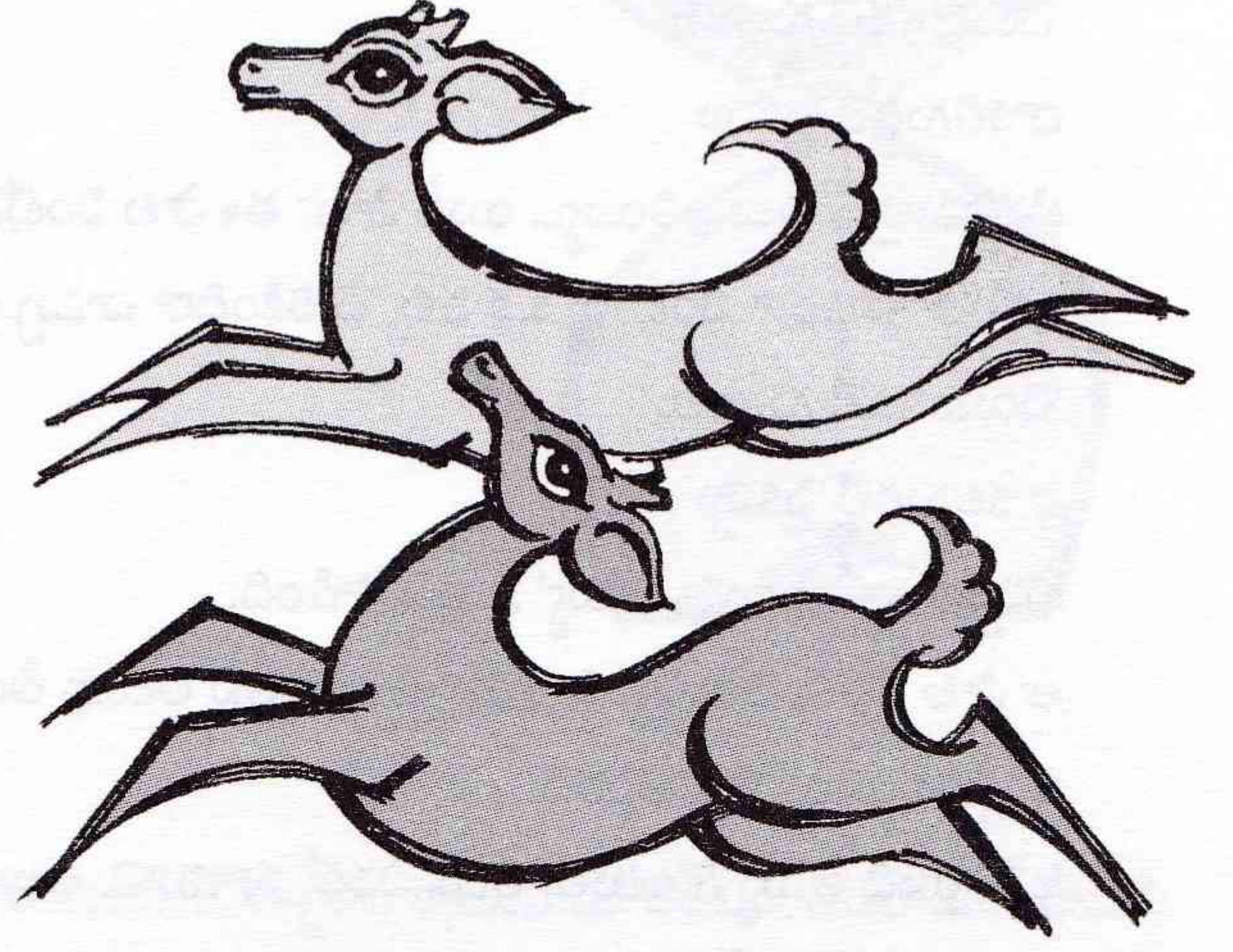




జింకమ్మా జింకమ్మా

ఒక జింకమ్మకు చూలు వచ్చి నెలలు నిండాయి. నెలలు నిండక కాన్పుకు సిద్ధం కావాలి గదా. అందుకని జింకమ్మ అడవిలో నుంచి కాస్త బయటికొచ్చి బాట మీద నిలబడింది. దూరంగా ఒక రైతు చెరుకు గడలని బండి మీద వేసుకొని వస్తూ కనిపించాడు.

అది చూసి జింకమ్మ బాటకు వెళ్లి అడ్డంగా పడుకుంది. అది చూసి రైతు, కడుపుతో వున్న జింకమ్మతో -

‘జింకమ్మా జింకమ్మా నా బండి తగిలేనూ నీ పొట్ట పగిలేనూ

నాకు పాపమంటేనూ తప్పుకో తప్పుకో’.. అన్నాడు.

అప్పుడు జింకమ్మ ‘నేను తప్పుకోవాలంటే నాకు నాలుగు చెరుకుగడలు యివ్వు’ అంది.

సరే అని యిచ్చాడు రైతు.

కాసేపటికి మళ్ళీ ఆ బాట గుండా ఒక చాకలోడు చాకలిగుడ్డలు వేసుకొని బండి మీద వస్తున్నాడు. అది చూసి జింకమ్మ బాటకు వెళ్లి అడ్డంగా పడుకుంది. అప్పుడు చాకలోడు, కడుపుతో వున్న జింకమ్మతో -

‘జింకమ్మా జింకమ్మా నా బండి తగిలేనూ నీ పొట్ట పగిలేనూ

నాకు పాపమంటేనూ తప్పుకో తప్పుకో’ అన్నాడు.

అప్పుడు జింకమ్మ ‘నేను తప్పుకోవాలంటే నీ దగ్గరున్న నాలుగు గుడ్డముక్కలు యివ్వు’ అంది.

సరే అని యిచ్చాడు చాకలోడు.

ఆ చెరుకుగడలతో, ఈ గుడ్డముక్కలతో నేరుగా అడవిలోకి పరిగెత్తింది జింకమ్మ. పరిగెత్తి నాలుగు చెరుకుగడలను నాలుగు వైపులా పాతి, నాలుగు గుడ్డముక్కలను నాలుగు దిక్కులా చాటు కట్టి యిల్లు చేసుకుంది. చేసుకొని హాయిగా లోపల కూర్చుంది. కాసేపయ్యాక దానికి నొప్పులొచ్చాయి. పండంటి యిద్దరు మగబిడ్డలు కలిగారు.

పుట్టగానే వాటికై అవి వెళ్లి ఆహారం తెచ్చుకోలేవు కదా. అందుకని బాలింతరాలైన జింకమ్మ బిడ్డల ఆహారం కోసం బయటకు

బయలుదేరింది. వెళుతూ వెళుతూ బిడ్డలతో 'నాయనలారా. రోజులసలే మంచివిగావు. పుణ్యాత్ములను మింగే పాపాత్ములుంటారు. ఎవరికి పడితే వాళ్ళకు తలుపులు తీయబాకండి. నేనొచ్చి పాట పాడుతాను. ఆ పాట వింటేనే తలుపు తీయండి' అని చెప్పింది.

'ఏం పాట?' అని అడిగాయి బిడ్డలు.

'చెరుకుగడలే గుంజలు

చాకలిగుడ్డలే పైకప్పు

టిప్పుసుల్తాన్ తలుపుతియ్యి... యిదీ పాట. ఈ పాట వింటేనే తలుపు తీయండి' అని వెళ్ళిపోయింది జింకమ్మ.

ఇదంతా చాటుగా వింటున్న ఒక నక్క దొరికిందిరా చాన్సు అనుకొని జింకమ్మ అటుపోగానే ఆమె యింటి దగ్గరకు చేరింది. చేరి -

'చెరుకుగడలే గుంజలు

చాకలిగుడ్డలే పైకప్పు

టిప్పుసుల్తాన్ తలుపు తియ్యి' ... అని పాడింది.

ఆ పాట విని 'అమ్మొచ్చింది అమ్మొచ్చింది' అని తలుపు తీయబోయింది ఒక బిడ్డ.

అప్పుడు యింకోబిడ్డ ఆపింది.

'ఒరే. యిది అమ్మ గొంతులా లేదు. ఎవరో మాయావి. తలుపు తీస్తే మనం అయిపోతాం. వద్దురా' అంది.

అప్పుడు ఆ బిడ్డ 'నీ మొహం. ఈ పాట అమ్మకు తప్ప యింకెవ్వరికీ తెలియదు. తప్పుకో తప్పుకో' అని తలుపు దగ్గరకు వెళ్ళి గడియ తీసి తీసే లోపు జపక్మని దానిని నోట కరిచి పారిపోయింది నక్క. పారిపోయి నేరుగా యింటికి తీసుకెళ్ళింది ఆ బిడ్డను. తీసుకెళ్ళి కమ్మగా తినబోయింది.

అప్పుడా బిడ్డ తెలివి తెచ్చుకొని 'నక్కమ్మా నక్కమ్మా. నాతోపాటు పుట్టిన నా సోదరుడొకడున్నాడు. వాడు ఉత్త అమాయకుడు. వాణ్ణి కూడా నువ్వు పట్టుకొని రా. యిద్దరం కలిసి పుట్టాము. యిద్దరం కలిసి చస్తాము' అంది నక్కతో.

అయితే సరే అని నక్క మళ్ళీ జింకమ్మ యింటికి వచ్చింది. వచ్చి -

'చెరుకుగడలే గుంజలు

చాకలి గుడ్డలే పైకప్పు

టిప్పుసుల్తాన్ తలుపు తియ్యి' అని పాడింది.

అప్పటికే తమ్ముడికోసం ఆలోచన చేస్తున్న రెండో బిడ్డ ఆ పాట విని, ఓహో నక్కమ్మ మళ్ళీ వచ్చింది అనుకొని ఏమీ ఎరగనట్టుగా వెళ్ళి తలుపు తీసింది. అది అట్లా తీసి తీయగానే మళ్లా జపక్మని పట్టి తీసుకెళ్ళిపోయింది నక్క.

యిప్పుడు అన్నదమ్ములిద్దరూ ఒకచోట చేరారు. చేరి, నక్కతో 'నక్కమ్మా నక్కమ్మా. నీకు మేము ఏమి చాలుతాం? నిన్నగాక మొన్న పుట్టిన పసిగుడ్డలం. నీకు మా మాంసం మజ్జిగకూడుతో సమానం. అసలు భోజనం అంతా మా అమ్మే గదా. మా అమ్మను కూడా పిలుచుకొచ్చినావంటే కమ్మగా మా ముగ్గురినీ ఆరగించవచ్చు. అప్పుడు లెక్క సరిగా ఉంటుంది' అన్నాయి.

సరే అని చెప్పిన నక్క జింకమ్మను వెతుక్కుంటా పోయి 'నీ బిడ్డలు నా దగ్గర వున్నాయి. మర్యాదగా లొంగావంటే సరే సరి. లేకుంటే చూడు' అని బెదిరించింది.

అప్పటికే బిడ్డల మనసులో మర్మం తెలుసుకున్న జింకమ్మ నక్కతో పాటు నక్క యింటికి బయలుదేరింది. వాళ్ళ వచ్చేలోపు పసిజింకలు బాగా కాళ్ళా చేతులూ కూడదీసుకుని ఆ గడ్డి ఈ మేత నమిలి శక్తి తెచ్చుకుని కాచుకోని ఉన్నాయి. తల్లిని చూడగానే యింకేం భయం లేదు అనుకొని నక్క మీదకు ఒక్క దూకు దూకాయి. వెనుక నుంచి తల్లి కూడా ఒక్క కుమ్ము కుమ్మింది నక్కను. మూడూ కలిసి దానిని కుమ్మి కుమ్మి ప్రాణాలు తీశాయి. తీసి -

'చెరుకుగడలే గుంజలు చాకలి గుడ్డలే పైకప్పు

అడివంతా మా యిల్లు టిప్పుసుల్తాన్ మా రాజు'... అని పాడుకుంటూ వెళ్ళిపోయాయి.

