

కరణం కనకయ్య వీలునామా

పశ్చిమగోదావరి జిల్లా, భీమవరం తాలూకా, భీమవరం శివారు. రాయవరం గ్రామ కాపురస్తుడున్నూ సదరు గ్రామకరణముగాయుంటూ కొందరు దుష్టులు కావేషీకొద్దీ చేసియున్న అసత్య కంప్లయింటులు ఆధారముగా సర్కారువారిచే సదరు కరణీకమునుండి తొలగించబడినటువంటి లేటు కోదండయ్యగారి రెండవ కుమారుడున్నూ, అయిన కనకయ్య అనే పేరుగల నేను నా పరిపూర్ణ యిష్టానుసారముగా వ్రాయించుకున్న వీలునామా.

సదరు వీలునామా నేను వ్రాయుటకు మరొకరి బలవంతమేమియూ లేదనినీ, ఇది వ్రాసిన సమయమందు, నామెదడు మంచి ఆరోగ్యమైన, స్థితియందే ఉన్నదనినీ, నేను ఎన్నడునూ, బుద్ధిమాంద్యము, పిచ్చి, మూర్ఖులు, అంతులేని ఉద్రేకము మొదలగు మానసిక రోగములకు లోనుగాలేదనినీ ఇందుమూలముగా హెచ్చరిస్తూ యున్నాను.

ప్రస్తుతము శ్రీమతినీ, (నే నింకనూ బ్రతికియే యున్నాను గనుక) అగ్నిసాక్షిగా నేను వివాహమాడి యున్నటువంటినీ, నా ఏకైక పుత్రికకు తల్లియైనటువంటినీ వెంకటశేషమ్మ నుద్దేశించి కొన్ని ముఖ్య సంగతులు వివరింపవలసి యున్నందున ఈ దిగువ వీలునామా దాఖలా యావత్తు విషయములూ ఆమె కొరకు ఉద్దేశింపబడినవని యిందుమూలంగా తెలియచేయడమైనది.

చిరంజీవి శేషుకి, నీ భర్త కనకయ్య ఉభయకుశలోపరి, ఆశీర్వదించి చెప్పునది ఏమనగా:

నీవు వట్టి అమాయకురాలవైన కారణము చేతనున్నూ, నీ అన్నలూ తమ్ముళ్లూ శుద్ధ నారదసంతానము కావడంచేతనున్నూ (అనగా ఒకరి కొకరికి తంపులుపెట్టి ఆనందించే స్వభావమని తాత్పర్యము) నిన్ను నీ భర్తనైన నేను ఈ క్రింది విధముగా హెచ్చరించడమైనది. నీయందు నాకుండుకున్న ప్రేమానురాగములకు ఏ విధమైన భిన్నమూలేదనినీ, నేను చేసిన ఆస్తిపంపకపు ఏర్పాట్లు నీ మేలుకోరే చేసియున్నాననినీ, నీకు ఆస్తిమీద ఏ విధమైన హక్కులూ లేకుండా వ్రాయుటకు పైన ఉదహరించిన సదరు మీ అన్నలూ తమ్ముళ్లే కారణమనినీ నీకు తెలియచేయడమైనది. అదియునుగాక, ఆడవారికి ఆస్తినిచ్చుట అగ్నిలో ఆజ్యము పోయుట వంటిదని నా నిశ్చితాభిప్రాయము. సదరు కారణము మూలకముగానే అమ్మాయికి కూడా ఏ విధమైన హక్కులూ లేకుండా కట్టుదిట్టముజేసి, అల్లుడుగారి స్వాధీనములో ఈ దిగువ షెడ్యూలు దాఖలా స్థిర చరాస్తులన్నియు - నా స్వార్జితముగాన - పెట్టుటకు నేను తీర్మానించడమైనది. అసలు ఆడవారికి మెదడుతక్కువని అందరకును తెలిసిన విషయమే. అందుకు ప్రబల నిదర్శనము మా తోబుట్టువున్నూ, ఆవులపాలెం జమిందారువారి ఆరవకళత్రమున్నూ అయిన ఆదిలక్ష్మియేనని నీకు వేరే చెప్పవలసిన అవసరములేదని అనుకుంటూ యున్నాను. ఆమెభర్తగారు కాలధర్మం చెందిన సందర్భములో ఆమెకు సంక్రమించిన అయిదులక్షల విలువగల నగలున్నూ, అరవైనాలుగు ఎకరముల మామిడితోటయున్నూ హారతి

కర్పూరమువలె హరించిపోవు సందర్భములో, స్వార్థపరులైన ఆమె మరదుల ఆటకట్టించి అంతవరకూ అన్యులపరమైన అయిదు లక్షల నగలున్నూ తిరిగి సంపాదించలేక పోయిననూ, నా తెలివి తేటలుపయోగించి, సదరు అరవైనాలుగు యకరముల మామిడి తోటైనా అన్యాయక్రాంతము కాకుండా నా హక్కు భుక్తములలోనికి తెచ్చుకుని కాపాడినానన్న సంగతి మరచిపోవని తలుస్తూయున్నాను. ఆమె కన్ను మూసే వరకూ ఆమె పెట్టుపోతలు ఎంత శ్రద్ధా భక్తులతో జరిపియున్నానో నీకు తెలియని విషయం కాదు. అదియును గాక 'స్త్రీబుద్ధిః ప్రళయాంతక' మని పెద్దలన్నది అక్షరాలా నిజము. దానికి నీవే తార్కాణము. లోగడ నీ వొకమారు మీ రెండవ అన్నగారి చెప్పుడుమాటలు విని నామీద మనోవృత్తి దావా వేయుటకు సిద్ధపడిన సంగతి మరచిపోలేదని తలుస్తూ యున్నాను. నాకున్నూ, మన యూరి సరవసానికిన్నీ ఏదో సంబంధమున్నదని కట్టుకథలు కల్పించి, నిజానిజాలు తెలుసుకోకుండా నీకు నాతో కాపురము చేయుటకు ఇష్టము లేదనిన్నీ వకీలు నోటీసు నిప్పించి యున్నావు. మగవారు కార్యరంగములో నిత్యమూ మునిగి తేలవలసినవారు కావడంచేతనున్నూ లోకములో సన్మార్గులూ, దుర్మార్గులూ, సంసారులూ, సానులూ అన్ని రకముల వారున్నూ ఉండుకున్న కారణం చేతనున్నూ, అట్టివారితో, అతి స్వల్పముగా నైననూ సంబంధము లేకుండా యుండుట అసంభవము. ముఖ్యముగా సరవసాని విషయమైన సందేహము నీ మనస్సునుండి దూరము చేయుట నా బాధ్యత కావడంచేత, ఆ సందర్భమైన నా సముజాయిషి, నీకిందు మూలముగా తెలియచేయడమైనది. మా అక్కగారైన ఆదిలక్ష్మికిన్నీ, ఆమె మరదులకున్నూ హైకోర్టువరకూ నడిచిన దావాలో సరవసాని సాక్ష్యం అతి ముఖ్యమైనదని నేను వేరే చెప్పవలసిన అవసరం లేదు. కేసు మా అక్కగారికి అనుకూలముగా కావడానికి సరవసానికి తెలిసిన విషయములలో ఏది కోర్టువారికి తెలిస్తే మంచిదో, ఏది తెలియకూడనిదో నిర్ణయించి, ఆమెకు తరిఫీదు నిచ్చిన సందర్భములో, కొద్దిరోజులు రాత్రింబగళ్ళూ ఆమె ఇంట్లో నేను గడిపిన మాట నేనునూ కాదనటంలేదు. సదరు తరిఫీదు సందర్భములో వ్యవహార విషయములు విని విని విసుగుపట్టినప్పుడు, కొంచెము సొంత కులాసా కోసమున్నూ, కొంత అలవాటు కొద్దినీ, కొన్ని శృంగార జావళీలు పాడి నా ముందు అభినయించిన విషయం కూడా వాస్తవము. అది విన్నవారు నోరు మూసుకుని ఊరుకోక, నీ వద్దకు వచ్చి వర్ణించడం కారణంగా (ఒకరు సుఖపడుతూయుంటే చూచి ఓర్వలేని జనం ప్రతి ఊరా ఉండుకుంటూ యుంటారు. వారి చెప్పుడు మాటలకు చెవియొగ్గినట్లయితే మనకు మిగిలేది మనస్తాపం మాత్రమే) నీవు ఉన్నవి లేనివీ ఊహించుకుని మీ పుట్టింటికి వెళ్ళిపోయినప్పటికిన్నీ, నీయందు నా కుండుకున్న సదరు ప్రేమవల్లనున్నూ, నీవు వట్టి అమాయకురాలివేగాని, దుష్టురాలవు కాదన్న దృఢనమ్మకం నాకుండుకున్న కారణంచేతనున్నూ సదరు సందర్భమైన కోపంగాని, కావేషిగానీ నాకు నీయందు లేదని ఇందుమూలముగా తెలియచేయడమైనది.

ఈ వీలునామా నేను పోయిన తరవాతగాని, నీ చేతికి రాదు గనుకనున్నూ, అప్పటి నీకు కోపాలూ, అసూయలూ, మనసులో నింపుకోగలిగిన శక్తికూడా సన్నగిల్లి పోతుంది గనుకనున్నూ పై నుదహరించిన సందర్భం సంబంధమై కొంత ఇచ్చట ముచ్చటించుటకు నిర్ణయం. ఇది కేవలం నీ కోసం కాదనిన్నీ - ఎందుకనగా ఆ స్థితిలో పాలగుమ్మి పద్మరాజు రచనలు - 1 349 కథలు

నీవు ఈ విషయాలన్నీ గ్రహించి చేయగలిగింది ఏమిన్నీ లేదు - మన బంధుమిత్రుల కుటుంబాలలో ఉండుకున్న ఆడవారికి కొంత జ్ఞానబోధ చేయుటకనిన్నీ, అందునూ ముఖ్యముగా వయస్సులో ఉన్నవారి కోసమనిన్నీ - మన అమ్మాయి వంటివారు అసందర్భమైనటువంటి భావాలు పెట్టుకుని సంసారాన్ని నరకప్రాయంగా చేసుకోకుండా హెచ్చరిస్తూ - తెలియచేయడమైనది.

సరవసాని - సాని గనుక - సరసులను మెప్పించే ప్రయత్నం ఆమె చేయుట సహజమని వేరే చెప్పనవసరంలేదని తలుస్తూ యున్నాను. నాయందు ప్రత్యేకముగా విశేషించి ఆమెకు ఎటువంటి అభిమానముగావి యున్నట్లయితే, అందుకు పూచీ నాది యెంత మాత్రము కాదనిన్నీ, అసలు అటువంటిది ఏదైనా ఉండగలండులకు ఋజువు ఏమిన్నీ లేదనిన్నీ, ఇహ, నాకు ఆమెయందు మిక్కిలి ఎక్కువ మక్కువ అనగా నీయందున్న మక్కువకు మిక్కిలి - ఉన్నట్టు, నీకుగాని, మరెవరికిగాని, ఒక సందర్భములో తోచి యుండుకున్నట్లయితే, సదరు అభిప్రాయము సత్యదూరమనిన్నీ, ఒకవేళ నిజముగానే ఆమె వలలో నేను చిక్కుకుని పోయిన సందర్భములో లేటు మా బావగారైన ఆవులపాలెం జమీందారు వారివలె నేనున్నా ఈ వీలునామాలో ఆస్తి యావత్తున్నా, ఆమెకు వ్రాసి ఇచ్చియుండేవాడనుగాని,- అల్లుడుగారి సందర్భమైన ఆలోచనయే నాకుండేది గాదనిన్నీ నొక్కి వక్కాణిస్తూ యున్నాను. లోగడ సదరు వీలునామా నీ కొకసారి చదివి వినిపించియున్నాను గనుక, సదరు మా బావగారు సరవసాని నుద్దేశించి, “మహాపతివ్రతయైన, సరవసానికి నా యాస్తి సర్వస్వమున్నూ చెందగలండులకు నిర్ణయం” అని వ్రాసియున్న సంగతి, నీవు మరిచిపోలేదని తలుస్తూ యున్నాను. సదరు వీలునామా కోర్టులో చెల్లకపోయినా, తీరా కోర్టుకుపోయే సందర్భములో జడ్జిలూ, సాక్షులూ, సరవసాని చాకచక్యానికి చమత్కారానికి ఎక్కడ దాసోహముజేసి, దావా ఆమె పక్షము చేస్తారో అన్న భయము కొద్ది సదరు, మా లేటు బావగారి సోదరులు, సరవసానితో రాజీపడుటకు నిర్ణయించుకున్న సంగతి కర్ణాకర్ణిగా విన్నవాడనై, అటు వారికిన్నీ, ఇటు సరవసానికిన్నీ అటువంటి రాజీగనుక కుదిరిపోయినట్లయితే, మా అక్కగారికి కలిగేనష్టము మనస్సులో పెట్టుకుని, నేను మధ్యలో సైంధవునివలె అడ్డుపడవలసిన అగత్యం ఏర్పడియున్నది. అయితే సదరు వ్యవహారమునకు అవసరమైనదానికన్నా కొంత ఎక్కువ దగ్గర సంబంధాలు నాకున్నూ, సరవసానికిన్నీ ఎందుకు ఏర్పడవలెనని నీ వడిగిన యెడల అందుకు నా సమాధానము ఈ దిగువన ఉదహరిస్తూ యున్నాను.

చట్టము, న్యాయము, రీతి తత్సంబంధమైన విషయములనిన్నీ, స్త్రీ పురుష వ్యవహారాలను చర్చించే సందర్భంలో అప్రస్తుతములైనవనే నేను నొక్కి వక్కాణింపగలను. కార్యరంగములో దిగి కిందా మీదా పడుతూ ఉండవలసిన మగవాడి మనస్సుకు కొంత విశ్రాంతి, కులాసా, మిక్కిలియున్నూ అవసరమై యున్నవి. భార్య ఎంత అందగత్తెయైనను, ఎంత అనుకూలవతి యైనను భర్త మనసు పరకాంతల మీదికి మొగ్గుతూ యుండుట పురుష ప్రకృతిలో ఉండుకున్న ఒక విశేషం. అదిగనుక భార్య గ్రహించి భర్త త్రొక్కే చిన్న చిన్న తప్పుదార్లను చూసీ చూడనట్టు ఊరుకొనిగాని, లేక చిరునవ్వుతో హాస్యపూర్వకంగా పాలగుమ్మి పద్మరాజు రచనలు - 1 350 కథలు

సదరు విషయాన్ని భర్తతోనే పరామర్శించి కాని భర్త ఎటువంటివాడైనను తాను మాత్రం అతనియడల సుముఖంగానే యున్నట్లు అతనికి అభిప్రాయం కలిగించినట్లయితే అటువంటి దాంపత్యం అత్యంతసుఖంగా సాగిపోవుననినీ, భర్త భార్యయెడల అనురాగమే కాకుండా భక్తి గౌరవాలు కలిగి యుంటాడనినీ నా అనుభవంవల్ల గ్రహించి యున్నటువంటి విషయం. అయితే ఈ పురాణాల్లో వ్రాసి యున్నటువంటి పతివ్రతల విషయమై నేను ప్రస్తావించడంలేదని నీవు గ్రహించునది. భర్త మనసు పరస్త్రీలమీదికి మొగ్గుట ఏ విధంగా ప్రకృతి సహజమో అప్పుడు భార్య మనసు పరపురుషుల మీదికి పోవుటకూడా సహజమేనని నేను యిందుమూలముగ అంగీకరిస్తూ యున్నాను. అయితే భార్య విచ్చలవిడిగా ప్రవర్తించిన సందర్భంలో కుటుంబమే విచ్ఛిత్తి అయిపోతుంది గనుకనున్నూ, భర్త ఎంత స్వైరవిహారము చేసిననూ, కుటుంబం అనే సూదంటి రాయి యొక్క ఆకర్షణకులోనై ఉండక తప్పదు గనుకనున్నూ, భర్త కుండుకున్న స్వేచ్ఛ భార్యకు ఉండుటకు వీలులేదని స్పష్టం. ఏడ్పులూ, పెడబొబ్బలూ, దెప్పిపొడుపులూ, ఆయుధాలుగా ఉపయోగించే స్త్రీలు, భర్తలకూ, తమకూకూడా జీవితం నరకప్రాయం చేయగలరేగాని, భర్తను సన్మార్గానికి ఎన్నడూ త్రిప్పలేరన్న విషయం నిర్వివాదము. అసలు భర్త అంతరాత్మే అతన్ని పీడిస్తూయున్న సందర్భములో, ఆలుకూడా అతన్ని పీడించుట ఆరంభించినట్లయితే, అటు అంతరాత్మనూ, ఇటు ఆలినికూడా నోరుమూయించి, కట్లు త్రెంచుకుని విచ్చలవిడిగా వ్యవహరించడం తప్పనిసరిగా జరుగును. గనుకనే నేను ఇతఃపూర్వం ఇచ్చిన హెచ్చరిక.

మరొక్క ముఖ్యమైన విషయం ప్రస్తావించి నీ విషయం వదలి వేయుటకు నిర్ణయం. నేను చనిపోయిన తరువాత, దురాశా పూరితులైనటువంటి పురోహితులు నీచుట్టూ చేరి, నాకు జరగవలసిన అంత్యక్రియల విషయమై నిన్ను - అమాయకురాలవు గనుక - ఒత్తిడిచేసి, అసలే భర్తృవియోగంతో సతమతమవుతూ వున్న నీ మతి చెడగొట్టి, కేవలమున్నూ వారి స్వార్థంకోసం, అనవసరమైన ధనవ్యయం నీచే చేయించుటకు పూనుకొనుట తథ్యము. అందువల్ల నా అంత్యక్రియలు ఏమి చేయవలసి యున్నదో యిందుమూలముగా నీకున్నూ, నాకు ఆపులైన అమ్మాయి, అల్లుడుగార్లకున్నూ తెలియచాయడమైనది. నా దహనమునకు అవసరమైన ఒక పుట్టి వంట చెరకుకుగాను, ప్రస్తుత వెల ప్రకారం రూ. 15/- అక్షరాలా పదిహేను రూపాయలున్నూ, తిలలకుగాను ఆరు నయాపైసలున్నూ, వాహకులకు భుజానికి అర్ధరూపాయి చొప్పున రూ. 2/- అక్షరాలా రెండు రూపాయలున్నూ వెరశి రూ. 17-06 న. పై. అక్షరాలా పదిహేడు రూపాయల ఆరు నయాపైసలున్నూ అల్లుడుగారికి నేను వ్రాయించి యిచ్చిన ఆస్తిలోనుంచి కేటాయించగలందులకు నా నిర్ణయం. అంతకుమించిన కర్మకాండగాని, సంతర్పణలుగాని, సమారాధనలుగాని, దానములుగాని, నా యెస్టేటులోనుండి వ్యయపరచుటకు వీలులేదని ఇందుమూలముగా హెచ్చరిస్తూ యున్నాను. నేను నా జీవిత కాలములో చేసుకున్న కర్మఫలితముగా నేను నరకమునకు పోవుటే దైవనిర్ణయమైన ఎడల, సంస్కృత భాషలో మంత్రములు చదివిగాని, సంతర్పణలు చేసిగాని సదరు దైవ నిర్ణయమును మార్చజూచుట హాస్యాస్పదమని వేరే నొక్కి చెప్పవలసిన అగత్యము లేదు. "అడుగో నీ భర్త వైతరణి పాలగుమ్మి పద్మరాజు రచనలు - 1 351 1 - మరొకటి మార్చుట కథలు

దాటలేక అవస్థపడుతూ యున్నాడు. ఒక్క గోదానము చేసినట్లైతే దాని తోకపట్టుకుని వైతరణిని దాటి నరకానికి చేరుకుంటాడు” అని ఎవ్వరైనా నిన్ను తొందరపెట్టిన సందర్భములో ఈ దిగువ నుదహరించిన సమాధానం నీవు వారికి ఈయవలసినదిగా నిర్ణయం.

“నా భర్త వైతరణిని దాటనేల, నరకమునకు పోనేల. వారు అతిత్వరలో నరకము చేరుకొనవలెనన్న ఆదుర్దా నాకేమీ లేదు. వైతరణికి ఇవతలిగట్టు నరకానికంటే ఎక్కువ వాస యోగ్యముగా నుండునన్న విషయమై నాకేమియు సందేహం లేదు” అని చెప్పవలయును. ఇహపితృదేవతలలో చేరిన నాకు, మొదటి సంవత్సరం నెలనెలా ఆ తరువాత సంవత్సరం సంవత్సరం పితృకార్యములు జరిపించుట కేవలమున్నూ అనవసరమని హెచ్చరిస్తూ యున్నాను. నాపేరుజెప్పి ఏ బ్రాహ్మణుణ్ణో మేపినగాని, నాకు ఆ లోకములలో భుక్తి గడవదని మీరు భ్రమపడుట కేవలమూ పొరపాటు. ఈ నా భౌతిక కాయాన్ని విసర్జించిన వెనుక నాకు అన్నమూ, నీరూ అవసరముండదని నాకు నిశ్చయముగా తెలుసును. అదియును గాక, అధవా అటువంటి అవసరమే నాకు గనుక ఏర్పడినట్లయితే, నా పొట్ట ఎలాగైనా నింపుకోగల చాకచక్యం నాకు కద్దనిన్నీ, అందుకని మరెవరున్నూ ఆత్రపడవలసిన అవసరం లేదనిన్నీ యిందుమూలముగా హెచ్చరిస్తూ యున్నాను.

ఇహ నాకుగల స్థిర చరాస్తులన్నియూ నా స్వార్జితములేనని ముందు ఉదహరించి యున్నాను. నగదు రూపంలోనున్నూ, వెండి బంగారం రూపంలోనున్నూ, ప్రాంసరీనోట్లు, తణఖా దస్తావేజుల రూపంలోనున్నూ నా ఇనుపపెట్టెలో ఉన్నటువంటిన్నీ, బ్యాంకులలోనున్న ఫిక్సెడ్ డిపాజిటులున్నూ, యావత్తునూ మా అల్లుడుగారైనటువంటిన్ని, లేటు వెంకటప్పయ్య బావగారి ద్వితీయ పుత్రుడైనటువంటిన్నీ చిరంజీవి సూర్యభగవాన్లు, సాకీను పల్లెపాలెంగారికి నా మరణానంతరం చెందగలండుఅకు నిర్ణయం. నా స్థిరాస్తి, ఈ దిగువ షెడ్యూలు దాఖలా, ఆవులపాలెం గ్రామం తాలూకు అరవై నాలుగెకరాల మామిడి తోటయున్నూ, వేములదీవి గ్రామం తాలూకు నలభైమూడు ఎకరముల ముప్పైఆరు సెంట్ల విస్తీర్ణముగల జిరాయితీ మెర్కయున్నూ, ఇరవైఆరు యకరముల విస్తీర్ణముగల పల్లమున్నూ కూడా సదరు అల్లుడుగారికి చెందగలండులకు నిర్ణయం. ఈ స్థిరాస్తి యావత్తున్నూ సదరు అల్లుడుగారు దాన విక్రయ సత్తాధికారములతో, వారి ఇష్టానుసారము పుత్ర పౌత్ర పారంపర్యముగా అనుభవింపవలెను. సదరు ఆస్తిమీద వచ్చే ఐవేజులో ఒక్క నా భార్య అయిన చి|| సౌ|| వెంకటశేషమ్మ (ఆమె బ్రతికినంతకాలం) పెట్టుపోతలు జరుపుటయు, పైన ఉదహరించిన ప్రకారం నా అంత్యక్రియలు జరుపుటకున్నూ తప్ప, మరి ఇంకేవిధమైన నా సంబంధమైన ఖర్చులకూ వినియోగింపవలదని అల్లుడుగారికి హెచ్చరిస్తూ యున్నాను.

మా అమ్మాయిన్నీ, చిరంజీవి సౌభాగ్యవతి అయినటువంటిన్నీ సత్యవతికి సదరు ఆస్తి పంపకపు ఏర్పాటు కొంత మనస్తాపము కలిగించిననూ, ఆమె మంచి - మనసులో ఉంచుకునే ఇటువంటి ఏర్పాటుచేసి యున్నానని దైవసాక్షిగా చెపుతూ యున్నాను. అసలు పాలగుమ్మి పద్మరాజు రచనలు - 1 352 కథలు

ఆడువారికి ఆస్తిలో భాగము కల్పించి సర్కారువారు సంఘానికి తీరని అపచారముచేసి యున్నారని నా విశ్వాసము. సంసారము సక్రమంగా జరుగవలెనూ అంటే ఆర్థికమైన అధికారం యావత్తున్నూ ఇంటికి యజమానియైన మగవానిచేతిలో ఉండక తప్పదు. ఆ సిద్ధాంతములో నాకున్న విశ్వాసమును పురస్కరించుకుని నేనిటువంటి ఏర్పాటుచేసి యున్నానేగాని, నాకు అమ్మాయిమీద కంటే అల్లుడిగారిమీద అనురాగము ఎక్కువ ఉన్నదని ఎంతమాత్రమునూ అర్థముకాదు. సదరు విషయమును విపులీకరించి అమ్మాయి కాపురంలో ఈ ఆస్తిమూలకమైన కలతలు ఏర్పడకుండా కాపాడుట నా విధ్యుక్త ధర్మముగాన, ఆమె నుద్దేశించి ఈ క్రింది పేరాల దాఖలా యావత్తు విషయములూ వ్రాయించడమైనది.

చి॥ సౌ॥ అమ్మాయి సత్యవతిని పుత్రపౌత్రాభివృద్ధిగా ఆశీర్వదించి చెప్పుచున్న విషయములు:-

నీకుగల బుద్ధికుశలత, పెంకితనము, పట్టుదల, చూచినప్పుడల్లా, నీవు కుమార్తెవుగాక కొడుకువై పుట్టి యుండినట్లయితే - నన్ను మించినటువంటి వ్యవహారమై యుండేవాడవని నా కనిపిస్తూ యుంటుంది. అయితే అంత సన్నిహితులైన ఇద్దరు మేధావుల మధ్య పొత్తుకుదురుట కష్టమని కాబోలు భగవంతుడు నిన్ను కుమార్తెను చేసియున్నాడు. ఏమైననూ దైవనిర్ణయమును గురించి తర్జనభర్జనలు చాయుట చాలా అవివేకము.

ఇహ :

ఆస్తియంతయు నీ భర్తపేర వ్రాసిన కారణము నేను ముందుగా వివరించియే యున్నాను. తత్కారణముగా నీకున్నూ నీ భర్తకున్నూ మధ్య ఎటువంటి మనస్పర్థలు ఏర్పడినా అది కేవలమూ దురదృష్టమని అనుకోవలెను. ఎందుకంటే, నీవు ఇంకనూ మైనారిటీ దాటకముందే, నా ఇష్టమునకు వ్యతిరేకముగా నీ మేనమామగారి కుమారునితో పారిపోయి, ఎదురు మేనరికమని అయినా చూడక అతన్ని వివాహమాడి యున్నావు. అదియునుగాక, ఈనాటి వరకున్నూ, నన్నుగాని, నా ఇంటి ముఖముగాని చూచుటకైనను రాక, నీ భర్త మాటకు కట్టుబడి ప్రవర్తిస్తూ యున్నావు. అయితే నా అహంకారమును దిగ్గ్రమింగి నీమీద నాకున్న మమకారమువల్ల ఎన్నో మారులు నిన్ను చూచుటకు రావలెనని తీర్మానించుకునికూడా, ఒక్క మీ అమ్మనే పంపి, నేను రాలేక పోవుటకు కారణము నీకున్నూ తెలుసుననుకొంటూయున్నాను. నీ వివాహము వలన నాకు ఏర్పడ్డ కావేషీలు కారణంగా నేను, నీ మామగార్లున్నూ నాకు బావమరుదులున్నూ అయిన సత్యనారాయణ వగైరాలమీద కక్ష వహించి వారి అన్నదమ్ముల మధ్య మనస్పర్థలు రేకెత్తించి వారి ఆస్తి యావత్తున్నూ, లావాదేవీలద్వారా హారతి కర్పారంవలె హరించిపోవునట్లు చాయుట యున్నూ, ఆ పగ మనస్సులో పెట్టుకొని, నేను వారి ఇంట శుభ కార్యమునకు చుట్టపు చూపునకుపోగా, వారందరూ నన్నుకొట్టి, చచ్చిపోతినని భ్రమపడి నన్ను బ్రహ్మజెముడుడొంకలో పారవేయుటయున్నూ, నేను గాయములతోటే రేవుదాటి సరాసరి కాకినాడ సర్కారు ఆస్పత్రి చేరుకొని సదరు గాయములకుగాను సర్దిఫికట్టు పొంది నీ పినమామగార్ని జైలుకు పంపుటయున్నూ మొదలుగాగల విషయములన్నియున్నూ నీకూ

తెలిసినవే కావడం చేత తిరిగి చెప్పవలసిన అవసరములేదు. అయితే అల్లుడిగారికిన్నీ, నాకున్నూ ఈనాటివరకున్నూ మాటా మంచీ లేకపోయిననూ, ఆస్తి ఆయన పేర వ్రాయుటకేమీ కారణమని నీవు అడగవచ్చు. అల్లుడుగారు ఆస్తిని కాపాడుకోగల సమర్థులని నాకు రుజువైన కారణం మొదటిది. వారి పినతండ్రుల ఆస్తులన్నీ అన్యాయక్రాంతమై పోయినప్పటికిన్నీ ఆయనమాత్రం బహుచాకచక్యముతో తన వాటాను కాపాడుకున్నాడన్న గౌరవం నాకు లేకపోలేదు. అంతకంటేకూడాయున్నూ బలమైన కారణము మరొహటి యున్నది. సామాన్యముగా మనిషి పుట్టిన ప్రతివాడున్నూ చేసేటటువంటి మహాచెడ్డ పొరబాటొకటి యున్నది. తన బిడ్డ అల్లరి చేసిననూ, ముది కబుర్లు ఎంత అసహ్యకరముగా చెప్పిననూ, అవియన్నియున్నూ ముద్దుగా పరిగణించి, ఇరుగుపొరుగువారి బిడ్డలు అవేపనులు అంతకన్నా తక్కువగా చేస్తూయున్నా సదరు చేతలను పెంకితనముగా పరిగ్రహించుట సామాన్యముగా ప్రతి తండ్రికిన్ని అలవాటు. అదేవిధముగా తన మిత్రులయందున్నూ తనయందున్నూ ఉన్న వ్యవహారదక్షతకు లౌక్యమనిన్నీ అద్భుతమైన చాకచక్యమనిన్నీ పేర్లు పెట్టుకుని, అదే లక్షణము తన శత్రువు యందున్నట్లయితేనున్నూ. దానిని దౌర్జన్యములో లెక్కపెట్టుట మానవులయందున్న మహా లోపము. నీకు మాటలు వచ్చినది మొదలు, సదరు అల్లుడుగారితో నీవు పారిపోయిన తేదీవరకూ, నా ఇష్ట ప్రకారము నీవు నడుచుకునే లాగు, ఒక్క విషయములోనైనను చాలలేకపోయినానని నాకే తెలియును. లోకమును జయించానని గర్వపడుతూవున్న నన్ను నా యింట్లో అతిసులభముగా ఓడించి ఇంటి యజమానినైన నాకే నీవు యజమానివైనావు. నీకు ఏడెనిమిదివిళ్ళ వయస్సులో ఒకనాడు సాయంకాలం నీకు కడుపునొప్పి వస్తుందేమోనన్న భయంవల్ల ముంజెకాయలు నిన్ను తినవద్దన్న కారణంగా చేతికందిన కీతకత్తి నాపైన నీవు విసురుటయు, అది దైవవశాత్తూ కేవలం నాకీ భూమిమీద ఇంకా నూకలు మిగిలియుండుకున్న కారణంగా తలవెంట్రుక వాసిలో నా మెడతప్పి భుజాన్ని ఒరిసికొనిపోవుటయూ ఆ గాయము తాలూకు నా బాధ కోపముగా మారకముందే నీవు ఆ వయస్సులోనే అతి చాకచక్యముగా, ఆడువారి వరప్రసాదమునూ, తిరుగులేని ఆయుధమున్నూ అయిన ఏడుపును, ఊపిరితిత్తుల బలమంతయూ వినియోగించి నాపైని ప్రయోగించుటయున్నూ, ఇంత మనిషినైన నేను సదరు సందర్భములో కింకర్తవ్యతామూఢుడనై, నాగాయమునకు తువ్వాలు చుట్టబెట్టి, నీవు విసిరిన కీతకత్తితోనే నీకు ముంజెకాయలు చెలిగియిచ్చేవరకున్నూ నీవు ఏడుపనే బ్రహ్మాస్త్రమును ఉపసంహరింపక పోవుటయున్నూ, నీవు మరచిననూ నేను మాత్రం మరిచిపోలేదు. ఇటువంటి సందర్భములు ప్రతిదినమునూ సామాన్యముగా జరుగుతూయున్నా నిన్ను మాత్రము ఏమియు చేయలేక అనేకమార్లు ఓటమిని అంగీకరించియే యున్నాను. నిన్ను నేను సదరు సందర్భములలో ముద్దుముద్దుగా 'రాక్షసీ'యని సంబోధించినది నిజముగా నా మనస్సులో నీయెడల ఉండుకున్న అభిప్రాయమని ఇప్పుడు బాహాటముగా చెప్పిననూ ఘరవాలేదు గనుక చెప్పుటకు నిర్ణయం. నిన్ను రాక్షసీగా ఇన్నాళ్లూ అనుకుంటూ యున్నానని నేను చనిపోయి సురక్షితమైనంత దూరానికి పోయినవెనుక, నీకు తెలిసిననూ నాకు అపాయం లేదు గనుకనన్నూ నీ పాలగుమ్మి పద్మరాజు రచనలు - 1 354

ఆపులు కూడా నిన్ను గురించి ఈ విధంగా అనుకుంటూయున్నారని నీకు తెలియుట, నీ భావిజీవితమునకే మంచిది గనుకనున్నా. సదరున ఉదహరించితిని. ఇంత రాలుగాయి, పెంకి ఘటమైన నిన్ను (నేనా విధముగా నిన్ను వర్ణించుట నీకు తృప్తికరముగా యుండదని నాకు తెలిసియున్నా, చెప్పవలసిన విషయమును మాటునపెట్టి అర్థమును మరుగుపరచినచో ఏమియున్నా ప్రయోజనము లేదు గనుక ఇంత స్పష్టముగా చెబుతూయున్నానే గాని, నీమీద నాకుండుకున్న మమకారము కొరతపడినదని నీ వనుకొననక్కరలేదని స్పష్టం చాయడమైనది.) అతిసునాయాసముగా దాసురాలిని చేసుకుని నేను ఎన్నడూ చేయజాలనటువంటి కార్యమును అల్లుడుగారు సాధించారన్న మిక్కిలిన్నీ మెచ్చుకోలు ఆయనయందు నాకు కలుగుట చేతనున్నా, నిన్ను జయించిన తరువాత లోకమును సునాయాసముగా ఆయన జయించగలరన్న విశ్వాసము ఏర్పడుట వలనున్నా, నా యావదాస్తియున్నా ఆయనకు సంక్రమించ వలయునని నిర్ణయం.

మరొహ విషయం :

నీవొకమారు ఉత్తరం వ్రాస్తూ - నీవద్దనుండి నాకు వచ్చిన ఉత్తరాలు రెంటిలో రెండవది - నేను పిత్రార్జితమైన ఆస్తినింతనూ క్రమంగా అమ్మివేస్తూ, ఆ సొమ్ముతోనే వేరే భూములుకొని స్వార్జితమని చెప్పుకుంటూ యున్నాననిన్నీ, సదరు పన్నాగము, నిన్నూ నీ భర్తనూ మోసగించి నా అనంతరం మీకు రావలసిన ఆస్తి మీకు రాకుండా చేయుటకొరకే చేస్తూయున్నాననిన్నీ వ్రాసియున్నావు. ఒకవేళ అటువంటి అభిప్రాయమే నాకున్ననూ, నేనావిధముగానే చేసి యున్నప్పటికిన్నీ - ఈ విధముగా అంటూ యున్నానని నేను సదరు నీ అభిప్రాయమును అంగీకరిస్తూ యున్నానని ఎంతమాత్రమును ఆశపడవలదని హెచ్చరిస్తూ యున్నాను - అలాచేసి యున్నప్పటికిన్నీ, మీరెవ్వరుగాని ఆ విషయం రుజువు పరచలేరు. ముందుముందు నీవు ఎప్పుడైనా అల్లుడుగారిమీద ఆగ్రహించి, నేను వారికి సంక్రమింపజేసిన ఆస్తి అసలు పిత్రార్జితముగావున, నీకు చెందవలసినదని, దురదృష్టవశాత్తూ లిటిగేషనులలోకి దిగదలచినచో, నీ ప్రయత్నము ఎన్నడూ ఫలించదని నీవు తెలుసుకోవలెను. అటువంటి అవాంతరమును ఎదుర్కొనుటకున్నా, నీవాదమును నిమిషములో త్రోసిపుచ్చుటకున్నా సదరు ఆస్తి నా స్వార్జితమని రుజువుపరచుటకున్నా బలమైన సాక్ష్యము, నీకు తెలియకుండా అల్లుడిగారి అధీనములో ఉంచుతూ యున్నానని నిన్ను మరీమరీ హెచ్చరిస్తూ యున్నాను - అటువంటి పొరపొచ్చెములేవీ నీ కాపురములో రాకుండా యుండుటకే నేను ఈ విధమైన కట్టుదిట్టములన్నిన్నీ చేసియున్నానని నీకు వేరే చెప్పవలసిన అవసరము లేదు.

ఇది నా స్వబుద్ధిని వ్రాయించుకున్న వీలునామా.

దావాల కనకయ్య వ్రాలు.

దస్తూరి దావాల కనకయ్య స్వహస్తం.