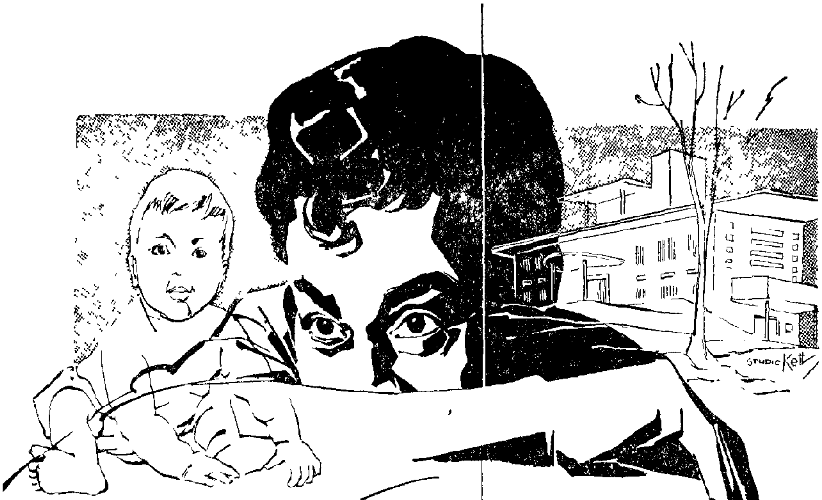


ఆశల అంతం

బలివాడ కాంతారావు

అచ్యుతరామయ్య రాస్తూ రాస్తూ మధ్యను వాక్యం పూర్తి కాకుండానే కలంవేపు చూస్తూ ఆపేశాడు. కంటికి కనిపించేది కలం కాదు — కొడుకు ఆ కొడుకు యెలావుంటాడో వూహించుకోగా మనసులో యేర్పడిన ప్రతిబింబం అది

టేబిల్ లాంపు స్విచ్చి ఒక్కసారి టప్‌మని ఆర్పి బాధగా ఆ టేబిలుమీద తలదించేశాడు ఇంట్లోవున్నది ఒక్కడే. భార్య ముగ్గురు కూతుళ్ళను పట్టుకొని కన్నవారింటికి పురిటికి పోయింది రోజుకు రోజు నాల్గో సంతానం కొడుకు తప్పక అవుతాడన్న ఆశ పెరిగిపోతోంది గానీ యీ నాటికీ యింకా వార్త అందలేదు ఈ వేళ సాయంత్రమే ఆఫీసులో తోటివాళ్ళు అనుకోగా పరోక్షంగా విన్నమాటల్లో సత్యం వుంటుందనే భావన తననిలా స్విచ్చిని ఆర్పనిచ్చింది

దోచినవాళ్ళందరికీ ఆడపిల్లలు పుట్టేస్తున్నారా? ఈసారి తనకు ఆడపిల్ల పుట్టే యేం చేస్తాడు? దీనికి జవాబు రాకండానే చీకటిలో మనసు కొద్దిక్షణాలవరకూ బేజారైంది

పడుపుమీద చారబడి అటూయిటూ దొర్లుతున్నాడు గతం జ్ఞప్తికి తెచ్చుకోకూడదనుకున్నా వీలుపడటంలేదు. గతం పునాదై మనిషియొక్క ప్రస్తుతాన్ని యింటిగా నిలువనిస్తుంది. గతం మరచిపోలేని మనిషి కూలిపోతాడు. పై అంతస్థులాంటి భవిష్య

తుగు వెయ్యాలంటే గతం దిట్టంగా వుండి ప్రస్తుతం అందంగా గట్టిగా వుండాలి మనిషి సైకిలులా కోరికల క్రాంక్ చక్రపు కోణాలమీదనించే కదలాలి అప్పుడే యీ జీవితపు సైకిలు ముందుకుపోతుంది ఎప్పుడైతే గొలుసు జారిందో సైకిలు ఆగిపోతుంది ఆ గొలుసు యెందుకు జారుతుంది? అరిగిపోతే — కోరికల ఆవేశంతో అతి వేగంగా తొక్కితే తన జీవితం యింకా అరిగిపోలేదే? కోరికలు హెచ్చయ్యాయా?

ఈ రాత్రికి అచ్యుతరామయ్యకు ఆలోచనలే ఆహారమైపోయాయ్ తనకు జ్ఞప్తికి వున్నవరకు మొదటి కోరిక పదేళ్ళ వయసులో కలిగింది. తన తండ్రి వూరిలో బడిపంతులు మందడు పిల్లలతో యెప్పుడూ బ్రతుకు భారం మొయ్యలేక వదులుతున్నట్లు బాధగా విచారంగా వుండేవాడు. అతను ఒకరికి అన్యాయం చేసే అవకాశాలు దొరకలేదు. అందుకే కామోసు అతను యెప్పుడూ కొడుకుతో నీతి వాక్యాలు చెప్తుండేవాడు నీతిని గరపే గ్రంథాలు చదివిస్తూండేవాడు పదేళ్ళ వయసులో వూరికామందుల బిడ్డ షరాయి తొడుక్కొని పట్నంనించి వస్తే తనకు షరాయిమీద మనసు పుట్టింది. తనకు అప్పటికి చెడ్డీలే అదైనా ఒక్కటే వుండేది రాత్రుళ్లు గోచీ కట్టుకొని చెడ్డీ వుతుక్కునేవాడు మేనమామ ధర్మమా అంటూ పట్నంలో స్కూలు ఫైనలు వరకూ చదివే అవకాశం కలిగింది పట్నంలో వున్నప్పుడు తన కెన్నెన్నో కోరికలు కలిగాయ్ తనకు పిలక వుండేది నలుగురిలా క్రాఫింగ్ వుంటే బాగుండేదన్న కోర్కె, తండ్రి గతించాక, గుండు చేసాక గానీ తీరలేదు బలమైన కోరికలు యౌవనంలోగానీ రాలేదు. వచ్చినవి తీర్చుకొనే వుపాయం, సమర్ధత లేదనుకున్నాడు తన తండ్రి పిల్లలతో యెంత బాధగా బరువుగా గడిపాడో, పిల్లలు లేకండానే తనకు జీవితం బరువైపోయింది. తండ్రి వుండగా చిన్న వయసులో కట్టపెట్టిన యిల్లాలు కాపరానికి వచ్చేసరికి అష్టవంకరలతో వుండేది. అతను సాంప్రదాయం గుణగణాలు చూసుకున్నాడు గానీ అందం కొరుక్కు తింటామా అని అందంగురించి ఆలోచించనేలేదు. ఈలోగా పట్నంలో ఆడవాళ్లనీ-సినిమాలోని హీరోయిన్లనీ చూసిన అచ్యుతరామయ్యకు అందమైన భార్య కావాలన్న తహతహ యింతా అంతా కాదు పెళ్లాంతో కాపరం చేస్తున్నా తనలో తిష్టవేసుకున్న యీ కోర్కె భార్య తొలికాన్పులో గతించాకగానీ తీరలేదు తను యీసారి యెంచుకొని తెల్లని పిల్లను చేసుకున్నాడు.

తన ప్రతికోరికా కొనసాగడానికి ఒక విషాదసంఘటన జరగటం తనకు కష్టమనిపిస్తోంది. సుఖాలతో కోరికలు తీరితే అనుభవం హాయినిస్తుంది.

కష్టాలతో కోరికలు ఫలిస్తే ఆ అనుభవంలో కన్నీరు వుంటుంది. ప్రతి కోర్కె యిలా తీరగానే అంతకంటే బలీయమైన కోర్కెలేవో మనసులో పుట్టున్నాయ్. అరటి గెల వేసింపని చెట్టు నరకగానే ప్రక్కనే యింకో చెట్టు తయారు; అదిపోతే యింకోటి-మనిషి మనసులో కోరికలదుంప అలా నిత్యం కోరికలను మొలిపిస్తుంది కామోసు! అందమైన భార్య కావాలనుకున్నాడు—వచ్చింది. ఆవిడ వుండటానికీ, ఆమెతో విచ్చలవిడిగా విహరించటానికీ సరియైన యిల్లేదీ? కంపు వీధుల్లో, జనం కిటకిట లాడుతున్న కొంపల్లో, వెలుతురూ, గాలీ సోకని నాలుగు గోడల నరక కూపాలలో ఆనందించటానికీ, ప్రేమను ఆస్వాదించడానికీ తనలాంటీ గుమస్తాకి ఆస్కారం యేదీ? ఎబ్బెట్టుగా వున్నా సినీమాల్లో చూపిస్తున్న ప్రేమవిహారాలూ, బాహాటంగా పార్కుల్లో ప్రేమకలాపాలూ, అందమైన మేడల్లోని కామవికారాలూ అంతా తనకు నచ్చేవి. భార్యతో పదేపదే చూసి పొందిన హాయి హాలు వదలగానే అలాంటి విహారాలు సల్పలేకపోయామన్న బాధతో కోరికలను కొల్లలుగా సృష్టించేవి. అతను గతంలో నేర్చుకున్న నీతివాక్యాలింకా యీ కోరికల గుర్రాలు పరుగెత్తకుండా అడ్డుగోడల్లా వుండేవి. తన పరిసరాల్లో అంతా అన్యాయం చూశాడు. అలాంటిది తను న్యాయంగా పోయి కోరికలు తీర్చుకోవటం అసాధ్యం అనిపించేది. సుఖం అన్నది కోరికలు చంపుకోవటం వలన యెన్నడూ రాదు, కోరికలు కొనసాగించుకోవటంలో చూపించిన ప్రజ్ఞబట్టి వస్తుంది. తనదగ్గర బిల్లులు పాస్చేయించుకోడానికి వచ్చిన కంట్రాక్టరు, అతనిదగ్గర డిమాండ్ చెయ్యగలిగే ఆఫీసరు, ఆఫీసరుక్రింద హెడ్గుమస్తా—హాయిగా బ్రతుకుతున్నప్పుడు—యింత కష్టపడి బిల్లులు తయారుచేసే తనెందుకు సుఖపడకూడదూ? న్యాయంగా పోయేవాడికి అన్యాయం చేస్తే బాధగా వుంటుంది? అన్యాయంగా దోచేవానిదగ్గర పుచ్చుకుంటే న్యాయమే అవుతుందని అచ్యుతరామయ్య "నా సంగతి ఆలోచించారా?" అన్నాడు ఒకరోజున.

కంట్రాక్టరుకు ఆశ్చర్యం వేసింది. 'ఈ ఆఫీసులో యితనొక్కడే మడికట్టుకున్నవాడనుకుంటే అతనూ మనలో చేరా' డని.

"ఉంచండి...." అంటూ డబ్బు అందిచ్చిననాడు అచ్యుతరామయ్య

శరీరమంతా వణికిపోయింది ఆ రాత్రి జ్వరం వచ్చేసింది. ఒంట్లో బాగు లేనప్పుడు ఆ డబ్బే ఖర్చు పెట్టాడు అదేంటో తన కోరికలు కష్టాలతోనే తీరటం మామూలై పోయాయ్

కోలుకున్నాక రెండోబిల్లు ప్యాస్ చేసేటప్పుడు కంట్రాక్టరు మరికాస్త హెచ్చుడబ్బు యిచ్చాడు. శాకాహారి, మాంసాహారం తొలిసారిగా వాంతులు చేసుకున్నా, మళ్ళీసారి యిముడ్చు కుంటాడు. ఎప్పుడైతే యిముడ్చుకున్నాడో రోజూ మాంసం కూర వుంటేగానీ తిండి యెక్కించలేదు. అతనికి డబ్బుమీది ఆశ కొత్తగావచ్చిన వాడికొమ్ము లై పోయినాయ్. నర మాంసం మరిగిన పులి గ్రామాలమీద పడి మనుషులను యెత్తుకపోయి భక్షించినట్లు అతను లంచాలు భక్షించ సాగాడు ఈ భక్షణం అంత సులువు కాదు ముళ్ళకంపల మీదనించి దాటాలి అవసరమైతే మురికికూపాల్లో నక్కివుండాలి చీమ లున్న చెల్లెగ ప్రాకాలి బురదగోతుల్లో గెంతాలి. గొంగలిపురుగులా ప్రాకాలి పులి మేకలా లంచం అగపడినా, యెవడు తుపాకి పట్టుక యేమూల నక్కివున్నా డోన్న భయంతో గుండె బితుకు బితుకు మంటోంది

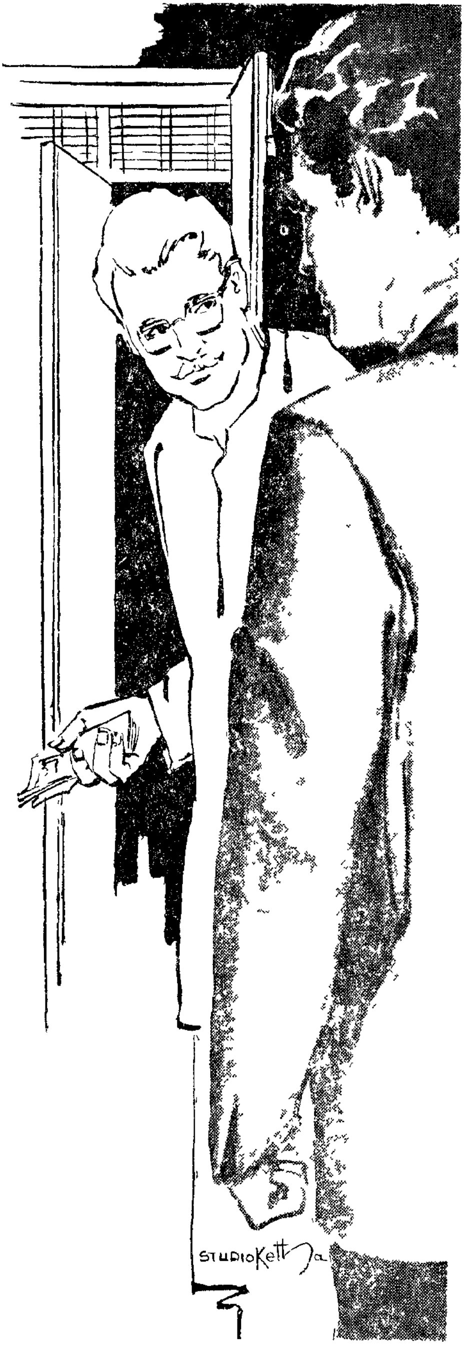
పొద్దు మునిగితే యెక్కడిపిట్ట అక్కడ చేరుకున్నట్లు తను ఆఫీసు నించి తన స్వంతయింటికి వచ్చానన్న తృప్తికోసం ప్రొద్దోక సింగారం మానుకోని స్వంతకొంపను లేవదీసాడు తను కోరుకున్నట్లు యిల్లు అన్ని హంగులతోనూ కట్టించాడు మేడమీద పడగ్గది — వెన్నెల్లో విహరించడానికి డాబా, డాబా మీద గోళాల్లో పూల మొక్కలు, ఆ మొక్కల్లో మొగ్గలుతొడిగిన సన్నజాజి తివ్వ, అంగట చిన్న కాంపౌండు — అందులో పచ్చ గడ్డిచుట్టూ నాట్యం చేస్తున్నట్లు కదిలే రకరకాల శృంగారం తొణికిసలాడు మొక్కలు; అచ్చంగా తను సినీమాల్లో చూసిన యిల్లులాగే అన్ని వసతులతోనూ కట్టించుకున్నాడు. ఇల్లు చేరేసరికి భార్య యిద్దరిపిల్లల తల్లి ఐంది. ఆమె ప్రేమ మూడు భాగా లైంది.

ఇదివరకు కంపు వీదుల్లోవున్న చిన్న యిళ్ళల్లోనే ఆమె తనకు తీగలా చుట్టుకోనేది ఇప్పుడు ప్రక్కకు చేరటానికి యెన్నో అవధులు దాటాలి అంతే కాకుండా డబ్బు గడించాలి యిల్లు కట్టించాలన్న తన ఆరాటం తన ఆరోగ్యాన్ని చాలావరకు మింగివేసింది. శృంగారానికి సుముఖంగా చేసే ఘడియలు అతనికి యెప్పుడోగాని రావటంలేదు

దానికితోడు లంచం తినటం అంటే శనగలు తిని చెయ్యి కడుక్కోవటం

కాదు రంకూబొంకూ యెలాదాగదో తిన్న లంచం అలానే దాగదు రంకు పోయేవాడ్నీ, బొంకేవాడినీ, అలాంటి చిన్నె లున్నావాళ్ళె తాము యేమీ యెరగని అమాయకులు అనుకొని దుయ్యబట్టారు. అచ్యుతరామయ్య యిల్లు, సంపదను చూసి అలా బైలుకు వచ్చినవాళ్ళే యెత్తిపొడుపు మాటలాడి పౌరుషం తెప్పించేవారు. పౌరుషానికి వెంటనే మంగలికత్తి మింగలేక పోయినా అతను పడకగదిలో కుప్పిగంతులు వేసేవాడు "నాకున్న బానకడుపు నింపడానికి వున్న సూది మెడను పెద్దది చేసుకొని సుఖిస్తుంటే వీళ్ళందరికీ యీ కన్నెర్ర యెందుకూ? వీళ్ళలాంటివాళ్ళే నా పిలకను చూసి వెక్కిరిస్తే క్రాపింగు వుంచాను. క్రాపింగు చూసీ వెకాకోళమాడారు నా మొదటిభార్య అష్టవంకర్ల గాడిదంటే యింకో సురూపమైన గుజ్జాన్ని తెచ్చాను అప్పుడు దీనిని సూర్పణఖ మేనగోడ లన్నారు. ఇంత అందమైన యింటివేపు చూసి మురిసే బదులు నేను నాలుగు చేతులతో దోచి కట్టించానని నాకు శృంగభంగం చెయ్యటం యెందుకూ?" అనుకున్నాడు.

రోజుకురోజూ అచ్యుతరామయ్య పాదంలో పుట్టిన పుండు పైకెగబ్రాకి పోతోంది. చిన్ననాడు తండ్రి నూరిపోసిన నీతులు తన రక్తంలో యింకా ప్రవహిస్తూనే వున్నాయి ఆరోగ్యం



ఘోషిస్తూంటే తాత్కాలికంగా సీసాపై బిరడా బిగించినా ఒకనాడా బిరడా ఎగిరిపోయింది. మనసులో వ్రేళ్ళు పాతుకున్న నమ్మకాలూ, భావాలూ, చంపటం అంతసులువుకాదు. ఇన్నాళ్లూ నీతులూ నమ్మకాలూ పండిస్తున్న చెట్టును నరికినా అది మళ్ళీ చిగురు పెట్టింది. ఆ చిగుళ్ళు కొమ్మలైనాయ్.

కొమ్మలకు పూలు పూసి ఆపూలపై తుమ్మెదల ఝుంకారం వినిపించగానే అచ్యుతరామయ్య మేల్కొన్నాడు. ఇన్నాళ్లూ తను కుంభకర్ణుడిలా నిద్ర పోయి జగమంతా చీకటే అనుకొన్నాడు. తెలివి రాగానే వెలుగు చూశాడు. ఆ వెలుగులో పూలు కాయలై కాయలు పళ్ళయ్యాయ్. మళ్ళీ తన నమ్మకాలు నీతులు తనలో ఫలించగానే తను ముళ్ళకంపలో చిక్కుకున్నానని, యీ భోగభాగ్యాలు తనకు శునకానికి సూడిద లాంటివని తోచింది. సోదెకు పోతే రంకు బైట పడినట్లు సుఖానికి పోతే తన బండారం బైటపడిం దని విలపించాడు. అన్యాయంగా బ్రతికేవాడ్ని దేవుడు పైకి బాగా లేవనెత్తి భోగభాగ్యాలతో సంతోషంగా గడిపేటప్పుడు ఒక్కసారి క్రిందకు విడిచిపెడ్తా డన్న విషయం మరచినది జ్ఞప్తికి వచ్చింది. అలుడికి బలుడు, బలుడికి బ్రహ్మదేవు డన్న న్యాయంతోనే ప్రపంచం పరిభ్రమిస్తోం దని తనకు నమ్మకం కలిగించే ఎన్నో సంఘటనలను చూశాడు. మంచివాళ్ళ కష్టాలు, చెడ్డవాళ్ళ అదృష్టం దేవుని దయవల్లనే వస్తాయ్. మంచివాళ్ళు కష్టాలతో అతనిదగ్గరగా చేరుకుంటారు. చెడ్డవాళ్ళు సుఖాలతో అతనికి దూరమౌతారు.

దిగులుతో అచ్యుతరామయ్య గుండెజబ్బు తెచ్చుకున్నాడు. అతన్ని చూసినవాళ్ళు తనివితో లావెక్కాడన్నారు. ఇలాంటి పరిస్థితిలో భార్య నాల్గో పురిటికి కన్నవారింటికి వెళ్లింది. నిద్దరపోలేని అచ్యుతరామయ్య డాబా మీదకు వచ్చాడు. నడినెత్తిన చందమామ యిసుకపర్రమీద పడిన వజ్రంలా గున్నాడు. ఆ పర్రను అంటుకొని వున్న ఆకాశంలో అక్కడక్కడా వెలుగుతున్న చుక్కలు లంగరు దించిన ఓడల్లా వున్నాయ్. డాబామీది చివురు పెట్టిన గోరింటలు చిన్నారి చామంతులు కొత్తపూలు ముడుచుకొని వయ్యారంగా కదులుతూ ఆలోచనలు కలిగించాయ్. అందాన్ని చూసి ఆనందించాలని వేసుకున్న మొక్కలు మౌనంగా ప్రశ్నలవర్షం కురిపిస్తున్నాయ్. వీటి కున్న స్వాభావికమైన అందాలకీ, పరిమళానికీ కారణమేమిటి? నీరూ, గత్తంతగలగానేవిజృంభించిన యౌవనంతో వేస్తాయ్. అలాగే మనిషి ఆకలిదప్పులు తీరితే స్వాభావి

కంగా పెరుగుతాడు. కోరికలు లేకుండా మనిషి పుట్టాడు కోరికలు తీరకండానే లగ్గవుతాడు.

న్యాయంగా ఆకలిదప్పులు తీర్చుకున్నవాని మనసు వెన్నెలై. మాట పిడుగులా వుంటుంది ఆ గర్వం తన కెందుకుండకూడదూ? ఒకనాడు తెల్ల కాగితంలా నున్న తన జీవితం మీద నల్లసిరా ఒలికినట్టు, తెల్లని కమీజుపై నల్లని గుడ్డవేసి కుట్టినట్టు అనిపించింది తప్పులు చేశానన్న తలపులు గుండెలో గుణపు దెబ్బల్లా కదలజొచ్చయ్.

తనకు యింకో కూతురు తప్పదన్న నిస్పృహ అతనిచే చేతులను జోడింపజేసి "దేవుడా! నాకేగాని కొడుకు పుట్టే యిదిగో నా భార్య చేతి గాజుల తోడు, నుదుట కుంకుమ తోడు, నల్లపూసల తోడు, కాళ్ళ మట్టెల తోడు- నేను లంచాలు తినను నా కొడుకును యీ అన్యాయార్జితంతో కట్టిన మేడలో పెరగనివ్వను. యిందులో పెరిగితే వాడికి ఆ గాలే సోకుతుంది. వాడు చావుఘోష వినే సమయానిక యెన్నో నోములు నోస్తేగాని పొందని మానవజన్మవ్యర్ధమైందని విలపిస్తాడు."

ఇలా చెయ్యరాని సత్యాలు చేశాడు అచ్యుతరామయ్య. ఇం వరకు దిగులు దెబ్బలు తిని ముడుచుకుపోయిన హృదయం వికసించింది సముద్రానికి గట్టులా తన కల్లోలానికి యీ వూహలు గట్టువేశాయ్. మనసులో పోయిపోయి పాటువచ్చింది తిరగరానిచోట్లన్నీ తిరిగి మళ్ళీ స్వగ్రామం వచ్చినట్లనిపించింది.

ఆ మరసటిరోజు ఆఫీసుకు వెళ్ళక ముందు టెలిగ్రాం వచ్చింది వణికే చేతులతో టెలిగ్రాం విప్పాడు

"కొడుకు!"

"హాఁ...నాకు కొడుకే. దేవుడు యెంత దయామయుడు"- అచ్యుతరామయ్య కాళ్ళు ఒక్కదగ్గర నిలువ లేదు శివమెత్తినట్లు ఇంట్లో "కొడుకు- నాకు కొడుకు—నాయింటి దీపం—నా కొడుకు" ఆఫీసు మరచిపోయి కదలి పోతున్నాడు అప్పుడే బంట్రోతు యీ వార్త ఆఫీస్లు మోసేసాడు ఆవేశంతో పొంగిన నరాలింక చల్లబడలేదు—పెద్ద ఘరానా కంట్రాక్టరుని చూడగానే ముఖం తిప్పేశాడు

అతని కా విషయం చెప్పకూడదని భీష్మించుకున్నాడు. అతనే చొరవ చేసుకొని భోం మని భోషాణం తెరచినంత పెద్ద నవ్వుతో ముందు కొచ్చి బలవంతాన అతని చేతులుకలిపి "కంగ్రాచ్యులేషన్సు" అన్నాడు.

"దేనికి?"

"అలా అడుగుతారేం మీకు అబ్బాయి పుట్టాడుగా!"

"మీ కెలా తెలుసు?"

"మీ కోసం ఆఫీసుకెళ్తే తెలిసింది"

తన ఆనందప్రవాహానికిస్వలాభంతో బంకరాళ్ళ ఆనకట్ట కట్టిన యీ

వ్యక్తిని వదల్చుకుండా మన్న తన ప్రయత్నం వ్యర్థమైంది. కుర్రాడు ముక్కూ మొఖం చూడకుండానే కంట్రాక్టరు వర్ణించేస్తున్నాడు

"ఈ బుల్లయ్య, మీకు అదృష్టం తెస్తాడు ఇప్పుడు యెలాగా హెడ్ గుమస్తాగా యాక్టింగు చేస్తున్నారుగా —ఖాయం కావటం తప్పదు మంచి రోజు లన్నీ ఒక్కసారిగా వస్తాయండీ అనుభవించాలి" ఇంతలో వాళ్ళ ముందుగా డ్రైవరు ఒక పేకెట్టు తెచ్చి పెట్టాడు

"ఇదేంటీ?"

"మన బాబుకోసం— మీకు ఆక్కడికి పంపించటం శ్రమని తోస్తే మా కారుమీదే పంపిస్తాను"

"నా కఖ్ఖర్లేదు తీసుకపోండి"

ఈ మాటలతో షాక్ తిన్న కంట్రాక్టరు పెళ్ళుద్దాలు కిందపడ్డయ్. ఎదురుగ నున్న వ్యక్తి ఆకారం గజిబిజి అయిపోయింది

"ఎవరు ? తను మాటాడుతున్నది కొండలు మింగే అచ్యుతరామయ్యగారితో నేనా ?" అన్న సందేహం తనలో కలిగింది తమాయించుకొని "మాకు చేసిన వుపకారానికి యిదేమాత్రం—అబ్బాయి ఇక్కడికి రానీయండి దొరల పిల్లలకు త్రిప్పే బండి ఒకటి అప్పుడే ఆర్డరు యిచ్చాను"

"నాకేమీవద్దు నాఅబ్బాయి దొరల పిల్లడు కాడు. ఒక గుమస్తా కొడుకు. గుమస్తాకున్న తాహాతుకొలది పెరుగుతాడు."

"మన సంబంధం యీ నాటిది కాదు ఇది యింకా చిలవలు పలవలు చేసికొని కలకాలం నిలవాలి."

మౌనంగా వుంటే కదుల్తాడేమోనని కొద్ది క్షణాలు యెదురుచూస్తే అతను సవినయంగా మీ రో సహాయం చెయ్యాలి" అన్నాడు.

"ఏంటది ?"

"ఇంకో కాంట్రాక్టు మన పేర వచ్చింది."

"వస్తే ?"

"పని వెంటనే ప్రారంభించాలి"

"ప్రారంభించండి"

"డబ్బు లేదు !"

'ఐతే నన్నేం చెయ్యమంటారు?"

"వున్న దంతా యీ పెద్ద పనిమీద పెట్టేశాను సకాలంలో పూర్తి చెయ్యలేక పోయాను అంచేత యీ క్రొత్త యింజినీరుతో చెప్పి-"

"మీరే చెప్పండి"

"నేను చెప్తే వినడు. మీ ద్వారా పని సాగా లంటాడు"

"పని పూర్తి కాకండా పూర్తయిందని చెక్కు వ్రాసీమంటారా?"

"పని తర్వాత తప్పక పూర్తి చేస్తాను"

"ఈ అన్యాయానికి ఒడిగట్టుకోలేను."

"కొత్త మనిషిని కానండీ! మన మామూలికి రెండింతలు ముట్టజెప్పనా? ఈ సారి యిల్లు కట్టిస్తే నా మీద భారం వేసేయండి."

"నా కేడబ్బూ వద్దు—యే యిల్లూ వద్దు ఈ అన్యాయంనూతిలో యీత రాని నా కొడుకును యెత్తీను"

కంట్రాక్టరు పెద్దగ నిట్టూర్పి లేచి నిల్చున్నాడు.

అచ్యుతరామయ్య రెండుచేతులు పట్టుకొని "బాబ్బాబూ యివి పాదాలనుకోండి ఈ పనిమీద నష్టమేగానీ లాభంరాలేదు ఈ క్రొత్తకంట్రాక్టులో యీ నష్టాన్ని కలుపుకుంటాను ఈ సహాయం మీరు చెయ్యకపోతే నా గౌరవ మర్యాదలు గంగలో కలుస్తాయ్. మీరు కోరినంత యిచ్చుకుంటాను ఆ డబ్బు బుల్లిబాబు చదువుకి సరిపోతుంది"

అచ్యుతరామయ్య అరికాలి మంట యీ మాటలతో ఒక్కసారి నెత్తికెక్కింది "ఛీ"... అని గసిరేశాడు ఆయినా వాడు వదల్లేదు. "మీరేమనండి, మీరు సరి అనంటేగానీ కదలను" అని జలగలాగ విడవకండానే దగ్గరగా నిల్చున్నాడు"

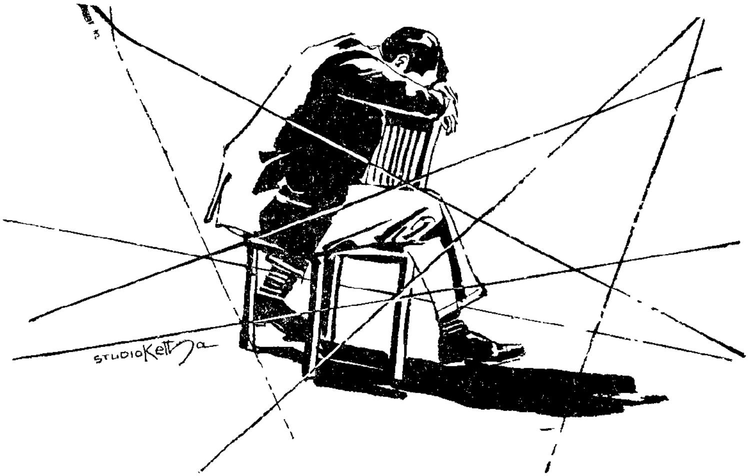
"కళ్ళెర్రజేసి కదలరా" అన్నాడు.

"ఉహు"

"గెంటేస్తాను" అరిచాడు

"తిరిగివస్తాను"

ఒక్కొక్క మాటతో పాదరసం ఒక్కొక్క డిగ్రీ మీదకు పోయి థర్మామీటరు పగిలిపోయింది

"ఎలా వస్తావో చూస్తాను. ఛో" అంటూ గట్టిగా అరచి మెడమీద చెయ్యివేసి ఒక్కతోపు తోశాడు. కంట్రాక్టరు దభీమని జారిపడ్డాడు తల గుమ్మం మీద పడి రక్తం పిచ్చికారి నింపి పంపుచేసినట్లు యెగిరి అచ్యుతరామయ్య కమీజుమీద పడింది

ఆ రక్తం చూడగానే యిదివరకు గుండెలో కదుల్తున్న గుర్రపుడెక్కలు నిర్దాక్షిణ్యంగా గుండెనుతొక్కేశాయ్, వూపిరాడలేదు గుండెను పట్టుకుంటూ కుప్పమీద కూలబడి "నా బాబూ" అనుకుంటూ కళ్లు తేలేశాడు ★