

సజీవ కళాఖండం

మొదటి మేరేజ్ డే జరుపుకున్న వింధ్యావళి, బలి చక్రవర్తి దంపతులు ఒక పెద్ద నర్సింగ్ హోమ్ కి వచ్చారు. ఫలానా గైనకాలజిస్టుగారున్నారా అని భోగట్టా చేశారు. ఆయనున్నారు...లక్ష్మీయే!

ఆయనకు దంపతులిద్దరూ కలిసి విన్నవించారు. "డాక్టరుగారూ! ఈమె నా మిసెస్ వింధ్యావళి. మాకు మేరేజ్ అయి సంవత్సరం అయింది. ప్రస్తుతం ఈమె మూడు నెలలనుంచి రెగ్యులర్ గా మెన్స్ అవడం లేదు. ఓమారు మీరు పరీక్షించాలి."

డాక్టరుగారు వింధ్యావళిని లోనికి తీసుకెళ్లి పరీక్షలు జరిపారు. ఆమె గర్భవతి అని నిర్ధారణ చేశారు. బిడ్డ ఎదుగుదలకు కావలసిన మాత్రలు, టానిక్కులు రాసి, రెణ్ణెల్లు పోయాక మరొకసారి కనబడమని సలహా చెప్పారు. "థాంక్యూ, డాక్టరుగారూ, సెలవు" అన్నారుభయులూ. "వెల్ కమ్" అన్నారు డాక్టరుగారు.

రెండు నెలలు అయాక వింధ్యావళి, బలి చక్రవర్తి దంపతులు మళ్ళీ డాక్టరుగారిని కలిశారు. డాక్టరుగారు పరీక్షించి బిడ్డ ఎదుగుదల బావుందని చెప్పి, ప్రసవం అయేవరకూ ఏమేమి చేయాలో సూచన లిచ్చి తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు చెప్పి వాడవలసిన మందులు రాశారు.

"డాక్టరుగారూ..." అని సణుగుతూ అన్నాడు బలి.

"ఎస్ స్టీజ్,"

"చిన్న రిక్వెస్టు..."

"చెప్పండి." "నా మిసెస్ కి సెక్స్ డిటర్మినేషన్ టెస్టు..." అనగానే "సారీ...అదిమాత్రం చేయకూడదు. ప్రభుత్వం నిషేధించింది. చేయించుకున్నవారూ, చేసినవారు కూడా శిక్షార్హులు." చెప్పారు డాక్టరుగారు.

"చేసినట్టు మీకూ, మాకూ తప్ప ఇంకెవరికీ తెలియదు...స్టీజ్ డాక్టర్" అంటూ ఓ పదివేలు డాక్టరుగారి టేబులుమీద పెట్టాడు.

బులుసు-జీ-ప్రకాష్

“సరే...టెస్టు చేస్తాను. కాని, డబ్బు పుచ్చుకోను. డబ్బు వెనక్కి తీసేసుకోండి.”

“థాంక్స్, డాక్టర్!”

“వెల్కమ్” అంటూ, “అమ్మా! మీరు లోనికి పదండి...” అన్నారు డాక్టర్ గారు. బలిచక్రవర్తి భార్యను అనసరించబోయాడు. “సారీ...మీరు రాకూడదు” అన్నారు డాక్టర్ గారు. బలి వెనక్కి తగ్గక తప్పిందికాదు. “నాలోజులు పోయాక రండి...ఫలితాలు చెబుతాను” అన్నారు డాక్టరుగారు దంపతులిద్దరూ నిష్క్రమించారు. నాలుగు రోజులు పోయాక వారిద్దరూ మళ్ళీ నర్సింగ్ హోమ్ లోనికి వచ్చారు. డాక్టరుగారు ఇద్దర్నీ సాదరంగా ఆహ్వానించి నెమ్మదిగా అన్నారు...“మగబిడ్డ” అని.

“యురేకా!” అని బిగ్గరగా అరిచాడు బలిచక్రవర్తి.

“ఏంటిది...మనిల్లనుకున్నారా? ఇది నర్సింగ్ హోమ్.” వింధ్యావళి వారించింది. “థాంక్యూ డాక్టర్, థాంక్యూ” అని గట్టిగా డాక్టరుగారి చేతులూపి, మళ్ళీ డబ్బు ఇవ్వబోయాడు బలి.

“నో గిఫ్ట్ స్లీజ్...మీరు వెళ్లొచ్చు” అన్నారు డాక్టర్ గారు. బలిచక్రవర్తి తన అత్తమామలకి ఈ శుభవార్త చెబుతూ, “కాని, ఈ విషయం మీ రెవరితోనూ చెప్పకూడదు...గోప్యంగానే ఉంచాలి. లేకపోతే శిక్షకు గురి అవుతాము” అన్నాడు. “అలాగే” అన్నారు వారు.

తెలుగువాళ్ల సంప్రదాయం ప్రకారం మొదటి రెండు పురుళ్ళూ పుట్టింటివారే పోయించాలి. వింధ్యావళి తల్లిదండ్రులు అదే నర్సింగ్ హోమ్ లోని డాక్టరు గారిని కలిసి, తమ కుమార్తెకు ప్రసవం కూడా ఆ నర్సింగ్ హోమ్ లోనే ఏర్పాటు చేయమని చెప్పారు. డాక్టరుగారు ‘అలాగే’ అన్నారు. వింధ్యావళి పుట్టింట్లో ఉంది. ఆమె తల్లిదండ్రులు తమ కుమార్తెకు ఏడో నెలలో గాజులు పెట్టించి పేరంటాళ్లను పిలిచి ఘనంగా ఉత్సవం జరిపారు. కాలచక్రం తిరిగిపోతుంది. దానికి బ్రేకులు వేయడం ఎవరితరం? తొమ్మిది నెలలూ నిండిపోయాయి. రోమన్ చక్రవర్తి జాలియన్ సీజర్ (100-44 బి.సి.) జన్మించినప్పుడు అతని తల్లి గర్భాన్ని కోసి, అతన్ని బయటకు తీశారట. అప్పట్నుంచీ జాలియన్ సీజర్ పేరుమీద ‘సీజరియన్ ఆపరేషన్’ అనే పదం వాడుకలో కొచ్చిందట. అటువంటి సీజరియన్ ఆపరేషన్ అవసరం లేకుండనే, బలి చక్రవర్తి భార్య వింధ్యావళికి సుఖప్రసవం జరిగింది. ఎటువంటి కాంప్లికేషన్లూ లేవు.

అయితే ఆమె ప్రసవించింది ఆడ శిశువుని! వింధ్యావళి, ఆమె తల్లిదండ్రులూ ఎంతగానో సంతోషించారు. ఇంటి పురోహితుణ్ణి పిలిపించి జాతకచక్రం వేయించారు. భేషైన జాతకం! ఎటువంటి శాంతులూ చేయనవసరం లేదు. ఈ శుభ సమాచారాన్ని వింధ్యావళి తల్లిదండ్రులు వియ్యాలవారికి తెలియజేశారు. ఈలోగా ఎవరికీ చెప్పా చెయ్యకుండా, నర్సింగ్ హోమ్ డాక్టర్ గార్ని కలిసి అతని ప్రయివేట్ రూమ్ లో గట్టిగా కాకపోయినా మెల్లమెల్లగా తిట్టబోయాడు బలిచక్రవర్తి. “చూడు, మిస్టర్ బలీ, నేను మీ మిసెస్ కి అసలు సెక్స్ డిటర్మినేషన్ టెస్టు చెయ్యనే లేదు. ఆడపిల్ల అని తెలిస్తే మీరు

ప్రెగ్నెన్సీ టెర్మినేట్ చేయమంటారు. అందుకే అలా అబద్ధమాడాను. ఆప్టనిస్టాన్లో చాందసులైన తాలిబన్లు, తమ దేశ సంస్కృతీ సంపదలకు అద్దం పట్టే బుద్ధుని విగ్రహ కళాఖండాలను నాశనం చేయడంతో సమానం మీరు చెప్పింది నేను చేస్తే! అన్నారు. డాక్టర్ గారు.

"అదేంటి ఆ పోలిక...తుంటి మీద కొడితే పళ్లు రాలినట్లు!" అన్నాడు బలిచక్రవర్తి.

"అదే చెప్పబోతున్నాను. ఒక శిల్పి ఒక బండరాయిని తీసుకొని చెక్కుతూ చెక్కుతూ నింపాదిగా ముక్కు చెవులూ, కళ్లు నోరు, చేతులూ కాళ్లు...ఇలా సకల అవయవాలూ సృష్టించినట్టుగా ఒక తల్లి తన గర్భంలోని పరమాణువంత బీజాన్ని భద్రపరచి, నింపాదిగా సకల అవయవాలూ తొమ్మిది నెలల్లో పూర్తిచేసి, శిల్పివలె ఒక మానవాకృతికి రూపకల్పన చేస్తుందే! అటువంటి మాతృమూర్తి తన గర్భ విచ్ఛిత్తికి గురి అయితే ఆ 'సజీవ కళాఖండం' నిర్జీవం అయిపోదా? స్త్రీ లేకపోతే సృష్టికార్యం ఎలా జరుగుతుంది? మగవారిని మగవారు, ఆడవారిని ఆడవారూ ప్రసవిస్తే పరిస్థితి ఎలా ఉండేదో! మనుషులందరూ కూడా స్త్రీ గర్భంలోంచే కదా ఆవిర్భవిస్తున్నారు? అటువంటి సజీవ కళాఖండాన్ని తాలిబాన్ల వలె నన్ను నాశనం చేయమంటారా?" అన్నారు డాక్టరుగారు.

ఇహ గత్యంతరం లేక తిరుగుముఖం పట్టాడు బలి. మొహమంతా విచారం అలుముకుపోయింది. భవిష్యత్ అంధకారంలా తోచింది. ఇరవై తొమ్మిదోనాడు తల్లిదండ్రులతో తన బిడ్డకి బారసాల ప్లస్ ఉయ్యాలలో వేసే కార్యక్రమానికి వెళ్లక తప్పింది కాదు బలిచక్రవర్తికి. తన భార్య ఒడిలోనే శిశువుని చూశాడు. శిశువు బోసినవ్వు నవ్వింది. ఆ నవ్వులో ఎంతో అమాయకత్వం చూశాడు బలి. తన ఆగ్రహం అంతా పటాపంచలయిపోయింది! తమ బిడ్డని ఒడిలోకి లాక్కున్నాడు. బిడ్డ బోసి నవ్వులు నవ్వుతూనే వుంది.

'మా పాపాయి బోసినవ్వులే మంచి ముత్యముల వానలు' అని మహాకవి శ్రీశ్రీ రాసింది వమ్ము అవుతుందా? తనకు సెక్స్ నిర్ధారణ చేసే పరీక్ష చేయకుండా తన కోరికపై అబద్ధమాడినందుకు మనస్సులోనే వింధ్యావళి ప్రణుతులిడింది డాక్టర్ గారికి. ఇంతలో గెజిటెడ్ ఆఫీసర్ గా ప్రమోషన్ వచ్చినట్లు బలిచక్రవర్తికి ఆర్డర్స్ వచ్చాయి. 'ఓహో! ఈ చిన్నిపాప తనకి ప్రమోషన్ కూడా ఇప్పించిందే!' అని పొంగిపోయాడు బలి.

4-4-2003

ఆంధ్రప్రభ సచిత్రవారపత్రిక