

## కర్కటకుడు

ఆపీసరుగారు వస్తున్నారనే సరికి ఎక్కడివాళ్ళక్కడ సైలెంటయిపోయారు. ఏదో దీర్ఘంగా ఆలోచించి రాస్తున్నట్లు అందరూ తలలు వైళ్ళలో దూర్చేసారు. తుఫానుకు ముందు ప్రశాంతతలా, భూకంపానికి ముందు నిశ్శబ్దతలా ఉంది వాతావరణం.

అటూ ఇటూ స్థాపును గమనిస్తూ హాలు మధ్య బూట్లు టక టక లాడించుకుంటూ తన ఎ సి. గదివేపు నడిచాడు. గది ముందు విశయంగా నిలబడి ఉన్న పూను ఆయనకి సెల్యూట్ చేసి గది తలుపులు తెరిచాడు. ఆపీసరుగారు లోపలికి వెళ్ళగానే స్ప్రింగ్ డోర్స్ వాటంతట అవే మూసుకొన్నాయి.

మళ్ళీ తుఫాను హారు గాలి, భూకంపంపు భయానక శబ్దాలు, హాల్లో చోటు చేసుకొన్నాయి. అందరూ మాట్లాడుకొనేది ఆపీసరుగారి గురించే. ఆయన ఈ మధ్యనే ఆ ఆపీసుకు ట్రాన్స్ఫరయ్యాడు. ఆయన మనస్తత్వమేమిటో ఎవరూ సరిగా అంచనా వేయలేకున్నారు. అని మనిషి డిసెప్టెయిన్ లో చాలా స్ట్రిక్ట్, పర్క్ లో చాలా సిన్సియర్ అందరికీ తెలుసు. కాని ఆ స్ట్రిక్టునెస్, ఆ సిన్సియారిటీ స్థాపు ఊర్ధ్వం చేసుకోలేకున్నారు.

మొన్నటికి మొన్న రామచంద్రయ్య ఆనే సినియర్ అసిస్టెంట్ తిరుమలకు వెళ్ళాలని రెండు రోజులకు సెలవు వ్రాసుకొని వెళ్ళాడు.

“మీ సీట్లో అర్థంబ్ కాగితాలు చాలా ఉన్నాయి. ఇప్పుడు ఉన్నట్లుండి సెలవు పెడితే ఎలా” అన్నాడు ఆపీసరు కోపంగా.

“సార్ ఆరంటనేది జీవితాంతం ఉండేది. పిల్లవాడి వెంట్రుక లిస్తానని వెంకటేశ్వరస్వామికి మొక్కుకున్నాను సార్” అన్నాడు రామ చంద్రయ్య ఎలాగో దైర్యం చేసి.

“అహ...! అలాగా! దేవుడిక్కడ లేదంటావా?” అని ఎదురు ప్రశ్న వేసాడు.

రామచంద్రయ్యకు మాటలు పెగలేదు.

“దేవుడు తిరుమలలో లేడయ్యాబాబు. దేవుడు సర్వారామి. ‘ఇందుగలదందులేదని...’ ఆరాడే ప్రహ్లాదుడు చెప్పాడు కదయ్యా. చెప్పడమేమిటి? స్తంభంలో చూపించాడు కూడాను. నువ్వు చేసే ప్రతి పనిలోనూ దేవుడున్నాడు. ఇక వెళ్ళు” అంటూ గద్దించాడు.

రామచంద్రయ్య నసుగుతూ, చేతులు దులుపుకొంటూ “సార్... మొక్కుబడి తీర్చకపోతే దేవుడు క్షమించడు సార్” అన్నాడు విన యంగా.

“జనవరి నెలలో ఇంత చలికాలంలో చిన్న పిల్లవాడ్ని తీసుకొని కొండలమీదికి ఎలా వెడతావయ్యా ఈ నెలలో వెళ్ళావంటే పిల్లవాడికి ఖచ్చితంగా ప్లూ వస్తుంది. మే నెలలో సెలవు ఇస్తానులే వెళ్ళు” అంటూ తల వంచుకొని కాగితాలు చూడంలో మునిగిపోయాడు.

ఇక ఈ కర్కటకుడితో మాట్లాడి లాభంలేదని తీసుకెళ్ళిన సెలవు కాగితాన్ని భద్రంగా మరలా జేబులో పెట్టుకున్నాడు. అవమానం పొందిన ముఖంతో తిరిగి వచ్చి తన సీట్లో కూర్చొన్నాడు.

ఇలా ఒక్కొక్కరికి ఒక్కొక్కరకమైన అనుభవాలు. ఫెస్టివల్ అడ్వాన్సు పెట్టిన రంగారావు అప్లికేషను తిరిగి పంపిస్తూ ఇంకో నెలలో పెట్టుకోమన్నాడు. ఆ సంవత్సరం ప్రమోషను తిస్తులో పోవలసిన రంగ నాథం పేరును నిలిపివేసాడు.

ఇలా ఎన్నో! ఎన్నో! ఇన్ని అనుభవాల దృష్ట్యా అందరూ ఇతన్ని 'కర్కటకుడ'ని పిలువసాగారు. ఇతనితో ఇలా ఎంతకాలం వేగాల్లో వాళ్ళ కర్తం కావడంలేదు. ఎప్పుడు ఇతనికి ట్రాన్స్ఫర్ పస్తుందా ఎప్పుడు ఇతని చెర వదులుతుందా అని స్థాపు ఎదురు చూడసాగారు.

రోజులు గడుస్తున్నాయి. అన్నిరోజుల్లాగ కాక ఆ రోజు ఇంకా హడావుడిగా వున్నారు స్థాపు అందుకో బలమైన కారణముంది. రెండు రోజుల క్రితం సరిగ్గా సాయంత్రం నాలుగు గంటలప్పుడు తమ కౌలీగ్ ఆనందరావింట్లో అగ్నిప్రమాదం జరిగింది. చాలా విలువయిన వస్తువులు ఆ మంటల్లో కాలిపోయాయి. ఆనందరావు హడావుడిగా ఆఫీసురుతో కూడా చెప్పడండా వెంటనే వెళ్ళిపోయాడు. తామూ వెళతామని ఆఫీసురుగాడిని అడిగిన స్థాపుకు అయిదయ్యేంత పరకు ఒక్కరూ కవలడానికి పీలులేదని జవాబొచ్చింది.

ఇలాంటివాడిని స్థాపు కర్కటకుడు, నిర్దయుడు, రాక్షసుడు అని పిలువక మరేమని పిలుస్తారు? అయితే ఈ రోజు జీతాలు యిచ్చేరోజు- సాయంత్రం మూడు గంటల నుంచి కాషియర్ వెంకటేశం అందరికీ జీతం బట్టాడా చేస్తున్నాడు. పక్కనే మరో కుర్చీలో కూర్చొని ఉన్న నడేశం ఒక్కొక్కరి దగ్గర యాభయ్ రూపాయలు వసూలుచేస్తూ వాళ్ళ పేర్లు వేరే కాగితం మీద వ్రాసుకోసాగాడు.

వాళ్ళ ఉద్దేశం ఇలా కొంత వసూలు చేసి ఆనందరావుకి అర్ధికంగా సహాయం చేయాలని. అందరికీ జీతం బట్టాడా చేయడం, అందరి దగ్గరా వసూలు చేయడం అయిపోయింది. మొత్తం నాలుగువేల రూపాయలు వసూలయింది ఇక జీతం బట్టాడా చేయవలసింది ఆఫీసురుకు, వసూలు

చేయవలసింది ఆఫీసరు దగ్గర నుంచే, పిల్లి మెడలో ఎవరు గంట కడతారు?

నడేశం నాక్ గా తప్పకొన్నాడు. ఇక భారమంతా వెంకటేశం మీద పడింది. స్టాంపు అంటించి ఉన్న ఆక్విటెన్సు రిజిస్టరు ఒకచేత్తో... కాష్ వున్న కవరు ఒక చేత్తో, పట్టుకొని ఆఫీసరు గదిలోకి అడుగు పెట్టాడు.

“సార్! తమరి జీతం నాలుగువేల రెండువందలా యాభయ్” అంటూ కవరు వినయంగా అందించాడు.

ఆఫీసరు దాన్ని అందుకొని జేబులో పెట్టుకొని వెంకటేశం అందించిన రిజిస్టరులో సంతకం పెట్టాడు.

వెంకటేశం ఇంకా అలాగే నిలబడి ఉండడం గమనించిన ఆఫీసరు ‘ఏం’ అన్నట్లు కళ్ళెగరేసాడు.

“మొన్న ఆనందరావింట్లో ప్రైవేట్ క్విట్టెంట్ జరిగి చాలా వస్తువులు కాలిపోయాయి సార్...” అంటూ ఆగాడు వెంకటేశం, ఆఫీసరుగారి చూపుఅడు గొంతు కేదో అడ్డం పడ్డట్లయి.

“అయితే ఏం” అన్నాడు అలాగే చూస్తూ.

“మేమంతా తలాకొద్దిగా చందావేసుకొన్నాం సార్.”

“మంచిది” అని తల ఆడించి తల వంచుకొని పేపర్లు చూడ సాగాడు.

కొద్దిసేపు నిలబడ్డ వెంకటేశం ధైర్యం తెచ్చుకొని “సార్” అన్నాడు మళ్ళీ.

“మళ్ళీ ఏ మొచ్చింది” అన్నాడు ఆఫీసరు తలెత్తి. “మీరుమాదా

కొంత చందా వస్తే" అన్నాడు ఏదయితే ఆదవుతుందనే మొండి ధైర్యంతో.

"నేనివ్వనయ్యా" ఖచ్చితంగా చెప్పాడు ఆఫీసరు.

చివరకు ప్యూస్లు కూడా వద్దంటున్నా విశకుండా తలా ఓ పది రూపాయలు చందా వేసుకొన్నారు. అలాంటిది ఆఫీసరు ఇవ్వకబోవడం బాగాలేదనిపించిన వెంకటేశం మళ్ళీ "సార్" అన్నాడు హీనస్వరంతో.

"ఏమయ్యా. నీక్కాదు చెప్పేది. వెళ్ళమంటే వెళ్ళవేం. పైసా ఇచ్చేది లేదు ఫో" అంటూ కోపంగా ముష్టివాడ్ని విదిలించినట్లు విదిలించి పారేసాడు.

దాంతో వెంకటేశం తోక ముడిచి బతికంటే బలుసాకు తినొచ్చు అనుకొంటూ సింహం నోట్లో పడబోయి కౌద్దిలో తప్పించుకున్న కుందేలులా పరుగెత్తుకు వచ్చి హాల్లో పడ్డాడు హాల్లో పడ్డ తరువాత గుండెల మీద చేయి ఉంచుకొని హాయిగా గాలిపీల్చి వదిలాడు.

ఆ సాయంత్రం ఆరు గంటలప్పుడు కొంతమంది స్టాఫు సెలవుతో ఉన్న ఆనందరావు ఇంటికి వెళ్ళి తాము చందా వేసికొని తెచ్చిన డబ్బు చ్చారు.

తరువాత ఆఫీసరు నిరంకుశత్వాన్ని గురించి చర్చిస్తున్న స్టాఫు, సదరు ఆఫీసరుగారి కారు నేరుగావచ్చి ఆనందరావు ఇంటిముందు ఆగడం, అందులోంచి సాజాత్తు ఆఫీసరు దిగి నడుచుకొంటూ రావడంతో ఆందరూ దిమ్మెరపోయారు.

అందరూ లేచి నిలబడి భయంగా ఆఫీసర్‌ని విష్ చేసారు. ఆయన వస్తాడని వాళ్ళుహించలేదు, వాళ్ళుటారని ఆయననుకోలేదు. నవ్వతూ చేయెత్తి 'కూర్చోండి, కూర్చోండి' అన్నట్లు సైగ చేసాడు. ఆనందరావు

పక్కంట్లోంటి మంచి కుర్చీ ఒకటి తెద్దామని ప్రయత్నిస్తూ ఉండే ఆగమని సైగచేసాడు.

అశ్చర్యంగా చూస్తున్న ఆనందరావు భుజం తట్టి తన జేబులోంచి కవరు తీసి అతని చేతిలో పెట్టాడు.

"ఆనందరావ్! ఇది నా నెల జీతం నాలుగువేల రెండు వందల యాభయ్య రూపాయలు. నాకు పిల్లలు లేరు. నాకొచ్చే జీతానికి ఒక నెల జీతం లేకపోయిన ఐతగ్గలను. నేన్నీకీ డబ్బు ఆనందంగా ఇస్తున్నాను. నీ ఇంట్లో అగ్నిప్రమాదం జరిగిందని తెలిసిన వెంటనే ఫైర్ సర్వీసు వాళ్ళతో ఫోన్లో మాట్లాడి మంటలు ఆర్పేసారని తెలుసుకొన్నాను. అందుకే ఆఫీసు స్టాఫుకు పర్మిషన్ ఇవ్వలేదు. ఎందుకంటే జరిగింది ఎలాగు జరిగిపోయింది ఇక వీళ్ళు పని ఎగగొట్టి వచ్చి ఇక్కడ చేసే దేమీ ఉండదు. బాధల్లో ఉన్న నిన్ను ఇంకా బాధపెట్టడం తప్ప నువ్వేం కంగారు పడకు. హౌస్ రిపేరు చేసుకోవడానికి లోను ఇప్పిస్తాను" అంటూ భుజం తట్టి ఓదార్చాడు.

ఆనందరావు వెంటరాగా చనువుగా ఇంట్లోకి వెళ్ళి అతని భార్యని పిల్లల్ని ఓదార్చి, ఐయటికి వచ్చి కారెక్కి వెళ్ళిపోయాడు.

ఆఫీసరు వెళ్ళిన తరువాత అతనెంత సహృదయుడో వాళ్ళకిప్పుడు అర్థమయింది.

ఆ రోజు ఆఫీసరు నెలపు ఇవ్వకపోయినా కోపంతో నెలపుచీటీ పోస్టులో వేసి రామచంద్రయ్య భార్యపిల్లలతో తిరుమలకు వెళ్ళాడు. అది జనవరి నెల కావడంతో హిల్స్ మీద చలిమరీ ఎక్కువ. తిరుమల నుంచి ఇంటికి వచ్చేసరికి పిల్లనాడికి నిజంగానే చలిజ్వరం వచ్చింది. దాని కోసం మరోవందరూపాయలు ఖర్చయింది పెద్దవాడైన ఆఫీసర్ మాట విననందుకు శాస్త్రీ అని అనుకొన్నాడు రామచంద్రయ్య.

రంగరావుకు కూడా అలాంటి అనుభవమే ఎదురయింది. ఆఫీసర్ ఫెస్టివల్ అడ్వాన్స్ ఆ నెలలో శాంక్షన్ చేయకుండా మరుసటి నెలలో శాంక్షన్ చేయడం అతనికి ఎంతో మేలు చేసింది. మరుసటి నెలలో కాన్సుకు వచ్చిన కుమార్తెకు అప్పులు లేకుండా ఈ అడ్వాన్స్ డబ్బుతో కాన్సు చేయించాడు.

అదే విధంగా ఆ నెలలో రంగనాథం పేరు ప్రమోషను లిస్టులో హైదరాబాదుకు పోనందున మిగతా ఆఫీసుల నుంచి వచ్చిన లిస్టులలోకి వారికి ప్రమోషనునిచ్చి మారుమూల ఏరియాలకు వేసారు. మరుసటి నెలలో రంగనాథం పేరు పంపడం అతనికి ప్రమోషనిచ్చి అదే నెలలో అదే ఆఫీసులో ఓటెరవుతున్న జయరాం ప్లేసులో వేయడం జరిగింది. దీంతో రంగనాథానికి దూరప్రాంతానికి ట్రాన్స్ఫర్ తప్పింది. ప్రమోషనుకు ప్రమోషను వచ్చింది.

ఇలా ఎవరికివారు తమకు నష్టం కలిగిందనుకొన్న విషయాల వెనుక దాగిన లాభాల గురించి ఆలోచించుకోసాగారు.

పశనపండు పైకి ముళ్ళతో కఠినంగా ఉంటుంది. కాని లోపల మెత్తగా, తీయగా ఉంటుంది. అలాంటి వ్యక్తే ఆఫీసరు.

పైకి కనుపిందే ఆయన దానవత్వం వెనుక ఉన్న మానవత్వం ఆ వెనుక దాగియున్న దయాగుణం వాళ్ళకి అర్థమవుతూ ఉంది.

ఇప్పుడు ఆయన కర్కటకుడుకాదు, 'కరుణామయుడు'.

