

# జ్యోతి-భాగ్యలక్ష్మి లాటరీ కథల పోటీలో కన్నాలేషన్ బహుమతి పొందిన కథ

బుచ్చిరెడ్డికి వంద ఎకరాల పొలం ఉంది.

జానకయ్యకు లక్షలు విలువ చేసే మేడ ఉంది.

సుబ్బి శెట్టి గల్లాపెట్టె నిండా దబ్బు ఉంది.

ఎంకమ్మకు కొడుకున్నాడు...

కాంతమ్మకు మెడనిండా సొమ్ములున్నాయి. కాంతమ్మ చేతులకు బంగారు గాజులున్నాయి. పార్వతమ్మకు ముత్యాల ఒడ్డాణం ఉంది. ఎంకమ్మకు కొడుకున్నాడు.

గుడిసెలు ఎరుపు దుస్తులేసుకొని.... వాకిళ్ళ ముగ్గులు నవ్వుతో.... మరునాడు గుమ్మాల మావిడి తోరణాలు ఊగుతాయి.

తెల్లవారితే పండుగ ...

ఊరంతా సందడి....

తెలుగు నేలంతా సందడి—

ఎంకమ్మ మొహానికి వెలుగొచ్చింది. ఎంకమ్మ కళ్లలో మాటి మాటికి ముత్యాలు ఊరుతున్నాయి. ఎంకమ్మకు

తన కొడుకు మొగిలయ్య రేపు పట్నం సుండి వస్తాడని తెలిసింది....

రేపు పండుగ.

నిన్న కూలి దొరకక తిరిగొస్తున్న ఎంకమ్మకు వినియోగరావు కనిపించాడు. పక్కకు ఒదిగి నిల్చుంది.

ఎంకమ్మను ఎగాదిగా చూసి—

“పట్నంల మీ వోడు కనిపించిందె—” అని నవ్వి— “ఉద్యోగం చేస్తాండు- రేపు వస్తాడే—” అన్నాడు.

ఆ చల్లని మాట నెప్పిన దొరవారికి చేతులెత్తి దండం పెట్టింది ఎంకమ్మ.

కంటినిండా నిద్రమాని, కిడుపు నిండా తినడం మాని....కొడుకే సర్వస్వం అని రెక్కలు ముక్కలు చేసుకొని కష్టపడి కొడుకును చదివించింది.

పెద్దపంతులు “మీ అబ్బాయి చదువులో ఉపాధున్నాడు ఎంకమ్మా—” అని చెబితే నంబరపడింది. ఊరి బడిలో

## సదానంద శారద



చదువు పూర్తిగాగానే పై చదువులకు పట్టుం పంపించింది.

అమ్మ కుండా మిగిలినవి గుడిసె, మట్టి కుండలు.... కండుడు.

షావురారు కాళ్ళు పట్టు కుం ది. అప్పులు చేసింది. అవమానాలు భరించింది. పండుగలు, పబ్బాలను తలపు లోనే మిగుల్చుకుంది. న వ్యసనం ను వాయిదా వేసు కుం ది. విశ్రాంతిని వాయిదా వేసుకుంది. కళ్ళలో కొడు కునే నిలుపుకుంది. రేపు చెల్లెను వాడే చూసుకుంటాడు అనుకుంది.

“....ఉద్యోగం చెప్తాండు - రేపు వాస్తాడై.”

ఆ చల్లని మాట చెప్పిన దొరవారికి చేతులెత్తి దండం పెట్టింది.

పేరు పేరున దేవతలకు దం డం పెట్టింది.

పెద్దపంతులు ఇంటికిపోయి వారి పాదాలకు మొక్కింది.

“అయ్యా.... మా మొగిలిగానికి నాకరయిందట. ఇనాయకరావు దొరకు పట్టుల కల్పిందట....” ఆ మాట లంటుంటే అసందంకో ఎంకమ్మ నాయిక తడబడింది-

“అంతా మీ చలువ అయ్యా....”

“నాదేముంది ఎంకమ్మా.... అంతా వాడి కృషి ఫలితం. కష్టపడి చ దు వు కున్నాడు - వృద్ధిలోనికి వచ్చాడు-” అన్నారు పంతులుగారు.

“మీరు ఆచ్యరం ముక్కలుచెప్పి.... నా కొడుక్కు దారి చూపిందయ్యా....

“నేను వాడికి చేపిందేమీ లేదు పింకమ్మా- నా ధర్మం నేను నిర్వర్తించాను అంతే. మొగిలయ్య ఉత్తరం రాకాడా?”

“లేదయ్యా- ఆడ కొత్తపనిగదా- ఎట్లున్నదో- తీరిందో లేదో- పండుగకు వాత్తనని దొరతో అన్నదట....”

“అట్లనా.... వచ్చినంక ఒకసారి రమ్మను....”

“నేను చెప్పాల్సా అయ్యా- ఈశ్వరు వచ్చిందంటే మిమ్మల్ని కలువకుంట ఉంటడా....”

“ఇప్పటికైనా నీ కూతుర్ని చదివిండు ఎంకమ్మా-”

“వాని ఇట్టం ఎట్టుంటే గట్లనేకాని అయ్యా- నేను వద్దంటనా-”

“పెండ్లి పేరటం అని ఇప్పడే కొందర పడకు- ఒక సంవత్సరం ఉద్యోగం చేశాక కొంచెం ఆర్థికంగా నిలదొక్కుకొని ఆ ప్రయత్నాలు చేయ దం మంచిది....”

“నేను చేస్తనన్నా వాడు చేసు కుంటడా బాంచెను.... మీ మాట వాని మాట ఒకటి....” రెండు చేతులు జోడించి చెప్పింది ఎంకమ్మ.

○ ○ ○  
మొగిలయ్యకు ఉద్యోగం దొరికిందని విని-

మహామంత్రీ! తరచు సభలలో  
 ఉద్యోగముగా బహుమానము లొసగవలసి  
 వచ్చు చున్నదిగాన నేను ధరించు ఆభరణ  
 ములన్నియు అక్షయ వెలవిగా  
 చూసి చీలుండుము!!



“ఎంత కట్టపడితివక్కా ఓ  
 పూట తివి ఓ పూట ఉపాసం ఉండి  
 కొడుకును వదిలితివి ఇగ నీ కట్టాలు  
 దానినై విన్ను పూవులు పెట్టుకొని  
 సాక్షిదే కొడుకు నువ్వు వదిల గోవ  
 మొగింయ్యకు తెల్యదా ” అంది  
 ఎంకమ్మతో కూలిపనిచేసే చెండ్రమ్మ

“ఇంగ నీ వంసారం ఒడ్డునివడింది  
 ఎంకమ్మా పొల్లగురించి బుగులు  
 పడకు- ఇగ దాని అన్నే దాని సూలు  
 కుంటడు-” అన్నాడు వెంకటాద్రి

“నీ పూలు దే పు వి కి ముట్టిప  
 యక్కా ” అంది సారెమ్మ

అన్నకు ఉద్యోగం దొరికిందని విని  
 ల లేక మనసు ఆనందంతో గంతులు  
 వేసింది- చిరగజాపిత మో దు గు  
 కొమ్మలా ఊగింది పెద్ద చెరుపు

మత్తడిలా ఎగిసిపడింది

మా అన్నకు నొకరయింది మా  
 అన్నకు నొకరయింది అని వదే  
 పదే అనుకుంది

ఇక సామాన్లు ఇవ్వడానికి సాపుకారు  
 రు:వడించడు.

లంకు నూనె తేదని ప క్కిం టి  
 ఎల్లమ్మ పెక్కిరించడు

ఏంపుల బట్టల్ని చూసి ఉన్నమ్మలు  
 ఎత్తిపొడవరు చూపుల బాబాయి క  
 లరు సానుభూతి రు:చెల్పి గుచ్చు

పెద్దింటి లంగమ్మ కూతురు బంగా  
 టమ్మ పట్టుకుట్టుల లంగా పేడికి నీం  
 మనసు పోలేదు

సాపుకారు చిన్నకూతురు పట్టమ్మ  
 బంగారు పోగులు నీం కళ్ళలో మెదల  
 లేదు

పొరుగింటి రామాక్షి పట్టా గొలుసులు, శేషమ్మ చేతి కడియాల, పాలెమ్మ చేసే రూపాయికి నాలుగు అరెళలు నీలకు గుర్తుకొచ్చేదు

నాతేస్తుంటే నడుం నొచ్చి నిల్చున్నందుకు తల్లి పదే తిట్లు గుర్తుకొచ్చాయి .

వచ్చే ఇవ్వలేదని పాపయ్య తిట్టే బాతులు గుర్తుకొచ్చాయి

నాలుగేండ్లకింద మూలకు పడిన పలకా. పుస్తకాలు గుర్తుకొచ్చాయి

“నేను మళ్ల బడికి పోతా. మా అన్న సన్ను వదిలి వస్తాడు ”

కూతురి కళ్ళలోని ఆనందాన్ని చూసి ఎంకమ్మ కళ్లు చెమర్చాయి

“అవ్వా- నీళ్లు తేనా?” అడిగింది నీల

“తేపో బిడ్డా ”

కుండ తీసుకొని నీళ్ళకు వెళ్ళింది నీల

ఇదివరకు వాళ్ళ బావి నీళ్ళకు పోతే ఎవరింటి మల్లమ్మ నూరు తిట్టిపోనేది

ఒక్కసారి వెళ్ళగొట్టేది-

మల్లమ్మ ఇంటికి నీళ్ళకు పోవా లంటే నలకంలో అడుగుపెట్టినట్టుగా ఉండేది

కనురుకునేప్పటి ఆమె మొహం గుర్తుకొస్తే నీల జడుసుకునేది

“మంది కోసం బావి తప్ప

కున్నమా. “ అని రిట్టే మల్లమ్మకు పంటలిచ్చే పొలాలన్నాయి పాలిచ్చే, బద్లులున్నాయి వచ్చేకిచ్చే దబ్బుంది నీలను చూస్తే కోపం ఉంది వేద వాళ్ళంటే కొందరికి కోపం వేద వాళ్ళతో మాట్లాడితే, వేదలను తాకితే శని అంటుకుంటుందని భయం

అలాంటి మల్లమ్మ మొహం ఒదిగినప్పుడు లాక్కొని “నీళ్లు తీసుకోవాలా పెద్దమ్మా ” అని నీల అడగగా తనను పెద్దమ్మా అని పిలిచినందుకు మొహం చిట్టించ లేదు సరికదా “తీసుకోవో బిడ్డా ” అంది

“మీ అన్నకు వట్టుల నోకలయిందట కదా?” అని అడిగింది

“అన్నతో పట్నం పోతరా ఇక్కడే ఉంటారా?” అని అడిగింది

“మీ అవ్వ కాసే కష్టపడ్డది కాదు బిడ్డా! ” అంది

“ఇప్పుడు దానికేం కాలుమీద కాలేసుకొని రింగారంగా ఆసుకుంటు బతుకుద్ది ” అంది

“కుండ ఎత్తుకుంటవా ఎర్తనా.” అని అడిగింది

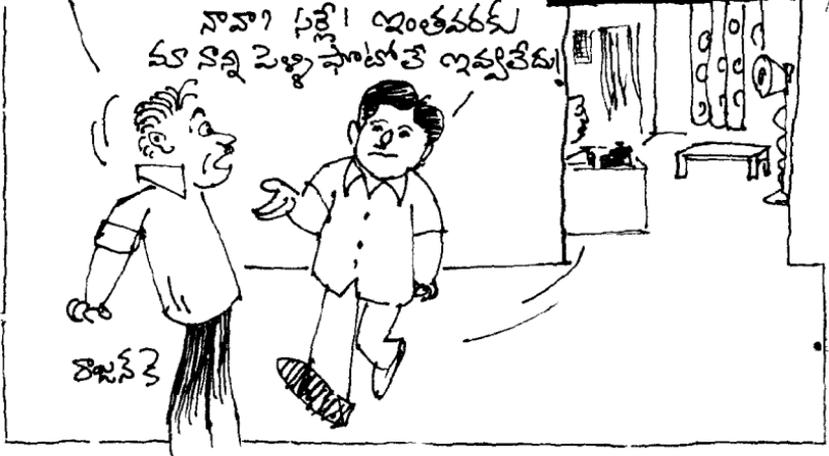
“అగు బిడ్డ ఇంత వింతకాయ లొక్కు ఎస్తే కొంటపోతువా ” అంది

“ఓవ్వ రేపు అన్ను వచ్చేసేంరె అన్నం కూర వండి పెద్దనా-- సాఫ్త కారింటికి పోయి కియ్యం చేసా ”

నాకు బిగువపనులుంటున్నాయి. మీ ఫ్యాషన్లు  
తొందరగా ఇచ్చండి సారే!

నావా ప్రక్క! ఇంతవరకు  
మా కిక్కి పెళ్ళి ఫ్యాషన్లే ఇవ్వలేదు!

ప్రాప్త ఫ్యాషన్ యో



అని తల్లిని అడిగింది నీల

"వార్డు బిడ్డా పాతబాకీ అడుగుతాడే"  
అవలేకపోయింది ఎంకమ్మ.

కొడుకు రాగానే తమ తమ బాధ  
తప్పి వాడికి తెలిసేకుండా తృప్తిగా  
కోజనం పెట్టాలని ఆ తల్లిమనసు తనూ  
తనూ పడుతోంది--

"ఉద్దెరి రొండు శేరి బియ్యం  
ఇయ్యమని అడుగుబిడ్డా.... ఇయ్యక  
పోతే నేను ఎవ్వల్నున్న బతిమిలాడి  
తెస్త తీయి..." అనిచెప్పింది

బెల్లంమీద వాలే ఈగల్ని, కోమల్ని  
కొట్టి కొట్టి మనుమల్ని కూడా అలాగే  
ఈనడించుకోదానికి అలవాటు పడిన  
సుబ్బినెట్టి... అలసు చూసి

"ఏంకవాలె పిల్లా.... మొటాంమీద  
ఎంక తెలివి కనబడ్తాంబె.... అన్నకు  
నొకరయిందనా!" అన్నాడు

"మా ఆవ్వ రొండు శేర్రి శేయ్యం  
ఇయ్యమన్నది నీటు..."

"రొండుశేర్రికాదె నాలుగుశేర్రి తీసు  
కపో-ఏడికి పోతాయి ."

అవలు బరుపు పొపు తక్కువ  
నాలుగు రీలోలు సుబ్బినెట్టి తరాళ  
మాత్రం నాలుగు రీలోలని చొకి  
పోసింది నియ్యం

బియ్యం వక్కశేచాలా, ఉప్పులు  
ఏం కావాలన్నా తీసుకపో." అన్నాడు  
సుబ్బినెట్టి.

నీల మొదట ఆశ్చర్యపోయినా ఆ  
తరువాత రావలసిన దింసులు మిరి  
కొన్ని తీసుకుంది

తాతా పుస్తకం తీసి పద్దు రాసుకు  
న్నాడు సుబ్బిశెట్టి.

అమాంతం తమ బతుకు మలుపు  
తిరిగినట్లు అనిపించింది నీలకు-

గుడిసెవైపు వదుస్తుంది కార్లు  
గాలిలో తేలిపోతున్నాయి....

సుబ్బిశెట్టికి దయ గల మొహం  
మొలిచినట్టు తల్లికి చెప్పడానికి ఆ  
అమ్మాయి వడి వడిగా నడవసాగింది

o o o

పెచ్చులూడిన గోడలకు ఎర్ర మట్టి  
పూసింది ఎంకమ్మ.

ఎత్తుపల్లాల నేలనున్నగా ఆలికింది.

“పాలు పెరుగు కావాలంటే కొం  
చెదో ఎంకమ్మా....” ఇంటిదాకా వచ్చి  
చెప్పిపోయింది ముక్కాయలు.

చెలమయ్య వొచ్చి వాళ్ళ చెలక  
వేరుశెనక్కాయలు పెట్టి పోయాడు-  
“అల్లా- బావోనై కార్నిపెట్టు.” అని  
వరువలు కలిపాడు

“తిన్నారా చెల్లె” ఇటు మాట్లాడు  
తుంటే ఎదోచూసే రంగమ్మ తానే  
పలకరించింది.

“నీలక్క ఎక్కడికి పోయింది?”

“మా ఇంటికాడ సుద్దకెచ్చి ముగ్గు  
లేయరాదు పెద్దమ్మా....”

ఈరు తమను పట్టంతుకుంటున్నట్లు  
అని పించింది ఎంకమ్మకు.

o o o

ఆ రాత్రి—

“పడుకోవే....” అని పదే పదే  
కూతురుని అందేకాని తన కంటికి  
విద్రవవస్తేగా-

ఎప్పుడు తెల్లవారుతుండా....ఎప్పుడు  
కొడుకును చూసుకుంటానా అని కళ్లు  
ఆక్రుత పడుతున్నాయి.

“కడుపు చిన్నది చేసుకొని కళ్లు  
పెద్దవి చేస్కుని చదివిపైవి....”

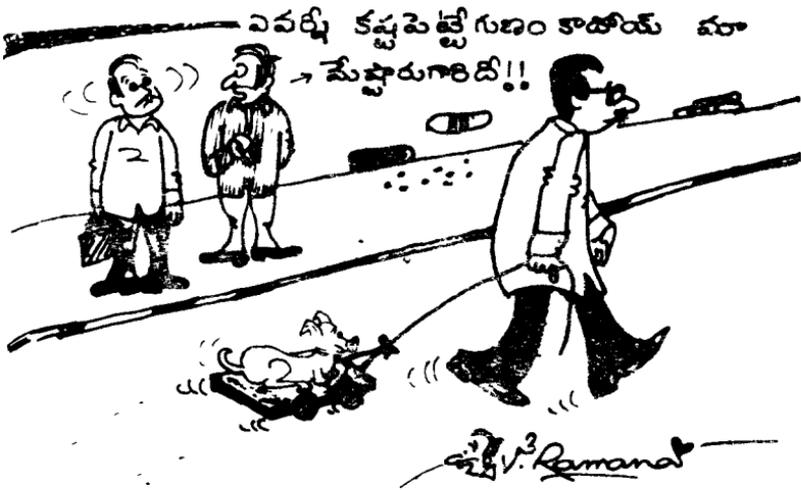
“తండ్రి పోయినా ఆ లోటు రాని  
వ్వక పిల్లల్ని పెంచితివి-నీ కష్టాలు  
బాపినాయి.... నువ్వు ఎదురు చూసిన  
రోజులు వచ్చినయ్యే....నీ శ్రమ వృధా  
పోలేదు ఎంకమ్మా....”

ఆ మాటలు ఆమె చెవుల్లో గింగురు  
మంటున్నాయి. తన కొడుకు ప్రయోజ  
కుడయ్యాడని అందరూ అనడం  
ఎంకమ్మకు ఆనందంగాఉంది గర్వంగా  
ఉంది.

తుర్పు ఇంకా తెలతెల్లవారకముందే  
వెలుగురేఖలు ఇంకా చీకటి ముసుగును  
పూర్తిగా లాగివేయక ముందే ఎంకమ్మ  
వాకిలి ఊడ్చి కల్లాపి చల్లింది. ముగ్గులు  
పెట్టింది.

నీల అన్నం వండి కూరచేసింది.  
తలంటి స్నానంచేసి జడ పదులుగా  
అల్లుకుంది. చేమంతిపూలు పెట్టుకుంది

“అవ్వా; పొద్దటిబిస్సుకు అన్న  
వచ్చిందెమో సూర్తానే.” అని వూరి  
పొలిమేరదగ్గలకు పోయి నిలుచింది.



ఆ పూళ్లకి బస్సురాదు. రెండు మైళ్ళ దూరాన బస్సు దిగి పూళ్లకి వడిచి రావాలి.

ఊరి పొలిమేరలో చెరువు గట్టుమీద నిల్చుంటే దూరంగా బస్సుదిగి వచ్చే జనం కనిస్తారు.

పొద్దుటి బస్సు వచ్చింది, వెళ్ళింది కాని నీల అన్నమాత్రం రాకాదు.

ఎదురు చూస్తూ అలాగే చెట్టుకాను కొని నిల్చుంది నీల.

పూరు వండుగ పూడానిడిలో ఉండి ఓల కళ్ల దారికి చూతుకపోయాయి..

గుడిసెలో గుండె నిలవక మాటిమా

టికి బయటికొచ్చి చూస్తున్నది ఎంకమ్మ.

చూపి చూపి.... తనూ చెరువు కట్ట మీదకొచ్చి నిల్చుంది.

రెండవ బస్సుకూడా వచ్చి వెళ్ళి వట్టుంది-

గాజుల వీరయ్య వస్తున్నాడు..

పట్నం నుంచి గాజులు, రిబ్బన్ల తెచ్చి వూరిలో అమ్ముతుంటాడు వీరయ్య.

అతనికి ఎదురు వెళ్ళి-

“వీరయ్య మావా మా అన్న

**సూర్యుడు కిరణాలన్న  
విసర్జిస్తాడు :**

ఇంట్లోకి ఒక కొత్తవస్తువు నివాళి చేర్చవనుకో! మనస్సులో ఒకకొత్త భావాన్నివాళి దూర్చా వనుకో! లైబ్రరీలోకి ఒక కొత్త పుస్తకాన్ని వాళి కూర్చావనుకో, చాలా రోజులుగా పేరుకున్న, మాసిపోయిన, నలిగిపోయిన, ప్రాణంకోల్పోయిన వస్తువుల్ని బయటికి పారేయవూ? పారేయక పోతే ఏదీ చోటు? కొత్త కెరటాలకు పాత కెరటాలు చాలీ యవూ? ఎండ రాగానే ముసురు మబ్బులు తప్పకోవూ? కొత్తగా పొట్ట నింపుకోవోమాపాటలు విసర్జించక పోవడం ఎగం కాదూ? సూర్యుణ్ణి చూడూ, కిరణాలన్న విసర్జిస్తాడు; చంద్రుణ్ణి చూడూ; వెన్నెలనే ఎదిచివేస్తాడు; ధూమిని చూడూ; బంగారాన్ని కూడా దాటుకోదు; తీగల్ని చూడూ; పరిమళాన్ని నైతం పాతరేయదు; పాతవ్యవస్థను వదిలేయే సమాజమా; కొత్త వ్యవస్థ వస్తుంది కనుక!

**మిరియాల రామకృష్ణ**

పించాడా?" అని ఆశ్రంగా అడిగింది నీల.

వీలయ్యే తరెత్తి నీలను వెంకమ్మని చూశాడు...

"ఆ... కనిపించాడు," అన్నాడు మెల్లగా-

"నాకరియిందట కదా.. మావా... ఇయ్యాల వల్తానన్నడట"

"ఎవరు చెప్పిండ్లు తక్కి! టిమర్లు పరిహాసం చేయడానికి అట్ల చెప్పి ఉంటరమ్మా..." అని ఆగి ఏదో చెప్పడానికి సంశయించసాగాడు...

"వీరన్నా, నా కొడుకు ఎట్లున్నడట వీరన్నా...." కంగారుగా అడిగింది ఎంకమ్మ

"మొగిలయ్యకు నొకరి దొంకక్క పిచ్చివాడిలా రొడ్లమీద తిరుగుతున్నాడమ్మా పూరికి పోదాం రమ్మని ఎంత చెప్పినా రావన్నాడో.."

ఆ మాట వినగానే ముందున్న చెరువు ఆమాంతం రేచొచ్చి మీద పడి నుల్లయింది. తల్లెని చిత్రేసి బాపురు మంది నీల "ఓవ్వ, ఆన్నా..." అంటూ చెక్కి వెక్కి ఏడ్చింది.

ఎంకమ్మ కిరంగా కనులు మూసు కుంది.

తూముల్లాంటి ఆ కళ్లలోంది 'రేపు' రన్నీరై చెంపలమీదికి వారింది. ★