాని నూర్యనారాయణకి నూరుమాసా  
యాలు జీతంగమకం అది కొంతమాత్రము భరవాలేదు.

~~REDACTED~~ ~~REDACTED~~ ~~REDACTED~~

ప్రావుకి బెలిగ్రామ కొట్టాడు. మిస్సాక్సి కన్నిరు  
మన్నిరుగా ఏషస్టోంది. తోంవర పదుతుంది. ఏషుపు  
ఆశ్చర్యసంచంది. పెలిప్పాడై మాటల్పుమాటకి ఎమిలో పలవ  
రిష్టండి. కుర్రాడికి సంబంధంపుండులు చేసుంది.  
ఎన్నుకోయింటికి వెళ్లనియ్యక ఆరాత్రింతా, మందులు  
పోకుసే కన్నాగు. మార్కునారాయణ నిస్సాడె  
ప్రాయునాగు. ఈ అశ్వతిష్ఠ రెంట్లాగా అనుషున్నాడు.  
అంది కోంపోండి కొక్కాలు లేచిపోయింది.

కుప్రమా కు మొనా క్కె కుప్రమా నే దండ్రా స్తమానం  
శేక్క వునికిచ్చెయినా కు, వురువు కు తెలువారింది.

పదిగంటలైండి. వెంకచేశ్వరావు కైఖమిచ రాలేదు.  
మినాజ్యీకి స్ఫూర్తి తెలియదు. కీళి అరుణ మిచ మార్గ్య  
నారాయణ శేషంవలె మార్గ్యన్ని సంమతించి యొఫ్కో  
స్తన్మా సెంకచేశ్వరావేమానని మాస్తన్మాడు. వెంక  
చేశ్వరావు రాలేదు.

‘ఇక చూసినట్టం ఏంలాధం, సాయంత్రం కైలునిద  
వస్తాడేవో. ప్రిమ్మ హక్కుతుంది. అందాకా రాత్రి  
షాఖున లింగాల్యింగ్స్ ఫెట్టుకు హర్షుంఘాము’, అని  
హర్షుంఘునారాయణ బంధువులు సీలవాణి తీసుకుని వెలి  
పాలుపేసి నచ్చారు. సీలవాణి తీసుకు పెచుతోంచే ఏమి  
నా-కీ కీరుబయటిదాకా బీరగా ద్వేషున్నా వెళ్లింది.  
ఆక్కాషమంచి ఆరాణి బలంతాన తీసుకు నచ్చారు.

రోజుల్లా మినాక్షిమార్గాన్నారాయాలు భోజనమే  
చెయ్యలేదు అనాపు అతి తీవ్రంగా ఎండ కొండి.  
వశవాగా కొట్టింది. ప్రియ కూళేయపుట్టికి ఆడమా దీ  
సేంక్రమైక్ష్యిరావులు వచ్చారు.

ప్రశ్నాపత్రినుంచి నూడ్వనారాయణ విజయమానిక  
వుద్ధున్నవాదు కూర్చుకు తే కుద్దుమ అంచెల్లు  
వహోదుర్భవుచేచె ఉత్సిష్ట దిష్టింగ్ లే  
ప్రశ్నాపత్రినుంచి నూడ్వనారాయణ విజయమానిక  
వుద్ధున్నవాదు కూర్చుకు తే కుద్దుమ అంచెల్లు  
వహోదుర్భవుచేచె ఉత్సిష్ట దిష్టింగ్ లే

ପାଦମୁଖରେ କାହାର ନାମ କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କାହାର ନାମ କିମ୍ବା କାହାର ନାମ  
କାହାର ନାମ କିମ୍ବା

କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରେ ଦେଖିଲୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴

১৯৪৭-১৯৪৮ সালের বিষয়ে এই কাগজটি প্রকাশ করা হয়েছে।

ପ୍ରକାଶ ମହିନାରେ ଏହାର ପରିମା ଅଧିକ ହେଉଥିଲା ।

ପ୍ରାଚୀନ ଯତ୍ନକୁ ପରାମର୍ଶିତୁ  
ପରାମର୍ଶିତୁ ଯତ୍ନକୁ ପ୍ରାଚୀନ  
ହେବୁ, ପରାମର୍ଶିତୁ ଯତ୍ନକୁ ପରାମର୍ଶିତୁ  
ହେବୁ, ପରାମର୍ଶିତୁ ଯତ୍ନକୁ ପରାମର୍ଶିତୁ



అక్కడ తండువుక్కలు తీరు ఎత్తున్నాయి. థారాధ్య రలు  
ఇద్దరూ అక్కడకానేవు కూర్చుక్కాయి పేసిచారు. వూరి  
మనసబు వాళ్ల రెలుగురకి తీసికి ఆంచుకు లెనపాలేరుని  
పంచించాడు. ఇంధవర్ణమైన అక్కడికి తండువు  
శ్రుంది. ఆశ్చర్యమైన్నాలు టేమ ఏలోకి వెళ్లారు.  
రెలాపైంది.

సూర్యనారాయణ ఏకో తప్ప చేతాననుకొన్నాడు  
మించినట్టం చెప్పిందును వీలులేదు. వాళ్ళిదిరకి  
సిద్రాఫోరాలు లేవు, సూర్యనారాయణ రెలిగోజులైం  
తిరువాత బయటికి వచ్చాడు. చిక్కిశ్శల్నమునాడు.  
మించికి నిరంతరశోకంతో కట్టబుచ్చేసినే. కెంఫు  
కెలలైంది; కట్ట ఎన్నటన చేసినై. రెలవ్వులైపోయిను.  
సూర్యనారాయణ ఉద్యోగానికి రిచిగ్గేషన్ ఇచ్చాడు. ‘మళ్ళీ బంచరునిమెగం పెట్టుకువెళ్ళను’ అని పీడిచాడు.  
కుర్రపాడి నగలస్తీ ఇన్ స్యూర్కోచేసి వేంకటేశ్వరరావుకి  
పంచించాడు సూర్యనారాయణ. వేంకటేశ్వరరావు  
తిరగ్గొట్టాడు. అని అంట ముఖులు అల్లే షైల్పు  
పుస్తకం.

వెంకటేశ్వరావుకి సూర్యనారాయణకి విలోపం వచ్చింది అనుమతుడి. వెంకటేశ్వరావు చెరుకుచితే యతనికి భయం. సూర్యనారాయణ క్రాపింగ్స్‌యొండి. తెల్లబుటు, కొట్టుఅన్ని సన్నగిల్లినే. గోప్యదం అంతిజాటు. తెల్లవారుకడ కోడిషుయ్యటంతోచే లేసాడు. రంపుజాము లయ్యేవరకు అనుసానం. జఱి పదిహేను మాపాయాలుఇచ్చి ఒకబ్రాహ్మణుడి పిలిపించి నమకచమకాలు ప్రీమాక్షం బ్రహ్మమాక్షం నాలునపనసలు ఉప్పించుకున్నాడు. రత్నమచ్ఛవులలైవుండే మినాక్షి సూర్యనారాయణ ఓపు డెళ్లున్నారు? మినాక్షి ఆఖచెంచేయింది. సూర్యనారాయణ ఆ పుత్రమాంచుండి. రాధాకృష్ణ ముచుపటి అగోగ్యమా లేదు.

କେବେ ପରିଚିତିରେ, ତେଣୁମହାଶ୍ଵରାତ୍ମୀୟ, ହେଠାତ୍ତେ  
କେବେ ପରିଚିତିରେ, ତେଣୁମହାଶ୍ଵରାତ୍ମୀୟ, ହେଠାତ୍ତେ  
କେବେ ପରିଚିତିରେ, ତେଣୁମହାଶ୍ଵରାତ୍ମୀୟ, ହେଠାତ୍ତେ

పొడయిపోయినే. సుగా లీటలకి నీల్సుతో డించక  
 పోవటంచేత వానివిరాద ఘలసాయం ఏమిరావటంబా.  
 సుర్యనారాయణ సాలాటు చేసే కైతులు మక్కాఫాస్టం  
 సరిగ్గా కొలవక మా కక్కట్రలేదని భూమి సడలిపెట్టి  
 యింకెవని కైతుని వడవనిస్విక్ పల్లెటూళ్లాఁ డబ్బు  
 గల కైతులు భూమిగల బ్రాష్ట్రులలన ఎన్ని చిక్కులు  
 పెట్టాలాఁ అన్ని పెట్టుతున్నారు. ఇంకా అసేక కార  
 జాలచేత సుర్యనారాయణ కాల్చి వున్నోగంచేసే  
 బాసండు ననిపించింది. ఉన్న శ్రూరుగడా అని బంధరు  
 స్క్రూల్లాఁనే పెట్టాడు అజ్ఞి. కాలేజీలో యిచ్చారు  
 వున్నోగం. భార్యలో వచ్చాడు. వేరే యొక్కుఁడో  
 వున్నాడు. ఒక కోఱన సాయంత్రం వేంకటేశ్వరావు  
 సుర్యనారాయణ బచారులాఁ కలుసుకున్నారు.  
 సుర్యనారాయణ మొగం వాల్పునున్నాడు. వేంకటే  
 శ్వేతరావు పల్లెరించి దేవోహృత్తుడాడి ‘మా అమ్మాయిని  
 చూచిపోచురుగాని కేపెప్పుడన్నారండి’ అని చెప్పాడు,  
 ‘పదిసెగారు వచ్చిందా’ అని అపోగాడు. అవ్వాళ్లరాత్రి  
 వేంకటేశ్వరావు సుర్యనారాయణ కనపడ్డాడవని  
 భార్యలో చెప్పాడు. ‘శ్రుతి మాల్కి మాట్లాడుచేస్తున్నాటి.  
 ఆ పెట్టులాఁ వున్నారు. మింకుమ్మగారిలో చే  
 వచ్చాటు’ అని.

ಅನುಸಾರ್ಯವ ವಿಾನಾತ್ಮಿನಿ ಚಾದ್ರಾಮಸಿಪಿಂಚಿಂದಿ. ವಾಶ್ರೀಕೃ-  
ದುನ್ನಾರ್ಥ ಕಮಲ್‌ನಿ ನಾಲುನು ಗೊಳ್ಳುತ್ತೆ ಎರುವಾತ್  
ಚಾಟ್‌ನಿಕಿ ವೆಲ್ಲಿಂದಿ. ಶಿಂಹರ್‌ ತೊಂಬಣ ಕಂಡು ಶಕ್ತಿಪಾತ್ರ  
ಮನ್ನಾರ್ಥ. ಬಾಗಾನೇ ಹಾಟ್‌ಡಾರ್.

నూటల సందర్భంలో విమానాక్షికి అయివో కిల అప్పు తెర్విసింది.

అనసూయ ప్రాణీయేతప్పని : ‘ మా కెంకో గటు  
ఎవ్వో అరవవాట్లున్నారు. మాటలేకు మహాత్ములైము.  
వట్టి అన్నాచంగా పుటి. త్రిభువంత్య అమాయి.  
నేళత్తారు. విశ్వాసి కుంచిత్తు ! అంతక్కు  
అన్న కెంకోఎటి.

మినాక్షిని పుత్రులు కూడా వివరాలు చేసారు

ದೇಹ ಮನ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೋರ್ಸ್‌  
ಅವರಾಗಿ ಪ್ರಾಣಿ ಹಿತ. ಈ ರ

కులావు. కులావు కులావు కులావు, తలవంచుకునే కుర్చు  
కులావు కులావు.

ప్రాయికాను పోయి  
వాసు ద్వారా విషిత్తాడు. తెలుగు, వాసుమాత్రం చంపా  
డి వుండేదా. ప్రాయికా వాసుంకి వాడ్లొంకి ప్రైమగా  
చూశాలు. విడంగావచ్చికి వాను వాళ్ళబిడ్డెగాని మనబిడ్డ  
కాదేకాను అని అసుపున్నారు అనసూయా వేంక  
ఉణ్ణురాశ్చు.

మార్కునారాయణికి జ్వరంవచ్చింది. హర్షభులో పళ్ళం  
పొనం సరిగా జగగలే. వేంకటేశ్వరరావు బలవంతిం  
మిద అప్పనిన్న యంటికి తీసుకువచ్చాడు. నాలుగు  
శ్రోజు లున్నాడు.

పురుషుల్చూడం వెళ్లింది. మాన్మతీని తీసుకురావాలి.  
మనవటియిల్ల వడవిప్పురు. ఇల్లి యిల్ల ఎక్కడా  
ఉదరలే. చినరకు సంక్షేప్యురావు బలవంతమింది  
పేంక్షేప్యురావు యింట్లోనే కెంటోభాగంలో పుండ్రేటు  
నిరయించారు.

మిరానాక్కి హగిల్లి వాదు. మిరాదుమార్కులూ కృష్ణ  
మార్కె, మిరానాక్కి మనసులో అనుకుంది. పైకిలున లేదు.  
**మిరాక్కిమార్కునారాయణులు శ్రీమతు పురవాడితో** వసిన  
ఆయంల్లో కావులు చూచున్నారు. సంస్కృతం గడిచింది  
రెండేళ్లు గడిచింది.

ప్రియము కేవలం వీరు అన్నారు అన్నారు అన్నారు.

సుర్వారాయి తిండ్లి కొన్ని విషాదాలను కూడా  
యాక్కరవాడికి ఉచ్చారం.

మినాక్షికిగాని, కృష్ణాలు ప్రాణానికి విచిత్రమైన  
అంత శ్రద్ధలేదు. కుర్రవాసి నానీ దొయి బ్రాహ్మణ  
జ్ఞ గోబ్రాస కుర్రవాసు ఆశుపథించి ఉండాలని  
నాను. మినాక్షి కదలకుండా తిరిగింది. శాశవ  
తీసుకువచింది.

**ఆసనూ—వమాక్ ! పిల్లవాడై లియ్యుచెం.**

వినా—ఏమో మనం పట్టుకుంటే బక్కుతాడా; వాడి ఆయుర్లాయంపుంటే వాడే బతుకుతాడు.

మినాక్షి ఘనస్వ ఈ చెక్కువిషయంలోనే కాదు  
అన్ని విషయాల్లను యితరమైందే వుటి.

ప్రిల వాడికి మూడొచ్చేము వెళ్లి నాలుగొచ్చేము వచ్చింది.  
ప్రిల వాడికి ప్రటినపండగచ్చేద్దామనే లేదు మినాక్షికి.  
అనసూయ బలవంతాన తలంటిపోసింది.

ప్రాకొలం వచ్చింది. వానులు నీలులు కోణలు తియ్య కండా కురిసినే. బండరులో ఎప్పుడూ ఈ పెనిషస్తుం దని భయమే. రాత్రిల్లు సముద్రమ్యాని హోరమని లిన పుటుంది.

క్లాస్‌వధాన్‌ రెండు రోజులు నలతగా వున్నాడు. పటి  
చెంపటింది. ఒక్క చెచ్చగావుంది. మించి వూరు  
కుండి.

‘అనన్నా—సిల్ నాటి దోక్క రుక్కి చూపించపండా వ్యారు  
పుంకూరేం?’

వినా— ఏకో కొండం పదిచేపడి తే ర్హముకు ?  
 వేంకతేశ్వరావు మంగులు లాటరని తీసుకువచ్చి  
 చూపించాడు. ర్హము మందిచి ప్రయానాడు.

మర్కు దు మినాక్షికి జ్వరం వచ్చింది. సూర్యునారాయణికి జ్వరం వచ్చింది. వాళేరో తోసు తిరుపతు నూరు. శీలవాణి అశుభ్రాంగ వ్యాధిసంచింది.

వస్తువాస్త్రాల అ జీవి ప్రాణీయంచి. కథంచుటైని వ్యాపి రాజువులను దేను. కూడా వ్యాపి రాజులు తొలికి పోయినావు.

ପାତାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ప్రాణికి కూడా వేయకుండలి ల్వాను తుమ్మలైన.  
ఎందుకి వీటిను వేస్తున్నారు కుటుంబికలు దేవులు. నిమాష్టికి గాని  
అందుకి వీటిను వేస్తున్నారు కుటుంబికలు.  
ప్రాణికి కూడా వేయకుండలి ల్వాను తుమ్మలైన  
ఎందుకి వీటిను వేస్తున్నారు కుటుంబికలు

ప్రాణికుల వ్యవస్థ కొన్కడ వేటించే మానా  
డి ఏష్ట వచ్చింది. అయితారాయి ఏకుపు  
పెంచి.

**శ్రీ—[కొన్నిపాఠాలు]** “చూస్తున్నా ! వాడికి వాకు బుద్ధాంగిరిడి కావుణు. శమాకుపంచ్చరాలు.

సర్గాలన్నా హూడలేదు' అన్నాడు. ఇంతలో నూర్యనోరాయిళక్కల్లు మెరిసిన్నా. ఏదోభావం వచ్చింది అతని మసుతూళోకి. లేచి సిలువని ఆవేరెలో 'ఎండో కైశ్వర్యా! తీసుకున్నెల్లు నాయనా, సీతుంథారా! పారివేళిరా! క్లివాళ్లి ఎదుకొమ్మున గట్టిగా అముకో, గట్టిగా పట్టు లో! బారిపోతాడైమూసమ! సీపిలవాళ్లి చేను దాచేశానా! ఇమగో వాడైపీశు. నీపిలవాళ్లి నీ కిచ్చాను. నాయనా! నీయిష్టం నీవు ఏండెను కుంటూవు! నీబునం తీర్చువున్నా' అని యొమే మో అన్నాడు. ఎండో శ్వర్యావు కుప్రవాణి నిశ్చబంగా తీసుకొన్నా.

\* \* \* \*

— సంప్రేషించి గాపింది. పొన్నాకీ పదునారేండ్ర పీపులె శ్రీండో తమిషులుయన అంచం, అరోగ్యం మళ్లీపచ్చినే.

సూర్యనారాయణ సలభ్యాంజుల్క చచ్చిపోయి నాడు. అతనికి లుట్టి చిప్పు కంగతేరు.



## ప శ్చ త్రో ప ము

పెంగపూడి దానయ్య చౌదరి గారు

క. ఖునచ్చార్చి చూ నుట్టిము, జూ పాలు సుఫ్ఫివిశాలు నద్దింజాలుణ్ణి కనుచమ క్రీతివిశాలుణ్ణి, గనపి శపించి నిదేమి కర్మా బక్కా!

శ. క్రీమి, క్రీమించి సృఖివిషతిగోప్తమునుండి ధీనుత్రుణ్ణి కేముకు వోరి తేచ్చు యిషాకేశం గాచికానంగతేక పోచేయి. రెండిపోత్తి ర్మాపేప్రుం కుక్కముబుద్దిం దూలుగా కుక్కముబుద్దిం కుక్కముబుద్దిం దూలుగా: దాముణ్ణి 'ఛచీయటు' జుక్క.

పెంగపూడి కుమారుణ్ణి మొము నాము మెంకు నుంచాపు