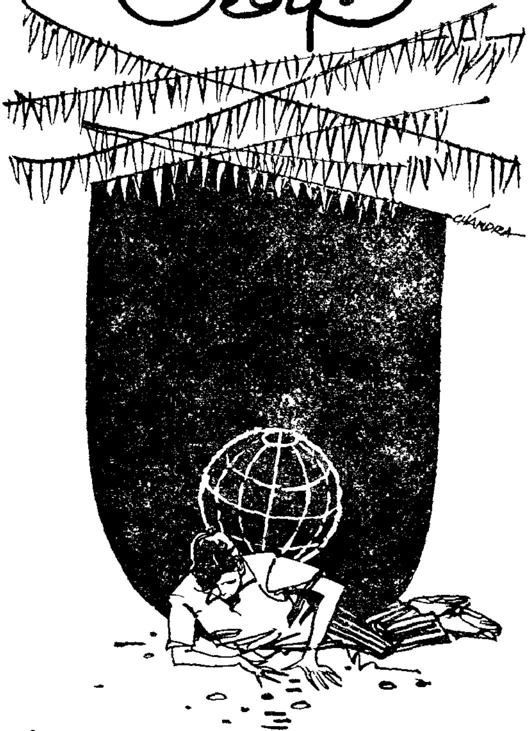
అతిథి



ముప్పిడి ప్రభాకరరావు

అందమైన 'సాయంత్రం వేళ కమ్యూనిటీ హాల్ మీది రంగురంగుల ఫ్లూట్ బల్బులు నక్షత్రాలను దిగుదుడిపేసేలా మిలమిల్లాడుతున్నాయి నగరంమీద చిక్కబడుతున్న చీకటిని ఎలెక్ట్రిక్ కాంతి చుట్టుపక్కల సందుల్లోకి తరిమేస్తోంది బజారు సందడిలోంచి, వీస్తున్న గాల్లోంచి కమ్యూనిటీ హాల్లోని సన్నాయి పాట ఉండి ఉండి వినిపిస్తోంది

శీనుకు సన్నాయి వినడం చాలా యిష్టం అలా విన్నప్పుడు అతని ప్రాణం లేచొస్తుంది అందుకే అతను గదికి పరుగెత్తి ముఖం, కాళ్ళు వగైరా కడుక్కుని, అందంగా జుట్టు దువ్వుకుని నీటుగా బట్టలు వేసుకుని అరగంటైనా తిరగకముందే కమ్యూనిటీ హాల్ కి

వచ్చేశాడు

శీను తను వేసుకున్న చొక్కాను మరోసారి పై నుండి కిందవరకు చేత్తో రాసుకున్నాడు అందమైన రంగురంగుల చారల సిల్కు చొక్కా అంది ఆ చొక్కా సోముకంటే అతనికే అందంగా వుంటుం దని తృప్తిగా అనుకున్నాడు సోము కది వాళ్ళనాన్న కుట్టించాడట ఆపై శీను చొక్కా గురించిగాని, నాన్న గురించిగాని అధికంగా ఆలోచించగూడదని మాని వేశాడు

కమ్యూనిటీ హాల్లో డోలూ సన్నాయి తారాస్థాయిలో వినిపిస్తున్నాయి పెళ్ళి వారు పెళ్ళితతంగం పెద్దఎత్తునే చేసారు ఓ 'అబ్బాయి' ఇద్దరు అమ్మాయిలూ కింద నిలబడి వచ్చిన అతిధుల్ని మేడ మీది హాల్లోకి పంపుతున్నారు ఆ యిద్ద రమ్మాయిలూ నవనవలాడుతూ గులాబీల్లా కోమలంగా వున్నారు బెల్‌బాటమ్ మీద షైట్‌షర్టు వేసుకుని దాగున్న ఆరోగ్యం కనిపించేలా అతి మాడరన్‌గా వున్నారు వాళ్ళని ఎవరన్నా అమాంతం ఎత్తుకు పోతే ఆ నేరం అబ్బాయిలది అనడంకన్న అమ్మాయిలది అనడమే సబబు

శీను గేటులో అడుగు పెట్టాడు తెల్లనికాంతి ఆ పరిసరాల్లో పట్టపగలును మరిపింపజేస్తోంది అతను పైకి వెళ్ళ డానికి మెట్లెక్కాడు మెట్లపొడవునా రెండేసి ట్యూబు లైట్లతో గజానికి ఓ ఆర్చి చొప్పున పై వరకు వున్నాయి

శీను మేడమీదికి వచ్చాక, అతనిని లోనికి రమ్మని, వెనుక కుర్చీలు ఖాళీగా వున్నాయనీ పెళ్ళివారి పెద్దల్లుడు చూపిం చాడు

శీను తన చొక్కాని మరోసారి చేత్తో పై నుండి కిందికి రాసుకొన్నాడు అది మృదువుగా చల్లగా తగిలింది చొక్కా అందంగా వుందన్న తృప్తి అతనికి కొండంత బలాన్నిచ్చింది

ఫస్టు ఫ్లోర్ లోని ఆ పెద్ద హాల్లో మెర్క్యురీ లైట్లు దేదీప్యమానంగా వెల్గు తున్నాయి హాల్లోమధ్య కళ్యాణమండపం ఎత్తుగా రత్నకిరీటంలా ఠీవిగా వుంది దానిమీద వధూవరులు ఎదురెదురుగా కూచున్నారు వాళ్ళిద్దరి మధ్య యింకా తెల్లనితెర అడ్డంవుంది హాల్లో డోలూ సన్నాయి చెవులను గింగిర్లెత్తిస్తున్నాయి అతని గుండెల మీద డోలు పగుల్తున్నట్టు ఓ క్షణం ఊపిరి బిగబట్టి శ్వాస వదిలాడు ఆ తర్వాత నిదానంగా హాల్లోకి నడిచాడు.

శీను ఖాళీవున్న ఓ కుర్చీలో కూచుని పెళ్ళితతంగాలు సావకాశంగా చూస్తు న్నాడు సోము సమయానికి లేకుండా పోయినందుకు వాడిమీద చాలా కోపం వచ్చింది తను వేసుకున్న చొక్కా మరో సారి చూసుకున్నాడు సోమువుంటే ఆ చొక్కా తనని వేసుకోనిచ్చేవాడా అన్న ఆలోచన వచ్చింది వాడు లేకపోయినా వాడి పెట్టె వెతికేసి అడక్కుండానే వాడి చొక్కా యిలా వేసుకోవడం ఏదో దొంగ తనం చేసినంత సిగ్గేసింది కాని అవసరం. పెళ్ళికి వెళ్ళాలి కనుక తప్పింది కాదు.

పెళ్ళిని చూస్తుంటే అతనికి మనసు పరిపరి విధాలపోయింది రెండేళ్ళ క్రితం వరకు శీనుకు పెళ్ళంటే ఏమిటో సరిగా తెలీదు మరీ చిన్నప్పుడనుకుంటాను,

ఓసారి వాళ్ళ మేనత్త మా అమ్మాయిని చేసుకుంటావురా అని వేళాకోళంగా అంటే చేసుకోను—సీతక్కను చేసుకుంటాను అన్నాడు అందుకు వాళ్ళ మేనత్త ఛీ! తప్పురా—అక్కను చేసుకుంటాను అనకూడదని చిన్నగా గసురుకుంది అందుకు ఏడుపొచ్చినంత పనై సీతక్కంటే నాకెంతో యిష్టం మంచిది తెల్లగా అందంగా వుంటుంది—అనుకున్నాడు కానీ అవన్నీ యిప్పుడు గుర్తొస్తేమాత్రం తను సగం బిక్కచచ్చిపోతున్నాడు

శీను మునుపటిలా యిప్పుడు అమాయకుడేమీ కాదు సోమువల్లా, వాడిచ్చిన సెక్సుపత్రికలవల్లా జీవితం ఏమిటో కొంత వరకు తెలిసింది ఇప్పుడు ఆడపిల్లల్తో మాటాడ్డం చెడ్డసిగ్గుగా వుంటోంది అతనిలో మొగ్గలా దాగున్న యవ్వనం ప్రతి అమ్మాయి చూపుకీ పులకించి రేకులు విప్పారుతోంది ప్రస్తుతం శీను చూపులు అందమైన అమ్మాయిలను వెతుకుతున్నాయి

పురోహితుడొచ్చి మంగళ సూత్రంతో పాటు గుప్పిట్లో బిగించిన అక్షింతలు తలా కాసిన్ని యిచ్చాడు అవెక్కడ తన కివ్వకుండా వెళ్ళిపోతాడోనని శీను ముందే చెయ్యిచాచి వాటిని అందుకున్నాడు

ముహూర్తం వేళకి బాజాలు మోగాయి. ఆ హాల్లో రీసౌండుకు ఆ బాజాలు ఉరుములు ఉరిమినట్టూ, పిడుగులు పడ్డట్టూ హోరెత్తాయి అందరితోపాటు శీనుకూడ వధూవరుల మీదికి అక్షింతలు విసిరాడు.

బాజాలు ఆగాయి పిడుగుల వర్షం అనంతరం నెలకొన్న ప్రశాంతతలా హాల్లో వాతావరణం విశ్శబ్దమయింది ఎవరన్నా తుమ్మితే అశుభమని, అలాంటివి వినిపించకుండా ఆ హోరులో కలిసిపోవడానికే బాజాలిలా వాయిస్తారని తన్నెప్పుడో విన్న సంగతి గుర్తొచ్చింది

శీను హాలంతా పరికించి చూసాడు సుమారురెండువందలమందిలో తానొకడు పెళ్ళిమండపం మీద మంత్రోచ్చారణతో పాటు కావలసిన తతంగాలన్నీ జరుగుతున్నాయి

సూత్రధారణ జరిగింది

అమ్మాయి తండ్రి హడావుడిగా వున్నాడు ఓ పక్కనుండి పెళ్ళికొడుకు తరపున, మరోపక్కనుండి పెళ్ళికూతురు తరపునా మిఠాయి పొట్లాలు అందుతున్నాయి

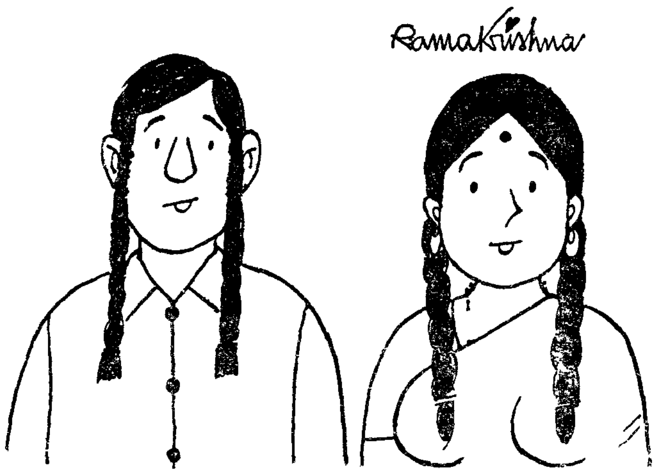
శీను రెంటినీ అందుకున్నాడు

మైక్‌లోంచి వెస్టర్న్ మ్యూజిక్ ఉల్లాసంగా వినిపిస్తోంది

పెళ్ళికూతురు తండ్రి ముందుకు వచ్చి పక్కహాల్లో డిన్నర్ ఏర్పాట్లు జరిగాయనీ, వచ్చిన వారు భోజనానికి వెంటనే లేవవలసిందనీ కోరాడు

శీను లేచి సోము వచ్చేదేమోనని హాలంతా కలయచూసాడు సోము వచ్చిన జాడలేదు పక్కనేవున్న పెళ్ళివారి విడిదికేసి వెళ్ళి కాసేపు ఆ గదుల్లోని జనాన్ని చూసాడు ఆ తర్వాత ఆలస్యమౌతుందని డిన్నర్‌కోసం పక్కహాలుకు తిరిగి వచ్చాడు

హాల్లో డిన్నర్ ఏర్పాట్లన్నీ పెద్ద



ఎత్తున జరిగాయి తెల్లని టేబుల్‌క్లాత్‌లు పరిచిన బల్లలు బారులు తీర్చివున్నాయి వాటిమీద నిగనిగలాడే గాజు సామగ్రి అందంగా అమర్చివుంది వాటి పక్కనే కంచాల్లో స్పూనులున్నాయి తెల్లని యూనిఫారమ్ మీద ఎర్రని బార్డరున్న డ్రస్సుల్లో గజానికొక్క సర్వరున్నాడు వాళ్ళంతా వడ్డన చేయడానికి రెడీగా ఆర్డరు కోసం చూస్తున్నారు

అవతలి పెళ్ళివారు బొంబాయి నగరానికి చెందినవారట వెష్టర్న్ కల్చర్‌కి అలవాటు పడ్డవారని ఎరిగిన మీదట డబ్బు ఖర్చయినా మాట మాత్రం రాకూడదని డిన్నర్ ఏర్పాట్లన్నీ ఓ పెద్ద హోటల్‌కి కంట్రాక్టు యిచ్చేశారు వాళ్ళు యిచ్చిన ఐటెమ్స్ ప్రకారం ఒక్కొక్క భోజనానికీ పన్నెండు రూపాయలు ఎస్టిమేట్ అయ్యింది అలా రెండువందల మందికి డిన్నర్ యేర్పాటు చేశారు ఇక పెళ్ళి జరిపించడానికీ, అనంతరం భోజన ఏర్పాట్లకీ కమ్యూనిటీ హాలొకటి బుక్ చేసారు కమ్యూనిటీ హాల్ మెయిన్ బజారుకు మరీ దగ్గర కావడంచేత బయటి వాళ్లు తిండికోసం లోనికి వచ్చే ప్రమాదం వుందని, అలా రాకుండా చూడ్డానికి గుమ్మంవద్ద మరో యిద్దర్ని వుంచారు

హాల్లోని డిన్నర్ ఏర్పాట్లను చూసాక శీను ప్రాణం లేచొచ్చింది పెళ్ళిభోజనం తినాలనే ఆత్రుత మరీ ఎక్కువయింది. ఇంతకుముందు కంటే ఆకలి మరీ ఎక్కువయినట్టు అనిపించింది అందుకని గుమ్మంవద్ద నిలుచుని లోనికి వెళ్తున్న నలుగురిలో ఒకడిగా తనూ కలిసిపోయాడు

శీను లోనికి వెళ్ళేముందు గుండె కాస్త దడదడలాడింది అతను భయపడుతున్నట్టే అతనిని గుమ్మంవద్ద ఆపేశారు ఆపేసి ఎవరి తాలూకు? ఎవరు పిలిస్తే వచ్చావని అడిగారు

శీను ఏదో సమాధానం చెప్పడానికే ప్రయత్నించాడు గాని నోరు పెగల్లేదు

అతను తిండికోసమే వచ్చాడన్నది నిర్ధారణయ్యింది ఇంతకు ముందు కూడ యిలానే ఇద్దరు ముగ్గురు దొంగతనంగా రావడం జరిగింది వాళ్ళని బెదిరించి పంపించి వేశారు ఈసారి శీను రావడంతో, పదేపదే యిలాంటి వాళ్ళు రావడం చిరాకనిపించి గట్టిగా బుద్ధి చెప్పాలని అక్కడే నిలబెట్టేశారు పెళ్ళివారి పెద్దల్లుడు కూడ అదే సమయానికి అక్కడికి రావడం జరిగింది అతను రావడంతోనే వీణ్ణి మొదట్నించీ కనిపెడుతున్నాను అన్నాడు విడిది గదులకేసి వెళ్ళి తొంగి తొంగి చూస్తున్నాడు—వీడు అక్కడికి వెళ్ళవలసిన అవసరమేముంది అన్నాడు

ఆ తర్వాత శీనుని అటు వెళ్ళవలసిన అవసరం ఏమిటని రొక్కించి అడిగాడు

శీనుకు నోరు పెగల్లేదు

అతను మరల మరల అదే ప్రశ్న వేశాడు ఆ తర్వాత వీడు దొంగ-ఏవైన దొరికితే పట్టుకు పోడానికే యిటువచ్చాడు, వీణ్ణి అంత తేలిగ్గా వదలకూడదు అంటూ అతను పారిపోకుండా అతని చొక్కా కాలరును వదేసి పట్టుకున్నాడు చొక్కా పట్టును విడిపించుకోడానికి శీను ప్రయత్నించాడు గాని అది మరీ బలంగా వుండడం చేత లాభం లేకపోయింది

శీను విదిలించుకోవడంతో అతను ఛెళ్ళున రెండు చెంపదెబ్బలు వేసి పక్కనే వున్న గదిలోకి లాక్కుపోయాడు అతని వెనకాతలే మరో యిద్దరు లోనికి వెళ్ళి తలుపు గడియ వేసేశారు

శీనుని గదిలోకి లాక్కుపోయేముందు, గుమ్మంవద్ద చాలా పెనుగులాడేడు గాని అదంతా వృధా ప్రయాసే అయ్యింది అతన్ని లోనికి తీసుకు వెళ్ళిన తర్వాత రివాజుగా అందరూ కలిపి తన్నవలసిన నాల్గూ తన్నేసి ఆ తర్వాత ఎందుకు వచ్చావో నిజం చెప్పు అని అడిగారు

శీను అవమానంచేత బాధచేత అలాసి గొంతులో అడ్డంపడ్డ ఉండను మింగలేక అచేతనంగా నిలుచుండిపోయాడు అలా నిలుచుండిపోయిన శీనును గోడకేసి అదిమి పట్టి దొంగతనానికి వచ్చింది నీవు ఒక్కడివేనా? లేక బేచ్చీ వుందా అని అడిగారు ఆ తర్వాత మీ బేచ్చీ వాళ్ళంతా కిందగేటు వద్దుండి నిన్ను పంపించారు కదా అని అడిగారు

శీనుకు గొంతులో బాధ మింగడక ఎక్కిళ్ళు తప్ప మాటలు రాలేదు

నిజం చెప్పకపోతే పోలీసు రిపోర్టిస్తామన్నారు

శీనుకు భయం వేసింది

అతను నిజం చెప్పడంలేదని, వాళ్ళ బేచ్చీవాళ్ళు ఎక్కడుందీ చెప్పడంలేదనీ మరల కొట్టారు

శీను, తను దొంగను కాననీ, భోజనం కోసం వచ్చాననీ వస్తున్న ఎక్కిళ్ళ మధ్య కాసేపటికి అన్నాడు

దొంగ అవునో కాదో పోలీసువాళ్ళే తెలుసుకుంటారు—మీ యిల్లెక్కడో ఎవరబ్బాయివో నీ అడ్రస్ ఏమిటో చెప్పమన్నారు

శీను సమాధానం చెప్పలేదు

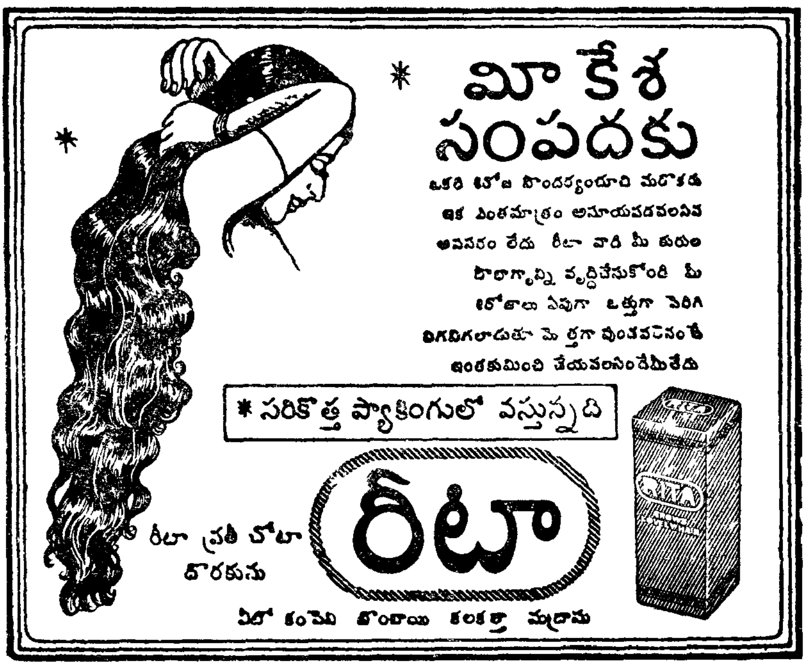
సమాధానం చెప్పనందుకు కొట్టారు

శీను మొండికేశాడు అతను చచ్చినా

సమాధానం చెప్పకూడ దనుకున్నాడు చెప్పలేదు ఒకవేళ సమాధానమే చెప్పవలసి వస్తే తానొక ఆర్ఫన్ కుఱ్ఱాణ్ణనీ, దగ్గర్లోనే వున్న ఆర్ఫనేజ్‌లో వుంటున్నానని చెప్పాలి

శీనులో అనేకమైన ఆందోళనలు చెలరేగాయి అతనేగాని తన అడ్రస్ తప్పనిసరిగా యివ్వవలసివస్తే, ఆ అడ్రస్ ప్రకారం వాళ్ళు హాస్టల్‌కు రిపోర్టు యిస్తే, తను చేసిన పొరబాటుకు వాళ్ళు ఆర్ఫనేజ్ నుండి డిస్మిస్ చేసి బయటకు పంపించి వేస్తే నిరాధారమైన తన జీవితానికి ఏమిటి గత్యంతరం అనుకున్నాడు అతను ముందు ముందు ఏమి జరగబోతుందో ఆలోచించలేక పూర్తిగా భయపడిపోయాడు అందుకే మౌనంగా అన్నీ భరించాడు దెబ్బల్నీ—అవమానాన్నీ

అక్కడ జరుగుతున్న విషయమేమిటో తెలియక బయటనుండి పెళ్ళికూతురు తండ్రి హడావుడిగా పరుగెత్తుకొచ్చి తలుపు తెరిపించాడు అతను పెద్దల్లుడు చెప్పింది విని పోనీలే వెధవని వొదిలెయ్యండి అనేసి తిరిగి బయటకు వచ్చేశాడు గది బయట వింతగా చూస్తున్నవారితో లోపల పెద్ద విశేషమేమీ లేదనీ, ఎవరో రికామీ కుఱ్ఱాడు భోజనానికని దొంగతనంగా వస్తే బెదిరిస్తున్నారనీ, అలా బెదిరించకపోతే యీ నడి బజార్లో యిలాంటివాళ్ళని ఆపడం



కష్టమనీ చెప్పి వాళ్ళందరినీ భోజనాలకి వెళ్ళవలసిందిగా మరొకసారి మర్యాదగా కోరాడు ఆ తర్వాత పెద్దల్లుణ్ణి బయటకు పిలిచి అతిధులకు ఏదైన లోటు వస్తుందేమో అలాంటిది రాకుండా భోజనాల వద్దుండి అన్నీ చూసుకోమని హెచ్చరించి వియ్యాల వారి విడిదికేసి నడిచాడు

శీను గదిలోంచి బయటకు వచ్చేశాడు బయట హాల్లో పట్టపగల్లా మెర్క్యురీ లైట్లు వెలుగుతున్నాయి ఒకళ్ళిద్దరు తప్పించి హాల్లో యింకెవ్వరూ లేరు అందులో అతిధులకోసం వేసిన కుర్చీలు శోభనం రాత్రి రాలిన పూరేకుల్లా హాలంతా చెల్లా చెదురుగా వున్నాయి

శీను ఎలాగో వాటిని తప్పించుకుంటూ నడిచాడు మెట్లదగ్గరికి వచ్చాడు అర్చిలా పై నుండి కింది వరకు వెలుగుతున్న ట్యూబులైట్ల కిందినించి ఒక్కొక్క మెట్టే కిందికి దిగాడు కిందికి దిగాక కాంపౌండు గేటువరకూ నడిచాడు

శీను గేటు దాటేముందు చొక్కానొక సారి చేత్తో పై నుండి కిందివరకు తడుముకున్నాడు అది సోము చొక్కా అతన్ని అడగకుండా వేసుకున్న చొక్కా అదిప్పుడు చేతికి మృదువుగాను చల్లగాను తగల్లేదు మధ్యలో ఎక్కడో దారపుపోగు అడ్డొచ్చి అతని చేతి వేలు చొక్కాలో ఇరుక్కుపోయింది

శీను చొక్కాను చూసుకున్నాడు. చినిగిపోయింది బొత్తాలు తెగి వూడిపోయాయి ఎటునుంచో వీచిన చెదురు గాలికి చొక్కా ఎగిరి ఆ చినుగులోంచి బొడ్డు చుట్టూ రోతుకు పోయిన అతని పొట్ట బయటకు కనిపిస్తోంది

గొప్ప సొసైటీవాళ్ళ ఆడంబరానికీ, అంతస్తుకీ ప్రతినిధి అయిన ఆ రంగు రంగుల చొక్కా చినిగి పేద ప్రేవులను చూపిస్తోంది

శీను అటుకేసి చూడకూడదు అనుకుంటూనే వెనక్కి తిరిగాడు అతని కళ్ళల్లో పంచ సీటిపోటికి రంగురంగుల బల్బుల కాంతీ ట్యూబులైట్ల కాంతీ నెమ్మది నెమ్మదిగా ఉలుక్కిపోయింది ఆ తర్వాత ఆ వెలుతురు అతని కళ్ళల్లో చక్రాల్లా తిరిగి అందులోంచి సూదుల్లా కిరణాలులేచి పొడవై, చిన్నవై, చక్రాలు చక్రాల్లా గిరగిరా తిరిగి ఒక్కసారి ఆగి కమ్యూనిటీ హాలంతా షేక్ అయినట్టయ్యి తలక్రిందులై మీదకి లేచి చీకటై-చివరకు రెండు నీటి బిందువులు కిందికి రాలి కమ్యూనిటీ హాలు యధావిధిగా కనిపించింది

గేటు దాటిన శీనుకు ఎటు వెళ్లాలన్నది కొంతసేపటివరకు తెలీలేదు □□