

యాదృచ్ఛికం

సీతమ్మ స్తబ్ధంగా నుంచుంది.

మాటలు ఈ టెల్లా, చూపులు శరాల్లా మనసులో గుచ్చుకుంటున్నై.

ఆవిడ అవునసలేదు - కాదనలేదు. నిశ్శబ్దంగా కన్నీరు జారి పోతోందంతే.

నిజాయితీ అంటే ఆవిడ కిష్టం.

నీతి మీద సమ్మకం.

సత్యం పలకడంలో ఆసక్తి.

కష్టపడడంలో ఆనందం.

ఇవన్నీ సంతరించుకుని ఆదర్శ మహిళ కావాలని ఆవిడెప్పుడూ అనుకోలేదు - స్వభావంగా వచ్చిన గుణగణాలివి. మనిషికి బలహీనమైన షణాలు రావని కాదు - కానీ నేటివరకైతే ఏ బలహీనతకూ లోను కాకుండా ఆత్మగౌరవంతో రోజులు గడుపుతోంది - మరి ఇప్పుడు?

“ఏదో కక్కుర్తి పడ్డావుగానీ, నీమీద మేమేం రిపోర్టివ్వం - తీసిన ఉంగరం ఇచ్చెయ్”.

కథలు

ఆమె ఉలిక్కి పడింది.

“తీసిన ఉంగరమా, తియ్యని ఉంగరమా?_ సీతమ్మ మాట్లాడ లేదు_ ఆమె సునసు, గొంతూ కూడా మూగవోయినై.

నడివయసు దాటుతూన్న సీతమ్మకిది పెద్ద ఆఘాతం_ కొడుక్కి విషయం తెలిస్తే ఏం బాగుంటుంది? ఈలోపే తన ప్రాణం పోతే?

ఆమె కళ్ళు ఎర్రబడినై, గుండెలు దడ దడ కొట్టుకుంటున్నై. పెరట్లో బావి తప్ప కళ్ళముందు ఇంకేం కనిపించడం లేదు.

రెండడుగులు అటు వేసిందో లేదో అసంకల్పితంగా లక్ష్మి వచ్చి చెయ్యి గట్టిగా పట్టుకుంది.

పక్కనుంచి ఎవరో అంటున్నారు. ‘పారిపోతోంది’_అని.

ఆనాడెప్పుడో సీతమ్మవారు అవమానం భరించలేక ఒకసారి అగ్నిలోకి దూకింది. మరోసారి భూమిబద్దలై అందులోకే వెళ్ళి పోయింది. తనిపేరూ సీతేగా_తనూ భూమిలోకి ఉన్నపాట్లు చెళ్ళి పోతే....ఆవిడ తల మాత్రం అవమాన భారంతో భూమిలోకి క్రుంగి పోతోంది.

అయినా తనా ఉంగరం తియ్యలేవని ఎందువల్ల గట్టిగా చెప్పలేక పోతోంది? అసలు బ్రాతూమ్లో ఉంగరం పెట్టానంటుంది లక్ష్మి - అసలామెకు గుర్తుందో, లేదో....

పూసకం వచ్చినట్లు ఒక్కసారి శక్తంతా కూడదీసుకొని గట్టిగా అరిచింది సీతమ్మ - "ఉంగరం నేను చూడలేదు - నాకసలు తెలియదు -"

ఆమె అరుపుకి లక్ష్మి, శేఖర్ బిత్తరపోయి చూశారు. ఆమెది గౌరవనీయమైన కుటుంబమనీ, దొంగతనం చేసేబుద్ధి ఆమెకు లేదనీ - ఇద్దరి మనసుల్లోనూ మెదుల్తూనే వుంది.

తన వసేదో తను చేసుకొని పోవడం తప్ప సీతమ్మ ఎప్పుడూ వాళ్ళ కుటుంబ విషయాల్లోకూడా జోక్యం చెసుకోలేదు.

లక్ష్మి, శేఖర్ ల పెళ్ళై పదేళ్ళు దాటినా సంతానం కలుగలేదు. ఇద్దరూ ఎంతో బాధ పడ్డారు. ఎందరో డాక్టర్లను సంప్రదించి, పరీక్షలు చేయించుకుని, మందులు వాడగా, ఇన్నేళ్ళకు అపురూపంగా లక్ష్మి కడుపు పండింది. నెల తప్పిన దగ్గర్నుంచి ప్రత్యేకంగా శ్రద్ధ తీసుకోవాలనీ, లక్ష్మికి చాలా విశ్రాంతి అవసరమనీ డాక్టరు చెప్పింది.

చాలీ చాలని ఒక జీతంతో నానా అవస్థలు పడుతున్న కొడుకును కాస్తన్నా భారం తగ్గించాలన్న ఉద్దేశంతో సీతమ్మ లక్ష్మి ఇంట్లో కాస్త ఆ పనీ, ఈ పనీ సాయంగా వుండేందుకు ఒప్పుకుంది.

ఇంకో రెండు నెలల్లో లక్ష్మి నీళ్ళాడుతుంది. ఈ ఘటన జరిగి ఉండకపోతే సీతమ్మకు ఇంకో ఐదారు నెలలన్నా సుఖంగా ఆ ఇంట్లో గడిచి పోవాల్సింది.

లక్ష్మి, శేఖర్ కూడా స్వతహాగా చాలా మంచివాళ్ళు. ఎప్పుడూ తనని కుటుంబంలో ఒకరుగా చూశారుగానీ వేరు చేయలేదు.

అట్లాంటిది - ఈ రోజీ సంఘటన....

చేరిన ఇరుగు, పొరుగు వాళ్ళని వెళ్ళిపొమ్మని, వాళ్ళంతా వెళ్ళి పోయాక శేఖర్ అన్నాడు, "జరిగిందేదో జరిగిపోయింది. వెళ్ళి పని చూసుకోండి" అని.

దొంగతనం చెయ్యని తనపట్ల వాళ్ళు ఉదారత ప్రదర్శించడమా? సీతమ్మకు కారం రాసుచున్నట్లు ఒళ్ళు మండిపోతోంది. బాధతో అవమానంతో మనసు మండి పోతోంది. "క్షమించండి - నేనీ దొంగ తనం చెయ్యలేదు. అయినా ఇక నేనిక్కడకు రాలేను" చివ్వున వెనుదిరిగి గబగబా వెళ్ళిపోయింది సీతమ్మ.

ఇదంతా జరిగిడానికి పట్టిన సమయం అర్థగంట. అంతకుముందే లక్ష్మి ఉంగరం జారిపోయే అవకాశమున్న చోటల్లా వెతికింది. ఎక్కడా కనిపించక పోయేసరికి అనుమానం సీతమ్మ మీదికి వెళ్ళింది. అనుకోకుండా ఎవరి ప్రమేయమూ లేనట్లుగా జరిగి పోయిందంతా.

"ఆవిడను అనపసరంగా అనుమానించామేమో లక్ష్మి" అన్నాడు శేఖర్.

సీతమ్మ వెళ్ళినవై పే చూస్తూ బాధగా. లక్ష్మి మాట్లాడలేదు. ఈ సమయంలో పని చేసుకోవడం ఇబ్బందికరమేగాదు - ప్రమాదమనీ, చాలా విశ్రాంతి అవసరమనీ డాక్టరు హెచ్చరించింది - మళ్ళీ ఇప్పుడు పనికి ఎవరిని బతిమాలాలా అని ఆలోచిస్తున్నదామె.

X

X

X

సీతమ్మ మళ్ళీ ఆ ఇంటికి వెళ్ళలేదు. తాను చేయని దొంగతనానికి ఎందుకు బాధ పడాలని మనసునెంత సరిపెట్టుకున్నా మీదపడ్డ నింద ముల్గులా గుచ్చుతూనే వుంది.

రెండు నెలలు గడిచాక ఎవరో చెప్పారు. లక్ష్మికి బాబు పుట్టాడని. సీతమ్మ సంతోష పడింది-ఒకసారి చూద్దామా అనిపించింది. కానీ వెళ్ళాలంటే మనస్కరించలేదు.

మరో రెండు నెలలు గడిచిపోయినై.

ఓరోజు ఉదయం లక్ష్మి చెల్లెలు లలిత వచ్చింది, లక్ష్మి తాలూకు ఎవర్ని చూసినా ఉలిక్కి పడినట్లవుతుంది సీతమ్మ. గతంనీడలు కళ్ళల్లో రాయిలా గరగర లాడినై.

“రేపు బాబును ఉయ్యాలలో వేస్తున్నాం. అక్క మిమ్మల్ని తప్పకుండా రమ్మంది”- అంది లలిత.

“నేనా, ఒంట్లో అంత బాగాలేదమ్మా చూస్తాను” అంది తలెత్తకుండానే సీతమ్మ.

“లేదండీ! మీరు రాలేదని అక్క అనుకుంటోంది. కొంచెం సేపు ఉండి వెళ్ళురుగాని రావడానికి ప్రయత్నించండి” అని చెప్పి వెళ్ళిపోయిందా అమ్మాయి

సాయంత్రందాకా అన్యచునేస్కంగా గడిపిన సీతమ్మ అప్రయత్నంగా లక్ష్మి ఇంటివైపు సడిచింది.

కథలు

వాళ్ళెంతోమందిని పిల్చుకొని వుంటారు. తను లోపలికి వెళ్ళడమూ, మానడమూ—అంతదూరం వెళ్ళిన సీతమ్మ నందిగంగా తచ్చాడు తోంది— కాని ఎందుకో లోపల వాతావరణం కోలాహలంగా నబంగా అనిపించింది. మనసెందుకో ఆందోళన పడింది.

వాళ్ళింట్లోకి అడుగుపెట్టాలంటే అదొక రకమైన బాధగా వుంది. ఇంతదూరం వచ్చి వెనక్కు వెళ్ళడమేమిటనుకుంటూ గేటుతీసి లోపలికి అడుగుపెట్టింది. గేటునుంచి ఇల్లు చాలా లోపలికి వుంటుంది — లోపల్నుంచి ఎవరో ఏడుపు....మనసు కీడు శంకిస్తుంటే కొట్టుకుంటు... గుండెలతో లోపలికి అడుగుపెట్టిన సీతమ్మ అయోమయంగా నిలబడి పోయింది.

నిర్జీవంగా వున్న నెలల పసికందును లక్ష్మీ ఒళ్ళో పెట్టుకుని విలపిస్తున్నది.

అది కలో నిజమో. అర్థం కాలేదు సీతమ్మకు. నిన్ననే కదా బారసాలకని పిలిచి వెళ్ళింది ఈలోపు ఇంత ఘోరం ఎట్లా జరిగిందో అర్థం కావడంలేదు. సీతమ్మకు.

ఆలంకరించిన ఉయాల, పేరంటాళ్ళ కీయడానికి పెట్టిన పసుపు కుంకుమలూ, తాంబూలం, గడపలకు తోరణాలు, ముంగిట ముగ్గులు— ఈ అలంకరణ, ఏర్పాట్లన్నీ కూడా బారసాలకి కాకుండా ఆ పసివాడి వీడ్కోలుకు చేసిన ఏర్పాట్లలా ఉన్నాయి.

లోపలికి అడుగు పెట్టి విభ్రాంతిగా నుంచున్న సీతమ్మను చూసి లక్ష్మి బావురుమంది. “ఎన్నో ఏళ్ళు తపస్సు చేశాను సీతమ్మా, ఈ బిడ్డ కోసం....కానీ వీడు రెండు నెల్లు మురిపించి మోసం చేశాడు”.

గర్భశోకం వ్రాతల కందనిది, ముట్లలో చెప్పలేనిది. అది మనస్సును మండిస్తుంది. కడుపులోంచి కెరలుకెరలుగా కుళ్ళబొడుస్తుంది. చెతన్యవంతమైన మనస్సును నబ్బంగా, నిస్తేజంగా చేస్తుంది. బతుకు శూన్యంగా మారిపోతుంది. మతిభ్రమించినట్లనిపిస్తుంది. దుఃఖానికి ప్రతీకలా వున్న లక్ష్మినీ, అక్కడి నన్ని వేశాన్నీ చూసిన సీతమ్మకు దుఃఖమాగడంలేదు. ఆమె ఆప్యాయంగా లక్ష్మిని దగ్గరకు తీసుకొని గుండెలకు చేర్చుకుంది.

పుట్టిన పిల్లవాడికి పుట్టుకతోనే గుండెలో ఏదో లోపం ఉందిట. ఆపరేషన్ చెయ్యాలిట. కానీ వెంటనే చెయ్యడానికి వీల్లేదు. ఏం జరిగిందో హఠాత్తుగా మధ్యాహ్నానికి పిల్లాడు ఊపిరాడనట్లుగా శ్వాస బలవంతంగా తీశాడట. డాక్టరు దగ్గరకు తీసుకెళ్ళేసరికి ఊపిరాగి పొయిందట.

శేఖర్ మగవాడుగనుక నబ్బంగా కూర్చున్నాడు.

“పిల్లాడేదైనా పాత చీరలో చుట్టండి” అంటున్నారెవరో.

లక్ష్మి చెల్లెలు లతిత అక్కడేవున్న పెట్టెదో తీసింది. పెట్టెలో

కథలు

అడుగు నుంచి ఒక చీర పెక్కి గుంజేసరికి అందులో నుంచి జారివడింది-
ఉంగరం.... ఎర్రరాయి పొదిగిన బరువైన ఉంగరం-

లక్ష్మి, శేఖర్, సీతమ్మ - ముగ్గురు ఒకేసారి ఉలిక్కిపడ్డారు.

అంత బాధలోనూ లక్ష్మి హృదయం సీతమ్మ పనుమానించినందుకు బాధగా మూలిగింది.

ఆమె మనసు కలవర పడుతోంది. అసూయకురాలైన సీతమ్మ ననుమానించి, అవమానించిన ఫలితమా ఇది? అని మనసులో ఒకమూల ఆవేదన సుడితిరుగుతున్నది. లేకపోతే సరిగ్గా ఈరోజే అదీ సీతమ్మ ఇంట్లోకి అడుగు పెట్టగానే ఇట్లా జరగడం.... జరిగిన అనర్థంతో అస్వయించకుండా ఉండలేకపోతోందామె.

ఇది అనవసరంగా సీతమ్మ ననుమానించినందుకు శిక్షా? లక్ష్మి మనసంతా గందరగోళంగా తయారైంది. శేఖర్ నిర్లిప్తంగా, ప్రేక్షకుడిలా ఉండిపోయాడు.

ఏది ఏమైనా, ఎవరి మనసుల్లో ఏమున్నా మతృ హృదయమొంత ఊబిస్తున్నా విధి వికటంగా, దురుసుగా పసికందును మూయం చేసింది. జరగవలసిన కార్యక్రమం క్షణాల మీద జరిగిపోయింది-లక్ష్మి, శేఖర్ల హృదయాన్ని శూన్యం చేస్తూ.

X

X

X

గాయాలను మాన్పే మందులా కాలం నిశ్శబ్దంగా సాగిపోతోంది.

లక్ష్మి బాధకు ఓదార్పు కలిగించడం బాధ్యత అనుకున్నదేమో సీతమ్మ అప్రయత్నంగానే లక్ష్మి దగ్గరకు వెళ్ళటం, ఊరట కలిగించి, ఆపనీ, ఈపనీ చేసి పెట్టడం-అలవాటుగానే గాక ఆమెలో సాన్నిహిత్యాన్ని, ఆప్యాయతనూ పెంచుకోడం జరిగింది. ఎన్నెళ్లో తపస్సుచేస్తే చేతికందిన ఫలం మట్టిపాలైన లక్ష్మి కడుపుకోతను సాటిమనిషిగా సీతమ్మ సేదధీర్చి యత్నించేది.

సీతమ్మ రాక కోసం లక్ష్మి ఎదురుచూపు,

లక్ష్మిని మామూలు మనిషిగా చెయ్యాలన్న సీతమ్మ ఆవేదన-

అనంతల్పితంగా జరుగుతున్నై.

ఈ ఘటనలో మానవత వుంది.

అంతకుముందు లక్ష్మి ఉంగరం పోవడంగానీ, ఆ నిండ సీతమ్మ మీద పడి ఆమె అతి బాధపడ్డ విషయంగానీ-ఇద్దరి మనసుల్లోనూ లేదు- భర్త తప్ప సన్నిహితులు లేని లక్ష్మి, సీతమ్మ చేరికలో ఆశ్వాసన పొందుతుంది. ఆవేళ—

దట్టంగా పట్టిన మబ్బులు గాలికి చెల్లాచెదురవుతున్న ఆకాశాన్ని చూస్తూ లోపలికి అడుగు పెడుస్తూ సీతమ్మకు, చిరునవ్వుతో ఎదురొచ్చిన లక్ష్మి తరువాత చెప్పిన వార్త విని- మనసు నిండిన ఆనందం పెదవుల మీదికి ప్రసరించగా, చిరునవ్వుతో ఆమె పొట్టవైపు చూస్తూంటే సిగ్గుగా నవ్వి తల వంచుకుంది లక్ష్మి. అప్పటికి ఆకాశంలో మబ్బులు పూర్తిగా చెదిరిపోయినై.