



అంతా...

శుభమునా
వార్తసాధి

నాయుడుగారికి ఎన్నడూ లేనిది కొడుకు సుబ్బారావుమీద మొదటిసారిగా కోపం వచ్చింది. కొడుకు ఏమైపోతాడో అన్న భయం మొదలైంది. ఆయనలో ఈ భావా లన్నీ కలగటానికి కారణం, సుబ్బారావు స్నేహితుడు ఆచారి అందించిన సమాచారం.

మొదటినించీ గూడా నాయుడుగారు కొడు కుని చాలా గారాబంగా పెంచుకుంటూవచ్చారు. ఎప్పుడూ వల్లెత్తు మాటనలేదు. చదువు విష యంలో గూడా. సుబ్బారావు ఒక్కో క్లాసులో రెండు మూడేళ్ళు తీరబడిగా కూర్చుండి పోయినా, ఏమనకపోగా చాలా సహనంగా చదివించుకుంటూ వచ్చారు. కొడుకు కాలేజీలో చేరగానే నడిచెడితే ఎక్కడ అరిగిపోతాడో అని చిన్న నైజా కారు కొనిచ్చారు. ఆ కారులో ఆయలు నింపటానికి అతగాడి జేబులు ఎప్పటి

కప్పుడు నింపుతూనే వచ్చారు. ఇదంతా ఎందుకు చేసారంటే, ఏదో కొడుకు చదువు కుని, వాడు బాగుపడి, తననిగూడా బాగు చేస్తాడని ఆశించి....అంతేగాని ఇలా తగులడ తాడని తెలిస్తే అసలు చదివించేవారా? ఇంత డబ్బు అతగాడి మీద ఖర్చుపెట్టేవారా?

ఇంతకీ నాయుడుగార్లు అంతగా కోపం తెప్పించిన విషయం, ఆచారి అందించిన సమా చారం ఏమిటంటే—

మామూలుగా, ఆచారి సుబ్బారావు కోసం అతడు లేని సమయంలో రావటంతో నాయుడు గారు అతడ్ని కూర్చోపెట్టి మెల్లి గా కణ్ణులోకి దివి, చదువు లెట్టావున్నాయని అతి మామూ లుగా అడిగారు.

ఆచారి ఆ ప్రశ్నకి జవాబివ్వకపోయినా, మాట్లాడకుండా వూరుకుండిపోతే బాగుండేది.

కాని ఆచారి అలా పూర్వకోక అసలు విషయం ప్రక్కనపెట్టి ఇంకో విషయం కదిపి నాయుడు గారి ఆందోళనకి వరోక్షంగా కారకుడయ్యాడు.

“మీవాడి సంగతి మీకు తెలీదులావుంది. కాలేజీలో వాడికి ఎంత పేరు; అమ్మాయి లందరికీ వీడు ఆదర్శ పురుషుడంటి!” గొప్పగా పేలాడు.

అసలా ఆచారి ఎవర్ని గురించి మాట్లాడుతున్నాడో అరం కాక “ఎవరు మావాడా? ఎందుకని?” ప్రశ్నించాడు.

“అవునండి సుబ్బారామే! మొన్నీ మధ్య ‘వరకట్టు విషేధం’ అన్న విషయంపై గంటపేపు ఏకబిగిన మాట్లాడేసి, మోచేతి ప్రమాణంగలకప్పు గెల్పాడు; మీకు తెలీదులావుంది” తనే గెల్చినంత సంతోషంగా చెప్పాడు.

అప్పుడే నాయుడుగారి ఆందోళనకి అంకు రంపడ్డది. అందుకే “పూ! (ఏదవ లేక పోయాడు!)” మూలిగారు.

నాయుడుగారి ‘పూ’ లోంచి పూసిరి తీసుకుని ఆచారి మళ్ళీ, “అంటే మీకు ఇదిగూడా తెలీదా?” అడిగాడు.

“ఇంకేమిటి?” మళ్ళీ ఏం వినాల్సివుంటుందోనన్న బాధతో అడిగారు.

“అడవలలు వివాహానికి పూర్వం.... సోషల్ గా వుండొచ్చునా—కూడదా? అన్న విషయంపై ఆరు పేజీలు వ్రాయమని బ్యాస రచన పోటీ పెడితే, మనవాడు అరవై పేజీలు ఏకి పారేశాడు.”

“ఎవరిని?”

“ఎవరేవిటంటి—సాంప్రదాయాన్ని, ఆచారాలని, పెద్ద వాళ్ళ సంఘాన్ని, ఈనాటి వివాహ వ్యవస్థని.”

“అంటే మావాడు ఇంకో మోచెయ్యి సైజు కప్పు గెల్పాడన్నమాట (వీడిట్టాతగు లడి పోతున్నాడే?)”

“ఈసారి కప్పివ్వ లేదనుకోండి—ఓ సరి ఫిరకేట్ ఇచ్చారు. అప్పటినించి అడవలల పాలిటి దేముడై కూర్చున్నాడు సుబ్బారావు.”

“కూర్చుంటాడు—ఎందుకు కూర్చోడు? చదువుకి పంగనమాలెట్టేసి వెధవ్వేషాలూ

వీడూనూ” ప్రకాశంగానే అక్కనుని వెళ్ళబోసుకున్నారు.

మారిన వాతావరణాన్ని గమనించిన ఆచారి మెల్లిగా తప్పుకున్నాడు.

నాయుడుగారు బాధపడిపోతున్నది సుబ్బారావు చదువుకి పంగనమాలెడుతున్నాడని కాదు. అకడిలో వచ్చిన, వస్తున్న మార్పుల గురించి. ‘వరకట్టుం కూడదని వాదించాడట, దానికి ఆ కాలేజీ వెధవలు పొంగిపోయి కప్పిచ్చారుట. రేపు నిజంగా వాడు కట్టుం తీసుకోనంటే తనగతేం కావాలి? వీడిని నమ్ముకుని వచ్చే సంవత్సరం రెడ్డి ప్రారంభించడోయే వ్యాపారంలో తాను గూడా భాగం కలుస్తానని మాటిచ్చాడే; తన మాటేం కాను?’. అప్పటినించి ఆయన కొడుకు గురించి వాకణ చేయటం మొదలెటారు. ఈ ఆందోళనని, బాధని ఒక్కరూ భరించలేక, ఒక రోజు భార్య సావిత్రమ్మతో—

“వీడికి పెళ్ళి చేసేస్తే పోతుండేమో?” అన్నారు.

“వాడి పెళ్ళికి అప్పుడేం తొందరండి— చదువు కానీండి” అన్న భార్య వంక మింగేలా చూసేస్తూ,

“మనవాడి చదువు అయిపోవటం అంటూ లేదు. అలా చదివేస్తూనే వుంటాడు ఎన్నేళ్ళయినా. అయినా వీడేం చదివి దేశాన్నేలాలా? మంచి విల్లనిచూసి పెళ్ళిచేస్తే కాస్త ఇంటివట్టు నన్నా పడివుంటాడు.”

భర్త పుగ్ర రూపం చూసి భయపడి ఆవిడ “సరే మీ ఇష్టం” అంటూ పచ్చ జెండా పూసింది.

అప్పటినించి నాయుడుగారు సంబంధాలు చూట్టం మొదలెటారు (సుబ్బారావుకి తెలీకుండానే)

ఇంకో రోజు ఆయన బ్యాంకులో పన్నూసుకుని బయట కొస్తుంటే ఆచారి కంగారుగా వెడుతూ కనిపించాడు. అతగాడిని చూసి ఏం ఆశ్చర్య పోలేదుగాని, అతడి చేతిలోవున్న వస్తువుని చూసిం తర్వాత మనస్సు పరిపరివిధాల



పోయింది. అందుకే వెంటనే,

“ఏవిదోయ్, అప్పుడే పెళ్ళికి కావాల్సిన వన్నీ ఏర్పాటు చేసుకుంటున్నావా!” అని అడిగారు అతడి చేతిలో పెళ్ళి పీటని చూస్తూ.

“అబ్బే అది కాదు సార్....” చూడకూడని వ్యక్తిని చూసినట్లుగా బాధపడుతూ అన్నాడు.

“ఏవిటి, హాడావుడి?” రెట్టించి మళ్ళీ అడిగారు కాబట్టి తప్పక ఆచారి మెల్లగా “మన వాడు—అదే సుబ్బారావండి—ఇవాళ పెళ్ళి చేయిస్తున్నాడండి” పెళ్ళి కబారు చల్లగా చెప్పాడు.

“ఎవరికి? నీకా?” గుండె నిండా గాలి పీల్చుకుంటూ అడిగారు.

“అబ్బే నాక్కూడండి—మా కాలేజీలో ఇద్దరు ప్రేమించుకున్నారుండీ. పెళ్ళి చేసుకోవా అనుకున్నారు, కాని పెద్దలు అంగీకరించలేదు—అంటే వేరేవారు కులాలి వాళ్ళు రెండించిన రికి మన సుబ్బారావు నడుం కట్టి, కానీ కట్టించాని, ఖర్చుగాని లేకుండా గుళ్ళో పెళ్ళి చేయిస్తున్నాడు. అదీ విషయం. వస్తానండి ముహూర్తం వేళవుతోంది” అంటూ ముందుకి పోవోయి అగి మళ్ళీ “సార్ నే చెప్పానని చెప్ప

కండి—గొప్ప రిస్కలో వడతా” అని చక చకా వెళ్ళిపోయాడు.

నాయుడుగారు చాలాసేపు అలాగే నిలుచుండి పోయారు. ‘లాభంలేదు, వీడు పూర్తిగా కొరకరాని కొయ్యలాగా అయిపోతున్నాడు. ఇంకాలస్యంచేస్తే తనమాటే వినకపోవచ్చు’ అనుకుంటూ ఇంటి దారి వట్టారు.

ఆ రోజునించి జుర్రలోపున్న అన్ని విషయాల్ని ప్రక్కనెట్టి కేవలం కుమార రత్నం గూర్చే ఆలోచించటం మొదలెటారు.

నాయుడుగారికి రాజకీయ పరిజ్ఞానం చాలా వుంది. ఎన్నో రాజకీయ తుఫాన్లని చూసారు. పెద్ద మేధావులనబడే వాళ్ళని ఏల్లిగింతలు కొట్టించేసారు. ప్రజల అదృష్టం కొద్దిగా స్తలో తప్పిందిగాని లేకపోతే మంత్రి అవటానికి పూరి అర్హతలున్నవారు. కాని అంత విజ్ఞానం, అనుభవం వున్నా, కొడుకు నైకాలజీ ఏమీటో అర్థం చేసుకోలేకుండా వున్నారు. అందుకే ఆయనలో ఆయనే మధనపడసాగారు.

ఒకనాటి సాయంకాలం తిరిగి తిరిగి నాయుడుగారు ఇంటికి చేరుకునేసరికి, సుబ్బారావు ఎవరితోనో ఆవేశంగా చూట్లాడుతున్నాడు.

అయన సదుచేయకుండా అలాగే ప్రక్కన వున్న కుర్చీలో కూర్చుని ఆలకించసాగారు.

“.....ఒరే ఫూల్ మనం ఈ పెద్దవాళ్ళ ‘ట్రాప్’లో పడకూడదురా: ఈ సంఘంలో ఆడ దాని పరిస్థితి మెరుగుపడాలంటే దానికి మన లాంటి యువకులే నడుం కట్టాలి. ఈ వర కట్టుం అన్నది ఒక జాడ్యంలాంటిది. తర తరాలుగా వస్తున్న ఒక పెద్ద అంటు రోగం. కట్టుం తీసుకుంటున్నావంటే నిన్ను నీవే అమ్ముకుంటున్నా వన్నమాట! ఇన్ని తెల్పి, ఇన్నాళ్ళుగా నా స్నేహంచేసి, చివరికి మానాన్న కట్టుం తీసుకుంటా నంటున్నాడని అంటావా! సిగరేదూ ఆ మాటనటానికి?” ఆవేశంగా చెప్పకుపోతున్న సుబ్బారావు వుపన్యాసం విని నాయుడుగారు ఇంకో సందర్భంలో అయితే చప్పట్లు కొట్టేవారేమోగాని, ప్రస్తుతం మొఖానికి వట్టిన చెమటని కర్చివేతో తుడిచి, వారి సంభాషణనివింటూ అలాగే కూర్చుండి పోయాడు.

రోపల ఆచారి మెల్లిగా “అది కాదురా, నా పెళ్ళిచేసి, నా కట్టుంతో నా చెల్లెలు పెళ్ళి చెయ్యాలట” నంజాయిషీ ఇస్తున్నట్లుగా అంటున్నాడు.

“ఇలాగే ప్రతివాళ్ళ అనుకుంటే, మనం బాగుపడే దెప్పడు? మనం ఆశించిన మార్పెలా వస్తుంది. ? ఆల్ రైట్, నువు కట్టుం లేకుండా పెళ్ళిచేసుకో! నీ చెల్లెలికి వరకట్టుం అడక్కుండా ఎవ్వరూ రాకపోతే, నే చేసుకుంటా, సరేనా? ..ఇంకో విషయం. నువు కులాంతర వివాహం చేసుకుంటావని ఆశించాను. ఆల్ రైట్గో ఎ హెడ్ ఏష్ యూ ఆల్ ది బెస్టు. ”

ఇక వారు బయట కొస్తారన్న అనుమానం గల్గి, వారి కంటపడటం ఇష్టంలేక నాయుడు గారు ప్రక్క గదిలోకి తప్పకున్నారు.

అలాగే కుర్చీలో కూర్చుండి ఆలోచనలో మునిగిపోయాడు.

“అసలు మీరు వల్లిస్తున్న ఆదర్శాలన్నీ ఆచరిస్తాడా? లేక తనలాగ చెప్పటం వరకేనా?

అది రూఢిగా తెల్చుకోవాలి. ఒకవేళ చెప్పిన వన్నీ తు. చ. తప్పకుండా అచరిస్తానంటే తన పరిస్థితేమిటి? వాడిమీద కట్టుం ఆశించక పోవటంవల్ల తనకెంత నష్టం? కట్టుం మాట దేముడెరుగు, మరో కులం అమ్మాయిని చేసు కుంటానంటే, తన కర్తవ్యం ఏమిటి? వాడితో ఘరణపడటమా? లేక వాడి మారాన పోవ టమా? ఘరణ పడటంవల్ల పెద్ద వుపయోగం వుండక పోవచ్చు—గుళ్ళో పెళ్ళిళ్ళు చేయించినవాడు, తన పెళ్ళి చేసుకోలేదా? మరేం చెయ్యాలి?—ఏం లేదు—ఏ మాత్రం ఆలస్యం చెయ్యకుండా వాడిని పిల్చి, ‘నీకో సంబంధం చూశాను, మూడు లక్షలు కట్టుం. మనవాళ్ళే—నువ్వు కూడా చూసి సరే అంటే’ అనాలి అప్పుడువాడు ‘నేను కానీ కట్టుం తీసుకోను—సరిగదా ఇంకో అమ్మాయిని ప్రేమించాను’ అంటాడు. ఆ సమయంలో మంచిగా బేరాలికి దిగాలి....”

సావిత్రికమ్మగారు గదిలో కొచ్చి లైటేసే దాకా అలా ఆలోచిస్తూనే వున్నాడు.

నాయుడుగారిక ఒక నిర్ణయం తీసుకున్నాక దాన్ని వెంటనే అమలు పర్చటం అలవాటు. అందుకే,

“అబ్బాయి నోసారి పిల్చుకురా” అన్న ఆర్డరు జారీచేసి, అవిడటు వెళ్ళగానే, లేచి మంచంమీద పడుకుని, ‘మూడ్స్ లో’ కొచ్చి. కొడుకు కోసం ఎదురు చూస్తున్నారు.

సుబ్బారావు మెల్లిగా తల్లి వెనకగా వచ్చి, తండ్రి సంజ్ఞ ప్రకారం ప్రక్కనేవున్న కుర్చీలో కూర్చున్నాడు.

సావిత్రికమ్మగారికి అంతా వింతగాను, ఆళ్ళ ర్యంగానూ వుంది.

నాయుడుగారు మెల్లిగా లేచి ఓపికని తెచ్చు కుంటున్నట్లుగా ఫీలింగ్ పెట్టి “నీతో ఒక ముఖ్య మైన విషయం మాట్లాడాలని విలిపించారు” అన్నాడు.

“చెప్పండి.”

“ఏం లేదు—నా ఆరోగ్యం ఘోరిగా దెబ్బ తింది. మీ కెవరికి చెప్పలేదాగాని, గుండె మహా

(వి) చిత్ర విజ్ఞానం



బలహీనంగా కొట్టుకుంటోంది (అబద్ధం). ఏవేళటప్పుడు ఏంజరుగుతుందోనన్న బెంగే నన్ను రోజులోజుకి తినేస్తోంది (మళ్ళీ అబద్ధం) అందుకే నేనుండగానే పెళ్ళిచేసి ఆ ముచ్చట కళ్ళారా చూడాలని ఆకాగ వుందిరా" మాట్లాడటం ఆవి భార్య, పుక్రతుల వంక, చూసారు.

వాళ్ళ దగరనించి ఎటువంటి రియాక్షన్ లేకపోవటంతో మళ్ళీ అందుకున్నారు. "నా మాటని కాదనవన్న దైర్యం వుంది బాబూ. అదే దైర్యంతో ఓ సంబంధం గూడా చూసారు. లక్షణమైన పిల్ల, లక్షణమైన సంసారం, లక్షణ కట్టుం....నువు కూడా చూసి సరే అంటే ముహూర్తం పెట్టిదాం."

సావిత్రమ్మగారు కంగారుగా, "నాతో మాట మాత్రమైన అనలేదే?" అంది.

ధార్యవంక మింగే నేలా చూసి, మళ్ళీ కొడుకుతో, "చెప్పు నాయనా, నీ అభిరుచులే మైనా వుంటే చెప్పేయ్" అన్నారు గరాబంగా. సుబ్బారావు మెల్లిగా, 'నాన్నా, నాకు కొన్ని ఆదర్శాలున్నాయి. ఆదర్శవంతంగానే వివాహం చేసుకోవాలనుకున్నాను. కాని.... మీరు కన బరుస్తున్న ప్రేమ ఆప్యాయతల ముందు తలొంచక తప్పటం లేదలే కనిపిస్తోంది. అయినా చూస్తుచూస్తూ నేను సమ్మీనసత్యాలు, వల్లించిన ఆదర్శాలని వదిలెయ్యలేను. అందుకే ఓ నిరయానికోచ్చాను" అని తండ్రివైపు చూసాడు.

నాయుడుగారికి నిజంగానే గుండె బలహీనమై పోయినట్లుగా అనిపించింది.

మెల్లిగా "చెప్పు నాయనా నీ నిర్ణయం ఏమిటో" అన్నారు.

సుబ్బారావు మళ్ళీ అన్నాడు "ఏంటేదు, నేనెటూ నిర్ణయించలేకపోతున్నాను. అందుకే రెండు కాగితాలమీద, రెండు పద్దతులు వ్రాసి, అంటే ఒక కాగితంపై 'నాన్నమాట నేను వినాలి' అని, రెండో కాగితంపై 'నామాట నాన్న వినాలి' అని వ్రాసి రెండు కాగితాలు కలిపి లాటరీవేద్దాం. ఏ విధంగావస్తే అలా చేద్దాం. రెండో వాళ్ళు దానికి విరుద్ధంగా ప్రవర్తించకూడదు."

నాయుడుగారు ఎన్నో ఎన్నికల్లో నిలబడారు, గెల్చారు. కాని ఇప్పుడెందుకో భయం వేసింది. అయినా తప్పలేదు. "సరే" అన్నారు.

సుబ్బారావు చకచకా కాగితం చింపి, రెండిటి మీద ఏదోవ్రాసి, చిన్నచీన్న మడతలుగా చుట్టి, రెండిటిని చేతిలోవట్టుకుని తండ్రివంక చూసాడు, 'రెడీ' యేనా అన్నట్లుగా.

తండ్రి తలూపిన మీదట, రెండు కాగితాలని గలగల లాడించి, చేబిలుమీద వేసాడు.

నాయుడుగారు ప్రక్కనేవున్న భార్యని ఒక కాగితం తీసి ఇమ్మొన్నారు.

ఆమె అలాగే ఒక కాగితాన్ని తీసి భర్త చేతిలో వుంచింది.

బట్టె మీద రెపరెప లాడుతున్న కాగితాన్ని చేతిలోకి తీసుకుని, "ఈ కాగితం తనకి అసాధ్యం అనుకున్న పెన్నిధిని తిరిగి తెచ్చి పెట్టింది. ఇది తన పాలిట రక్షరేకు" అనుకుంటూ ప్రక్కనవున్న రెండో కాగితాన్ని గూడా చేతిలోకి తీసుకుని "అదే కాగితం వచ్చి వుంటే, ఈ పాటికి తనీ పరిస్థితిలో వుండేవాడా? కుళ్ళి కుళ్ళి ఏడుస్తూ వుండేవాడు" అనుకుంటూ రెండో కాగితాన్ని మడతలు విప్పి ఆసక్తిగా చదివారు.

అంతే:

అంటూ అంతా మీ ఇష్టం. నా పనల్లా మీరు చూపించిన అమ్మాయికి తాళి కట్టటం, అంతే!" అని సీరియస్ గా బయటికి వెళ్ళిపోయాడు.

నాయుడుగారికి ఏచిటి ఆనందంగా వుంది. ఈ సమస్య ఇంత త్వరగా, ఇంత లాభసాటిగా పరిష్కారమవుతుందని కల్లోగూడా అనుకోలేదు.

అందులో వ్రాసివున్న దాన్ని చూసి అలాగే కూర్చుండి పోయారు. నోటమాట లాలేదు.

ఆ కాగితంలో గూడా, "నాన్నగారి మాటనే ఎనాలి" అని వ్రాసుంది.

కొద్ది నేపటికి తేరుకున్న నాయుడుగారు, కొడుకు తెలివి తేటల్ని తలుచుకుని మురిసి పోయారు. □

శ్రీ బాలాజీ వైద్యశాల

సెక్యులైజ్డ్ డా॥ పి. కుమారస్వామి దేవర
 మార్వాడి గుడివద్ద; ఫోన్: 551, తెనాలి (ఎ. పి.)
 బ్రాంచి: 26, నార్త్ బోగ్ రోడ్, మద్రాసు-17.



దీర్ఘ వ్యాధులకు ఉత్తమ సిద్ధ వైద్యము

హస్త ప్రయోగం, అంగము చిన్నదగుట, సంభోగ కాలముండక ఆకస్మాత్తుగా అంగము కృశించుట, శుక్ల నష్టము, నపుంసకత్వము, (ఓకాడోస్టో) ఎన్నడూ కని విని ఎరుగనంత వీర్యస్తంభన కలిగి హాయి నిచ్చును. అంగత్వ ప్రి చెంగు (స్త్రీ), పురుషులు వాడతగినది) స్వస్థులు, కుష్టు, బొల్లి, చర్మవ్యాధులు, హెర్నియా (గిలక), పోస్టుడాల్కా కూడా వైద్యం చేయబడును. ఉబ్బుసం, తీయ, ఆయాసం దగ్గులకు ఉచిత వైద్యం - రండి.

వరిబీజము (బుడ్డ), హెర్నియా, మూత్ర వ్యాధులు, ఆపరేషన్ లేకుండా బాగుచేయబడును. స్వయంగా వచ్చి సంప్రదించవలెను.

బ్రాంచి: - తిరుపతి, నెల్లూరు, గుంటూరులో త్వరలో తెరవబడును.