

రాజనీతి

ద్రవశేశ్వరం ఆనకటనుంచి కాకినాడకు పోయే కాలవకు వో గట్టు సిమెంటు రోడ్డు, మరో గట్టు మట్టిబాట. సిమెంటు రోడ్డుకి మరోపక్క రైలుకట్ట నానుకొని, సిమెంటు రోడ్డుకి క్లాస్ట్ర ఎడంగా చిన్న రైల్వే స్టేషను. స్టేషనుకి ఎదురుగా సిమెంటు రోడ్డును చేరి చిన్న కాఫీ హోటలు పాక. పాకకి స్టేషనుకి మధ్యనున్న కాళీ స్థలాన్ని గుబురుగా విశాలంగా పెరిగిన చింతచెట్టు ఆవరించి వుంది. ఆ చింతచెట్టు నీడలో త్వరగా చీకటి పడుతుంది. ఎండవేళ ఎందరినో ఆ చెట్టు నీడ వెయిటింగ్ రూమ్లా ఆదుకుంటుంది. ఎప్పుడూ ఆ నీడలో నలుగు రె దుగురు కంటె వుండరు. చిన్న స్టేషనేమో, అంతకంటె ఆ స్టేషనుకి రద్దీ వుండదు. ఆ చెట్టు నీడన కూర్చున్నవాళ్ళు, కాఫీ హోటలు పాకలో కూర్చున్నవాళ్ళు రోడ్డున పోయే బస్సుల్ని, చిన్నకారుల్ని, కాలవలో నిశ్శబ్దంగా ఎదురూవాలూ యీదే పడవల్ని, పడవలపైన వళ్ళువిరుచుకుని నిలిచిన తెల్లని తెరచాపల్ని చూస్తూ కాలం గడిపేస్తారు.

కారుల చప్పుడు, కాలవనీటి ప్రవాహపు సంగీతం, రైళ్ళు అప్పు డప్పుడు వేసే గావు కేకలు, ఎండబండిని తోలే బండివాడు ఎడ్లను అద లించే అదలింపులు-చింతచెట్టుమీద అప్పుడప్పుడు వచ్చి వాలే పిట్టల కిల కిలలు-ఇంతకంటె సందడి అక్కడెప్పుడూ అగతగలదు.

కాని ఆ రోజున సేషను ముందు గందరగోళంగా వుంది. మసక చీకట్లో చింత నీడన పెళ్ళింత హడావుడిగా వుంది.

సాయంత్రం తూర్పు నుంచి వచ్చే పాసింజరు బండిలో తూర్పు జనం దిగారు. జనం అంటే పదీ యిరవై మందికాదు. దాదాపు రెండు వందల మంది. ఆడా మొగ, పిల్లా ముసలి అంతా ఆ చెట్టుకింద బస చేసారు. వో ఊరు వెలిసినట్లుం దక్కడ. కొత్తరకం యాసతో వాళ్ళాడే మాటలు. పిల్లల ఏడుపులు - ఆడాళ్ళ కేకలు-ముసలాళ్ళ మాటా మంతి- అంతా చూస్తే వాళ్ళక్కడ ఎన్నాళ్ళ క్రితమో స్థిరపడిపోయినట్లని పిస్తుంది.

‘గుంటడ్ని రోడ్డు కొగేసి సూతా నిల్పుండి పోనావేటి?’ అని కసి రింది పోలు పిల్లి, రోడ్డుపక్కనే నిలబడి కాలవ ప్రవాహాన్ని చూస్తోన్న సింహాచలాన్ని.

‘ఎందుకేటేస్ గొంతు సింఛుకుంతన్నావ్? నాకు కళ్ళునేవా? నేను సూత్రంనేదా? ఎడబోతాడేటాడు?’

‘రోసం కుంచిడు ఆలోసన సిటికిడు. యే మోటరో గుంటడికి తాకి నాక నె తివాదుకుంటా కూకుంటె అప్పుడు బాగుంటది’ అంది చిరాగ్గా పోలుపిల్లి.

కమ్ముకున్న చిక్కని చీకట్లో ఎర్రని మంటలు పొయ్యిలకింద మండుతున్నాయి. ఆ మంటల వెలుగులో పొయ్యిదగ్గర కూర్చున్న ఆడ వాళ్ళ ముక్కులకి చెవులకి వున్న రంగుమాసిన నగలు మెరుస్తున్నాయి. నూనెకి ముఖంవచిన వాళ్ళజుట్లు పిచిక గూళ్ళలా వున్నాయి. వాళ్ళ నల్లని కాయదేరిన శరీరాలు ఆ యెర్రని వెలుగులో నూని పులిమిన నల్లరాళ్ళలా వున్నాయి. అలా వాళ్ళంతా వంటలు చేసుకుంటున్నారు. ఆ చుట్ట పక్కలున్న ఎండుగడ్డిని, పుల్ల ముక్కల్ని యేరి పొయ్యిలోకి తోస్తున్నారు. పుండుండి మంటలు గుప్పున రేగుతున్నాయి. దూరానికి ఆ మంటలు దీపాలా కనబడుతున్నాయి.

మగాళ్ళు స్త్రీషను కెదురుగావున్న రేవులో దిగి స్నానాలు చేస్తున్నారు. నిద్రకొచ్చిన పిల్లలు యీతాకు చాపలమీద నిద్రపోతున్నారు. ఆకలితో నిద్రపట్టని పిల్లలు కడుపుబ్బేలా ఏడుస్తున్నారు. తల్లులు చిరాకు పడుతున్నారు.

ముఠాపెద్ద అప్పన్న కాఫీ హోటలు పక్కనేవున్న కిళ్ళీబడీవారముడిచి పెట్టుకుని కూర్చుని చుట్ట కాల్చుకుంటున్నాడు. మధ్య మధ్య మడం పొగేస్తున్నాడు. (చుట్టని నిప్పువున్న వైపు లోపలికి పెట్టి పొగని బయటకి వూదడం.)

కాఫీ హోటల్ పాక యజమాని. నరసింహం ఇంక బేరాలొచ్చేలా లేవనుకుని, సామాను సర్దేస్తున్నాడు.

కాలవలో స్నానం చేసొచ్చిన కొండయ్య, పెజామా చొక్కా తొడుక్కుని తలని వేళ్ళతో సవరించుకుంటూ అప్పన్న దగ్గరికొచ్చి కూర్చున్నాడు. అప్పన్న చుట్టని పళ్ళమధ్యనొక్కి 'మనం ఎల్లందే కాపులు మనకాడ కెందుకొత్తారేట్రా? నీదంతా చాదత్తంగానీ' అన్నాడు.

'మనం వచ్చి నాలుగు గంటలుకూడ కాలేదు. అప్పుడే నువ్వు కంగారుపడితే ఎలా తాతా?' అన్నాడు కొండయ్య.

'పనిసేసుకుని వో పావల డబ్బులట్టుకు పోతా కొచ్చినోళ్ళం మనం. ఆ కాపులు మనకాడకి నాకపోతే మన కరుసులన్నీ బొక్కేనా? మరిగంటే...మనం ఆ కాపుల్లో పోటీపడి నెగ్గేడుత్తారేట్రా? నీ యెర్రిగాని?'

'నామీద పె తనం పెటావు. నే చెప్పినట్టు నడవండి మీరంతా. యేటా కంటె ఎక్కువ సంపాదించుకుని, మన కష్టానికి తగిన ఫలితం పుచ్చుకుని మరీ వెడతాం యిళ్ళకి.'

'సరే, కానీయ్. పదుపుకున్నోడవ్ నువ్వు. నీమాటెందుక్కాద నలా?'

‘నువ్వామాట మీదుండు తాతా. అంతేచాలు’ అన్నాడు కొండయ్య హుషారుగా.

‘కూళ్ళు తింటాకి నెగండిక. సానాబొద్దోనాడి’ అని పిలిచింది ముత్తాలమ్మ.

అంతా, వాళ్ళు తెచ్చుకున్న అల్యూమినియం గిన్నెల్లో, అన్నాలు పెట్టుకుని తృప్తిగాతిని. గిన్నెడు గిన్నెడు ఉడుకుగంజితాగారు. కొందరు గడ్డిపరుచుకుని, కొందరు యితాకు చాపలు పరుచుకుని నడుములు వాల్చారు.

కొండయ్యకి మాత్రం నిద్ర పట్టలేదు. మూసేసిన కిళ్ళీబడీ అంచు మీద కూర్చున్నాడు. కొండయ్య అక్కడికొచ్చిన ముతాజనంలో చాలా మందికంటె చిన్నవాడు. కాని వాళ్ళందరికంటె కాస్త చదువుకున్నవాడు. మాటకారి, తెలివైనవాడని పేరు సంపాదించుకున్నాడు వాళ్ళ జనంలో. కొండయ్య వట్టి చదువుకున్నవాడు మాత్రమేకాదు. చదువుతోబాటు ఆలోచించడంకూడ నేర్చుకున్నాడతను.

అతనికి ఆలోచించడం నేర్పింది రమణయ్య మేస్టారు. ఆయన చదువుకంటె ఆలోచించడం ఎక్కువ నేర్పారు కొండయ్యకి. కొండయ్యకి ఆ క్షణంలో రమణయ్య మేస్టారు గుర్తుకొచ్చారు, ఆయన అనే మాటలు జ్ఞాపకమొచ్చాయి—

‘ప్రకృతి సంపద అందరిసొత్తూ. దాన్ని కొందరు సొంతం చేసుకుని బలవంతులై, బలహీనుల్ని దోచుకుంటున్నారు. అది ఆపడానికి బలహీనులు బలాన్ని పుంజుకుని. తిరగబడి, ఆ సంపదల్ని యిన్నాళ్ళ బట్టి పీడితులుగా బతుకుతున్న జనానికి పంచియివ్వాలి. అలా చాలా దేశాలలో జరిగింది. అలాంటి దేశాలు బాగున్నా యిప్పుడు’ అంటూ ఏవేవో కొత్త కొత్త విషయాలు చెపుతూండేవాడు రమణయ్య మేస్టారు.

కాని కొన్నాళ్ళకి రమణయ్య మేస్టారు జనం మధ్య, స్కూల్లోను కనుపించడం మానేశారు. అడవుల్లోను కొండలలోను తిరుగుతున్నారని చెప్పుకుంటున్నారు జనం.

‘యిప్పుడు రమణయ్య మేస్తారుతల యిరవే వేల రూపాయల ఖరీదని వార్తాపత్రికలు ప్రకటించాయి. అంత తెలివైన తలకి ఆమాత్రం కిమ్మత్తు లేకపోతే ఎలా?’ అనుకున్నాడు కొండయ్య.

‘రమణయ్య మేస్తారు ఎక్కడ ఎలావున్నా, నా గుండెలలో ఎప్పుడూ వుంటాడు’ అనుకున్నాడు కొండయ్య.

ఇంతలో రోడ్డు వెంట ఎవరో యిద్దరు మాట్లాడుకుంటూ నడుస్తున్నారు.

వాళ్ళలో ఒకడు, సేషనుముందు చింత చెటుకింద చీకట్లో మోడులా పడున్న జనాన్ని చూసి, ‘కోతల జనం వచ్చినట్టున్నారోయ్. యీసారి యేటాకంటే పదిరోజు లాలశ్యంగా వచ్చారీళ్ళు, గింజ రాలిపోతుందని పెదకాపులు నాట్రోజులు బట్టి గుంపుచింపు లడిపోతున్నారు’ అన్నాడు పక్కవాడితో.

‘వచ్చినోళ్ళు ఎకాఎకిని ఊళ్ళో కెళ్ళక. తేసనుకాడ మకావేసారేటి కత?’ అన్నాడు రెండో ఆసామీ.

‘రైలు దిగేటప్పటికి సందాలడిపోనాదేమో.’

‘ఈళ్ళొత్తే మనకూలి డొనె పోదెహ. రేపటినుంచి మనకింక నాలుగు రూపాయల రేటుండదు. మూడో మూడున్నరో అయిపోద్ది.’

‘ఆ మాటా నిజమే మరి. మందెక్కువయితే మజ్జిగ పల్చబడతాది మరి.’

‘అట్టా అంటావుకాని, యీ పని రద్దీ రోజులలో కూలోడెక్కడ దొరుకుతున్నారా? యీతల వరిసేల కోతలు. ఆతల సెరుకు సుట్టుడు.’

అలా మాట్లాడుకుంటూ వాళ్ళు కొండయ్య ముందునుంచి రోడ్డునే నడిచిపోయారు.

‘అయితే యిప్పుడిక్కడ కూలి రోజుకి నాలుగు రూపాయలన్నమాట’ అనుకున్నాడు కొండయ్య.

‘ఏమైనా యీసారి నాలుగు రూపాయలకంటే యెక్కువ కూలే పుచ్చుకోవాలి పెద్దకాపుల దగ్గర నుంచి’ అని నిశ్చయించుకున్నాడు కొండయ్య.

బడీ దిగి, వాళ్ళ జనంతోబాటు వో ఈతాకు చాప పరుచుకుని, నడుం వాల్చాడు. నల్లని ఆకాశం మీద నక్షత్రాలు పేదవాడి ఆశల్లా మిణుకు మిణుకుమని మెరుస్తున్నాయి. కొండయ్య పక్కనే వాళ్ళ ముఠా పెద్ద అప్పన్న ఆదమరిచి నిద్రపోతున్నాడు.

అప్పన్నని చూసేసరికి అతను గూడెంలో అంటూండే మాటలు గుర్తుకొచ్చాయి కొండయ్యకి -

‘ఆనకట్ట కట్టేటప్పుడు మనోళ్ళంతా ఆడకెళ్ళి పనిసేసారంట. ఆడున్న జనం సాలక దొర్రోలు మన జనాన్ని కూడ పిలిసి పని పూరితి సేయించుకున్నారంట. కాని ఫలితం ఆళ్ళకి. కట్టం మన జనానికి మిగిలి పోనాది. ఆ పని జరుగుతావున్న రోజులలో ఆడనుంచి నీరు మనకాడ దాకా వత్తాదని సెప్పేవోరంట దొర్రోళ్ళు. కాని రానేదు. ఆనకట్ట పూరి తయినకాడనుంచి ఆడున్న జనానికి బంగారం పండుతున్నదనుకొ’ అంటూండేవాడు అప్పన్న.

‘కష్టపడి పనిచేసింది ఎక్కడ జనమో? కాని అనుభవిస్తోన్నదీ, బాగుపడింది ఏ కొదిమందో? ఎక్కడవాళ్ళో. వందలమంది రక్తం కొది మందికి పన్నీరు. ఆలోచిస్తే అంతా గుండె మంటగానే వుంటుంది రమణయ్య మాస్టారు చెప్పినట్టు’ అనుకున్నాడు కొండయ్య.

తెల్లవారింది. సేషనుముందు మళ్ళా కలకలం ప్రారంభమయింది. రోడ్డున నడుస్తోన్న రైతాంగానికి ముఖాలు విడ్డాయి. రెండుబారల పొదె క్కినా ఆ జనం అక్కడే వున్నారు. మళ్ళీ మధ్యాహ్నం వంటకి ప్రయత్నాలు జరుగుతున్నాయి.

కాలవ అవతలవున్న రైతాంగానికి ములాజనం వచ్చినట్టు వుప్పందింది. కామందుల ముఖాలు చాటంతయ్యాయి. అప్పటిదాకా, పండిన పంటంతా రాలిపోతోందని. దీపావళికిముసురడితే పంటంతా తడిసిపాడైపోతుందని, ఏటా యీపాటికి వచ్చే ములాజనం యింకా ఎందుకురాలేదా అని, పెద్ద రైతులంతా తలగిలిపోతున్నారు.

ఊళ్ళో కూలీల ఎద్దడి మరీ ఎక్కువగా వుంది. చెరుకు చుట్టు, కోతలు వొకేసారి వస్తాయి యేటా. తూర్పునుంచి ములావాళ్ళు వస్తే తప్ప కోతలు లొంగవు.

పొదు పడమటికి తిరుగుముఖం పట్టినా, ములాజనం వూళ్ళోకి రాకపోవడంతో-సావరం పెత్తందారు నరసయ్య, పాలెం పెత్తందారు సూరన్న, గండిపాడు పెత్తందారు నారాయుడు ఎవళ్ళంతటవాళ్ళు సేషనుకి బయలుదేరారు. నరసయ్య, సూరన్న, నారాయుడు కాలవదాటుతూ బలకట్టుమీద కలుసుకున్నారు.

మూడు వూళ్ళూ పక్కపక్కనే. ముగురు పెత్తందారూ ఆ ములాజనం కోసమే. ముగురు మూడేసివందల యకరాల వూడుపుచేలున్నవాళ్ళే.

సేషనుదగ్గర కెళ్లారు ముగురు పెత్తందారూ.

‘యేరా అప్పన్నా! తేసనుకాడ యిడిది దిగారేటి పెళ్ళోరులాగ? ఊళ్ళోకి రాదలుసుకోలేదేద్రా?’ అన్నాడు గండిపాడు పెత్తందారు నారాయుడు.

‘బొబ్బటి పిలుసుకెల్లాలేమో మనవ్?’ అన్నాడు పాలెం పెత్తందారు సూరన్న నవ్వుతూ.

‘అబ్బే! అదేం కాదండీ...?’ అని అప్పన్న ఏదో చెప్పబోతూ వుండగా కొండయ్య మాట కడ్డొచ్చి, “ఎవరికి కూలీలు అవుసరముంటే వాళ్ళే యిక్కడించి పిలుచుకెడతారు గదా అని యిక్కడే ఆగిపోయామండి” అన్నాడు.

“ఈడెవడా అప్పన్నా?” అన్నాడు సావరం పెత్తందారు నరసయ్య కొండయ్యని చూస్తూ, చుట్టని పళ్ళమధ్య నొక్కిపట్టి.

‘నా మనవడండీ ?’

“అసలీడు మీవోడులా లేడేట్రా? ఈడి వూసులు, వాలకం సూత్తూంటే మాసై డోడులా వున్నాడు” అన్నాడు నరసయ్య అప్పన్నతో.

కొండయ్యకి వళ్ళుమండుతోంది. అప్పన్నకి పడెకరాలకొండ్రుంది గూడెంలో. అక్కడ అతన్ని అంత గౌరవిస్తారు, యిక్కడికి కూలికి రావడంతో ‘వాడు-వీడు’ అని సంబోధిస్తున్నారు వీళ్ళు.

“కష్టపడి పనిచేసేవాణ్ణి చూస్తే, పని చెయ్యనివాడికి యెందుకో యింత చులకన?” అనిపించింది కొండయ్యకి.

“ఊ, లెగండి లెగండి బేగిపోదాం. పొదాలిపోతం దప్పుడే బేగి మొదలెడితే పదిసెక్కలేనా కోతలొంగుద్ది” అని తొందర చేసాడు నారాయుడు.

“లెగండి లెగండ్రా కుండామండా సరుదుకోండి” అంటూ వంతపాడాడు నరసయ్య.

“వెళ్ళేముందు రోజుకూలి ఎంతో మాట్లాడుకుని వెళ్ళడం మంచి దండి” అన్నాడు కొండయ్య ఎంతో నిబ్బరంగా.

నరసయ్య కళ్ళెర్రచేసి కొండయ్యని చూస్తూ “యవడ్రా అప్పన్నా యీడు” అన్నాడు, నాతో బేరమాడేవాడా అన్న చులకన భావాన్ని వ్యక్తంచేస్తూ.

“నా మనవడే నండి. యిన్నాల్లు బత్తిలో సదువుకుంతన్నాడండి” అన్నాడు అన్నెం పున్నెం ఎరగని అప్పన్న మనవడ్ని చూసి మురిసి పోతూ.

“తెలుతానేవుంది వోలకం” అన్నాడు నారాయుడు వెటకారంగా.

“నీ కెందుకురా ఆ గొడవలన్నీ? పెద్దోడు అప్పన్నెరగడేటి, ఏటా వత్తన్నావోడు?” అన్నాడు సూరన్న.

“ఈ సాలునుంచి ముటా పె తనవంతా ఆడిదేనండి, ఆడిమాట మీద నడుసుకోవలసి నోళ్ళవేనండి మేవంతా” అన్నాడు అప్పన్న.

“అదా సంగతి! అల్లాసెప్పు” అన్నాడు సూరన్న.

“కూలిదేవుండరా! మా మోలే, యేటాలాగే మొగోడికి మూడు రూపాయిలు, ఆడదానికి రెండున్నర” అన్నాడు నారాయుడు మీసాలు సవరించుకుంటూ.

“ఆ లెక్కని రాలేవండి” అన్నాడు కొండయ్య కుండ బద్దలు కొట్టినట్టు.

“ఏ లెక్కనైతే వత్తారేటి?”

“ఆడా మొగా తేడాలేకుండా, యిద్దరికీ సమానంగా, మనిషికి నాలుగు రూపాయి లెక్కని యివ్వండి.”

“యేంట్లోయ్! మమ్మల్ని దోసుకెళ్ళి ఆడ మేడలు కడదామనేటి” అన్నాడు నారాయుడు పుల్ల విరిచినట్టు,

“అలా ఎందుకనుకుంటారు! మేం పడిన కష్టానికి మీరిచ్చే సబ్బెన కూలని ఎందు కనకూడదు?”

“ఉళ్ళోనే అంత రేటులేదు.”

“ఉళ్ళో ఎంత రేటుందంటారు?”

“గాడిద గుడ్డంత. నీకెందుకేటెహా మావూరి గొడవలు? నువ్వన్న రేటేనా? యింకేవన్నా దిగుతావా?”

“దిగితే మాక్కిట్టదండి.”

“కిట్టక పీ కట్టుకుంటాడా?”

“ఎక్కువస్తే మీపీకట్టుకుంటుందా?” అందా మన్నంత కోపం వచ్చింది కొండయ్యకి. కాని నిలదొక్కుకున్నాడు.

“అసలు ఈ రేటు నీరేటా? యింకెక్కడేనా వుందా?” అన్నాడు నరసయ్య మధ్యలో కలిపించుకుంటూ.

“యిక్క డిప్పుడున్నరేటు మనిషికి నాలుగే కదండి. దూరంనుంచి వచ్చినా, అదేరేటు మాకూ యిమ్మని అడుగుతున్నాను.”

“అన్నీ వాకబుసేతాకే యిక్కడ మకా వేసారన్నమాట. పాత కూలికి వత్తారో, రారో తేల్చి సెప్పేయండ్రా” అన్నాడు నారాయుడు చివరిమాటగా.

“అంతకి తక్కువైతే మాక్కిట్టదండి” అన్నాడు కొండయ్య మరో మాట లేదన్నట్లు.

“సరే అయితేను. అంత కూలివ్వటాకి మాకూ కుదరదు. నడండ్లో పోదాం. దీపాలామాసకి కాకపోతే కారితీక పున్నానికొతియ్ కోతలు. అపే వుండిపోవులే. పదండి పోదాం” అంటూ నోట్లో నానివున్న చుట్టని నేలకేసి కసిగా కొట్టి, నారాయుడు దారితీసాడు. అతని వెనకే, నరసయ్య సూరన్న కొండయ్యని కసిగా చూసి అనుసరించారు.

కాలవదాటగానే నారాయుడు వూరు తగులుంది. నారాయుడు ఇంట్లో ముగురు కామందులు మంతనాలు మొదలెట్టారు. నారాయుడు తారాజువ్వలో లేచిపోతున్నాడు.

“కూలిపని కొచ్చిన వెదవలు కూలోళ్ళలాగుండాలి. మనతో కూలి బేర మాడతారా! ఆ కుర్ర వెదవ నా ఆరిపోయిన సుటంతలేడు_ నాకే ఎదురు సమాధానం సెబుతున్నాడు. అసలక్కడె మక్కిలిరగతందా వను కున్నాను. టంకురోడుయి పోయింది” అని ఎగిరిపడుతున్నాడు నారాయుడు అరుగుమీద కూర్చుని.

అతనికి అటూ ఇటూ సూరన్న, నరసయ్య కూర్చుని. “యిప్పు డెలా గంటావయ్యా? ఆతల పంటంతా రాలిపోతందాయె” అన్నారు.

“పోతే పోనియ్యండో, యియేటికి పండలేదనుకుంటాం. గాదిలో వున్న గింజలు యింకా అయిదేళ్ళదాకా సరిపోతాయ్ మనకి. మరేం దండుగలేదు” అన్నాడు నారాయుడు.

“అదేంమాట నాన్నా? కూలీ జనంతో వచ్చిన మాట పటింపు కోసం పండిన పంటంతా పాడు చేసుకుంటామా? ఏదో దారి ఆలోచించి పని జరుపుకోవాలిగాని...” అన్నాడు నారాయుడు కొడుకు కృష్ణమూర్తి లోపల్నించి వచ్చి.

“బాగా సదువుకున్నోడివి. నువ్వే యేదో ఉపాయం ఆలోచించు అల్లుడూ” అన్నాడు సూరన్న.

“అసలు వాళ్ళేమన్నారు?”

“అడా మగా తేడాలేకుండా అందరికీ నాలుగు రూపాయిల రేటుని యిమ్మన్నారు. ఎవడో కుర్రోడిది పెత్తనవంట ఈయేడు జానడులేడాడు” అన్నాడు సూరన్న.

“మనకవసరమున్నప్పుడు తప్పుతుందామరి. మనకి అవుసరం వుంది కనుక అడిగింది యిచ్చి పని చేయించుకోవాలి మరి” అన్నాడు కృష్ణమూర్తి.

“నాకవసరం లేదు. నా సేను యీయేడు కోయించను” అన్నాడు నారాయణుడు మొండిగా.

“అదేవన్న మాటయ్యా? నాలుగైదెకరాలున్నోళ్ళంతా పంటొబ్బిడి సేసుకుని, ఇంట్లో పోసుకుని మప్పితంగ కూకున్నారు. రెండేసొందలు, మూడేసొందలు యకరాలున్నోళ్ళం మనం. మన యనకాలే నడుదామని కూకున్నారు యాబై అరవై యకరాలున్నోళ్ళు! మన కుర్రోళ్ళు బట్ట నలగ నివ్వరు-మనం నడుం వంచలేం. నువ్వు కోతావా? నేకోతానా?- సూడలుడూ! నువ్వే ఏదో దారి సూడాలయ్య” అన్నాడు సూరన్న అటు నారాయణుని సముదాయిస్తూ, ఇటు కృష్ణమూర్తిని దువ్వతూ.

“నేనెళ్ళి మాటాడి తీసుకొస్తానుండండి మావా” అంటూ బయలు దేరాడు కృష్ణమూర్తి.

‘ఈడూ ఆళ్ళకే సపోరుటు. నిన్ను సదివించి పాడుసేసానా. అయితే ఆళ్ళ కాళ్ళ కాడ కెళ్ళి ఆళ్ళని బతివలాడి తీసుకొత్తావన్నమాట’ అన్నాడు నారాయణుడు కోపంగా.

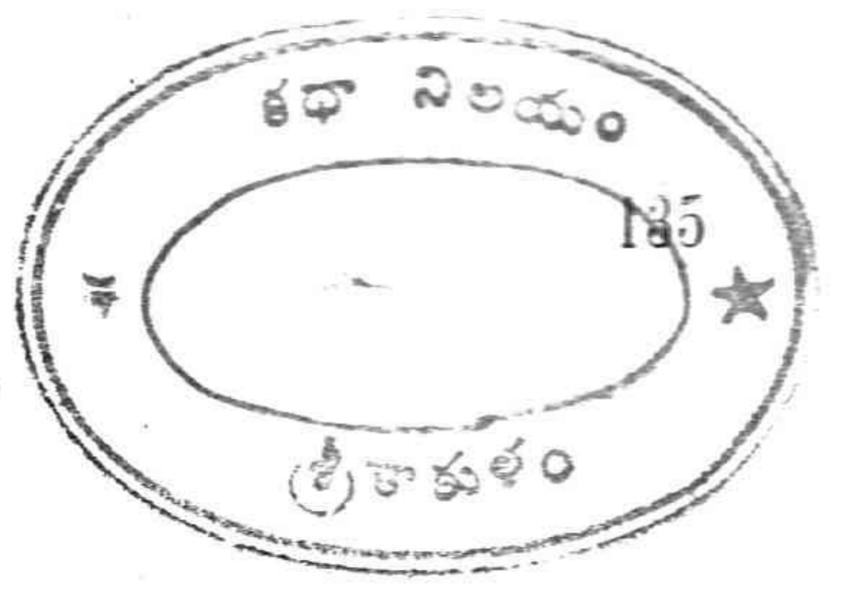
‘కూలి పుచ్చుకునేటప్పుడు వాళ్ళంతా మన కాళ్ళ దగ్గరికి రారే మిటి నాన్న. నీదంతా చాదస్తంగాని’ అన్నాడు కృష్ణమూర్తి.

‘మాబాగా సెప్పావయ్యా అల్లుడు’ అని కృష్ణమూర్తిని బలపర చాడు సూరన్న.

కృష్ణమూర్తి సేషను దగర కొచ్చాడు. పెదలు మాటాడిన మాటల్ని బట్టి సులువుగానే గుర్తుపట్టాడు కొండయ్యని కృష్ణమూర్తి.

‘ఈ ముఠా పెద్దవి నువ్వేనా?’ అన్నాడు కృష్ణమూర్తి.

రాజనీతి



'ఔనండి' అన్నాడు కొండయ్య.

'ఎంతవరకు చదువుకున్నావ్?'

'పెద్దగా చదువుకోలేదండి.'

'మరి మీరు ఇంకా పనికెళ్ళలేదేం?'

'మేమడిగిన కూలి యివ్వడానికి రైతులు యిష్టపడలేదండి.'

'ఎంతడిగావ్?'

'నాలుగు.'

'అవును మరి. ధరలు మండిపోతున్నాయి. రోజు గడవడమే కష్టంగా వుంది. ఆ మాత్రం కూలి లేకపోతే యెలా బ్రతుకుతారు పాపం?'

'చదువుకున్నవారు కాబట్టి మా కోరికలో వున్న న్యాయాన్ని గ్రహించారు.'

"ముసలాళ్ళకి కాలంలో వచ్చిన మార్పులు అర్థంకావు. వాళ్ళవన్నీ పాత ఆలోచనలు, పాత ధోరణీను, నువ్వడిగిన కూలి సబబుగానే వుంది మా చేను కోద్దురుగాని బయలుదేరండి" అన్నాడు కృష్ణమూర్తి.

కొండయ్యకి కృష్ణమూర్తి మాటలు ఎంతో సంతోషాన్ని కలిగించాయి. అప్పన్నతో వో మాటచెప్పి ముఠాని సామానులు సర్దుకోమని చెప్పాడు.

"త్వరగా బయలుదేరమను మీవాళ్ళని" అన్నాడు కృష్ణమూర్తి.

"ఒక చిన్న మనవండి."

"ఏమిటి? "

"పిల్లాజల్లతో వచ్చాం. అరుగులమీద, చూరులవార వుంటున్నారు యేటా మావాళ్ళు. అసలే వరాకాలం. పిల్లలకి జ్వరాలు అవీ వస్తాయి. కాస్త మావాళ్ళు వుండడానికి సావిడిలాంటి దిప్పిస్తే..." అన్నాడు కొండయ్య ఎంతో వినయంగా.

"అలాగే, దానిదేవుంది? నీ కభ్యంతరం లేకపోతే నువ్వు నాగది లోనే వుండొచ్చు."

“అబ్బే! అవసరం లేదండి. మావాళ్ళతోపే వుంటాను” అని ముతాని బయలుదేరదీశాడు కొండయ్య. కృష్ణమూర్తి మంచితనానికి, బొదార్యానికి కొండయ్యమనసు మురిసిపోయింది.

కోతలు ముమ్మరంగా సాగుతున్నాయి. నారాయుడు, నరసయ్య, సూరన్నల వాళ్ళన్నీ దగరదగరగానే వుంటాయి. మూడు గ్రామాలలోని చేలు కోసి సాయంత్రానికి నారాయుడు వూరికి ముతాఅంతా తిరిగి వచ్చే సేది. ఈసారి వాళ్ళంతా వుండడానికి మంచి మకాం చూపించాడు కృష్ణమూర్తి. చూరులవారా, అరుగులమీద ఎవ్వరూలేరు ఈసారి. ధాన్యం కొట్ల సావిళ్ళలోను, పాకలోను, వసారాలోను! శుభ్రంచేయించిన గొడ్డ శాలలోను ముతావాళ్ళు వెచ్చగా పడుకుని, పగలంతా వెచ్చగా పని చేస్తున్నారు.

పొద్దున్నే ఆ జనం పనిలోకి వెళ్ళేటప్పుడు, సాయంత్రం తిరిగి వచ్చాక వంటలు చేసుకునేటప్పుడు వూరంతా గందరగోళంగా వుండేది. వాళ్ళ యాసమాటలు— వాళ్ళ గొడవ అంతా వూరును సందడిగావుంచినా పది పదిహేను రోజులు.

ఆ పదిహేను రోజులూ ఏటాలాగే చెంచయ్య కిరాణాదుకాణం లోను, గురుమూర్తి కిరాణా దుకాణంలోను ముతావాళ్ళు కావలసిన సామగ్రిని ఏరోజుకారోజు కొనుక్కునేవారు. మొదటిరోజున పప్పు, బియ్యం మిరపకాయలు, చింతపండు — ఉప్పు మొదలైన సామాగ్రి తెచ్చుకొందుకు వెళ్ళినపుడు ధర లడిగారు కొట్టుదగ్గరకెళ్ళిన ఆడాళ్ళు.

“మీకు రేబెక్కువేతనేటి? ఏటా రేబె — మామూలు రేబె. కావలసిందట్టుకెళ్ళండి” అన్నారు యిద్దరు దుకాణదారులు,

ఆమాటమీదే వాళ్ళు ఊళ్లో వున్నన్నాళ్ళు కావలసిన కిరాణా సామగ్రినంతా యేరోజుకారోజు ఆ దుకాణాలలో కొనుక్కుని వంటలు చేసుకుతిని, పని హుషారుగా పూర్తిచేశారు ముతాజనం.

అంత క్రితం రోజు పని పూరయిపోయింది. ఆ రోజున వాళ్ళంతా సామాను సరుకొని తూర్పుకు వెళ్ళిపోడానికి ప్రయాణ మౌతున్నారు.

ఏటా జరుగుతున్న రివాజు ప్రకారం రైతులు ములావాళ్ళకి ఇవ్వ వలసిన మొత్తం లెక్కలు తేల్చుకునే సమయానికి యిద్దరు దుకాణ దారులు-గురుమూర్తి, చెంచయ్య వచ్చారు వాళ్ళ పదు పుస్తకాలు పట్టుకొని.

ములావాళ్ళకి రావలసిన కూలి ఎంతో కృష్ణమూర్తి లెక్కచెప్పాడు కొండయ్యకి, కొండయ్యకి లెక్క సరిగావున్నట్టే అనిపించింది. కృష్ణ మూర్తి మంచితనాన్ని, ఆదరణని లోలోపల మెచ్చుకున్నాడు కొండయ్య.

“ఈయేడు ములావాళ్ళ వాడకం ఏమాత్రం వుందయ్యా?” అన్నాడు కృష్ణమూర్తి చెంచయ్యని గురుమూర్తిని ఉదేశించి.

వాళ్ళిద్దరూ వాళ్ళ పదుపుస్తకాలు తెరిచి “ఇదిగోనండి మేము కట్టిన లెక్క మొత్తం ఇంత అయ్యింది” అంటూ కృష్ణమూర్తికి పదుపుస్తకాలంపించారు.

“ఎంతయ్యిందండి మొత్తం?” అనడిగాడు కొండయ్య.

“ఇదిగో చూడు” అంటూ కృష్ణమూర్తి అయిన ఖర్చు మొత్తాన్ని కొండయ్యకి చూపించాడు.

కొండయ్య కళ్ళు బెల్లెగుమ్మాయి. అంత పెద్ద మొత్తం ఖర్చవుతుందని అతని కలలో కూడ వూహించలేదు. నెమ్మదిగా కుదటపడి— “నిరుడూ యింతమందీ వచ్చారు. నిరుడెంతయ్యింది?” అన్నాడు కొండయ్య ఉబికే కోపాన్ని అణచుకుంటూ.

“నిరుడింతెక్కడయ్యింది! దీంట్లో సగవే” అన్నాడు చెంచయ్య.

“మరీయేడు రెట్టం పెక్కువెందు కయ్యింది?”

“ధరలన్నీ డబలయి పోయాయి. ఏం చేత్తాం సెప్పునాయనా?” అన్నాడు చెంచయ్య తాను నిమిత్తమాత్రుడ నన్నట్టు.

“మీ కూలిలాగే ధరలూ పెరిగిపోయాయి. చెప్పానుగా నేను రోజులు మండిపోతున్నాయని” అన్నాడు కృష్ణమూర్తి పెద్ద జీవితానుభవం గల వ్యవహారలా.

“ఔను అర్థమైంది” అన్నాడు కొండయ్య కృష్ణమూర్తిని ఆపాద మస్తకం అసహ్యంగా ఒక్కసారి చూసి.

“ధరలు, రోజులేకొడు మండిపోతున్నది. అడవులు, కొండలు, గుండెలు కూడా మండిపోతున్నాయి. ఎప్పుడో ఒక్కసారే భగ్గు మంటాయ్ అన్నీ” అనుకున్నాడు కొండయ్య.

వాళ్ళకి రాపలసిన మిగతాసొమ్ము తీసుకున్నాడు. ముఠా అంతా సేషనుదగర కొచ్చేసింది. సేషనుదగర చింతకింద కూర్చుని, వాళ్ళందరికి ఎవరెవరికి యెంతెంత డబ్బురావాలో లెక్కలుచూసి పంచాడు కొండయ్య. ఏటా ఒక్కొక్కళ్ళకి వచ్చే కూలికంటే ఈయేడు తక్కువ వచ్చింది. అంటే మూడురూపాయల కాలప్పుడుకంటే నాలుగు రూపాయల కాలప్పుడు వాళ్ళ చేతికొచ్చిన ఆదాయం తక్కువ వచ్చింది.

కొండయ్య చాలా బాధపడ్డాడు. వాళ్ళకి సమాధానం చెప్పటం చేతకాక తికమక పడ్డాడు,

అక్కడ పూళ్ళో—నారాయుడుయింట్లో ముగ్గురు పెద్దలూ కలుసుకుని, యిద్దరు షావుకారులకి కబురంపించారు.

చెంచయ్య, గురుమూర్తి వచ్చారు.

“ఆ తేడా యెంతయ్యా?” అన్నాడు కృష్ణమూర్తి.

“పదిహేనొందలండి” అన్నాడు గురుమూర్తి.

“తెచ్చారా?”

“తెచ్చామండి ఇదిగో” అంటూ పదిహేనువందల రూపాయలూ అందించాడు కృష్ణమూర్తి ఆ డబ్బు నందుకుని, “యిదే మీరెక్కువచ్చిన డబ్బు తీసుకోండి” అన్నాడు నారాయుడుతో.

నారాయుడు చిరునవ్వుతో అందుకున్నాడు.

“నదువుకున్నోడు నదువుకొన్నోడే, మనవూ పున్నాం?” అన్నాడు సూరన్న కృష్ణమూర్తి ప్రయోజకత్వాన్ని అభినందిస్తూన్నట్టు.

రైలు కదిలింది. తూర్పుకి ధూసుకుపోతోంది. ఇంజను గొటం లోంచి వెలువడిన పొగ తూర్పునుంచి పడమరకి వేగంగా వ్యాపిస్తోంది.

“ఎన్ని చదువులు చదివినా, ఈ వ్యత్యాసం, ఈ దోపిడీ సజావుగా సాగిపోవల్సిందేనేమో. రమణయ్య మేష్టారు మాత్రం అట్టెకాలం సాగదంటారు. ఔను సాగదు. సాగనివ్వకూడదు” అనుకున్నాడు కొండయ్య చివరిమాటగా, చివరి వూహగా, చివరి నిర్ణయంగా.