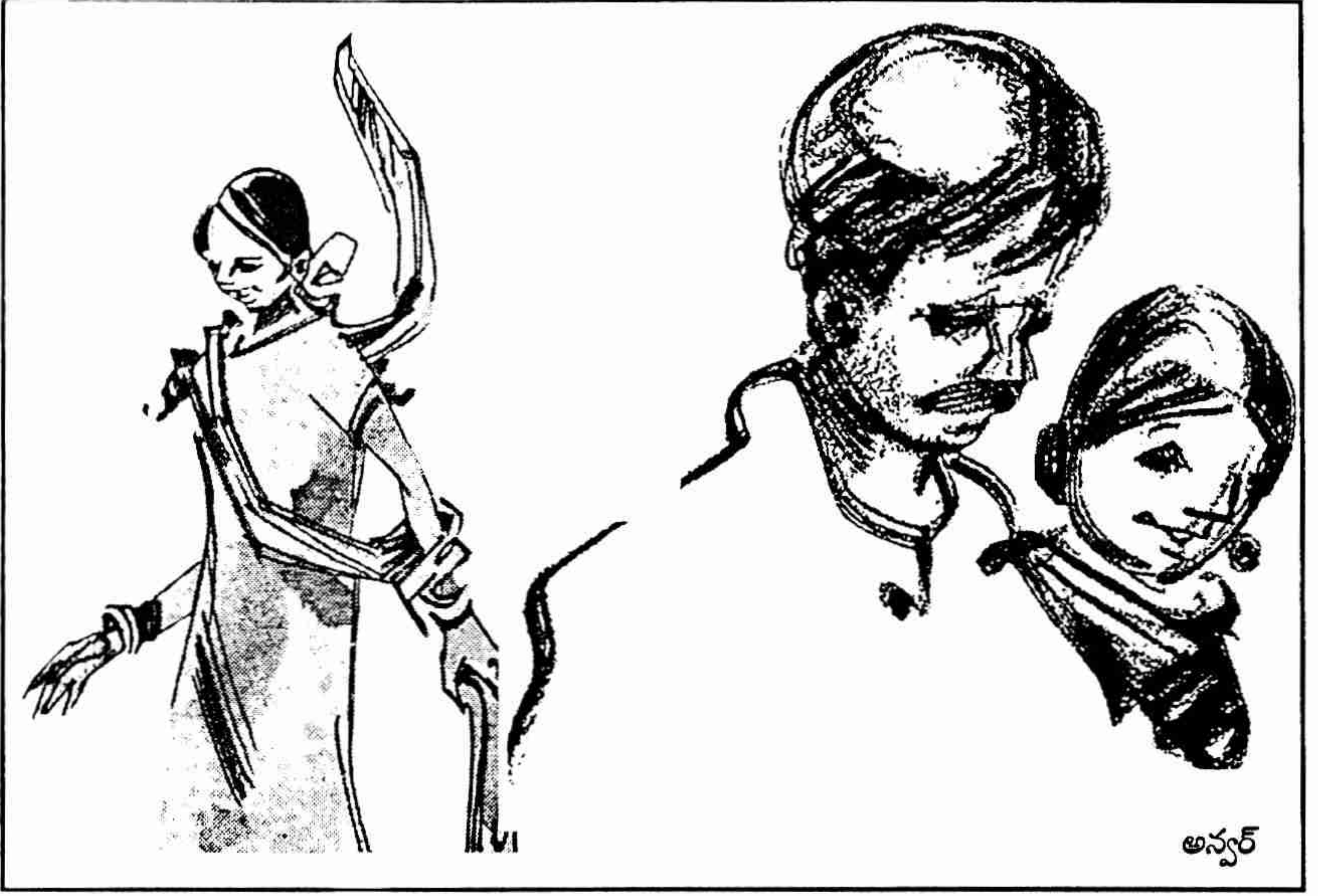




హసీనా

“అబ్బబ్బ, చూడలేకపోతున్నా, ఆ సీరియల్ ఆపుచేద్దూ”

“అసలు ఈ హాల్లోకి నువ్వెందుకొచ్చావ్. నీ హోంవర్క్ చేసుకో గదిలోకెళ్లి”.

“అమ్మా తల్లీ, నా హోం వర్క్ పూర్తి చేసుకునే ఇక్కడికొచ్చా. డిస్కవరీ చానెల్లో, కార్టూన్ చానెల్లో చూసి కాస్సేపు రిలాక్స్ అవుదామని ఇక్కడికొచ్చా”.

“సరే, ఇదయిపోనీ, తర్వాత పెట్టుకుందువు గాని”

“అలాగే అంటావుగానీ, మరో సీరియల్ చూస్తావు. నీ సీరియల్ పిచ్చితో చస్తున్నానే మహాతల్లీ” అంది హసీనా కోపాన్ని ఆపుకుంటూ.

“ఏంటే, ఆరిందాలా మాట్లాడుతున్నావ్. నీ కసలు భయం భక్తి లేకుండా పోయాయి” అంది రషీదా చిరాగ్గా.

ఇంతలో పక్కగదిలోంచి ఏడుపు వినిపించింది.

“చెల్లి ఏడుస్తోందే. ఆకలేస్తోందేమో వెళ్ళి చూడు”

“మా హసీనా మంచి పిల్ల. కాస్త నువ్వెళ్లి చూడవే. ఈ సీరియల్ మంచి సస్పెన్స్లో వుంది”.

“అమ్మో ఎంత గొప్ప తల్లివే అమ్మా” అంటూ హసీనా హాల్లోంచి పక్కగదిలోకెళ్లింది. రెండేళ్ల చెల్లెల్ని ఎత్తుకుంది.

“ఏంటే బుజ్జీ ఏడుస్తున్నావ్. ఆకలేస్తోందా?” భుజాన చెల్లెలి తలపెట్టి జోకొడుతూ ఆ గదిలో అటూ ఇటూ తిరుగుతూ అంది.

జాస్మిన్ ఓ క్షణం ఏడుపు ఆపి, మళ్ళీ కేర్కేర్ మంది.

హసీనా హాల్లోకొచ్చి, “మమ్మీ, ఆకలేస్తుందనుకుంటూ, ఏడుపు ఆపడం లేదు. జాస్మిన్ కు పాలివ్వు” అంది.

“ఉస్, కాసేపు సీరియల్ చూద్దామనుకున్నా కుదరడం లేదు”.

“ఏంటీ, కూతురికి పాలు ఇవ్వడానికి కూడా తీరిక లేదా తల్లీ”

“ఏంటే, అస్తమానం తల్లీ అంటూ ఆ వెటకారం”.

“కోపం వచ్చినప్పుడు మమ్మీతో ఏ కూతురైనా అలా అనకుండా ఇంకెలా అంటుందే తల్లీ. ముందు నీ ముద్దుల కూతుర్ని ఎత్తుకుని పాలివ్వు”.

“ఏవే హసీనా, నేను పెద్దా, నువ్వు పెద్దా”

“మా అందరికీ మమ్మీవి. నువ్వుగాక నీ కూతుర్ని నేనెలా పెద్దవుతానే. అయినా నేను కూడా పెద్ద దాన్నే” అంది ‘పెద్ద’ మాటను నొక్కి పలుకుతూ హసీనా కన్నుగీటి చిన్నగా నవ్వుతూ.

“నువ్వు మరీ రొడీ రాణివై పోతున్నావే” అంటూ టీ.వీ సీరియల్ చూస్తూనే రషీదా “ఇక తప్పదు” అనుకుంటూ జాస్మిన్ ను ఎత్తుకుంది.

జాకెట్టు బొత్తాలు విప్పి కూతురికి పాలిస్తూ టీవీ వైపే దృష్టి పెట్టింది.

జాస్మిన్ తల్లిపాలు తాగుతూ ఏడుపు ఆపింది. చెల్లినీ తల్లినీ చూస్తూ హసీనా “అమ్మయ్య” అనుకుంది.

“అక్కా ఈ లెక్క నాకు అర్థం కావడం లేదు. కాస్త చెప్పక్కా, నీకు పుణ్యం వుంటుంది”.

హసీనా తన తమ్ముడి పుస్తకం ఓసారి చూసి, అలా కాదు, ఇలా చేయాలని చెప్పింది.

“థాంక్స్ అక్కా” అంటూ ఆ పిల్లాడు హాల్లోంచి పక్క గదిలోకి వెళ్లిపోయాడు.

“మమ్మీ డాడీ ఇంకా రాలేదేంటి?”

‘ఈ మధ్య ఖర్చులు పెరిగాయి కదా. దాంతో ఆఫీసు పనయ్యాక మరో చోట పార్ట్ టైం ఉద్యోగం చేస్తున్నారు. అంచేత ఎప్పుడొస్తారో చెప్పలేం. వచ్చేటప్పటికి బాగా రాత్రయిపోవచ్చు’ అంది రషీదా జాకెట్టు బొత్తాలు పెట్టుకుంటూ.

“ఘూ, ఆకలి అన్నంపెట్టు” అంటూ రషీదా రెండో కూతురు వచ్చింది.

“ఒక్క నిమిషం ఆగవే యాస్మిన్. ఈ సీరియల్ అవగానే అన్నం పెడతాను” అంది రషీదా.

“నీ సీరియల్స్ తగలెయ్యా’ ఇవి ఆకలి మంటలు బాబూ, ఇవి ఆరని మంటలు బాబూ” అంది హసీనా నవ్వుతూ

“నీ ముదురు కబుర్లతో నన్ను చంపకే తల్లీ”

“చద్దన్నం తిన్నమ్మ మొగుడాకలి ఎరగదు అని ఓ సామెత వుంది. దాన్ని సీరియల్ మరిగిన అమ్మ పిల్లల ఆకలి ఎరగదు అని మార్చుకుంటే బావుంటుంది”.

“నోటికేదొస్తే అది వాగెయ్యడమే. నిన్ను మరీ గారం చేస్తున్న మీ డాడీని అనాలి. ఆయన తెచ్చే తెలుగు పుస్తకాలు తెగ చదువుతూ మన భాష మర్చిపోయేలాగున్నావ్. సరేగానీ, కంచాలు కడిగిపెట్టు, గ్లాసులతో మంచినీళ్ళు కూడా తీసుకురా” అని రషీదా టీవీ వైపుకు ముఖం తిప్పింది.

“పనులు పురమాయించడంలో నీ తర్వాతే ఎవరైనా. ఇక తెలుగు పుస్తకాలంటావా. నాన్న కంటే బాగా చదవడమే కాదు, స్టైల్ లా కథలు రాస్తా. కాస్త పెద్దయ్యాక ఇస్మాయిల్ లా కవితలూ, గౌస్ లా నవలలు కూడా రాసినా రాసేస్తా జాగ్రత్త” అంటూ నవ్వాపుకుని వంట గదిలోకెళ్లింది హసీనా.

“ఏంటిదీ మనోళ్ళ పేర్లు అన్నీ చెప్పేసింది. స్టైల్ పేరుతో రాసే ఇస్మాయిల్ అంటే మా ఏలూరాయన. మిగతా వాళ్లేవరబ్బా? వాళ్ళ పుస్తకాలు చదివిందో చూసిందో. అయినా అవన్నీ మనకెందుకు” అనుకుంటూ టీవీ సీరియల్ లో నిమగ్నమైపోయింది రషీదా.

“అన్నీ రెడీ. అన్నం కూరలు నన్నే పెట్టమంటావా, నువ్వుచ్చి పెడతావా” అంది హాల్లోకొచ్చి హసీనా.

“సీరియల్ అయిపోయింది. నేనే పెడతాలే” అంటూ రషీదా లేచింది.

నిద్రపోతున్న చివరి పిల్ల జాస్మిన్ ను అలాగే వదిలేసి, అబ్బాయిని రెండో అమ్మాయిని లేపి, వంట గదిలోకి తీసుకెళ్లింది రషీదా.

పిల్లలకు అన్నం తినిపించి తర్వాత రషీదా, హసీనా తిన్నారు.

“మమ్మీ డాడీ ఎప్పుడొస్తారో” అంది చేయికడుక్కుని హాల్లోకొస్తూ హసీనా.

“చెప్పలేమే. ఏ రోజు పని ఆ రోజే చేయడం ఆయనకలవాటు కదా. ఎంత రాత్రవుతుందో తెలీదు” అంటూ రషీదా తమిళ ఛానెల్ పెట్టింది.

“మాతాశ్రీ తెలుగు, హిందీ సీరియల్స్ సరిపోలేదా, తమిళ ఛానెల్ పెట్టావు”.

“కొన్ని సీరియల్స్ తమిళ డబ్బింగ్ కదా. తమిళ సీరియల్స్ చూస్తే ముందేమి జరగబోతోందో ఇవాళే తెలిసిపోతుంది”.

“ఆ, ‘అల్లా’యే నిన్ను కాపాడలమ్మా” అంది హసీనా విసుగ్గా ముఖం పెట్టి.

రషీదా కూతురి మాటలు విననట్టు టీవీ చూస్తూ కూర్చుంది.

హసీనా ఏదో పుస్తకం తీసింది చదువుదామని.

“పొద్దుటే స్కూలుకెళ్లాలిగా పడుకో”

“డాడీ వచ్చాక గానీ పడుకోను”

“ఆయనెప్పుడొస్తారో చెప్పలేం అన్నానుగా, పడుకో, చెల్లెళ్ల పక్కన”

“నా ప్రోగ్రెస్ రిపోర్టు చూపించాలి”

“నాకు చూపించావుగా నేను డాడీకి చూపిస్తాలే”

“అమ్మా, నిన్నూ, నీ మాటలూ చూసేక ఇప్పటి కుర్రాళ్లు కనీసం ఇంటరో, డిగ్రీయో చదివిన అమ్మాయిల్ని పెళ్ళి చేసుకోడానికి ఎందుకిష్టపడుతున్నారో తెలుస్తోంది. చెప్ప మంటావా”.

“నీ ఆరిందా కబుర్లినలేక చస్తున్నానే హసీనా. సరే, అయినా ఎందుకో చెప్పు”

“చదువుకున్న తల్లులైతే పిల్లల చదువుల్ని బాగా పట్టించుకుంటారని మా స్కూల్ మేడమ్ చెప్పింది. నా ప్రోగ్రెస్ రిపోర్టులో ఏ సబ్జెక్టుకు ఎన్ని మార్కులొచ్చాయో నీకు తెలుసు. అయితే, ఏ సబ్జెక్టులో ఎన్ని మార్కులొస్తే గొప్పో నీకు తెలియదు. అయినా, నీకు చెప్పే ప్రయత్నం చాలా సార్లు చేశాను. నువ్వు ఆసక్తిచూపలేదు. అందుకే నాన్న గారి కోసం ఎదురు చూస్తున్నాను”.

“రేపొద్దుట చూపించొచ్చు కదా”

“అమ్మా, నేనిలాగంటున్నానని తప్పుపట్టొద్దు. నువ్వు అయిదో తరగతి మించి చదవకపోవడంవల్ల నువ్వీలా మాట్లాడుతున్నావ్. మంచి మార్కులు తెచ్చుకున్నప్పుడు మమ్మీయో డాడీయో మెచ్చుకోవడం ఎంత ఆనందాన్నిస్తుందో నీకు తెలియదు. అది నీ తప్పు కాదు. అదే డాడీకయితే ఏ సబ్జెక్టులో ఎక్కువ మార్కులొస్తే మంచిదో తెలుస్తుంది” హసీనా ఎంతో సౌమ్యంగా చెప్పింది.

రషీదా కూతురు చెప్పింది వింది గానీ, ఆలోచించలేదు. భాష అర్థం కాకపోయినా తమిళ ఛానెల్లో లీనమయిపోయింది.



“మూత్యక్రీడి సమోవాకాలు” అంటూ ముందుకు వంగి రెండు చేతులూ జోడించింది హాసీనా.

“ఏంటే సంగతి. చాలా వేషాలు వేస్తున్నావ్”

“మంచి వాళ్ళకు నమస్కారాలు చేయకపోయినా ఫర్వాలేదు. పట్టించుకోరట. అదే చెడ్డవాళ్ళకు నమస్కారాలు చేయకపోతే పట్టించుకోవడమే కాదు, చెడు చేయడానికి వెనుకాడరట.....”

“అంటే..... అంటే నేను చెడ్డదాన్నా” అంది రషీదా కాస్త తెల్లబోయి కోపంగా.

“ఏమో, ముందు ముందు ఎవరు ఎలా మారతారో ఎవరు చెప్పగలరు? అల్లాకు మాత్రమే తెలుసు” అంటూ పైకి చూసింది హాసీనా.

“ఈ మధ్యన నీ మాటలకు అంతాపొంతూ ఉండడం లేదు. ఇంతకీ విషయమేమిటో చెప్పు. అవతల నాకు వంట పనుంది” అంది రషీదా చిరాగ్గా.

“స్కూలు నుంచి వస్తోంటే మన పక్కవీధి అంకుల్ ఇంటిదగ్గర జనం గుమిగూడి వున్నారు. ఆంటీ నస్రత్ ఏడుస్తోంది. సంగతేంటో తెలుసుకుందామని కాసేపు అక్కడున్నాను. ఆ మధ్య, నా ఈడుదో నాకంటే కాస్త పెద్దదో అయిన పైనాజ్ కు మన హైదరాబాద్ వచ్చిన ముసలి అరబ్ షేక్ కు ఇచ్చి పెళ్ళి చేశారు కదా. ఆ ముసలి నక్క ఆబిడ్స్ లో ఏదో పెద్ద హాటల్ లో పైనాజ్ తో శోభనం చేసుకుని తన దేశం తీసుకెళ్ళి పోతున్నానని మహ్మద్ అంకుల్ కు చెప్పాడట. తీరా చూస్తే ముంబాయికి తీసుకెళ్ళి అక్కడో హాటల్ లో బసచేసి, నాలుగు రోజులు తన సరదా తీర్చుకుని ఆ నూనె జిడ్డు షేక్ గాడు ఆమెను వ్యభిచార కొంపకు అమ్మేశాడట. ఎలా తెలిసిందో ఏమో పోలీసులు పైనాజ్ ను ఇప్పుడే ఇక్కడికి తెచ్చి అప్పగించారట....”

“అయ్యో అయ్యయ్యో ఎంత పని జరిగిందే. నేనెళ్ళి పరామర్శించి రావాలి.....”

“గాడిద గుడ్డు కాదూ, పరామర్శించి ఏం చేస్తావ్. ఆమెకు జరగాల్సిన అన్యాయం జరిగే పోయింది. ఇదేమీ మన హైదరాబాద్ లో కొత్తేమీ కాదట కదా. చాలా మంది అమ్మాయిల్ని అరబ్ షేక్ లకు అమ్ముతూనే ఉంటారట కదా, పెళ్ళి పేరుతో.....”.

“అవునే. మూడు నాలుగేళ్ళ క్రితం షకీలా అని మన బంధువులమ్మాయిని ఓ అరబ్ షేక్ కిచ్చి పెళ్ళి చేశారు. తీరా ఆ దేశానికెళ్లక పనిమనిషిని చేశార్ట. అంతేకాదు, ఆ అరబ్ షేక్ తో పాటు వాడి తమ్ముళ్ళు కూడా ఆమెను అనుభవించేవారట. షకీలా అన్నీ పూసగుచ్చినట్టు లెటరు కూడా రాసింది....”

“నీకు నమస్కారం అందుకే పెట్టాను. మీ ముగ్గురి ఆడపిల్లల్లోనూ నేనే పెద్దదాన్ని కదా. నాకు వచ్చే ఏప్రిల్ నాటికి పద్నాలుగేళ్లు నిండుతాయి కూడానూ. డబ్బుకాశపడి ఓ ముసలి అరబ్ షేక్ కు అమ్మేస్తారేమో...”

“ఛఛ..... అవేం మాటలే తల్లీ” రషీదా కూతురి నోటికి చెయ్యి అడ్డం పెట్టింది.

“నేను బాగా చదివి ఉద్యోగం చేస్తాను. నాన్నకు సాయపడతాను.....”

“నా తల్లీ. నువ్వు ఎంత చదివినా చదివిస్తాం. నీ ఇష్టప్రకారమే పెళ్లి చేస్తాం” అంటూ రషీదా కూతురి తలమీద ముద్దుపెట్టుకుంది.

“హమ్మయ్య” అనుకుంటూ హసీనా తల్లిని ముద్దుపెట్టుకుంది.

ఆ వెంటనే ఆలోచనలో పడింది.

“నాన్న డబ్బు సంపాదించడానికి చాలా కష్టపడుతున్నాడు. తనకు న్యాయం చేయడానికి అదొక్కటే సరిపోతుందా?” హసీనా చిన్న బుర్ర పెద్ద ఆలోచనలు చేయడం మొదలు పెట్టింది.

“ఏంటే అమ్మా, అప్పుడే వంటపనిలో పడ్డావ్” అంది హసీనా

“నాన్నగారు ఇవేళ తొమ్మిది గంటలకల్లా వచ్చేస్తానన్నారు అందుకని....”

“అలాగా. ఏదో స్పెషాల్టీ ఉండుండాలే”

రషీదా రక్కున కూతురి వంక చూసింది. హసీనా అతి మామూలుగా ఉండే ప్రయత్నం చేసింది.

రషీదా చికెన్ కర్రీ మాడిపోతోందోమోనని ఆదుర్దాగా వంట గదిలోకి పరుగెట్టింది.

హసీనా చిన్నగా నవ్వుకుంది.

జాస్మిన్ కెవ్వుమంది.

“ఏడవకు నా తల్లి ఏడవకే. ఏడిస్తే నీ కళ్ళ నీలాలు కారు.....” అని పాడుతూ చిట్టి చెల్లెల్ని సముదాయించింది హసీనా.

టీవీలో డిస్కవరీ ఛానెల్ పెట్టుకుని చూస్తూ చెల్లెల్ని ఆడిస్తోంది.

తొమ్మిదిపావుకల్లా మహ్మద్ వచ్చాడు.

“వసే, నాన్న వచ్చినట్టున్నాడు. వెళ్ళి తలుపు తియ్యి” అంది తొమ్మిదేళ్ళ చెల్లెలివైపు చూస్తూ హసీనా.

ఆమె తలుపు తీసింది. అహ్మద్ లోపలికొచ్చిరాగానే జాస్మిన్ ను ఒళ్లో పెట్టుకుని ఆడిస్తూ టీవీ చూస్తున్న హసీనాను ముద్దు పెట్టుకొని “అమ్మ అంతా చెప్పింది. పిచ్చి పిల్లా, నన్నూ కొందరి తండ్రుల్లా జమకట్టడం బావుందా” అన్నాడు.

తండ్రి కళ్ళల్లో తిరిగిన నీళ్ళు చూసి, “అలాంటిదేమీ లేదు నాన్నా, మాట వరసకన్నా” అంది హసీనా.

“అలాగయితే ఓ.కే. స్నానం చేసి వస్తా” అంటూ మహ్మద్ బాత్‌రూమ్ వైపు వెళ్తాడు యింగీ కట్టుకుని.

ఓ పాపు గంట తర్వాత అందరూ కలిసి భోజనం చేశారు.

తిన్న కంచాలన్నీ కడిగేసి, “హసీనా, జాస్మిన్ ఏడిస్తే నన్ను లేపేం” అంటూ పడగ్గదిలోకెళ్ళిపోయింది రషీదా.

ఆ వెంటనే తండ్రి వెళ్తాడు

“ఒక్క నిమిషం” అంటూ హసీనా పడగ్గదిలోకెళ్ళి,

“విష్‌యూ హ్యూపీ మారేజ్ దే. ఈ గిప్టును తేవడానికి ఎంత కష్టపడ్డానో. ఎదురింటి జానకి అంటీకి విషయం చెప్పి సంపాదించాను” అంటూ గిప్ట్ పాక్ చేసిన ఓ పేకెట్టు తల్లి చేతిలోపెట్టి హడావిడిగా బయటికొచ్చి ఆ గదికి గొళ్లెం పెట్టింది.

“ఏంటిదీ” అంటూ రషీదా పేకెట్ విప్పింది.

కండోమ్స్ పేకెట్!

రషీదా సిగ్గుపడిపోయింది. మహ్మద్ ముఖం మొదట మాడిపోయింది. కాసేపు కళ్ళు మూసుకుని ఆలోచిస్తూ ఉండిపోయాడు.

“హసీనా చిట్టి తల్లే కాదు, మా బంగారు తల్లి కూడా” అన్నాడు మహ్మద్ అభిమానం నిండిన స్వరంతో.

3 ఏప్రిల్ 2005, ఆదివారం వార్త

