



దొంగలు

ప్రతి వికారము

నెలవంక మనక వెప్పలని కురిపిస్తూ
మిండిని పరుగెడుతూండే, ఆ వేటకి
తొసగానున్న సిమెంటుగోడల పూరింది
వాకిటిలో మునగచెట్టునీడ, జామచెట్టు
నీడ సయ్యాట లాడుతున్నాయి పగ
లంతా కాసిన ఎండ తీవ్రతకి అరిసిన
ప్రాణులు ఆరుబయట, చల్లగాలిలో
వక్కుమరచి, ప్రాణాలులేని కట్టెలాగా

నిద్రావస్తలో వున్నారు. పూరింది కుడి
భాగంలోని సుందరమ్మ. శంకరయ్యలు
చెరో పట్టెమంచం, దూరదూరంగా వీధి
వాకిటిలో వేసుకుని, ఊసులాడి, ఆడి,
అరిసిపోయి, నిద్రలోకి జారిపోయారు.
ఎడమభాగం వాకిలిముందర గోవిందయ్య
చిత్ర విచిత్రాలుగా గుర్రుపెక్షతూ నిద్ర
పోతూండే, నాలుగేళ్ళ ఎడవీల్లనిపక్కలో

వేసుకని, భర్త గురకలకి విసు
క్కుంటూ నిద్రాదేవి ఒడిలో వారిపో
యింది అండాళ్ళు.

వీధి చివరన ఊరకుక్కలు ఏడ్చి
ఏడ్చి అలసినట్లుగా నిశ్శబ్దంగా వుండి
పోయినాయి. మసక వెన్నెల్లో, మను
మల, జంతువుల నీడలు ఒక్కలాగానే
వున్నాయి.

గాఢనిద్రలో నున్న సుందరమ్మ
మెడలో ఎవరిదో చెయ్యి కడిలినట్లయి,
వక్కుకు వత్తిగిల్లుతూ, ఎవరది? అంది
నిద్రలో తూగిపోతున్న గొంతుతో.

నేనేలే : నేనే : అంది మెల్లనికంతం

నిద్రాస్తాంటే ఏంది గొడవ : అంటూ
గొణుగుతూ నిద్రలో మునిగిపోయింది.
సుందరమ్మ వీపుమీ చేతిని పక్కకి
నెట్టుతూ.

భక్తున తెల్లవారింది. సూర్యభగవా
నుడు కొంచెపిల్లాడిలాగా, చరచరా
నడిమింటి కెక్కిపోతున్నాడు. సుంద
రమ్మ ఇల్లంతా తిరగతోడి వెతికింది
వెతికినట్టే వుంది. శంకరయ్య సుంద
రమ్మ తిరగేస్తున్న వస్తువుల్ని యధా
స్థానంలో సర్దుతూ, సర్దుతూ అలసి
పోయాడు.

'చెప్పతుంటే నమ్మవేం? మొన్న
సావిత్రమ్మ కూతురి సవర్ర పేరంటానికి
వెళ్ళాచ్చి, ఆ చంద్రహారాన్ని అట్టాగే
మెడలో వుంచుకున్నాను. తీద్దాం, తీద్దా
మనుకుంటూనే అశ్రద్ధయిపోయింది.'

ముక్కుచీడుతూ, కళ్ళమ్మటకారే గంగా
ప్రవాహాన్ని అపరేకపోతోంది సుందరమ్మ

మరేవయినట్టే : అయినా నిన్న
సాయంత్రంగూడా నీమెడలో ఆ గొలుసు
చూసిన గుర్రేనే : అంటున్నాడు నిన్న
హాళంగా శంకరయ్య.

'నువ్వో పిచ్చిమాలోకానివి. సాయం
త్రంవేంది, రాత్రిగూడా వుండేనూ
ఒ రాత్రివేళ నువ్వొచ్చి మీద చెయ్యే
సినావా : ఎవరంటే నేనే నందివా :
అప్పుడుగూడా నా దేయి గొలుసుమీది
కెళ్ళిన గుర్తుంది. ఒకటా రెండా పదేను
తులాల గొలుసు' అంటూ మరోసారి
రాగంతీసింది సుందరమ్మ.

శంకరయ్య గజవెత్తున ఎగిరిపడ్డాడు.
'ఏవిడేవిటి?' మధ్య రాత్రేళ నేను నీ
మీద సెయ్యేసినానూ : పైగా ఎవరంటే
నేనే నన్నానూ : నీకేం మతిగానీ పోలేదు
గదా : అంటూ ఎగిరాడు శంకరయ్య.

సుందరమ్మ ఏడవచం మాని. కన్నీ
ళ్ళమధ్యనించి శంకరయ్యని చీదరగా
చూసి 'చ : అబద్ధాలాడమోక' అంది
ముక్కు ఎగచీలుస్తూ

'వాట్టే సుందరం : రాత్రంతా కట్టు
కొయ్యలా పడుంటే నీ దగ్గర కెప్పు
డొచ్చావే? అయితే అది ఏ దొంగ
సచ్చినాడి పనో అయ్యుంటుందే సుంద
రం' అన్నాడు ఏడుపు తరువాయిగా.

'మరి నా మెడలో సెయ్యేసినప్పుడు
మెలుకువొచ్చి ఎవరది? అంటే నేనే

నంటివి కావూ ?' అంది సుందరమ్మ
అనుమానంగా.

'సత్రైప్రేమాణంగా నేకాదంటే నమ్మి
దావ్వేం ?' అన్నాడు శంకరయ్య
తుద్రయ్యలాగా.

'ఓరి నాయనో, నా పక్కన
తొంగుంది నువ్వుగాదూ ! సుందరమ్మ
గుండెలు దాదుకుంటూరాగం తీసింది,

శంకరయ్య చూచుకి తగిలేట్టుగా
ఎగిరిపడ్డాడు.

'నీ దుంపతెగ ! ఎంత పనిచేశావే ?
ఇంకేం చేశాడే దొంగసచ్చినోడు'
అన్నాడు గుండెలు గుబగబలాడు
తుండగా.

'నామీద సెయ్యేసింది నువ్వుగాదూ ?
నా పక్కన తొంగుంది నువ్వుగాదూ ?'

అంటూ శోకాలు పెడుతోంది సుందరమ్మ
ఇంకేం చేసి సద్బాధో చెప్పమంటే
చెప్పిదావ్వేం ! అంటూ అరిచాడు
శంకరయ్య.

'ఇంకేది చేసేది ? నీ తలకాయ
ఓర్నాయనో, నా గొలుసు కాస్తా తెం
పుకు పోయినాడు నాయనోయ్ ! పదేను
తులాల గొలుసు దేవుడోయ్' అంటూ
శోకాలు తీస్తోంది సుందరమ్మ.

'నీ గొలుసు తగలెయ్యి ! ఆ దొంగ
సచ్చినాడు ఇంకేం జేశాడే ? మీద
సెయ్యేసి, పక్కన దొంగున్నాడా !
ఓర్నాయనో, నీ జనమతోగలద !
ఇంకేం జేసినాడే మొద్దు నిద్దురదానా ?'

అంటూ గంతులేస్తున్నాడు గోవిందయ్య
కల్లుకాగి నిప్పుతొక్కిన కోతిలాగా.

నడిమింటి గోడ పక్కగా నక్కి
వింటున్న ఆండాళ్ళు వచ్చే నవ్వు నాపు
కోలేక సకమత మవుతుంటే ! గోవిం
దయ్య హఠాత్తుగా ఏదో తట్టినట్టుగా
నిటారుగ నిలబడ్డాడు.

'ఇంకేం జేశాడే దొంగ సచ్చినోడు ?'
అంటూ అరుస్తున్నాడు శంకరయ్య.

'ఓర్నాయనో పదేను తులాల గొలుసు
రోయ్ దేవుడా ! మూడుపేటల చంద్ర
హారంరోయ్ నాయనా ! నేనేం జేతు
రోయ్ తండ్రి', బెంగమొహం వేసుకుని
సుందరమ్మ శోకాలు పెడుతుంటే
ఆండాళ్ళు మరింతగా గోడ కంటుకుని
నిలబడి వింటుంది.

'మాయదారి సచ్చిందానా ! యెవడో
యెదవొచ్చి, వాళ్ళో తొంగుంటే తెల్సి
సావలేదటే లంజకానా ! పైగా గొలుసు
గొల్పని రాగాల్లిస్తావటే రంకుముండా'
అంటూ బలంగా సుందరమ్మ వీపుమీద
దబ్బి, దబ్బి గుద్దులవాన కురిపించాడు
శంకరయ్య.

'ఒరిమ్మో, ఓర్నాయనో నా గొలుసు
అంటూ పూరిందీకప్పు యెగిరిపోయేట్టుగా
ఏడుస్తోంది సుందరమ్మ.

* * *

'బాగానే వుంది బాగోతం. వాళ్ళుకాలి
ఒనాడేడి, దేబిల్లుకాలి మరొహ దేబ్బాట్ట !
అందుకే నా 'సైకిలు చెయిను' గొల్పు
తీసి తద్రంగా పెట్టెంలో దాచేడి ?
చల్లగాల్లో ఆరుబయల్లో, నశుం వాలుస్తే

ప్రాణాలు ఎక్కడికో యెగిరిపోతా
యయ్యో ఇంట్లో దొంగలుపడి దోచుకు
పోయినా, మెలుకువే రాదు. ఆమాత్రం
జాగ్రత్త లేకపోతే ఎట్లా. బంగారాన్ని
సింగారించుకుంటేతప్ప నిద్రరానంవాయ్.
మాబాగా జరిగింది. పాపం సుందరమ్మ
పాలు పిడతల సొమ్మంతే ఏదొంగవెధవ
పాలో అయింది. అనుకుంటూ ఆండాళ్లు
పెద్దె దగ్గరికి నడిచి, పుస్తెతాడులో
వున్న చిన్న తాళం చెవితో పెద్దెతాళం
తీయబోయిందల్లా తేలుకుట్టినట్టుగా ఎగిరి
పడింది. పెద్దెతాళం తెరవబడి, కొక్కా
నికి వేశాడుతోంది.

"ఓర్నాయనోయ్, ఏవండోయ్!
ఎక్కడ?" గుండెలు బాదుకుంటూ
గంతులేసింది ఆండాళ్లు.

"ఏమిటి? ఏమిటి బంగారు" తల
దువ్వుకుంటూ, ఇశ్రీలాల్చీ మడతలు
సర్దుకుంటూ వచ్చాడు గోవిందయ్య.

"నా గొలుసండి, నా సైకిల్ చెయి
నండి", మూడుపేటల గొలుసండి!
అంటూ బావురుమంది.

"ఏమిటే? ఏమయింది నీ గొల్సు?
పెట్టో లేదా? సరిగ్గా వెతికావా, అంటూ
పెట్టంతా బోర్లించి చీర చీర సందున
వెతికాడు గోవిందయ్య.

"ఇక్కడే వెతికానండి! పనివేశా
రాత్రి తీసి, ఈ రేకుపెద్దెలో పెట్టి,
బట్టించుకున్న దాచానండి! ఓరి భగవం
తుడా నా గొలుసురోయ్" అంటూ శివ
మెక్కిన దామల్లే ఏడుస్తోంది ఆండాళ్లు.

అసలు ఇక్కడ పెట్టినట్లుగా
గుర్తుదా నీకు? పెడితే ఏమవుతోందే!
యక్షిణీ దేవతగానీ మింగిందా? అన్నట్టు
పెరటి తలుపుల తీసి వున్నాయేమే,
తెల్లవారి లేనిచూస్తే తీసింది నీవు గదా
ఏం? అన్నాడు గోవిందయ్య తత్తరగా.

"మరింత చెప్పరేవండి బాబోయ్!
ఆ దొంగవెధవే పెరటిదోవన వచ్చి
పట్టుకు పోయింటాడండి. ఆయ్యో
దేవుడా? ఏం చేసేసిరోయ్! పదికాసుల
సైకిలు చెయినండి! మా నాయనమ్మ
చచ్చిపోతూ ఇచ్చిందండోయ్" అంటూ
గొల్లుమంది ఆండాళ్లు.

"ఓరా ఒకీంట్లో రెండు దొంగ
తనాలా. ఎంత గుండెల్లీసిన బంటు
గాడూ దొంగవెధవ! ఇంకేం పోయాయో
చూడు. నేనట్లాపోయి పోలీస్ స్టేషన్లో
రిపోర్టిచ్చి వస్తా. ఇట్లాటి దొంగవెధవల్ని
మక్కెలు విరగదన్ని, కిలకిలు వూడ
డియ్యాలి. అంటూ పరుగు పరుగున
బయటకి జారుకున్న గోవిందయ్య వీధి
మలుపు తిరగ్గానే, బరువుగావున్న లాల్చీ
జేబు తడముకుంటూ అనందంగా నవ్వు
కున్నాడు. మెత్త మెత్తగా చేతికి తగి
లిన 'సైకిలుచెయిన్ని' మరింత భద్రంగా
పట్టుకున్నాడు. మై రేడి, హానీకూంబే,
గ్లాయర్ ల్యేన్లు, లక్కిలూసీలు డెక్క
లు టకటక లాడిస్తూ కళ్ళ ముందు
వామవేగ మనోవేగాలతో పరుగెడు
తూండే, రాయలగిరి బొర్లాపడ్డాడు
గోవిందయ్య.