

పోతున్నా. వస్తా. మళ్ళీ వస్తా. "అంటూ పోబోయేడు పేర్చాడు.

"అగు అర్జంటు; మాట మాట" అంటూ అంగలు పంగలు వేసి అతన్ని అందుకున్నాడు నారాయణ, సరేనంటే ఎక్కడ జారుకుంటాడో అన్న ఆదుర్దాతో.

చిరాగ్గా మొహంపెట్టి నుంచుండి పోయేడు పేర్చాడు.

"ఏమిటి? ఆ అర్జంటు! ఆ" అన్నాడు నారాయణ నవ్వి, కులాసాగా.

"అర్జంటేలే. ఏమిటి నన్నాపీసేవు?" అన్నాడు, విసుగ్గా పేర్చాడు.

"అగవోయి నీ అర్జంటూ నువ్వును. ఆ. ఏమిటి విశేషాలా?"

"సర్లే 'సభ' దాలించి ఆసలు విషయానికి రారాదూ, లేపోతే నే పోయి రాలా?"

"వొస్తున్నా ఆగవోయి. కాస్త గుర్రాన్ని కట్టేయి. ఆగమంటున్నాను గాదా; ఒక ముఖ్యమయిన సంగతి నీకు చెప్పాలి; అందుకే విలుస్త;"

"సరే, ఆగేను. చెప్పమంటున్నాను" పేర్చాడు తొందరపడ్డాడు.

చెప్తా, చెప్తాగాని అర్జంటంటున్నావు. ఏమిటి విశేషమా అని...!"

"అదంతా తర్వాత చెప్తానన్నానుగా నన్ను పోనీక 'పోడి' మొదలెట్టేవు. సంగతేంటో చెప్పరాడో..."

"చెప్తాగాని, అంతా బావున్నారా ?

ఏమిటా వురుకులూ పరుగులూ అని... ఈ వయసులో మనం కాస్త జాగ్రత్తగా వుండాలి మరి. పోలే..."

పేర్చాడు, తల పట్టుకుని నిలబడి పోయేడు. నారాయణ సోది మొదలెట్టేడు. ప్రకృతి చాలా హాయిగా వుండన్న 'అన్యాయం' ఆరంభించేడు.

"మరి నేను వెళ్ళిరానా?" అన్నాడు పేర్చాడు కోపంగా.

"వెళ్ళవులేవోయి. మాట చెప్తానన్నానుగాదా! విని పోమంటున్నా గాదా! ముఖ్యమైన విషయం."

"మరి చెప్పు."

"చెప్తామనేగా పిలుస్త ! ముందిది. చెప్పు. ఎందుకా వురుకులు పరుగులు? ఏమిటా అర్జంటుపని? ఈ మధ్య కనపట్టమే మానీసేవు! ఏమిటి సంగతి? అంత 'బిజీ'గా తయారయేవేమిటి?"

పేర్చాడు మొహం కండగడ్డలాగా అయింది.

"మహాపక్షు! అవతల మా పెద్ద మ్యాయికి నొప్పులు వచ్చాయి. నేను పోయి డాక్టర్ను పిలుచుకురావాలి. నన్ను వదులైవా లేదా?" అన్నాడు కటువుగా.

"అంత కంగారు పనికిరాదోయి. ఏదీ ఆగదు. అంతా అలాగ జరిగి పోతూనే వుంటుంది. అన్నట్టు నీకి సంగతి తెల్పిందా అని అడుగుదామను కుంటున్నాను నేను."

“ఏ సంగతి స్వామీ! త్వరగా చెప్పి నన్ను విడుదలచెయ్యి.”

“అదేనయ్యా. నిజంగా తెలికనే అలా అంటున్నావా ఆని!”

“తెలియదు, మహాప్రభో, అంటున్నాగా”

“నిజంగా తెలిదూ, సర్దె. నే చెప్ప తానులే. అసలు నేను అందుకేగా, నిన్ను పిలుస్త. కాని నీకు తెలియకుండా ఎట్లా వుండింది ఆని!”

‘నన్ను చంపక అదేదో త్వరగా ‘కక్కు’ బాబూ.’”

“కాస్త ఆగవోయి. నీ కంగారుని దొంగల్లోల”

“దొంగల్లాక ఎందుకులే! అందరి కంగారుని తోల్తూ నువ్వే ఇక్కడే నిల బడివుండు. మరి నేను వస్తాను,” ఆని పోబోయేడు పేర్చిడు.

“అవునూ ఈ సంగతి విన్నావా అంటుంటే చెప్పకండా పోతానంటా వేంటి?” అంటూ పేర్చిడుని బుజాలు పట్టుకుని ఆవే నేడు నారాయణ

పేర్చిడు గిజగిజలాడేడు. లబలబ మన్నాడు.

“అబ్బ. నువ్వెప్పుడూ ఇంతేనోయి, వాళ్ళోవెట్టనా దళ్ళోవెట్టనా అంటావు. అంతా నీ కంగారుగాని అసలు సంగతి వినకుండా ఎట్లా పోతావోయి?”

“అదేదో తొరగా కానీ బాబూ! నన్ను పోసీ, నీ కాళ్ళు పట్టుకుంటా.”

“చిత్రం ఈ చిత్రాల్లోనే గడిచి పోయాయి గద మన రోజులన్నీ. అవునా? యాభయ అయిదేళ్ళూ నిండగానే ‘ఫింభసీ’ పుచ్చుకోమన్నారా? పుచ్చు కున్నానా?”

“అవునయ్యా బాబు! సీతోపాటు నేనూ పుచ్చుకున్నాగా.”

“అద్దదీ! అలా రా పాయింటుకి. అవునా? ఇద్దరము అలాగ ‘ఫింభసీ’ పుచ్చుకుంటున్నామా? అది జరిగి రెండేళ్ళయిందా? ఈలోగా మా వాడు పైకి వచ్చి చేతికందివచ్చినంత పని చేసేదా?”

“యస్సూ. మరి నేను వెళ్ళిరానా?”

“ఆగవోయి నన్ను చెప్పసీయి, వెధ వది ఈ వేళ నాకు ఎంతో ఆనందంగా వుండోయి. ఈ గాలి ఎంత బాగా వుంది! ఈ మనుషులందరూ ఎంత మంచివారూ! ఈ ప్రపంచం ఎంత కనుల పండుగగా వుంది! అవునా?”

“నీ సోదని సొరకాయలాగ తెంప నన్ను చంపకు స్వామీ, నన్ను. పోసీ నీకు పుజ్యం వుంటుంది. అర్జుంటని చెవితనిగా.”

“పోడువులే అన్నానుగా. విను మరి. మావాడు చేతికంది వచ్చేక నేను ఎన్ని ప్రయత్నాలు చేసేను! ఎందరి కాళ్ళు చేతులు పట్టుకున్నాను. ఆఖరికి అదేము డికి దయగలిగిందోయి! మా కష్టాలు గట్టెక్కేయి. నిజంగా మా ఇంటిది,నేను

అన్నమా నీళ్ళు మానేసామనుకో :
 'అర్ధం కావాలంటే' నిన్ననే అందింది.
 రాత్రి నా కంటి మీదికి నిద్రే రాందే...!
 దాస్తుంపడెగ !"

"కథలు మానెయ్యి. ఆ మాచీదో
 చెప్పి నన్ను పోనీమని చెప్తున్నాను
 గాదా!" చిరాకు పెరిగి పేర్చిడు పళ్ళు
 పటపట కొరికేడు

"అవునయ్యా మా వాడికి ఒకదారి
 ఏర్పడింది. వాడు నిజంగా బుద్ధి
 మంతుడు. పిల్లనిస్తామని ఎంతకాలం
 నుంచో ఎంతమందో వస్తూవున్నారనుకో.
 సరే ఆ శుభకార్యం కూడా కానిద్దామను
 కున్నామా; అప్పుడు వాడేమన్నాడో
 తెలుసా? నాన్నా ముందు నాకు ఒక
 దారి ఏర్పడనీ. నా కాళ్ళమీద నన్ను
 నిలబడనీండి' అని నిజంగా ఎంత గొప్ప
 ఆలోచన వాడినా; వాడు ఎంత బుద్ధి
 మంతుడు...!"

"బుద్ధిమంతుడన్న మాట నిజమే;
 కాదని ఎవరూ ఆనలేదులే. అయినా
 నాకెందుకు గానీ, మీ వాడు సిగరెట్లు
 తాగుతాడటగాదా : " అన్నాడు పేర్చిడు
 ఉక్రోశంతో.

"కుర్రవాళ్ళకి చిన్నచిన్న స్థలా
 లుంటం తప్పటోయి; అది పెద్ద ఆప
 రాధమే!" అని కళ్ళెగరేశాడు నారా
 యణ.

"సరే. నాకనవసరమేగాని ఆతనీ
 మధ్యన తాగుడూ, పేకాట మొదలెట్టా
 ట్టగా? ఆ భుజంగరావు గదిలోనే కాం
 షేవం చేస్తున్నట్టగా!"

నారాయణ మొహం ఎర్రబడింది.

"మొన్న ఆదివారంనాడు బజార్లో
 ఆ భుజంగరావు మీవాడి చొక్కా పట్టు
 కుని నిలేశాట్ట, పేకాటలో పెట్టిన అప్పు
 తీరుస్తావా చస్తావా అని. అప్పుడు మా
 వాడు అడ్డపడి పడిలింబాడట."

"పేర్చిడూ; ఇవన్నీ చిన్న చిన్న
 విషయాలు కిట్టనివాళ్ళు ఆనేకం అంటూ
 వుంటారు. అవన్నీ మనం పట్టించుకో
 గూడదోయి అని" అన్నాడేగాని నారా
 యణ వుత్సాహం చప్పగా చల్లారే
 పోయింది!

"అవునూ, ఏదో మాట చెపుతానని
 నన్ను పట్టి ఆపేపు. ఇప్పటివరకూ
 గలగలమన్న వాడివి తక్కువ అని
 ఆలోచనలో పడ్డావు; ఇంతకీ ఏవీటి
 విషయం? అదేదో విని నే పోతాను
 మరి;" అని తొందరపెట్టాడు పేర్చిడు.

నారాయణ నోరుతెరిచి చెప్ప
 పోయేడు.

గాని నోరుపిప్పి ఏమి చెప్పితే ఏం నిన
 వలసి వస్తుందో అని భయపడిన నోరు
 పెగలకుండా వుండింది, కాసేపువరకూ.

అంతలో—
 పేర్చిడుగారి పెద్దాడు పరుగెత్తు
 కుంటూ వచ్చాడు.

"నాన్నా, నాన్నా అక్కయ్య ప్రస
 విందింది. మగపిల్లాడు. తల్లి దిద్దా
 షేమం. అమ్మ నిన్ను పిల్చుకురమ్మంది.
 డాక్టరు అవసరం లేదట." అని కబురు
 అందింబాడు పేర్చిడుకి.

పేర్నిడు : ఊపిరి వదిలేశాడు, తృప్తిగా, తేలికగా.

“పూ. ఏవిదోయి ఆలోచన : ఇంతకీ నువ్వు నాకు చెప్తానన్న 'మాట రాజాన్ని' చెప్పవేలేదు!” అని కదలే శాడు నారాయణ్ణి.

నారాయణ్ణి నోరు పెగుల్చుకొని అన్నాడు, “నిన్ననే ఆర్థర్ను వచ్చాయిలే : మావాడికి వుద్యోగం వచ్చింది! ఇవాళే చేరుతానని వెళ్ళేడు. ఆ చల్లటి కబురే చెప్తామని అనుకున్నాను.”

అది విని వెంటనే పేర్నిడు కొడుకు అందుకున్నాడు. ‘ప్ప’ పొరపాటయిందండి : పోస్టువాళ్ళు ‘రాంగ్ డెలివరీ’ చేసారట! అసలు సెలెక్షను అవతలి వీడిలోని పీ. సుబ్బారావుకి వచ్చినట్ట. ఇవాళ ఆఫీసుకి ఆ సుబ్బారావు, మీ సుబ్బారావు ఇద్దరూ వచ్చేసరికి మేనేజరు కంగారుపడ్డాడు. తీరా విచారిస్తే ఆ సుబ్బారావు ఆఫీసురుగారి కాండిడేటనీ, సెక్షను ఆతనిదేననీ తేలింది. అతన్ని వుద్యోగంలో చేర్చుకున్నారు. మీవాడు అప్పుడే తిరిగి వచ్చేసేడే! ఇంటికి రాలా? ఆయితే ఈ విషయం మీకు తెలియనేలేదా!”

నారాయణ్ణి మొహం పాలిపోయింది.

“ఇదంతా మీ ఆఫీసులోనే జరిగిందేమిటా?” అన్నాడు పేర్నిడు, విచారంగా మొహంపెట్టి. అవునన్నట్టు తలరాదిందాడు పేర్నిడు పుత్రుడు.

“మరి వాడు ఇంకా ఇంటికి రాలేదే?” నీళ్ళు గారుతూ అన్నాడు నారాయణ్ణి.

“భుజంగరావు గదికిగాని వెళ్ళే డేమో! అక్కడ ఇరవయినాలుగ్గంటలూ వేకాట నడుస్తుందండి మరి...!” అన్న కొడుకుని కళ్ళతోనే హెచ్చరించేడు ఆగమని పేర్నిడు. నారాయణ్ణి తలవంచుకుని బిక్కమొహం పెట్టేడు.

“మరి వస్తానోయి. పనుంది” అంటూ నీరసంగా కదలబోయేడు నారాయణ్ణి; వొట్టిసందితోనే ఇంటి దిక్కుగా; నవనాడులు క్రుంగిపోగా.

“ఆగవోయి. మావాడు ఇంటిదగ్గర దిగపెట్టి వస్తాడు నిన్ను. లేకపోతే; చీకట్లో నువ్వు వెళ్ళగంవా...” అనబోయేడు పేర్నిడు సానుభూతిగా.

—అప్పటికే నారాయణ్ణి అంగలు పంగలు వేసి దూరమయిపోయాడు. గాలి లేదు. ప్రపంచం నల్లగా మసి పూసుకొన్న మారెమ్మవలె చీకట్లో మునిగి వికృతంగా అన్పించింది నారాయణ్ణికి. అప్పుడు అందరూ శత్రువులవలె అన్పించారు; అప్రయత్నంగానే నారాయణ్ణి కనులవెంట నీరు వూరి జారి చంపలమీద చారికలు పడ్డాయి.

“నారాయణ్ణా, నారాయణ్ణా” అంటూ విలిచేడు పేర్నిడు వెనుకనించి.

ఎవరి మాటా విన్పించుకునే పరిస్థితిలో లేడు నారాయణ్ణి ఆక్షణాన :