

నృశ్యకాసం నిష్పులపాట

వ్చురికి పేటలకు, కుశు కాలవలకు, దోమలకు పెంటకుప్పలకు
 బురద, పండులకు, పిచ్చి కుక్కలకు, గుడిసెలకు- గుప్త ధనానికి, రంగు
 వేషాలకూ, రాజకీయాలకూ, దుర్గంధానికి కొండమీది దేవుళ్ళకూ-కొండ
 క్రింది రాక్షసులకూ, అల్ట్రామోడ్రన్ ఫామిలీస్ కూ-అడుక్కుతినే అలగా
 జనానికి, ముష్టివాళ్ళకూ- ముష్కరులకూ, దొంగలకూ, దోపిడీదారులకూ
 త్రాగుబోతులకూ- తలకు మాసిన వాళ్ళకూ - గుండెకాయ లాంటి "విజయ
 వాడ" దాని పాపం పండినట్లు ఎర్రెర్రగా మండిపోతోంది.

వేడి వేడి, తలుపులు వేడి, తలపులు వేడి. గోడలువేడి, నిండలు
 తాకిన భూమి భూమంతావేడి, బిల్లులువేడి. కుర్చీలువేడి, కట్టుకున్న బట్టలు
 వేడి. ముట్టుకుంటే కాగితాలు వేడి. నోట్లోంచి వచ్చే మాటలు కూడావేడి,
 గాలివేడి, నీరువేడి, అకాశమంతా నిప్పుల దుప్పటి కప్పుకున్నవేడి-
 బజార్లు వేడి, అరుగులువేడి- గుమ్మాలువేడి- స్తంభాలువేడి, మెట్లువేడి
 మేడలువేడి, రాత్రంతా వేడి- పగలంతా వేడి. స్తంభాలువేడి, చేతులుకాలు
 తున్నా ఆకుల్ని పట్టుకోలేనంత వేడి, కడుపులో కార్చిచ్చు బయట దావా
 లనం, ఆశయాలు కాలిపోతున్నా వేడి, ఆశలు కరిగిపోతున్న వేడి.

పచ్చని చెల్లెండ్లి పోయాయి. పరువుగల బ్రతుకు లెండిపోయాయి.
 చెరువు లెండి పోయాయి. చెరువుల్లాంటి సంసారాలెండి పోయాయి. నూతు

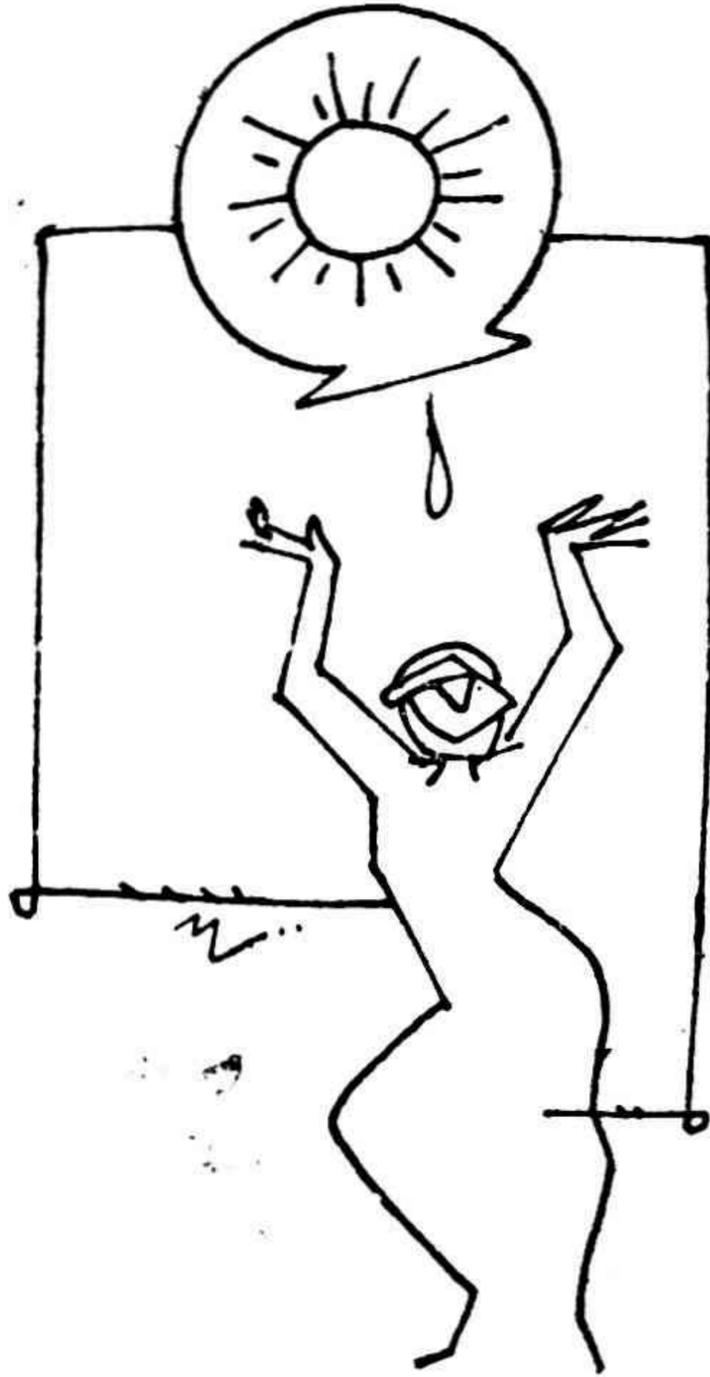
లెండి పోయాయి. నూతుల్లాంటి నోళ్ళెండి పోయాయి. పంపులెండి పోయాయి. పాలిచ్చే పశువుల పొదుగు లెండిపోయాయి. కాలువ లెండి పోయాయి. కన్నీళ్ళుండిపోయాయి. ఇంత జరిగినా కృష్ణవేణమ్మకు కోపం పోలేదు. కొండమీది కనక దుర్గమ్మకు కనికరం కలగలేదు. బెజవాడ పాపం ఎండిపోలేదు.

వ్యాసకాశిలాంటి బెజవాడ బలవంతుడికోపంలా. భగవంతుడికి శాపంలా మండ్రిపోతోంది. హోమ గుండంలా బెజవాడ భగభగ మండి పోతున్నది. శివుడు మూడోకన్ను తెరిచినట్లు బెజవాడ తన మూడో కన్ను తెరిచింది.

మంటలు, చప్పుళ్ళు-హాహాకారాలు - వీడ్పులు, కేకలు, చావులు అయ్యో అయ్యోలు... కుయో మొర్రాలు... ఓర్నాయనోమ్ ఓరీ బాబమ్ అమ్మనాయనోమ్, అమ్మబాబోమ్లు, రామరామ్మ హరేహరే హరేరామ హరేరామ పెంకులు ప్రేలుతున్నాయ్ వాసాలెగురుతున్నాయ్ గోడలుకూలు తున్నాయ్, తాటాకు లెగురుతున్నాయ్. పొగ పొగ నల్లపొగ. తెలపొగ నీలంపొగ. పొగలమధ్య ఆగ్నిహోత్రుని నాలికల్లా మంట, పాకలంటు కొన్నాయి. పెంకుటిళ్ళంటుకున్నాయ్ మిద్దెలంటుకున్నాయి. మేడలంటు న్నాయి. గడ్డివాము లంటుకున్నాయి. పశువుల పాకలంటుకున్నాయి. పూరి గుడిసెలంటు కున్నాయి. ఒంగున్న వేపచెట్టంటుకుంది. నిలబడి నవ్వు తున్న కొబ్బరిచెట్టంటుకుంది. తల విరబోసుకున్న రాక్షసిలా ఎదిగిన చింతచెట్టంటుకుంది. చింతల వక్క నిమ్మచెట్టంటుకున్నాయి. చెట్లూపుష్పి మనిషి-గొడూ, గాదం, చెంబూ ముంతా తప్పెలా చావచుట్టూ, మంచం. బుటలూ తట్టలూ చీరలూ రవికలూ, చొక్కాలూ లాగులు, బనిస్టూ అండర్ వేరు స్వెట్టర్లూ, యూనిఫారాలూ, పుస్తకాలూ కాగితాలూ ఒహా టెవిటి అన్నీ అంటుకున్నాయ్, ఆర్పటానికి నీళ్ళేవి?

నీళ్ళు....నీళ్ళు....ప్రాణానికి త్యాగం తాగేందుకు బయటి మంటలూ కడుపులో మంటలు ఆర్పేందుకు నీళ్ళు, నీళ్ళు, మంచితనమూ, నీళ్ళూయివి రెండూ కరువే ఎప్పుడూ బెజవాడలో....నీళ్ళులేని ఫైరింజన్లు, బోపీలులేని పోలీసులు, అరికాళ్ళకు చెప్పలేని ఆడాళ్ళూ-వీల్లలూ, పూరి

చుట్టూ ఆగ్రహంతో నెగలు పొగలూ కక్కుతున్నాయా అన్నట్లున్న కొండలు, నేలతల్లి దీర్ఘ విశ్వాసంలా వేడిగాలి వడగాలి—నేలతల్లి కడుపు వగిలింది. బద్దలయిన భూమి, పగిలిన గోడలు, పగిలిపోతున్న ఇళ్ళ కప్పులు - కూలిపోతున్న బ్రతుకులు కాలిపోతున్న బ్రతుకులు - చల్లార్చ



టానికి నీళ్ళేనీ - కన్నీరింకిన నీళ్లులేని కళ్ళు, గుడ్డ పేలికలు, పండుల పెంటలు, చెత్తాచెదారం, ఎర్రటి యిసుక, స్లలగా మండుతున్న మట్టి దిబ్బలు, ఎర్రెర్రగా సూర్యుడు, ఆకాశంలో వ్షరించని మేఘాలు, భుగ భుగలు—పగిలిన పగళ్ళు పగబట్టిన రాత్రిళ్ళూ - కారుహారస్లు - బళ్ళ కిర కిరలు కాళ్ళ అడుగుల చప్పుళ్ళు - కేకలు - ఈలలు—ఆరుపులు - పారా హుషార్ కేకలు - రోడ్లమీద చల్లారిన సంసారాలు - పాత గుడ్డల

మూటలు - చింకి చేటలు - కుండలు - కుక్కి - మంచాలు - తడికలు - వెదుళ్ళు -
 వాసాలు - నడుస్తున్న జీవచ్చవాలు - సోడాబుడ్ల కీచు కీచు చప్పుళ్ళు - నైకిళ్ళు -
 రిక్తాలు - కార్లు - వీధుల్లో కుక్కలు, తెలిపోను - టైపు మిషన్లు - హడావిడి
 హడావిడి, భగవంతుడికి చావు బాజాలు వాయిస్తున్నట్లుంది విజయవాడ.
 ఒరే, బాబూ, నాయనా, ఆపద్బాంధవా, ఒక్క వర్షం, వూరంతా తడిసి
 పోయేలాగు, కాలిన కొంపలు, కాలినట్లున్న మనుషులు, కాలిపోయిన సంసా
 రాలు, చల్లబడేందుకు ఒక్కవర్షం. ఒక్కపూట, కురిపించు, కురిపించు,
 నేలతల్లి దుఃఖం తీరేలా ఒకటే వర్షం. కురిపించు తండ్రీ కురిపించు. పసి
 పిల్లలు, పిల్లల తల్లులు, మగవాళ్ళు, కానివాళ్ళు అంతా సంతోషించేలా
 ఒకటే వాన. కవులు వర్ణించినట్లు మంచి గంధం పూతలు పెట్టుకుని
 కూర్చుండుకు వీల్లేకుండా వుందిరా నాయనా. పంచాంగాల్ని పిండినా
 ఒక్క బొట్టు నీరు రాలటంలేదు - ఎన్ని సుప్రభాతాలు, ప్రార్థనలు, భజ
 నలు చేసినా షేం కార్చే కన్నీళ్ళే తప్ప నువ్వు కురిపించే చన్నీళ్ళు లేవు.
 ఒక్క వర్షం కురిస్తే - ఒక్క హరివిల్లు విరిస్తే - చాలాబాబూ నాయనా
 తండ్రీ, బెజవాడ చేసిన పాపాలన్నీ కొట్టుకు పోయేలాటి వర్షం ఒక్క
 టంపే ఒక్కట ఘామ్యాకాశాలను గొలుసుల్తో బంధించినట్లు కురిస్తే చాలు
 చాలు. మరింకేమీ నిన్నడిగేదిలేదు. జనమేజయుని సర్పయాగంలా వుంది.
 హనుమంతుడు కాల్చిన లంకలా వుంది. మండుతున్న కొరకంచులా
 వుంది. శవం వెళ్ళిన కొంపలా, ఆరని కుంపటిలా, మహాశ్మశానంలా
 వున్న విజయవాడమీద కరుణించు, కరుణించూ, కరుణించూ కైలాస
 వాసా శంభో....కరుణించూ, కరుణించూ.

(తిరిపెమున కిద్దరాంధ్రా, ఊరమేశా గంగ విడుము పార్వతి
 చాలున్ -)