



తడిసి మోపెడు

భ. ర. గౌ

వాపంధొమ్మిదోయేట చేరాను, పొలాలూ, స్థలాలూ కొలిచే సర్వే ఉద్యోగంలో. అప్పట్లోనూ, ఆ తరువాత చాలాకాలంవరకూనూ మన రాష్ట్రంలో చాలినన్ని రోడ్లు ఉండకా, రోడ్లున్నా బస్సు సౌకర్యాలు లేకా, నా ఉద్యోగధర్మం చాలాకాలంపాటు నడిచే నిర్వహించాను.

నడిచి, నడిచి, కొలిచి, కొలిచి రాష్ట్రంలోని ఇరవైమూడు జిల్లాల్లో పదకొండు జిల్లాలు తిరిగాను. సాగినన్నాళ్ళూ సాగిన నా నడకకి సుమారు ఎనిమిదేళ్ళకిందట మోపెడు ముమ్మరంగా మార్కెట్లోకి దిగినప్పుడు ప్రేకుపడ్డ నడక అక్కడ అగిపోయిందనుకోకండి. నా నడకకిపడ్డ ప్రేకు వేగాన్ని, దృనిని పెంచడానికి నా స్థానిక ప్రయాణాల పరిమాణాన్ని గుణి కృతం చెయ్యడానికి పద్దాదిగానీ ఆపెయ్య మనికాదు. ఎందుకంటే ఆ ఎనిమిదేళ్ళ సాధు నేనొక మోపెడ్ కొన్నాను.

దరిద్రుడు తల కడిగితే పడగళ్ళవార అన్నారు. అలాగూ నేను మోపెడ్కొన్న మర్నాడు డ్యూటీకొస్తుండగా ఏ హెచ్చరికా లేకండా వాన పట్టుకుంది. ఇంతా అంతాకాదు. అరగంట వ్యవధిలో అరవై మిల్లీమీటర్లు కురిసి తక్కిమని అగిపోయింది. కాపురం మల్కాపురంలోనూ, డ్యూటీ ట్రాన్స్లోనూ కావడంవల్ల ఈ అరగంట ప్రయాణంలోనూ నేనూ నా మోపెడూ చిత్తుగా తడిసి ఓ కిలో మీటర్ దూరం బండితోనుకోవలిసొచ్చింది. నేననుకున్నట్టే నన్ను పలకరించిన వాళ్ళందరూ మోపెడ్ కొన్నారా, ఎంతైంది అని అడగడం, అందరికీ ఒకటే సమాధానం చెప్పడం సంభవించింది. అదే - తడిపి మోపెడు. ఆందరూ ఆ సమాధానాన్ని అలా మింగేసి వూరుకున్నారు. మా డాక్టర్ ప్రెండుమాత్రం "పోస్తే! ఇన్నాళ్ళకి నువ్వు కూడా ఓ బండివాడివయ్యెవన్న మాట" అన్నాడు. అతను అంతకు ఐదా

ంళ్ళ కిందటే ఇంటివాడూ, బండివాడూ కుక్కపిల్ల అని పద్ధతిగా చెప్పి కుట్రచేసి అయ్యేడు. అంచేత మరి నేనేం మాటాడలేదు. ముగ్గురు పెద్దమనుషులు ఆ మేకపిల్లని అపహరించేరుట. అలాగ అపహరించే వుద్దేశంతో కాకపోయినా నా మోపెడ్నీ, కొనుక్కెడుతూవుంటే ఇది మేకపిల్లకాదు దాన్ని కొన్నందుకు నన్ను అపహాస్యం



చేస్తూ జనం దైలాగులెయ్యడం ఆదో ప్రహసనాల మాలిక. ఆ వివరాలు కొద్దిగా మనవి చేస్తాను.

పాపారావుగారని, విశాఖపట్నం రచయితలకి ఓ అన్ లిసెన్డ్ క్రిటిక్కు. రాజకీయశాస్త్రంనుంచి రతిశాస్త్రం వరకు అన్నీ చదివి విమర్శించడమే అతని కాలక్షేపం. ఓ అరగంట అతని మాటల్ని పాలో అయినవాడు ఐదారు జీవిత సత్యాలను కొత్తగా గ్రహించక తప్పదు. ఆయనొక సారి నేను మోపెట్ మీద వెళ్తుండగా తట్టనవడాడు. అస్పత్రి డౌన్ లో సర్దుమని వొచ్చేస్తూవుంటే ఎంతదూరంనించీ చూసేదోగాని కెయ్యి అడ్డంపెట్టి ఆపేడు. "ఏదీవాయ్, మంచి జోరుమీదందే ఎవ హారం!" అన్నాడు. "బాను! మోటారుందికదా ఇంకా జోరుగా వెళ్ళక పోవాలా?" అన్నాను. "నన్ను పౌల్తీ దెగ్గిర దింపేస్తావేదీ?" అన్నాడు. "ఓ" అన్నాను. వెనకాతల కూచోమని సూచన చేసి, అతను నావేళ్ళా, నా బండివేళ్ళా పరీక్షగా చూసి "లాబంలేదుగురూ! ఇది మన్ని కాయదు. దీనికి గుండె సిన్నది, సీటు సిన్నది. ఇలాటిది కొన్నావేదీగురూ! ఆగినన్నాల్లాగినావుగండా కుంచెం పెద్దది కొన్నేకపోయేవా?" అనేశాడు.

మరోమాటూ మా బావమరిది కూతురు వర్ణక్మి ఇంటరో యోగో చదువుతూ వుండేది. అప్పట్లో - దొండపత్రి బస్ స్టాపు దగ్గర "మామయ్యాయ్" అని పెద్ద కేకేసి అపింది. "ఏంటి మామయ్యాయ్! తొత్తిగా అటూ యిటూ చూడకుండా వెళ్ళి పోతున్నావు: ఎవ రేనా లిఫ్ట్ ఇమ్మని అడుగుతారని భయమేనా అదంతా?"

అంది. "అలాక్కాదే మేనకోడలా. ఈ వూళ్లో మోటార్లవాళ్ళు రోడ్డుమీదా, ట్రాఫిక్ సిగ్నల్స్ మీదా తప్ప మరెక్కడా దృష్టి పెట్టకోకూడదు. యాభై గజాలకో స్పీడు బ్రేకరు, పదేసి గజాలకో గొయ్యిసీ. మనుషులవేపు చూస్తూ పోతే గోతిలోపడ్డం భాయం. అందుకని!" అన్నాను. "ఐతే నీ మూషిక వాహనం మీద నన్నెక్కా నియ్యవా?" అంది. "ఎక్కడ దింప మంటావు?" అన్నాను. "జగదంబా సెంటర్లో దింపి మామయ్యాయ్ అక్కణ్ణించి కాలేజీకి బస్సులో వెళ్ళిపోతాను" అంది.

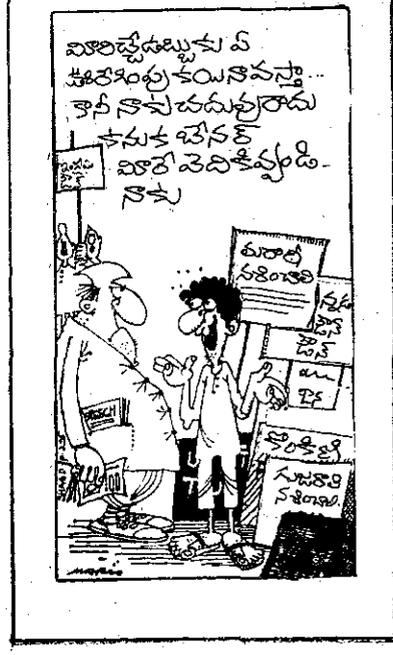
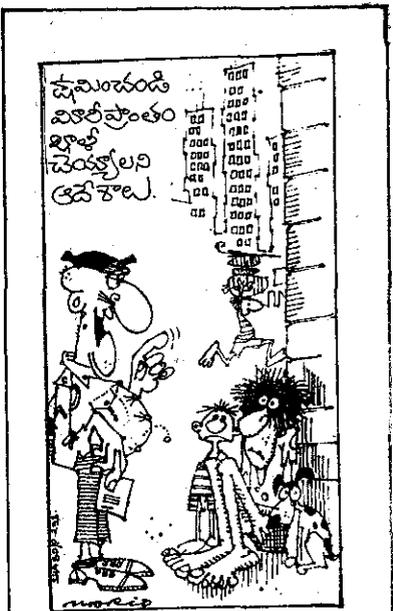
ఒకటికి రెండు ప్రాణాలు కదా అనీ, అందులోనూ అడపిల్ల కదా అనీ జాగ్రత్తగా వెళ్తున్నాను. ఆ పిల్లకి ఆ స్పీడు నవ్వుకపోతే గేరుమార్పు, స్పీడుపెంచు అని పాటవరసలో కాకపోయినా మాట వరసకైతూ ఆ మాట చెప్పొచ్చుగా. దాబా గార్డెన్ స్టావేక్, జగదంబా జంక్షన్ కి మధ్య తనెక్కవలసిన ఇస్సు మమ్మల్ని దాటు కుని వెళ్ళిపోయిందట. నేను స్టోగా వెళ్ళే బండి కొన్నానని విసుక్కుంటూ విశ్వ నాధం విగ్రహం దగ్గర బండి ఆపించి దిగెళ్ళిపోయింది.

ఆవేళనించి నాకు కనీ పెరిగిందను కుంటాను. రోజూ మల్కాపురం నించి ఆఫీసుకి వచ్చేటప్పుడు రంపొముని నలభై కిలోమీటర్ల స్పీడులో వచ్చేస్తూ నా బండికేం అని ధీమావద్దం మొదలెట్టేను. ఓరోజు అలా వస్తూ, డ్రైడాక్ కి కొంచెం దక్షిణంగా ఒకచోట మూడున్నర హార్వ పవర్ బండి నొకదాన్ని దాచేశాను కూడాను. ఆ బండిమీద తెల్లటి యూని ఫారం వేసుకున్న ఆఫీసర్ ఒకాయన వస్తు

న్నాడు. ఆ బండికూడా తెల్లరంగే వేశాడు. వెనకాల ఒక అడకూతురు మహా తెల్లటిపిల్ల కూచునుంది. ఉంటే నాకేం? నేను నా బండికో ఆ బండిని దాచేశా నన్నది తేటతెల్లమైపోయింది.

అయితే అతనలా ఊరుకోలేదు. ఓ నిమిషం గడిచేలోగా డుబ్ డుబ్ లాడు కుంటూ నా కుడిపక్కగా వొచ్చేసి "మిస్టర్! ఓ వజం ఆగుతావా, నీతో మాట్లాడాలి!" అన్నాడు ఇంగ్లీషులో. నాకు కొద్దిగా భయం వేసింది. అతని బండిమీద "నేవల్ పోలీసు" అని రాసి వుంది. ఎక్కువ స్పీడులో వస్తున్నానని నామీద ఏదైనా కేసుపెట్టమని సివిల్ పోలీసుకు సలహాగానీ ఇచ్చేస్తాడేమోనా నాయనా అనుకున్నాను. కాని అంతలోనే ధైర్యం తెచ్చుకున్నాను. నాబండి ఏకీల రేటరు సరుకేగాని గేరు బండి కాదు. ఎంత పీక్కున్నా నలభై కిలోమీటర్ల స్పీడుకన్నా వెళ్ళదు. అదోపెద్ద స్పీడు కాదు. అంచేత "ఓ ఘోర్" అని నా బండిని పక్కగా తీసి ఆపాను. ఎందు కేనా మంచిదని కిందికిదిగి, నిలబడి క్లాండ్ కూడా వేసేను. అతను నా బండిని దాటు కెళ్ళి అక్కడ తన బండి అపి ముందు టి అమ్మాయిని దిగమని, తరవాత తను దిగి, క్లాండ్ సీ నా దగ్గరికొచ్చేడు.

"ఎన్నాళ్ళయింది ఈ బండికొని?"
"రెండువెళ్ళుతోంది"
బండి హాంబిలా బ్రేకులూ అవీ పట్టు కుని చూశాడు. ఓసారి స్టార్ చేసేడు. కళ్ళెగరేసి "బానే పోతున్నట్టుండే!" అన్నాడు.
"ఫరవాలేదు" అన్నాను జాగర



భయం నాని దొరణిలో.

“అదే నేనూ అనుకుంటున్నాను” అని ఆ అమ్మాయిని రమ్మని సంజ్ఞచేసేడు అవిడ రాగానే “చూశావా, నే చెప్పలే!” అన్నాడు. నావేపు తిరిగి, “చూ అవిడకి ఇలాటిదొకటి కొందామని ఉద్దేశం. మీ సలహా ఏమిటి?” అన్నాడు.

దాంతో నాకు భయం పోయిందిగాని ఏదో వికారం పుట్టింది. “ఓ తప్పకుండాను! ఇక నేను వెళ్ళొచ్చా?” అని బంది స్టార్ట్ చేశాను.

జీవితాన్ని గురించి నూత్నంలో మోక్షంగా వ్యాఖ్యానం చెయ్యమని ఓ తత్వ వేత్తని అడిగితే ఆయన చెప్పేడుట. జీవితం అనేది, మాటవరసకి, నువ్వు నీ మిత్రుడూ కాఫీహోటలుకి వెళ్ళి చెరోక రవ్వదోశా ఆర్డరివ్వడం లాంటిదని చెప్పొచ్చు. సర్వర్ కి, మీకిద్దరికీ వివేధాలు కల్పించాలన్న తలంపు లేదు. దోసె వేసే వాడు మిమ్మల్ను సలు చూడలేదు. కాని చివరికి ఏమైంది? నీ మిత్రుడికెదురుగా వుంచిన ప్లేట్లో దోశ కొంచెం పెద్దది, మరొక్కచాయ ఎర్రగా కాలింది, అనిపిస్తుంది. అంటే —

తనకి లేదని ఏడిస్తే వోకన్ను పోతుందనీ. ఇంకోడికి ఉందని ఏడిస్తే రెండో కన్ను పోతుందనీ మరోతత్వవేత్త శైల విచ్చారట. ఆయన ప్రపంచం అంతా రెలెటివిటీ మీదనే నడుస్తోందని నా అనుమానం. నా ఉద్యోగంకన్నా (నా అర్హతలేకన్న) సూర్యారావుకాల్చిన ఉద్యోగం మంచిదేమో. మాకిచ్చిన క్వార్టర్స్ కన్నా (నా వేజ్ గ్రూప్ లోనే ఉన్న) కృష్ణారావు

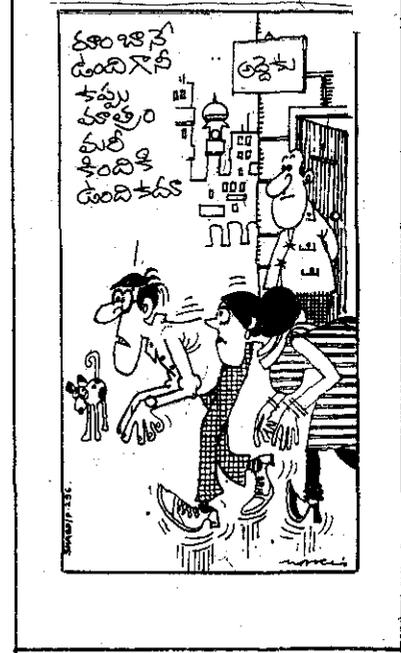
కిచ్చిన క్వార్టర్స్ ఆరోగ్యమేమో. ఇంకా కొంచెం లోతుకి వెడితే మా అవిడకన్నా ఆ మనోహారావుగాడి పెళ్ళాం అందమైందేమో. మా పిల్లలకన్నా గోవిందరావుగారి పిల్లలు స్మార్ట్ గా ఉంటారేమో!

నాకు తెలుసు. మీలో చాలామంది ఇలా ఆలోచించరు. ఎవరికెలా రాసిపెట్టుంటే అలాగ అని సంకల్పపడి జీవితాన్ని గొప్ప కంటెంట్ మెంట్ తో అనుభవిస్తున్నారని భాకు తెలుసు. కాని నాదొర్యాగ్యమేమిటో. సంకల్పి అన్నది లేకుండా పోయింది! రోడ్డుమీద నా మోపెడు తోలుకుంటూ వెళ్తానా, మిగిలిన మోటారు వాహనాలు దేన్ని చూసినా నాకుచిరాకే, అసూయే. నాని సగం హార్స్ పవర్ బండికదా. అసీసులో నా రూమ్ లో నాతోకలసి పనిచేసే ఫిగతా నలుగురికీ ఒకటిన్నర హార్స్ పవర్ బండ్లున్నాయి. పక్క రూమ్ లో నాకన్నా చిన్న పుడ్యోగస్తులు ముగ్గురికి ఒకటింమ్ముప్పాతిక, రెండున్నర, మూడున్నర హార్స్ పవర్లు గల బండ్లున్నాయి. వాళ్ళందరినీ చూసి అసూయతో, చిరాకుతో కుళ్ళిపోయి చస్తూవుంటాన్నేను. మా ఆఫీసులో మిగిలినవాళ్ళలో చాలా మంది కున్నవి మోపెడ్డే, అయినా అవన్నీ ఇంకే వేవో కంపెనీలవి. తడిసి మోపెడ్డుకావు తడవని మోపెడ్డేమోనని నా బండికన్నా ఏదైనా నయమేమోననీ అనిపిస్తుంది అన్న మానంన్ను.

ఈ ఏడెనిమిదేళ్ళలోనూ నా మోపెడ్ ని చిన్నచూపు చూసిన సంఘటనలైతేనేమి, దాన్ని కొన్నందుకూ - అనేక మందిలాగా ఏడావో రెండేళ్ళో గడవగానే అమ్మిపారేసి మరో పెద్దబండి కొనకుండా దాన్నే

మెయింటేన్ చేస్తూ ఏకపట్టి వ్రతుడిగా కొనసాగుతున్నందుకూ - నన్నో అప్రయోజకుడిగా చూసిన సంఘటనలైతేనేమి, చాలా జరిగేయి, మాట వరసకి కొన్ని ఉదహరిస్తాను, రెల్లీవీడి దగ్గర ఓసారి లాటిషిడన్ మీదుగా కలెక్టర్ ఫీసుకి వెళ్తుండగా లోవలో ఏమైందనుకున్నారు? ఓ ఇద్దరు, రోడ్డుమధ్యని నిర్భయంగా నిలబడి ఏదోమాటామాటా అనుకుంటున్నారు. నేను హారన్ మోగించాను. వాళ్ళు కదలేదు, వాళ్ళగొడవే వాళ్ళదీ! వీళ్ళవని ఇలాక్కాదని బండి అపేను, అంటే, ఇంజన్ అపకుండా బ్రేకుమాత్రం వేసే నన్ను మాట. మళ్ళీ హారన్ మోగించేను. ఆ బ్రే, వాళ్ళు ఆంగుళంకూడా జరగలేదు. ట్రాఫిక్ రూల్స్ నీ తప్పనిసరిగా అమలు పరుస్తానని ఆర్.టి.ఓ, ఆఫీసులో రాతమూలకంగా హామీ ఇచ్చి రోడ్డుటాక్సు కూడా కట్టిన నాకు; ఏహామీలా ఇప్పట్నుండా రోడ్డుటాక్సు కూడా కట్టకుండా వున్న వాళ్ళు దారివ్వకుండా నిలబడ్డమా అని నాకు ఉక్కురోషమెచ్చింది. జేబులో చెయ్యిపెట్టి రెండు పదిపైసల నాణాయితీని ఇద్దరికీ చెరోటి ఇచ్చాను. వాళ్ళు కొంచెం అశ్చర్యపడినా అసంకల్పితంగా వుచ్చేసుకున్నారు. నేను బండిలాగించేసి జోరుగా వెళ్ళితూ “గుడ్డోడికి చెవిటోడికిదర్మం” అని కేకేశాను.

మరోమాటేమైందనుకున్నారు? డైమండ్ పార్క్ కి దగ్గరగా (రోడ్డుమధ్యనే, మళ్ళా!) ఓ నలుగురు నిలబడి ఎన్నికల్లో యెవరు గెలుస్తారు, ఎందుకు? అనే విషయంమీద కాబోలు, తీవ్రమైన



చర్చలో ఉన్నారు. వాళ్ళక్కూడా తప్ప కోమలి సూచిస్తూ హా రన్ కొట్టాను. వాళ్ళేం తప్పకోలేదుగానీ అందులో ఒకాయన “ఎందుకు?” అన్నట్లు చూశాడు. చుట్టూ చూశాను ఎంతెంతలేసి పెద్దపెద్ద వాహనాలవాళ్ళు మనకెందుకులే అన్నట్టుగా వాళ్ళే తప్పకుని పోతున్నారు. “ఇక్కడ పార్కు ఎక్కడంది?” అన్నాను. నన్నో వెర్రివెధవకింద చూసి “ఇదేగా” అని పక్కనే ఉన్న పార్కు వేపు చూపించాడు అతను. నేను బండి బ్రేకులు వదిలి ఏక్విలరేటరు బిగించి “మరి మీ మీడింగు రోడ్డు మీద పెట్టేరేమిటి?” అంటూ లాగించేశాను.

ఉంకోమాటు - ఇనకతోట దగ్గర! ఇనకతోటంటే తెలుసుగా, మంచి రద్దీ అయిన ప్రదేశం. జనం బోలెడు ఇళ్ళు కట్టుకున్నారు. అయినా ఎవ్వరూ ఇళ్ళల్లో వుండరు. అంతా రోడ్లమీదనే ఉంటారు. ఏదాది పొడుగుతా కనీసం పదిమంది పిక్నిక్ సీజన్లో ఇరవైమంది లారీలకింద పడి చచ్చిపోతూ ఉంటారు.

ఏక్విడెంట్ జరిగిన గంటలో అంతా మర్చిపోయి మళ్ళా రోడ్డు మీదకి చేరుకుంటారు. అలాటివోట నేను మోపెడ్ మీద వెళ్తుంటే ఒక అజాను బాహుడు తీరిగ్గా రోడ్డు ఇట్నిండ్లు దాటు తున్నాడు. నా బండి నేను నడుపుతున్న ప్రకారం వెళితే అతన్ని గుడ్డేయడం ఖాయం. అయినా సరే పెళ్ళైపోయినపిల్ల మేనత్త కొడుకునిమాసి బెదరనట్టు ధీమాగా వెళ్ళేడతను. నేను రోడ్డుకి పక్కగా నా బండి ఆపి (ఇంజిన్ ఆఫ్

లేదు, బ్రేకేసేనంతే) అతన్ని పిల్చాను, “అప్పారాహా, ఇట్రాఓసారి” అని - అతను వచ్చేడు. “నాపేరు అప్పారావు కాదు”

“సింహావంమా?” అన్నాను. “కాదే!” “పోనీ పైడితల్లి” అన్నాను. “అదీకాదు, ఇంతకీ ఏటి?” అన్నా దతను.

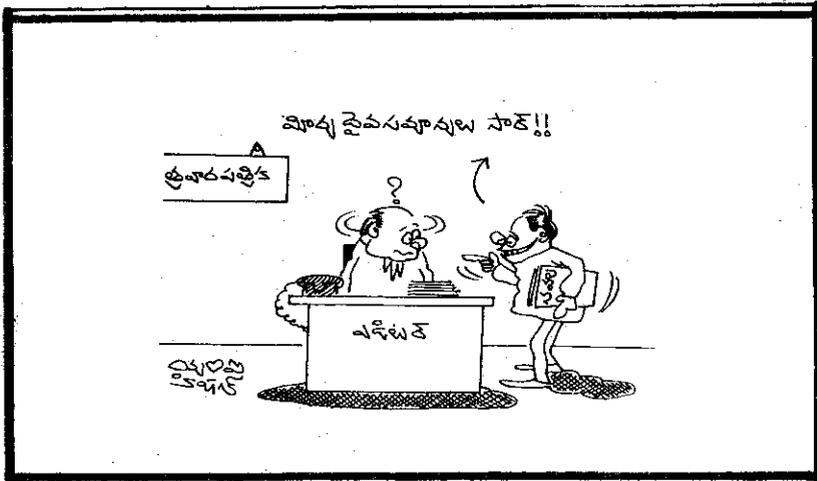
నేను కళ్ళెగరేసి “మంచి పెర్సనాల్టీ గున్నావోయ్” అన్నాను.

అతను కాలర్ పైకెత్తుకుని మీసం సవరించుకుని “అయ్!” అన్నాడు బుషీగా.

“కానీ! ఇదుగో ఈ రోడ్డుమీద నువ్విప్పుడు నడిచినట్టు నడిస్తే ఏ లారీయో గుడ్డేసి కాలి శెయ్యో ఇరికిపోయింది. నువ్వు ఆస్పటలుకి అడు జేలుకి ఎళ్ళిపోతారు తెల్సా?” అని బోధించి యధాప్రకారం బండి లాగించేశాను.

ఇలాగ ట్రాఫిక్ రూల్స్ గురించి రోడ్డు మధ్యని పాదచారులు నిలబడుట లేక నడుచుటయందలి ప్రమాదములు అనే విషయం గురించి ఇంకా ఈ పూర్ణో ఏడులక్షల తొంభై తొమ్మిదివేల తొమ్మిది వందల మందికి పైగా చెప్పాలి. ఎందుకంటే ఈ ఊరి జనాభా ఎనిమిది లక్షలు. అయినా నేను నిరుత్సాహ పడడంకోసంలేదు.

మొన్నరోజు ఆఫీసునుంచి కొంచెం త్వరగా ఇంటికొచ్చేసేను. మళ్ళా బయటికి వెళ్ళవలసిన పనున్నాదికదా అని మోపెడ్ ఇంట్లోకి తెచ్చికుండా రోడ్డు వారని ఉంచీసేను. కిటికీ పక్కని కుమని కాఫీ టాగుడూ ఓకన్ను ఆటుం



చేను. ఇంతలో ఎవరో ఓ మనిషి నా మోపెడ్ని అదే పనిగా గమనిస్తూ అందుకోసం దాని చుట్టూ ప్రదక్షిణలు చేస్తున్నట్టు తెలిసిపోయింది. ఏదైనా కుక్క అలా తిరిగిందంటే దాని అర్థం వేరు. కనక వెంటనే తిరిగి వెళ్ళి తరిమేసేషని, అయితే మనిషేకదా అని నిర్ణయం చేసినందుకు అతనేంచేశాడనుకున్నారా?

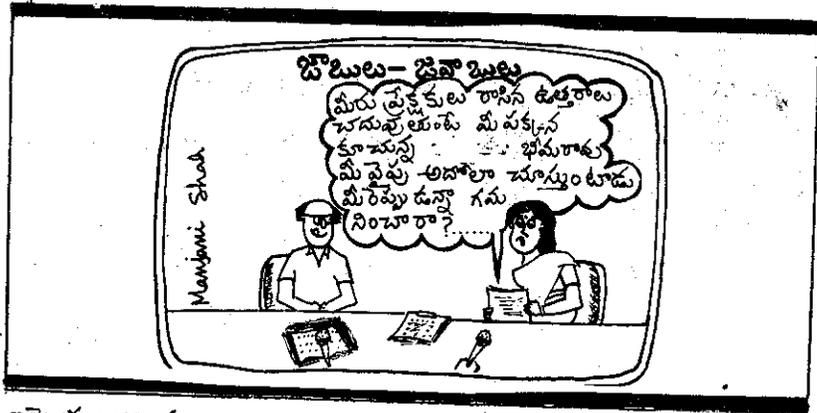
అబ్బే! అతను నా మోపెడ్ దొంగతనం చెయ్యలేదు. దానికెంత గుండె కావాలి! అసలు ఎవరైనా ఆ మోపెడ్ని ఉన్నదున్నట్టుగా స్టార్ట్ చెయ్యగలిగితే సన్మానం చేసే చప్పట్లు కొట్టో దాన్ని అతని పేర రిజిస్టర్ చేయించేసే యెచ్చని నా సహాధ్యాయులు కొందరు అంటారు.

అయితే అతనేంచేసేడు? మా చక్కవాటా వాళ్ళ తలుపుకొట్టి ఈ మోపెడ్ ఎవరిదండి అని అడిగేడు. వాళ్ళు నా పేరు చెప్పి, మా వాటా చూపించేరు (అంతా కిటికీలోంచి కనబడుతూనే ఉంది.)

అతను మా తలుపుతోసుకుని లోపలి కొచ్చేసి నమస్కారం చెప్పి కుర్చీ ఈడ్చుకుని కూచున్నాడు. నేను పలానా కంపెనీ మోపెడ్ల సేల్స్ ప్రొమోటర్స్ ని చెప్పేడు. నాకు ఆర్డర్ మై పోయింది. నా మోపెడ్ ఆకంపెనీ దేగా. ప్రీసర్వీసింగు, చెడిపోయిన పార్ట్లకి బదులు కొత్తవి చవగ్గా సరఫరాచెయ్యడం అలాంటి కార్యక్రమాలేవో ఉన్నాయి గావును, అనుకున్నాను.

అతను చెప్పింది వింటే నాకేకాదు, మీక్కూడా కోపం వస్తుంది.

నా మోపెడ్ ఎనిమిదేళ్ళనాటి మోడల్లో డిట. దరిమిలాను ఆకంపెనీవారు ఇంకా కొంత కృషిచేసి ఈ మోపెడ్ నాణ్యతను పెంచుకుంటూపోయి కొత్తరకాలు విడుదల చేస్తున్న కారణంగా నా 1979 మోడల్ మోపెడ్ ఇంకా రోడ్డుమీద తిరగడం కంపెనీకి అంతమంచిది కాదుట. అందుకని దీన్ని ఏదోధర చేసి కంపెనీకే



ఇచ్చెయ్యాలన్నాడు.

నేను కొంచెం బాధపడ్డా చివరికి పోసి సరేలే అన్నాను. ఎంతదర చెప్పొచ్చు అని కాయతం కలం తీసి లెక్కేశాను. మొదట కొన్నది మూడువేల ఎనిమిది వందలకి. ఏడాదిలో రెండు టైల్లు ట్యూబులూ పోయాయి. అప్పట్లో మూడు వందలు. రెండోయేడు నడుస్తుండగా ఓమారూ, నాలుగేళ్ళ తరవాత ఓమారూ నాలుగేళ్ళ తరవాత ఓమారూ ఇంజిన్ రీబోర్ చేయించేను. ఆరువందలు. ఆరో యేడు నడుస్తూ వుండగా కొత్త ఇంజిన్ వేయించేను. ఆరువందలు. మధ్యలో మరో రెండు సార్లు టైల్లు, ట్యూబులు మార్చాను. ఆరువందలు. మొన్న డిశం బర్లో కార్పరేటరు కొత్తది వేశాను. మూడువందలు. ఇంకా సైరెస్పర్ డికార్ప సైజ్ చెయ్యడం, బ్రేకు ఘాలు మార్పడం బెల్లులు మార్పడంలాంటి చిల్లరమల్లర రిపేర్లు ఐదువందలు పెట్టాను. అంతా కలిసి ఆరువేల నాలుగువందలైంది. మరీ ఈ ఎనిమిదేళ్ళూ పెట్రోలు పోయించేను కదా. దానికో నాలుగువేలనా అయ్యుండదూ? అంచేత పదివేలచ్చి పట్టుకుపోతే

అదే పదివేలన్నాను. మీరు నవ్వుతున్నారు కదూ. అతనూ నవ్వేడు. అదంతా ఎందుకుగానీ, ఇచ్చేదర చెప్పేమన్నాడు. "ఇచ్చేదర కాకపోతే మరేమిటి! ఇప్పుడు మీరిది పట్టుకుపోతే నేను కొత్త బండి కొనుక్కోవాలికదా. ఈమాటు మోపెడ్. కాకండా కనీసం రెండుగే రై నా ఉండేదిగా చూసి కొనుక్కుంటాను" అన్నాను. "అలాఅయినా ఎనిమిదివేలకి మించి లేదు. కాని ఇప్పుడేదో కొత్త రూల్ వచ్చిందికదా. పన్నెండేళ్ళకి ఒకేసారి రోడ్డు టాక్స్ కట్టాలని. దానిమాటేమిటి మరి?" అన్నాను. అతను కోపంగా మొహం పెట్టి "అసలు మా కంపెనీ మోపెడ్ని మీరు సరిగా మెయిన్ టేన్ చెయ్యకుండా డొక్కు లాగా తయారుచేసి, ఏకీలుకాకీలు విరక్కొట్టి రోడ్డుమీద ధమ ధమ ధమ ధమ అని ధప్పుడుచేసి అందరిద్వైతీ ఆకర్షిస్తూ మా కంపెనీకి ఆ ప్రదిష్ట తెస్తున్నారు. అందుకని మీ మీద పరువునష్టం దావా వేస్తాం" అని లేచి వెళ్ళిపోయాడు. ...

- ఫౌంటన్ పెన్లు ఇంకు
- స్టాంపు పాడ్ ఇంకు
- పాకెట్ మార్కింగ్ ఇంకు
- నంబరింగ్ ఇంకు
- గమ్
- ఆఫీసు పేస్ట్

65 సంవత్సరములకు పైగా వాడుకదారుల ఏకైక ఎన్నికగా మన్నన పొందినవి.

ముస్తాబులో మార్పు!

సరికొత్త అకర్షణయమైన సీసాలలో

లోధ

బాదారహిత ప్రకృతి సిద్ధమయివున్న ఆరోగ్యమును ప్రీతికర 80 సంవత్సరములుగా ఇచ్చుచున్నది.

ఉచిత వైద్య సలహాకు ఈ కూపనును మీ వ్యాధి వివరములతో పంపండి.

నా పేరు:

మిలాది:

కేసరి కుటీరం ప్రైవేట్ లిమిటెడ్
రాయపేట, మద్రాసు-14