

పతితుని హృదయం

వట్టికోట ఆళ్వారుస్వామి

“అంతావచ్చారా? ఏం, మగ్గల చప్పుడు కావడం లేదే?” అంటూ అధికారధ్యనిలో డఫేదారు తిరుపతయ్య నేతశాలలో ప్రవేశించి లోపలున్న ఖైదీలను లెక్కించసాగాడు.

అక్కడక్కడ ఇద్దరు, ముగ్గురు కూడి, ఆనాడు ఉదయం ఉరితీయబడ్డ వ్యక్తి గురించి మాట్లాడుకుంటున్న ఖైదీలు తిరుపతయ్య రాగానే తమస్థానాల్లోకి వెళ్ళి కూర్చున్నారు.

“గండయ్య రానట్టుందే?” తిరుపతయ్య ప్రశ్నించాడు.

“రాలేదుసార్” ఒక ఖైదీ జవాబిచ్చాడు.

“ఎంత చెప్పినా వాడికి బుద్ధిరారు. ఎప్పుడూ ఎక్కడో తిరుగుతుంటాడు. ఎక్కువ శిక్షవాడని నేను కొంచెం చనువుగా మెదులుతుంటుంటే అధికారులతో నాకు మాట తెచ్చేలాగున్నాడు.” అంటూ నేతశాల వదలి “మగ్గాలు ఆడనివ్వండి” అని అజ్ఞాపించి గండయ్య కొరకు బయల్దేరేడు తిరుపతయ్య.

తిరుపతయ్య అటుపోగానే ఖైదీలు మళ్ళీ మాటల్లోపడ్డారు.

“చూచావుర! తిరుపతయ్య ముఖంలో ఇంతన్నా విచారముందో?”

“విచారమెందుకుర, వాడెవడు, వీడెవడు?”

“పాపము! ఉరితీసిన సంగతి అతని వాండ్రకు తెలుపుతారో, లేదో.”

“తెలిసికొని మాత్రము ఎవరు ఏంచేస్తారు? వచ్చిన దగ్గరికి చేరుకున్నాడు.”

“అదికాదు కాని, ఓ మనిషిని ఇంకోమనిషి చేతులుకట్టి, ఉరిపెట్టి వ్రేలాడతీస్తే చచ్చిందాక గుడ్లు మిటకరిస్తూ చూడటానికి అక్కడ నిలుచున్న వాండ్ర కెట్లా మనసొప్పిందో? నాకైతే అతని పీనిగెను చూడటానికి గూడ మనసొప్పలేదురా!”

“ఏమి వగలమారి మొగోడివిరా. రేపు నీకు జవాను కొలువిచ్చి ఉరి తీయమంటే తీయక ఏంచేస్తావు? భానూను ప్రకారం ఎవరైనా చేయాల్సి వస్తుందోయ్! భానూనంటే ఏం, పిల్లకాయలాటనుకున్నావా?”

ఈ విధంగా ఖైదీలు చర్చించుకుంటూండగా తిరుపతయ్య గండయ్యను వెంటబెట్టుకొని నేతశాలకు వచ్చి, మగ్గాలపని ఆగి ఉండుటను చూచి “మీకేమైంది ఈ రోజు. పని బొత్తిగా చేయడం లేదు. చెప్పున్నాను బాగా వినండి. మీ అందరిని దొరదగ్గరకు తీసికెళ్ళి నిలబెట్ట.” హెచ్చరించాడు తిరుపతయ్య.

తిరుపతయ్య వెనుక నిలబడి విచారంతో తల నేలకు వేసి ఉన్న గండయ్య “దొరదగ్గరికెందుకు? ఉరి దగ్గరికి తీసుకెళ్ళరాదు?” అంటూ కండ్ల నీరు తుడుచుకున్నాడు.

గండయ్య కంటినీరు చూడగానే తిరుపతయ్య చలించిపోయాడు. “ఈవాళ గండయ్య నాటకమాడుతున్నాడే. అడదానిలాగ ఏడ్యటం మొదలు పెట్టాడు. ఒక్క సారైనా వాడి ముఖం చూచావో లేదో వాడు చస్తే చుట్టం చచ్చినట్టు ఏడుస్తావెందుకు?” తిరుపతయ్య టోపి క్రిందబెట్టి బీడీకాలుస్తూ అడిగాడు.

“మా ఖైదీలకు చుట్టాలము మేము కాకపోతే నీవవుతావా? తిరుపతయ్య, పిల్లలుగలవాడివి. సంసారం చేస్తున్నావుకూడ. 25 ఏండ్ల వయసు కుర్రోడ్డి పెండ్లి కొడుకోలె పట్టుకెళ్ళి స్తంభానికేలాడ దీయడానికి నీకు చేతులెట్లావచ్చాయి? నీకు కోపమొస్తే మానె గాని నీవు మనిషివి కావయ్యా!” అని గండయ్య గంభీరంగా అన్నాడు.

“పిచ్చోడా. నేనుకాకపోతే ఇంకోడు తయారవుతాడు ఈపనికి. ఉరితీయడానికి మనుషులు లేక ఉరితీయడం అగిపోతుందనుకున్నావా?” తిరుపతయ్య నిర్లక్ష్యంగా జవాబిచ్చాడు ముసి ముసిగా నవ్వుతు.

“నీసంగతేకాదు నేను అనేది. ఉరితీసే వాండ్ల గురించే అడుగుతున్నాననుకో. ఎవడు తీశాడో ఈపద్ధతి గాని ఉరితీసిందాని కంటే 50 ఏండ్ల 60 ఏండ్ల జైల్లో ఉంచింది మంచిది.” గండయ్య అన్నాడు.

“లేకుంటే నీ పద్ధతి అంటే, నీగ్యాంగు పద్ధతితో చేస్తే యింకా బాగుంటుందిరా?” అంటూ హేళనగా నవ్వాడు తిరుపతయ్య.

“తిరుపతయ్యసార్! మాకంటే నీవు మెరుగని సంతోషిస్తున్నావ్? నీవేమైనా అనుకో మనసుమండి అనేస్తున్నాను. మేము తప్పుచేస్తే జైలుశిక్ష వేసినవాండ్లు ఒక మనిషిని ఉరితీసిన వాడికికూడా కఠినశిక్ష వేస్తే బాగుంటుంది.” గండయ్య కోపంతో అన్నాడు.

“నేను భానూనుప్రకారము ప్రభుత్వ ఆజ్ఞతో ఉరితీశాను తెలుసా! నన్నెవరు శిక్షిస్తారు? సరేకాని, మాటలు చాలా అయినవి. యిక పోయి మగ్గము మీద కూర్చోపో. దొరవచ్చే వేళైంది.” అంటూ తిరుపతయ్య డ్రెస్ సదరుకొంటు గేటువద్ద నిలుచున్నాడు.

“నేను ఇవాళ దొరను కూడా అగుగుతా. ఏమైనా గాని. ఇంత అన్యాయంగా ఉరితీయడం బాగలేదని.” అని గండయ్య కూడా తిరుపతయ్య పక్కన నిలుచున్నాడు.

తిరుపతయ్య కోపంగా నటిస్తూ “ఒరే! నీకు సిగ్గెందుకు లేదు. నీవు మీ గ్యాంగు వాళ్ళు కలిసి ఎంతమంది ప్రాణాలు తీసారురా? ఎంతమంది పెండ్లిండ్లను ఎత్తకొట్టారురా? ఎన్ని కొంపల్లు నాశనం చేశారురా? అటువంటి నీవు ఎవరినో ఉరితీసినందుకు ఏడుస్తున్నావు? ఏమేమో వాదిస్తున్నావా? పైగా దొరను అడుగుతాడట. దొరను. ఎప్పుడైతివి పత్తిత్తువు” అని గట్టిగా మందలించాడు తిరుపతయ్య.

గండయ్య కడుపులోని దుఃఖము ఇప్పుడు రోద్రరూపము దాల్చింది. తానొక ఖైదీనని, అధికార సిబ్బందిలోని ఒక వ్యక్తితో మాట్లాడుతున్నాననే సంగతే మరచిపోయాడు. ఉగ్రుడై “మాటికి మాటికి మాతో పోల్చుకోవడానికి నీకు నోరెట్లా వస్తుంది. తప్పత్రాగి, ఉడికీ ఉడకని మాంసము తిని,

బజారుముండలలో కాలము గడిపే మేము ఒళ్ళుమరచి ప్రాణాలుతీశాం. దార్లుకొట్టి పెండ్లి పిల్లలపై నగలు అపహరించాం. ఇండ్లలో జొరబడి దోచుకున్నాం. మత్తు దిగింతర్జాత ఒక్కొక్కప్పుడు మా చేష్టలకు మేమే పశ్చాత్తాపపడ్డాం. మేము చదువురాని మొద్దులం. మాలో చదివినోడు గాని, మంచి చెడ్డ తెలిసినోడుగాని ఒకడుండడు. చిన్నప్పటి నుండి దొంగల సావాసంలో పెరిగాం. వాండ్లలో తిరిగాం. అవే బుద్ధులు, అదే బతుకు.

ఇప్పటికైనా మమ్ముల ఈపని నుండి మాన్పించి మంచి విద్యావంతులుగా బుద్ధిమంతులుగా తయారుచేయడాని కెవరైనా ముందుకొస్తే మా గ్యాంగు మాటేమోగాని నావరకు నేను సిద్ధంగా ఉన్నాను.

మరి నీ సంగతేమంటావు? ఏదో ఖానును ప్రకారమని అన్నావే. చదువుకున్న పెద్దలు, మావంటి వాండ్లను జేల్లో పెట్టి బాగుచేయతలచుకున్న పెద్దలు, మనిషిని చంపేదానికి ఖానునువ్రాస్తే వాండ్ల నుండి మావంటి వాండ్లు ఏం నేర్చుకోవాలె? ఒకడు మనిషిని చంపడమే తప్పు అంటున్న ఖానును, ఇంకొకడిని ఉరితీసి చంపమని ఎట్లా అంటుంది? మాట్లాడవేం! తిరుపతయ్యసార్!” గండయ్య గుడ్లెర్రజేసి గట్టిగా అడిగాడు.

తిరుపతయ్య వింతగా గండయ్య వైపు చూస్తూ “ఒరే! నీకు పిచ్చిలేసేటట్టున్నదిరా పో! లోపలికిపో! దొర వస్తున్నాడు” అంటూ తిరుపతయ్య క్రమశిక్షణతో నించున్నాడు. గండయ్య కూడా దూరంగా నిలుచుని జేలరు వచ్చే వైపు చూస్తున్నాడు.

జేలర్, జేలర్ వెంట జమేదార్ గేటులోపలికి ప్రవేశించగానే జమేదారు రౌద్రముతో గండయ్య నుద్దేశించి “ఏమిరా? నీవు ఈ రోజు గంజి తీసుకోలేదేం?”

గండయ్య జేలరుకు దండం పెట్టి “అయ్యా! ఉరితీసినప్పటి నుండి నాకు కడుపులో ఎట్లాగో ఉంది. నాకెటు తోచడం లేదు. మీరు చదువుకున్నోరు కూడా ఇటువంటి పనులు చేస్తే ఇక మాసంగతి ఎవరు అడుగాలె” అని గండయ్య ప్రశ్నించాడు.

జమేదారు అధికారధ్యనిలో “నీవు గంజి త్రాగుతావా లేదా? అని గర్జించుతు ఒరకంటితో జేలరు వైపు చూచాడు.

జేలర్ అయోమయస్థితిలో కపట బింకముతో తలనాడించాడు.

“తాగనుసార్!” గండయ్య నిర్భయంగా జవాబిచ్చాడు.

“ఒంటిగదిలో మూసేసి తర్జాత నావద్దకు తీసికొనిరాండి. వాడికి మంచిగా బుద్ధి చెప్పితే రోగం కుదురుతుంది. గంజి తాగుతాడు. చదువుకున్నోళ్ళ సంగతి తెలుస్తుంది” అంటూ వెళ్ళిపోయాడు జేలరు.



‘జైలులోపల’ కథాసంపుటి, 1952.