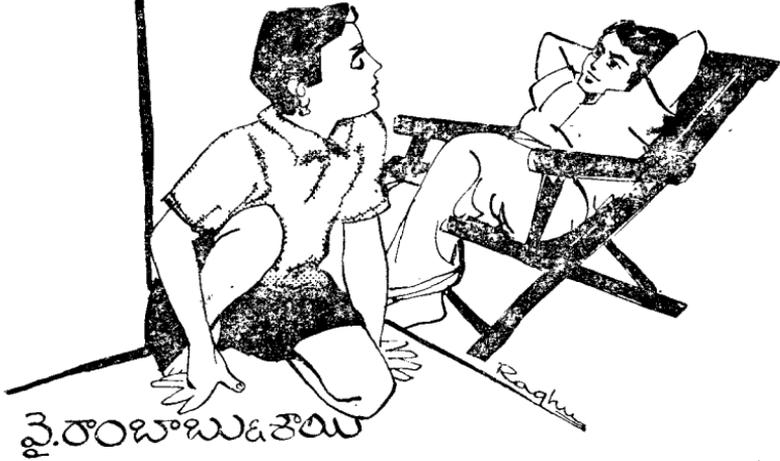


వింవకం



వై.రాంబాబుశాయి

బ్రయట వెన్నెల. బరువైన భోజనం.

వాటిల్లో వాలు కర్పీలో కన్నుమూత పడుతోంది. వప్పదైతే చూశాను కాసులు ప్రక్కనే నిలబడున్నాడు.

వదేశ్వవాడు కాసులు. పదునైన వాకు లాంటి వాడు.

“ఏం కాసులూ! భోజనమైందా?” అనడిగాను.

కాసులు తలూపాడు.

“కూచో” అన్నాను. మెట్టమీద కూచున్నాడు.

“ఎవిటి విశేషాలు?”

ఏం మాట్లాళ్ళేదు. ఏదో ఉంది. చెప్పడానికి భయపడుతున్నాడు.

“భయంలేదు. చెప్పు కాసులూ!”

నన్ను చూశాడు తలవచ్చుకున్నాడు. తటపటాయించాడు.

“ఏం లేదండీ! బాబయ్య చదవోద్దంటున్నాడు. మీరు చెలితే నింటాడు....”

ఆలోచనలో పడ్డాను. అదేమంత సులభమైన సనిగాడు.

చదువు విలువ అందరికీ తెలియ. తెలీనివాడు ముందే తోసిపారేస్తాడు.

“పొద్దుట చెప్పేను. ఆరోళ్లనులో చేరతానంటే అగైపోయాను. ఎగసాయం చెయ్యమంటున్నాడు” అన్నాడు కాసులు. తలవచ్చుకనే.

వాడికి చదువుపైన వున్న మమకారం చూసి ముచ్చటైంది. కావి—రామ్మూర్తి తిక్కమొగుడు. ఒకరు చెలితే వినేరకం కాదు.

నా మీద ఎంతో నమ్మకంతో వచ్చిన వాడికి వట్టి చేయి చూపించలేను. అవు నంటూ బాధ్యత నెత్తికెత్తుకోలేను. ఇది గొంతునబద్ధ వెలక్కాయవతు.

“చెబుతాలే”

అన్నానేగాని ఆ అనడంలో చెబుతా నన్న ధీమాలేదు. నాలో చెప్పాలన్న కోరికాలేదు. జీవులి గుప్పిట్లో కాసుల పేరుంది. తలచుకుంటే ఒక్క పుల కిస్తుంది. అడగు ముందుకు పడదు.

కాసులు చూశాడు—మళ్ళీ. ఆకని నమ్మకం చాలేదు ఏదో చెబుదామను కున్నాడు. ఏం అనడానికి తోచలేదలేకంది

రామ్మూర్తి రెండో కొడుకు కాసులు. పెద్దవాడు పేరయ్య కాసులకంటే వాడు మఱికు. గొప్ప తెలివైనవాడే గాని, కాసులుకన్నంత ధైర్యం వాడికిలేదు

వాడి కిషయంలోనూ ఇంకే జరిగింది

అయిదయ్యాక వాడు ఆరులో చేరతా నన్నాడు. రామ్మూర్తి అగ్గిరాముడై పొయ్యాడు

“నదువుకం గానట్రా నన్నాపి ఎదవా! నదివి ఏం నేర్దా! ని. కలకటేరు పేత్రావా — గనన్నరు గిరీ ఎలిగింతావా! నదువు కూడెట్టే కళవైతే నదువుకో. నేనొద్దన్ను. కాని—నదువు మన యింటావంజి లేంది నువ్వ నువుతేమటుకు వొత్తాదేంటి! ఎర్రోడా! మా తాత మట్టి పిసికేడు. మా బాబు మట్టి పిసికేడు. మనం మట్టిలో వుట్టేవురా! మట్టే మనకి కూడెడతాది ”

అంతే. ఆ దెబ్బతో పేరయ్య తలకి గుడ్డ చుట్టుకున్నాడు. చేత కర్ర పుచ్చు కున్నాడు. ఉన్న నాలుగెకరాల పొలాన్నీ పుస్తకమనుకున్నాడు ఆ కలతో అక్ష రాలు రాయడం ప్రారంభించాడు

పేరయ్య పెద్ద తెలివైనవాడు. వయ సుకు మించిన తెలివుండని ముజువు చేసు కున్నాడు చదువులో తప్పక రాణించే వాడు. ఆ మాణిక్యం మట్టి పనికి వెళ్ళి పోయింది రావణాటకు మళ్ళవలసినబండి అడ్డదారి తొక్కింది

తలెత్తి చూస్తే కాసులు లేదు

అతనికి అన్న స్థితి చూస్తే భయం వేసినట్టుంది గొప్ప నదువులు వొద్దు — కనీసం నాలుగు ఇంగ్లీషు అక్షరాలైనా ఒంటబట్టకటోతే నడిచే రోజులు కావు మరి

కళ్ళ తెరిపిళ్ళ పడింది తడవు కాసులే తలపుకు వొచ్చాడు కాపీసీళ్ళు గొంతులో పడనిచ్చి. రామ్మూర్తికోసం బయలు దేరాను.

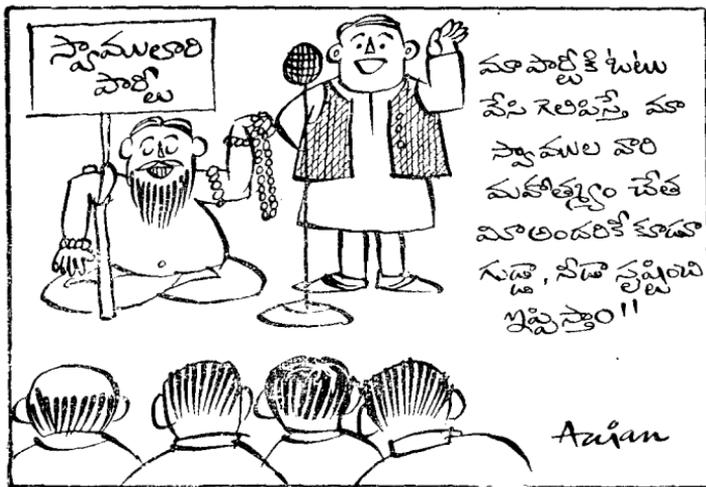
మకాంలో మంచంమీద కనిపించాడు.

మట్ట కాల్పుకుంటున్నాడు పాలేరు దూళ్ళ దిగ్గిర పేక తీస్తున్నాడు వాడేవో చేశాడు. రామ్మూర్తి వాడిని దులిపేస్తున్నాడు

నన్ను చూశాడు. చూస్తూనే అనుమా నించాడు అనుమానించినట్టు నివర్చనంగా నిన్ను నిలుపునా పరీక్షగా చూశాడు.

పక్కను కూచోమన్నాడు

“ఏం మావయ్యా! ఈ సంవత్సరం



పంటలెలా ఉంటాయ్" అనడిగాను—
కూచుంటూ.

"ఏం పంటల్లేవయ్య అల్లుడా! వాన పడతాడనుకుంటే ఎండ మాడిపోయింది. ఎండ కాలాలనుకుంటే వానలు దంచుతాయి కాలం బాగోపోతే, మనం ఎంత దొడ్డినా అంటుకోదు."

ఆదృష్టం అంటూ ఒకటుండాలి అది కలిపిరాకపోతే. ఎంత తన్నుకున్నా అంతే మరి.

"అది సరేగాని — నువ్వెందుకొచ్చి నట్టు?" అనడిగాడు రామ్మూర్తి

డిక్కులు చూశాను సూటిగా అడిగితే ఏం చెప్పానో అయినా తప్పదు మెల్లగా చెప్పాను

రామ్మూర్తి నావొంక చూశేడు పాతీరు తనవని ముగించుకొని వెళ్లి

యువ

పోయాడు పాలు పితకడానిక్కుచున్నాడు రామ్మూర్తి.

నాకేం సమాధానం రాలేదు అలాగే కూచున్నాను.

పొందారలు చెంబులో పడి రాగాలు పొడుతున్నాయి గేదె మోసంగా నిలబడింది. దూడ జాలిలో మాస్తోంది నోరు లేని కీవాలు మనిషి ఆకలిని తీరుస్తున్నాయి.

పాలు పితకడం అయిపోయింది

'నవ్వయ్యా!' అన్నాడు రామ్మూర్తి. దారిలో ఆకను నోరు విప్పలేదు. ఇల్లోచ్చింది ఇంక శలవు తీసుకోవో.

"మరి నే వెళ్ళొస్తాను మావయ్యా!" అన్నాను

రామ్మూర్తి వెనక్కు చూడలేదు నా మనసు చివుక్కుచుంది ఆలోచనలో

ఉన్నాడేమో! నాకు అవుననిగాని కాదని గాని సమాధానం చెప్పలేదు. గబగబ అడుగులు వేసేను.

ఆ రోజునా కాసులుగురించే ఆలోచన. ఏంచేయాలి? ఏంచేస్తే బావుంటుంది? అతని చదువుగురించి చెప్పినప్పుడు రామ్మూర్తి నాకేమీ సమాధానం యివ్వక పోదానిక్కారణం ఒక్కటే అయ్యింది. కాసులు చదువుకోడం అతనికిష్టం లేదు. నా అంతటివాడు ఈ విషయంలో సలహా యిచ్చినప్పుడు అతను ఆలోచనలో మునిగిపోయాడు.

ఆ సాయంకాలం కాసులు మళ్ళీ వచ్చాడు. బిక్కమొగంతో ఉన్నాడు. ఒంటిని ఎర్రటివస్త్రాలు చూపించాడు. నేను సలహా చెప్పబోతే దానికి ఫలితం అంది.

బావురుమని ఏద్యేకాడు కాసులు. ఎంతకూ ఊరుకోకుండా ఒక్కో తలపెట్టి, పసిబిడ్డలా వెక్కిరిస్తూ ఉన్నాడు. ఏం చెప్పడానికి తోచిందికాదు. ఏమి నమ్రత యివ్వను! నే చేసినదానికి ఫలితం ప్రత్యక్షంగా అనుభవిస్తున్నవాడిని ఎలా ఓదార్చడానికి నోరాలేదు.

ఉద్యోగమే ఆధారం నాకు బహిష్కరణ నాలుగురాళ్ళు వెనకేయడం సాధ్యంకాదు. పట్టుకుకొట్టి పొయి గో పెట్టడమే అవుతుంది. ఈ స్థితిలో ఒక కుర్రాడిని ఎక్కడో దూరంగా ఉంచి, వదిలివేయడం నావల్ల కానివని అయినా సాహసించాను.

బెజవాడలో నా స్నేహితుడున్నాడు. అక్కడికి వెళ్ళిపో. నేను డబ్బు వంపిస్తాను" అన్నాను.

కాసులు ఏడుపు మానేసేడు అయినా ఏం చెప్పలేదు. కాసేపు ఆలానే కూచున్నాడు. ఏమనుకున్నాడో, చటుక్కున లేచి వెళ్ళిపోయాడు.

రెండు రోజులు గడిచిపోయాయి కాసులు కనిపించలేదు.

రాజకార్యం ఒకటి మీదపడి రాజమండ్రి వెళ్ళవలసొచ్చింది. ఒకపట్టాన పనికాలేదు గవర్నమెంటువాకితో పనులు అంత జరూరుగా కావని తెలుసు. ఫూటర్ కావలసింది వారమైంది.

తిరిగి వచ్చేసరికి శ్రీమతి ఒక విచిత్ర వార్త చెవిని వేసింది కాసులు అంతకు రెండురోజులక్రితం ఎటో వెళ్ళిపోయాడు వార్త తెలిసి తెలిగానే నేను రామ్మూర్తిని చూడాలని వెళ్ళాను.

అల్లంతదూరంలో నన్ను చూసి చూడగానే రామ్మూర్తి ముఖంలో రంగులు మారడం గమనించి, గతుక్కుమన్నాను నన్ను కూర్చోమనలేదు. మామూలుగా నైనా నవ్వలేదు. ఒకసారి ముఖమెత్తి కత్తువును చూపినట్టు చూపి, "మావోణ్ణి ఎక్కడికి పంపించేవో చెప్పు" అన్నాడు.

బెబ్బతిన్నాను. ఈ పాపం నన్ను చుట్టేసింది.



“నువ్వంటున్న డిజిటల్ నాకర్థకావడం లేదు” అన్నాను, నిబ్బరించుకుని

“సంగరావి ఊసులాడకు నీ నలహా లేంది ఆడెక్కడి కెల్లాడు?”

నాకోపం వాస్తోంది.

“రాజమండ్రినించి ఇదే రావడం కాసులు వెళ్లిపోయాడని మీ అమ్మాయి చెప్పింది. సంగతేవిటో కనుక్కుందామని వాచ్చాను”

నా సమాధానం రామ్మూర్తికి రుచింప లేదు

“ఇదిగోనయ్యో! ఈ కపటనాటకాలు నాదగ్గరాడకు. మరేదా ఆడి ఆసుకీ సెప్పేవా సరేసరి—లేకపోతే పోలీసు రిపోర్ట్ తాను ఏవను న్నావో—”

వ్యవహారం ముదిరిపోయింది. అపవాదలకు భయపడే తత్త్వం కాదు నాది

“రిపోర్ట్ స్తావా—సరే—మని రిపోర్టు చేస్తావో చూస్తాను మర్యాదకోసం నిన్ను పలకరించిపోదామని వాస్తే తప్పంతా నా నెత్తిని పెడతున్నావ్. రిపోర్ట్ స్తానంటున్నావుగా—కాహ్”

యు వ

నేనన్నది అంతే. మరి నిలబడలేదు.

ఇన్నేళ్ళ తక వాత కాసులు సంగతి తలచుకుంటే చాలా విచిత్రంగా వుంది.

రామ్మూర్తిని ముసలేతనం లొంగ దీసింది. ఒక్కమాటలో—అతవిప్పుడు కొరలు తీసిన పులి.

ఎప్పుడూ ఇంటరుగుమీద కూచుంటాడు.

రిత్నంలాటి పెద్దకొడకు ఎందుకూ కొరగాని వాడయ్యాడు. అయినింటి ఆడ పిల్ల ఆ యింటి కోడలైంది. అవిడ పోకు లకు ఉన్న ఆస్తి, అత్తవారిచ్చిన తోటా చాల్లేదు. పేరయ్య అవిడ కొంగువ మూట. ఆస్తి హారతికర్పూరంలా కరగి పోయాక, అతగాడు కులీనాలీ చేసుకుంటున్నాడు.

రామ్మూర్తి కిప్పుడు వేళకు తిండి దొరకడం కష్టం. చిన్నకొడుకు పరాశై పోయాడన్న బెంగతో రామ్మూర్తి భార్య ఒకరాత్రి నూతిలో దూకి, చచ్చిపోయింది.

రామ్మూర్తిని తలచుకున్నప్పుడు నా కెప్పుడూ జాలనిపించదు. అతను నాకేమీ అపకారం చేయలేదు. అతను చేసిందల్లా — రత్నాల్లాంటి ఇద్దరూ కొడుకుల్ని ఎందుకూ కాకుండా చేసుకున్నాడు.

పెద్దవాడు చదువుకుని వుంటే, బాగు పడి ఉండేవాడు. మట్టిని నమ్మకోడం తప్పుకాదు. మట్టికోసం మాత్రం రామ్మూర్తి బంగారంలాంటి జీవితాన్ని మటివాలి చేశాడన్నదే నా బాధ.

కాసులు కల్లువిడిపోవకంలో నా ప్రమేయం ఏమిలేని స్పష్టమయ్యాక ఓరోజు రాత్రి రామ్మూర్తి నన్ను వెదుక్కుంటూ వచ్చాడు. జీమాపణ చెప్పుకున్నాడు. తొందలపడ్డానన్నాడు.

అప్పుడదిగాను రామ్మూర్తిని — “వాడు చదువుకుంటానంటే ఎందుకు ఒప్పుకోలేద”ని.

చదువు మనిషికి అపకారం చేయదు. మనిషిని అది పెద్దవాడిని చేస్తుంది. అంతియ్యాన్ని వికసించేస్తుంది. నకు కాను అపకారం చేసుకోకుండా చేస్తుంది. మనసులో మందలికాన్ని పెంచుతుంది.

రామ్మూర్తి చదువుకోలేదు. అతనికి చదువు విలువ తెలియ అతననుకున్న దల్లా — ఉద్యోగికోసం మాత్రమే చదువని.

అతనుచెప్పిన సమాధానం విన్నప్పుడు తన వాళ్ళకున్నాను అతని సమాధానం మరోసారి తిలుచుకోదానికే భయపడ్డాను.

“కొడుకెప్పుడూ తండ్రి నెప్పునేతల్లో ఉండాలి. నేను చదువుకోలేదు, నాకొడుకు చదువుకుంటే, నామాటింటాడా? ఇనడు. ఊళ్ళేలతానంటాడు. నామీదే పెత్తనం సేస్తాడు. అందుకోసమే చదువుకోవద్దన్నాను”

ఇంత కల్మషం రామ్మూర్తి హృదయంలో ఉందని తెలీదు.

ఏ తండ్రి ఇంత నికృష్టంగా ఆలోచించడు

ఏ తండ్రి ఈవిధంగా కొడుకు భవిష్యత్తును కూలదోయడు

రామ్మూర్తి తండ్రిగా తన బాధ్యతను సక్రమంగా నిర్వర్తించలేక పోయాడు.

కాసులు తిరిగిరాలేదు ఏమైపోయూడో తెలీదు. కాని ఎవరికోసమూ ఆగదు కన్నీరు పుట్టేవాడినీ, కడుపునిండినవాడినీ అది కనికరించదు. దాని పని దానిదే

ఒకకోణ సాయంకాలం వార్తా పత్రికలో కాసులు సంగతి తెలిసింది. ఎజన్సీలో అరెస్టుయిన విప్లవవాదుల ముఠాలో కాసులున్నాడు

చక్కగా చదువుకుని, సంఘంలో గౌరవంగా బతకాలన్న కాసులు జీవితంలో దెబ్బతిని, విప్లవవాదయ్యాడు.

పెద్ద కొడుకు తండ్రి చెప్పినట్టల్లావిని, ఎందుకూ కొరిగకుండా పోయాడు.

వాళ్ళిద్దరిదీ ఏ మాత్రం తప్పులేదు, కొడుకుల్ని ఎలా పెంచాలో తెలీని తండ్రిదే ఈ తప్పుతా.