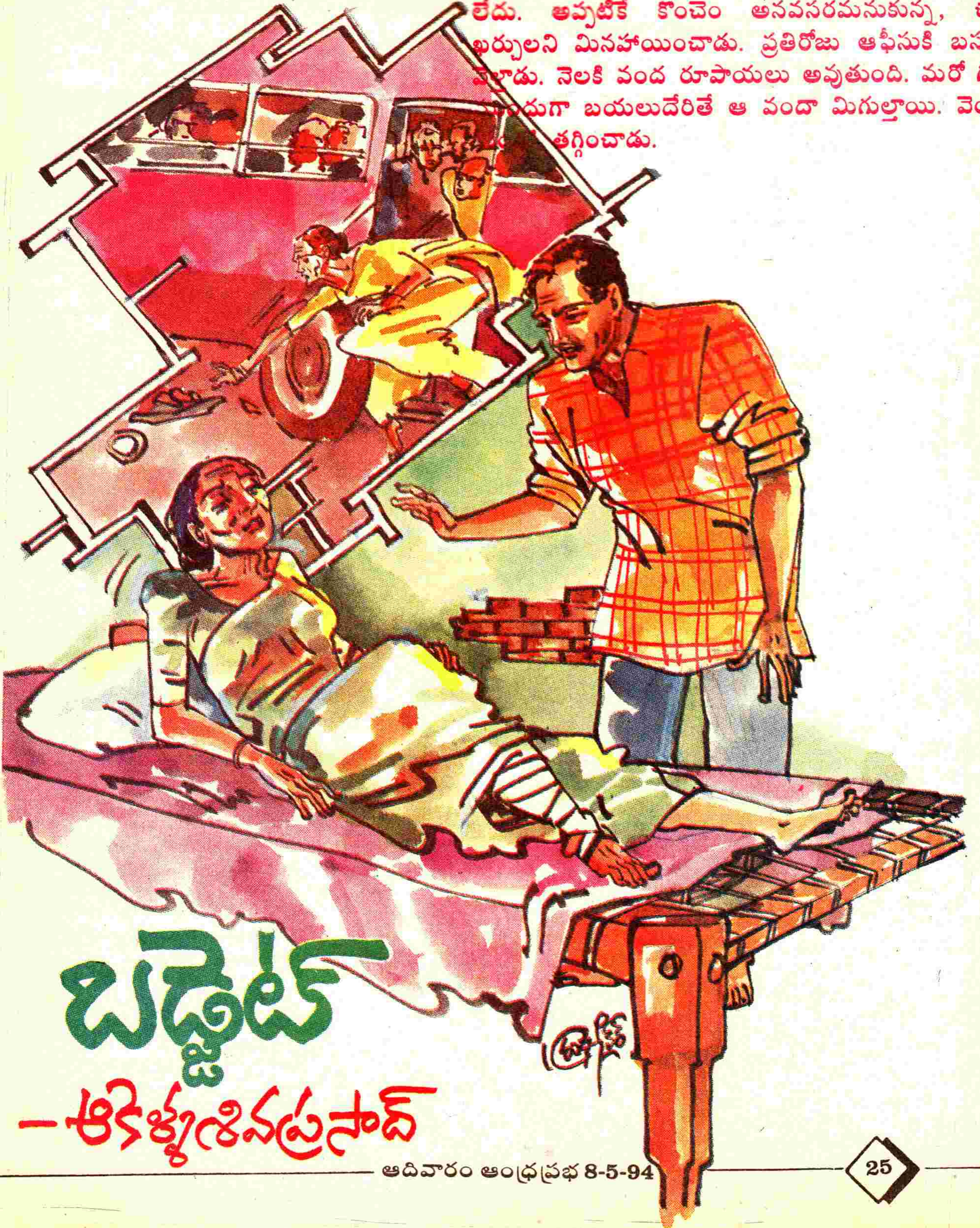


“మొత్తం రెండు వేల మూడు వందలు వచ్చింది” అనుమానంగా మరొకసారి లెక్కించాడు కరుణాకరం. రెండు వేల మూడు వందలకి ఒక్కపైసా తక్కువా లేదు, ఎక్కువా లేదు. అప్పటికే కొంచెం అనవసరమనుకున్న, చాలా ఖర్చులని మినహాయించాడు. ప్రతిరోజు ఆఫీసుకి బస్సులో వెళ్ళాడు. నెలకి వంద రూపాయలు అవుతుంది. మరో గంట పనిచేస్తే మరొక వందగా బయలుదేరితే ఆ వందా మిగుల్తాయి. వెంటనే తగ్గించాడు.



బడ్జెట్

— ఆర్కికృషివరసాద్

రెండు వేల రెండు వందలు. తనకి కటింగ్ పోను చేతికి వచ్చేది వద్దెనిమిది వందలు. ప్రతి నెల బొటాబొటిగా బండిని లాక్కోచ్చేవాడు. ఈనెల కొత్తగా 'అప్పు' చేయకపోతే తప్పేటట్టులేదు. అనలు మామూలు వరిస్థితులలో అయితే 'అమ్మ'కి ప్రతి నెల, పూజా పునస్కారాలకి, ఏ గుడికి వెళ్ళినా చేతి ఖర్చు ఉంటుందని ఇరవై రూపాయలు ఇచ్చేవాడు. ఊహించనట్టుగా ఆ ఖర్చు ఈనెల ఇరవై ఇరవైలు నాలుగిందలు అయ్యింది. దాంతో 'బడ్డెట్' తరుమారయ్యింది. క్షణం తల్లి మీద కోపం వచ్చింది. మరుక్షణం గుండె లోతుల్లో కలుక్కుమన్చించి, కళ్ళలో నీళ్ళు తిరిగి, జాలితో మనసు బరువెక్కింది. ఆరోజు ఎందుకో, నాలుక చివరిదాకా 'ఇప్పు డెండుకే?' అని అనాలనిపించింది.

కానీ-
ప్రత్యేకంగా అమెకంటూ తను ఏమీ చేయలేకపోతున్నాడు. ఎప్పటినుండో తీసుకువెళ్ళమంటున్న కానీ, ప్రయాగలకే డబ్బు కుదరక తీసుకువెళ్ళలేకపోతున్నాడు. 'శృంగేరి' అయితే వెళ్ళే ఆలోచనే లేదు. అందుకే, శంకరాచార్యులు వారు శంకరమఠానికి వచ్చారు. వెళ్ళానంది. కాదనలేకపోయాడు కరుణాకరం. తను దగ్గరున్న వది రూపాయలు ఇచ్చాడు. అమె తీసుకున్న వది రూపాయల్లో 'బదు' రూపాయలు మనవడు రవికి ఇచ్చి కొబ్బరికాయ తెమ్మంది. ఓ రెండు రూపాయలకి చిల్లర తీసుకురమ్మంది.

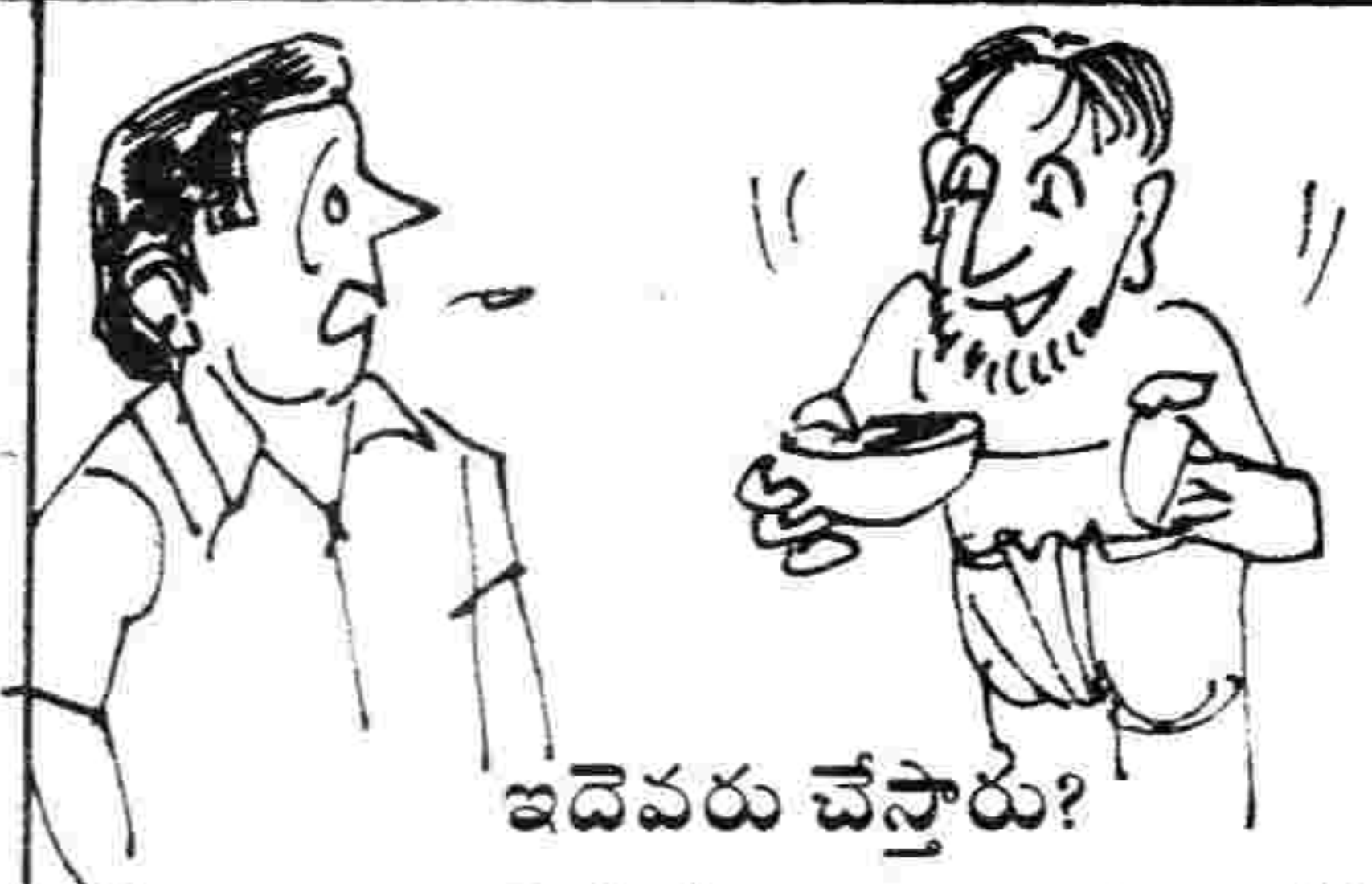
"... నువ్వు వెళ్ళానంటే నా దగ్గర ఉన్నది ఇచ్చానమ్మా... రిజాలో వెళ్ళడానికి మిగిలిన డబ్బులు చాల తాయో లేదో..." అన్నాడు కరుణాకరం.

కొడుకువైపు ప్రేమగా చూసి-
"...దైవ దర్శనానికి వర్తి చేతులతో వెళ్ళే ఏం బాగుంటుంది రా?... ఉన్న డబ్బుల్లో బస్సు మీద వెళ్ళానే..." అంది. వయసులో ఉన్నవాళ్ళే బస్సులో ప్రయాణం చేయడం కష్టం. మునలివాళ్ళు బస్సులో ప్రయాణం అంటే 'నరకమే', అయినా తను ఏం చేయగలడు?

"...నరే నీ ఇష్టమమ్మా... బస్సులు ఎక్కేటప్పుడు దిగేటప్పుడు జాగ్రత్త..." అని చెప్పి ఆఫీసుకి వెళ్ళిపోయాడు. ఆఫీసుకి వెళ్ళిన రెండు గంటలకి ఆయానంతో రిప్పుతూ కంగారుగా వచ్చాడు రవి-

"...నాన్నా... నాన్నమ్మ బస్సు దిగుతుంటే కాలు జారి పడిపోయింది..." అంటూ ఆ వార్త విన్న వెంటనే భయాందోళనలు ఒక్కసారిగా కమ్ముకున్నాయి. గుండె వేగంగా కొట్టుకోవడం ప్రారంభించింది. తన తల్లికి ఏమైనా అయితే? ఆత్మంగా ఇంటివైపు కదిలాడు. ఇంటికి చేరేసరికి, దగ్గర్లో ఉన్న హాస్పిటల్లో కాళి మీద గాయమయినచోట బ్యాండ్జీ కట్టారు. అనుకోకుండా జరిగేసరికి 'షాక్' తగిలి, స్పృహ తప్పిపోయిందామెకి.

సాయంలానికి స్పృహ వచ్చింది. అతి కష్టమీద కళ్ళు తెరిచి- "... పూర్తిగా దిగకుండానే బస్సు వెళ్ళిపోయిందిరా..." అంటూ ఏదో చెప్పబోయింది 'తప్ప' చేసిందానిలా. అమెకి కొడుకు పరిస్థితి తెలుసు. తన భర్త పోయినప్పటి నుండి కరుణాకరమే అన్ని బాధ్యతలు నెత్తినవేసుకున్నాడు. పోయిన సంవత్సరమే చివరి చెల్లెలి పెళ్ళి కూడా చేశాడు. ఆ పెళ్ళికి చేసిన అప్పులు తీర్చడం కోసం, ఏడాది నుండి వండగలు వచ్చినా, వబ్బాలు వచ్చిన 'టాకీలు' వేసుకున్న బట్టలే వేసుకున్నాడు కానీ, కనీసం ఒక 'జత' బట్టలు కుట్టించుకోలే



ఇదెవరు చేస్తారు?

"అడుక్కొనినకపోతే, ఏ దయనా కాలిపని చేసుకొని బ్రతకరాదబోయ్" భిక్షగానికి నలహా యిచ్చాడు సుబ్బారావు.

"అందరూ కాలి పనికి ఎగబడితే మరి ఈపని ఎవరు చేస్తారు బాబయ్య!" ముష్టివాని సమాధానం.

డి. పాపయ్య
[అనంతపురం]

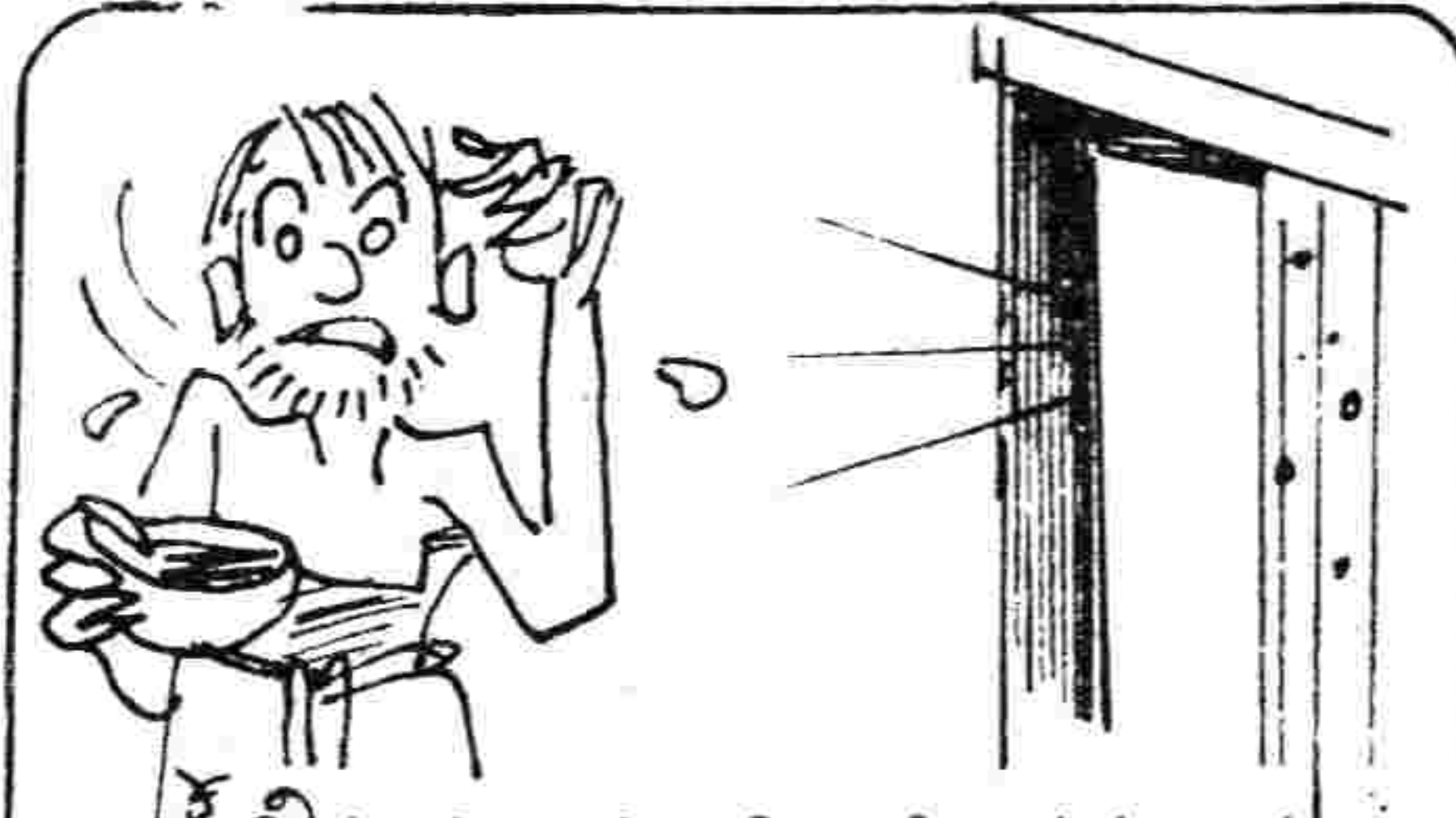
దు. ఒకవక్క అప్పులు తీరుస్తూ, మరోవక్క నెలవారీ ఖర్చులు సర్దుకువస్తున్నాడు. ఆ కారణంగానే ఖర్చు పెట్టిన పైసా పైసాకి లెక్క రాస్తూ, నెల ముందుగానే 'బడ్డెట్' తయారు చేసుకుంటున్నాడు. ఆ 'బడ్డెట్' ప్రకారమే ఖర్చు చేస్తున్నాడు.

మర్నాడు-
తల్లి కాస్త కోలుకున్నాక, వక్కవాటా వాళ్ళ దగ్గర రెండు వందలు అప్పు చేసి, హాస్పిటల్ ఖర్చులు చెల్లించి, తల్లిని దగ్గర్లోనే ఉన్న, 'గవర్నమెంట్' హాస్పిటల్లో ఎడ్మిట్ చేశాడు. ప్రైవేట్ హాస్పిటల్లో రోజుకి రెండు వందలు భరించే స్థామత లేక, 'హై ఫీవర్'లో ఉన్న తల్లిని గవర్నమెంట్ హాస్పిటల్లో జాయిన్ చేశాడు. ఆ హాస్పిటల్ జాయిన్ చేయడాని క్కూడా ఓ కాంపౌండర్కి యాభై రూపాయలు చదివించాడు. గవర్నమెంట్ హాస్పిటల్ అన్న పేరే కానీ, వాళ్ళు రాసే మందులు బైటే కొనుక్కోవలసి వస్తోంది. వార్డ్ బాయ్కి వదే, పాతికో ఇచ్చుకోవలసి వస్తోంది...

...కూడి, కూడి తలపోటు వస్తోందే తప్ప, ఖర్చు తగ్గేటట్టు కన్పించలేదు. మైనస్ నాలుగిందలు అని బడ్డెట్ వేసిన కాగితం క్రింద వేసుకుని, ఎవరి దగ్గరకి వెళ్ళే అప్పు వుద్దుందో అని ఆలోచనలో పడ్డాడు.



రెండు మూడురోజుల్లో 'నయం' అవుతుందనుకున్న జ్వరం వారం దాటితూ తగ్గలేదు. ఎప్పుడు వంద డిగ్రీలకి తక్కువ టెంపరేచర్ ఉండలేదు. అందరిని 'చెక్'



భిక్షగాడు బయట నిలబడి అరుస్తున్నాడు.
"అమ్మా భిక్షం...."
"వనిలో ఉన్నాను. అక్కడ పెట్టివెళ్ళ" బదులిచ్చిందా ఇల్లాల.

-రఘు
నిజామాబాద్

చేసినట్టే 'రోటీన్'గా చేస్తున్నారే తప్ప మునలావిడ అని కనీస శ్రద్ధ కూడా చూపించడం లేదు. గట్టిగా అడిగితే తీసుకు వెళ్ళిపోమ్మంటారేమోనన్న భయం. అర్థింపుతో అడిగితే-

"... మునలి మనిషి కదా... కోలుకోవడానికి పైం వడ్డుంది..." అంటూ విసుక్కుంటున్నారని.

పదిరోజులు గడిచాయి. మందుల కోసం, కాంపౌండర్ల 'లంచాల' కోసం తెలుసున్నవాళ్ళందరి దగ్గర అప్పు చేశాడు. సహాయం చేస్తారని అన్పించిన ప్రతి ఒక్కరి దగ్గర అంతో ఇంతో అప్పు చేశాడు. చేసిన అప్పుల్ని లెక్కవేసి, వచ్చే ఆదాయం లోంచి తీసేస్తే మైనస్ ఫిగర్ భయపెట్టేంది. బడ్డెట్ భయంకర రాక్షసిలా వణికిస్తోంది. తల్లి బెంగ ఒకవైపు, తీర్చవలసిన అప్పుల బెంగ మరోవైపు రాత్రి నిద్రని మింగిస్తున్నాయి. పిచ్చివాడిలా అయిపోయాడు. తన నిస్సహాయ స్థితికి తనని తానే నిందించుకుంటున్నాడు. ఖర్చుల 'నియంత్రణ'కి మార్గ దర్శిలా అన్పించిన బడ్డెట్ లెక్కలు పెనుభూతాల్లా వెక్కిరిస్తున్నాయి. గుండెదడ పెరిగిపోయింది.

బాధ్యతలు చుట్టుకున్నప్పటి నుండి లెక్కలు వేసేవాడు. కానీ, ఇంతకుముందు ఎప్పుడూ భయపడనట్టు భయపడ్డున్నాడు!!



మరో వారం గడిచింది.
హఠాత్తుగా ఓరోజు-

అందకుండా పెరిగిపోతున్న బడ్డెట్ లెక్కలతోపాటు 'అమ్మ' కూడా అందకుండా వెళ్ళిపోయింది, కూడికల్ని, తీసివేతల్ని కరుణాకరానికి వదిలేసి! అప్పులు మిగిలాయి. ఆశపడ్డ అమ్మ మిగలేదు. రూపాయలు, పైనలు వికటంగా నవ్వుతున్నట్టు అన్పించింది. నెలరోజుల వరకు, ఎవరితోను, అఖరికి భార్యతో కూడా కరుణాకరం వల్లెత్తుమాట మాట్లాడలేదు. నిర్వేదంగా ఉండిపోయాడు. తెలుసున్నవాళ్ళంతా ఏమైపోతాడో అని కంగారుపడ్డారు!



మరో నెల గడిచింది. మనిషి కాస్త కోలుకున్నాడు. కర్మ సిద్ధాంతాన్ని అర్థం చేసుకున్నాడు. ఉన్నవాళ్ళు ఈ బాదరబందీలు తప్పవని తెలుసుకున్నాడు. బాధగా, కాగితం అందుకున్నాడు. రోటీన్గా నెల ఖర్చులు వేయడం మొదలుపెట్టాడు. వరుసగా చేయవలసిన ఖర్చులు రాసుకుంటూ, అలవాటుగా 'అమ్మ' అని రాసేశాడు. గుళ్ళకి వెళ్ళినా దానధర్మాలకి వెళ్ళినా ఇచ్చే ఇరవై రూపాయలు వేసేశాడు. అంత రాశాకా, 'మిస్' అయిపోయిన వాటి కోసం కాగితం 'చెక్' చేస్తూ-

'అమ్మ' అని రాసిన దగ్గర ఆగిపోయాడు. వెర్రి బాధ గుండెని కుదిపేసింది. కన్నీళ్ళు కుంభవృష్టిలా అక్షరాలు చెదిరిపోతున్నాయి.

భరించలేనట్టుగా అయిపోయి, చేతిలో ఉన్న కాగితాన్ని ఉండ చుట్టి విసిరేశాడు.

"...చీ... వెధవ బ్రతుకు... లెక్కల బ్రతుకయిపోయింది... బ్రతికున్నవాళ్ళు లెక్కలు... బ్రతికున్నా వాళ్ళందరి ఖర్చుల లెక్కలు... బ్రతికున్నా వాళ్ళు ఎంత మందిని లెక్కలు..."

ఆ తరువాత- ఎప్పుడు కరుణాకరం బడ్డెట్ వేయలేదని, కనీసం 'బడ్డెట్' గురించి ఆలోచించలేదు. ప్లస్సో, మైనస్సో జీవితం సాగుతూనే ఉంటుంది అనుకున్నాడు చాలాసార్లు!!!