



మంత్రిగారి బంట్రోతు

నాకు బాగా జ్ఞాపకం... అప్పుడు నేను నాలుగో క్లాసులో వున్నాను. మా అక్కయ్య ఆరోక్లాసు, అన్నయ్య ఎనిమిదో క్లాసునూ ఒకరోజు బొంబాయినుంచి మా మామయ్యోచ్చాడు హైదరాబాదుకి ఏడో పనుందని.

మా మామయ్య చాలా సరదా అయిన మనిషి, అస్తమానం ఏవో కబుర్లు చెబుతూ, నవ్వుతూ, నవ్విస్తూ ఉంటాడు. ఆరోజు ఉన్నట్టుండి మమ్మల్ని ఒక ప్రశ్న అడిగాడు. "ఒరేయ్ రమేష్! పెద్దయ్యాక నీకే మవ్వాలని వుందిరా? యేం చదువుతావ్?" అని.

అన్నయ్య వెంటనే "నాకు ఇంజనీర్ అవ్వాలని వుంది మామయ్యా! ఇంజనీరయితే ఎన్నో అద్భుతమైన పనులు చెయ్యొచ్చును. నీటిమీద వంక నలు కట్టడం, గాలిలో ఏగిరే విమానాలను తయారుచెయ్యడం, ఇలా ఎన్నో బ్రహ్మాండమైన పనులు చెయ్యొచ్చును" అన్నాడు. అవన్నీ ఊహించుకుంటూ మెరిసే కళ్ళతో అన్నయ్య. అదే ప్రశ్న అక్కయ్యనడిగాడ, "సుహా

సినీ నీ సంగతేమిటి? చదువుకోవాలనుందా లేకపోతే హాయిగా పెళ్ళిచేసు
 కుని పిల్లల్ని కంటూ, మొగుడికి వండిపెడతూ వుండాలనుందా?" నేనూ
 అన్నయ్య నవ్వేశాం "సుహాకి పెళ్ళి చేసుకోవాలనే వుంది." అంటూ.
 "ఛీ! నేనేం పెళ్ళి చేసుకోను. నేను డాక్టరునవుతాను. వల్లెటూళ్ళకెళ్ళి,
 అక్కడున్న బీదవాళ్ళందరికీ ఉచితంగా వైద్యం చేస్తాను. మనదేశంలో
 డాక్టర్లందరూ ఎప్పుడూ సిటీలోనే వుంటారు. రోడ్డుకి కనీసం పది - పది
 హేను బోర్డులు కనిపిస్తాయి. పాపం కొన్నికొన్ని పల్లెల్లో అసలు డాక్టర్లే
 ఉండరు. అర్జంటుగా డాక్టర్ని చూడాలంటే సిటీకి పోవాలి. ఈ లోపల
 ఒక్కొక్క సారి మందు సమయానికి అందక పేషంట్లు చచ్చిపోతాడు.
 అందులో లేడీడాక్టర్లు అసలేలేరు. అందుకని నేను డాక్టర్నవుతాను"
 అంది గుక్కతిప్పకోకుండా.

"భేష్! మంచి ఉద్దేశ్యం. పట్టణాలతో చదివి మీర్దరూ ఇంజనీరు,
 డాక్టరు కావాలి. ఇప్పుడు చెప్పిరట్టుగానే మంచి పనులు చెయ్యాలి" అంటూ
 నాకేసి చూశాడు మావయ్య. "మరి నీ సంగతేమిటా-నువ్వేమవుతావ్
 జగదీశ్?" అన్నాడు.

వెంటనే అక్కయ్య, అన్నయ్య, "వాడు పైలెట్ అవుతాడు
 మామయ్య! వాడికి చిన్నప్పటినుంచి "ఎరోప్లేన్లు" అంటే సరదా. "అది
 నడపడం నాకెంతో ఉష్టం" అనేవాడు" అన్నారు.

"మీరుండండ్రా! వాణ్ణిచెప్పనీండి!" అన్నాడు మావయ్య.
 అందరూ నాకేసి చూశారు. "మామయ్య, నాకు మంత్రిగారి బంట్లో
 తును కావాలనుంది" అన్నాను, అదేదో తీరని కోరికలాగా మొహంపెట్టి.
 ఒక్క నిమిషం అందరూ మతిపోయిన వారిలాగ చూశారు నావంక.

“ఛీ!” అన్నాడు అన్నయ్య. “పిచ్చివెధవా? అదేం కోరిక”
 తిట్టింది అక్కయ్య. “అదే కోరికరా! పోనీ మంత్రే అవచ్చుగా! మంత్ర
 గారి బంట్లోతేమిటి?” పెద్దగా నవ్వాడు మామయ్య. అన్నయ్య
 అక్కయ్య కూడా నవ్వుల్లో శ్రుతి కలిపారు. వారలా నవ్వుతూ వుంటే
 నాకు కోపం వచ్చింది. “ఎందుకు నవ్వుతారు? మీరు చెప్పినప్పుడు నేను
 నవ్వాలా?” అన్నాను ఉక్రోషంగా, మామయ్య నవ్వడం మానేసి, “ఉండం
 డరా! వాణ్ణి చెప్పనీయండి. “జగదీశ్ చెప్పమ్మా! నీకెందుకు మంత్రగారి
 బంట్లోతు కావాలనిపించింది?” అన్నాడు.

“మరేమో, మామయ్యా, మొన్న నాన్నగారికేవోవనుంటే, ఒక
 మంత్రగారి దగ్గరి కెళ్ళారు. ఇంట్లో అల్లరి చేస్తున్నానని చెప్పి అమ్మ “వీణ్ణి
 తీసుకుపోండి మీతోటి, చస్తున్నాను వీడి అల్లరి భరించలేక!” అంది విసు
 క్కుంటూ. నాన్న నన్ను తీసికెళ్ళారు. తోవలో చాక్లెట్టు కావాలని ఏడ్చాను
 “వెధవా! నువ్వెప్పుడు అంటే, వనున్నప్పుడు ఏదో కావాలని గొడవచేస్తావ్”
 అని తిట్టుకుంటూ, అటోని ఒక షాపు దగ్గర ఆపి, చాక్లెట్టు కొన్నారు.
 “ఇంత పొద్దున్నే ఎందుకు నాన్నా మంత్రగారి దగ్గరికి?” అడిగాను.
 “ఏడిశావులే! పొద్దున్నయితేనే వారు కలుస్తారు.” “సాయంత్రం కలవరా?”
 మళ్ళీ అడిగాను. నేనెప్పుడూ ప్రశ్నలడిగి విసిగించడమూ తెలుసు.
 జవాబు చెప్పక తప్పదనీ తెలుసు నాన్నకి. అందుకే అన్నారు- “చూడు
 జగదీశ్! మంత్ర అంటే చాలా పెద్దవాడు. అతనికి రోజూ లక్షాల్లోపై పన్నుం
 టాయి. సాయంత్రాలు అసలు ఖాళీవుండదు. ఏవో మీటింగులు ఉంటూ
 వుంటాయి” అన్నారు. అతలో మంత్రగారిల్లు వచ్చేసింది. అటోదిగి
 రోపలికెళ్ళాం. అప్పుడింకా ఎనిమిది కూడా కాలేదు. జనం హాల్లో నిండి
 పోయారు. “చచ్చాం అప్పుడే ఇంతమంది వచ్చేసారే!” అని విస్మయపడ్డారు

నాన్న. ఒకమూల భాగంగా ఉండే, అక్కడికెళ్ళి కూర్చున్నాం.
 అరగంట దాటింది. ఒకతను చక్కగా తెల్లపాంటూ, తెల్లకోటూ,
 ఎర్రని టోపీ, మెడలో క్రాస్ గా ఎర్రని బాండూ
 వేసుకుని, ధగధగా మెరిసే కత్తి బాడ్జ్ ని తగిలించుకొని,
 కొచ్చి ఒక్కొక్కళ్ళకి నమస్కారం చేశాడు. మెల్లగా ఒకరూ
 ఒకరూ లేచి, ఏదో మాట్లాడుకున్నట్లుగా, అతని భుజం మీద చెయ్యి
 వేసి, ఆయిమా, పదీ చేతిలో పెడుతున్నారు. అలాగే ఆ నోట్లని లెక్క
 పెట్టుకుంటూ జేబులో పెట్టుకుంటున్నాడు అతను. మెల్లగా నాన్నకూడా
 లేచారు. ఇరవై రూపాయల నోటు తీసి అతనికిచ్చారు. అతను కళ్ళ
 కద్దుకుని, జేబులో పెట్టుకున్నాడు. అలా అందరి దగ్గరూ తీసుకున్నాక
 లోపలికెళ్ళిపోయాడు. మరో అరగంటకల్లా వచ్చి ముందు నాన్నగారినే
 లోపలికి తీసికెళ్ళాడు. నేను ఇవతలే కూర్చున్నాను. పడినిమిషాలలో
 నాన్నగారు బయటికొచ్చేశారు. ఆ బంటోతుగారు కూడా నాన్నకూడా
 వచ్చి "ఎమన్నారు సార్?" అన్నాడు. "నా ఫైవ్ రేపు చూసి పంపిస్తా
 నన్నారు," అన్నారు నాన్న. మీ ఫైలు రేపుదయమే అన్ని ఫైళ్ళకన్నా
 ముందుంచి పేబిలు మీద పెట్టేస్తాను. మీరేమీ వ్రీ కాకంకి" అన్నాడు.
 "ఫాంక్స్ నర్సింబా? రేపొస్తాగా! దయచేసి ఆ పని చేసిపెట్టు లేకపోతే
 మంత్రిగారు మర్చిపోవచ్చును, అది నా ప్రమోషన్ ఫైలు" అన్నారు.

"అలాగే సార్! ప్రమోషన్ ఫైలాసార్! కం గాచ్యుల్షన్స్
 సార్" అంటూ మళ్ళీ మెల్లగా చెయ్యి సాచీ సాచనట్టు సాచాడు నాన్న
 వెంటనే "థాంక్యూ" అంటూ మరో పదిరూపాయల నోటు చేతికిచ్చారు.
 నాకు ఆశ్చర్యం వేసింది. నాన్నొక్కరే మువ్వులు ఇచ్చారు. అక్కడ

కనీసం నూటయాభై మండలై నా వున్నారు. అంటే నూటయాభై యింటూ
 ముప్పై ఈజ్ ఈకర్వల్ టూ నాలుగువేల అయిదువందలయితే, నెలకి
 "ఒకలక్షా ముప్పయి అయిదు వేలు." ఆ మాటే నాన్నతో అన్నాను.
 "అవునా! చదువెందుకు చట్టబండలు! ఎన్ని ఉద్యోగాలు చేసినా ఈ
 సంపాదన వుంటుందా? చెయ్యి సాచితే చాలు, రూపాయలు కురుస్తాయి"
 అన్నారు నాన్న "అలా ఇవ్వకపోతే మంత్రిగారి దర్శనం దొరకదు.
 ఈ రోపల పుణ్యకాలం కాస్తా దాటిపోతుంది" అన్నారు. ఆప్పటిమంచి
 కన్ను మూసినా, కన్ను తెరిచినా మంత్రిగారి బంట్లోతు రూపమే కని
 పిస్తోంది. ఆ తరవాత ఒక రోజున అమ్మా, నాన్నా అంతా సినిమా
 కెళ్ళాం. ఇంటర్ వెల్ లో కూల్ డ్రింక్స్ కొందామని వెనక్కి తిరిగి
 చూశాము. అక్కడ ఆరురూపాయల టిక్కెట్టులో నర్సింలూ, అతని
 పిల్లలూ, ఒకావిడా కూర్చున్నాడు. "అయిస్ క్రిం" తింటూ. నర్సింలూ
 అప్పటి డ్రెస్ లో లేడు. టెర్రిన్ పాంటూ, టెర్రిన్ షర్టు వేసుకున్నాడు.
 ఆవిడేమో బాగా మెరిసిపోయే చీర ఏదో కట్టుకుంది. చేతినిండా బంగారు
 గాజులూ, మెడనిండా గొలుసులే! కుణ్ణాడు జీన్స్ వేసుకున్నాడు.
 కూతురు సిల్క మక్కి వేసుకుంది. వారి ముందర మేము ఎలాగో వున్నాము
 అమ్మ మెళ్ళో ఒక్క గొలుసైనా లేదు. చేతికి మట్టి గాజులే!

"ఎవరండీ వాళ్ళు?" అంది అమ్మ వాళ్ళతో మాట్లాడిన నాన్నతో.

"ఒక మంత్రిగారి బంట్లోతు గారు" అన్నారు నాన్న నవ్వుతూ.

"అయ్యో! ఏ ఆఫీసరో అనుకున్నాను" అంది ఆశ్చర్యంగా అమ్మ.

సినిమా అయిపోయాక మేము ఆటో కోసం నుంచున్నాం. నర్సిం

లూవాళ్ళు "హెరాల్డ్" కార్లో వెళ్ళిపోయారు.

అమ్మ అంది - "ఏనుండి న్యాయం న్యాయం అని ఎందుకు పడిచా
వడం ఇలా లంచాలు తీసుకున్నవాళ్ళు హాయిగా బతుకుతున్నారు. మనకి
కంచంలో వచ్చడి మెతుకులు రావడమే బ్రహ్మాండమైపోయి! ఎందుకో
చ్చిన న్యాయమండీ! మీరూ లంచాలు తీసుకోకూడమా..."

"ఛీ! నోరు మూసుకో! వాణ్ణి చూసి నీకూ అలాంటి ఆశపట్టేంది?
అటువంటి పాపపు సొమ్ము మనకొద్దే అయినా మనకెవరిస్తారు లంచాలు.
ఆతనంటే మంత్రిగారి బండ్లోతు కాబట్టి!" అన్నారు.

"అయితే మంత్రిగారికెన్ని లంచాలొస్తాయి నాన్నా" అన్నాను
నేను.

"నాకు తెలీదురా గొడవ" అంటూ ఆటో ఎక్కేశారు. నాకు
లెక్కలు కట్టడం చేతకాలేదు. ఆసలే నేను లెక్కల్లో వీకు. ఒక్క మంత్రి
గారి బండ్లోతు లేఫ్కే తెలిసింది రోజుకి ముప్పయి రూపాయిల చొప్పున
నూటయాభయి మందికి ముప్పయి రోజులికి... అందుకే మావయ్యా ఈ
చదువులు గిడువులు నాకివ్వం లేదు. హాయిగా మంత్రిగారి బండ్లోతు నై
పోతాను. చక్కగా సంపాదిస్తాను" అన్నాను.

మావయ్యా అన్నయ్యా అక్కయ్యా అంతా మూగవారిలా వింటూ
వచ్చారు. కాస్సేవటికి తేరుకొని, మావయ్యన్నాడు - "ఒరే జగదీశ్!
వాడు సంపాదించినదంతా పాపపు సొమ్మురా! ఎల్లకాలం నిలవదు.
మంత్రిగారు పోగానే సంపాదన పోతుంది. ఊరికేవచ్చిన డబ్బుతో ఖర్చుకు
అలవాటుపడ్డ వీళ్ళు ఉన్నదంతా ఖర్చుపెట్టేసి, అప్పుడు డబ్బులు రాలక
మళ్ళీ మామూలుగానే బతుకుతారు. ఈ సంపాదనా దర్జా తాత్కాలికం
కన్నవడి సీతిగా సంపాదించిన డబ్బే నిలుస్తుంది. పేరు ప్రతిష్టలను తెచ్చి

పెడుతుంది. అందుకని ఇలాంటి పిచ్చిపిచ్చి ఆలోచనలు మానేసి, హాయిగా, బాగా చదువుకో! పైలెట్ వికా!" అన్నారు, ఈ సంగతి నాన్నకు చెప్పాడు మామయ్య. వెంటనే నాన్నగారు నన్ను ఊటిలో ఉన్న "లవ్ డేట్ స్కూల్"లో పెళ్ళారు బోర్డింగులో, ఈ వారావరణానికి నేనేమైపోతానో నన్న భయంతో.

ఇప్పుడు అన్నయ్య ఇంజనీర్ అయ్యాడు. అక్కయ్య డాక్టరు అయింది. నేను పైలెట్ అయ్యాను. ఒకరోజున రోడ్డుమీద కనిపించాడు నర్సింలు. పెరిగిన గడ్డం, చిరిగిన గుడ్డయా నెరిసిన జుట్టు అడుక్కుతినే వాడిలా ఉంది రూపం. పావలా కాసు పడేద్దామని చేతులు జేబులోకి పెట్టు కున్న నేనువాడి మొహం చూసి ఆగిపోయాను. "నర్సింలూ నువ్వా!" అన్నాను.

"నువ్వెవరు బాబూ"? అన్నాడు.

"నేను... నేనే జగదీశ్ ని, మా నాన్నగారు కాళీపతిరావుగారు. తన వ్రమోషన్ కోసం మంత్రిగారి దగ్గర నువ్వు పనిచేస్తున్నప్పుడు ఒచ్చారే అప్పుడు నేనూ ఒచ్చానుగా" అన్నాను.

"ఆ రోజులు పోయాయి బాబూ! మంత్రిగారే దిగిపోయారు. ఆళ్ళ పూళ్ళో వ్యవసాయం చేసుకుంటున్నారు ఆరిని నమ్ముకున్న నేను అతనితోనే వస్తానన్నాను. యవసాయంలో సాయం చెయ్యటానికి. "ఒడ్డు తేరా లంచగొండికొడకా నువ్వొస్తే నన్నే మింగేస్తావ్" అన్నారు. "ఆరు మా తం తీసుకొలేదా బాబూ లంచం! మరినే చేసిన తప్పేంటి" అన్నాడు నర్సింల. "నర్సింలూ, ఆయనై నా నువ్వైనా లంచం తీసుకోవడం మహా పాపం. ఈ లంచపు డబ్బు ఎవరి దగ్గరా నిలువడు సుమా?" అన్నాను. మామయ్య మాటలు జ్ఞావకం చేసుకుంటూ.

“నిజమే బాబూ ఆ మంతిగార్కి కాన్పరంటా అట్టా సంపాదించిన
 డబ్బంతా మందులకి పోతోంది. ఇక నేనంటారా కష్టాలో మునిగున్నాను.
 నా పెళ్ళాం చచ్చిపోయింది. ఒక కొడుకు సమాకోమని కొట్టానని పారిపో
 యాడు. నా బిడ్డకి మంచి సంబంధం దొరకకండు. సేతగాని సచ్చినోడు
 ఆ మొగుడు, ఇంటినిండా పిల్లలు. జీతంరాళ్ళు సరిపోవు. నా డబ్బంతా
 ఆళ్ళకి పెట్టి, నేనిట్టాగయ్యాను” అన్నాడు కంటతడిపెడుతూ.

ఇంతలో అక్కడికి చిక్కడపల్లి వెళ్ళే బస్సొచ్చింది. “వంశా
 బాబూ” అంటూ బస్సెక్కి వెళ్ళిపోయాడు. నాకు మాత్రం చిన్ననాడు నే
 చూసిన నర్సింలు రూపమే మనసులో మళ్ళీ మెదిలింది.

