హక్కులకోసం పోరాడిన పార్వతి

(గల్పిక)

నన్ను గుర్తించలేదా? నేను "నేటి స్త్రీ" అనే సినిమాలో హీరోయిన్‌ను

సరిగా చెప్పారు. నేను ఆదర్శ మహిళకు ప్రతీకగా సృష్టి అయి, అంతర్జాతీయ మహిళాసంవత్సరానికి నా శక్తికొద్దీ న్యాయం చేశాను

సినిమా చూస్తే నా ఆశయాలు మీకు సరిగా అర్థం కాలేదా? చిత్రంగా ఉందే నా భర్త తాగుబోతు, వ్యభిచారి. స్త్రీలంటే చాలా తేలికభావం కలవాడు అతనిచేత మనిషిగా చూడబడాలన్నది నా ఆదర్శంగా పెట్టుకున్నాను బూటు కాలితో తంతే అతనికేసి ఆశ్చర్యంగా చూశాను అతను భోజనానికి ఇంటికి రాకపోతే, నా తక్కువతనం ఏమీ లేదని రుజువు చేసుకోవటానికి నేనూ తిండి మానేసి, వంటింట్లోనే కొంగు పరుచుకుని నిద్ర పోయాను. అతను సుష్టుగా తాగి, అంతకన్న సుష్టుగా తిని, రాత్రంతా అమ్మాయిలతో గడిపి నాకన్నా ఎంత హీనుడో రుజువుచేసుకున్నాడు

నాతో ఆయన ఒక్క దయగల మాట మాట్లాడితే అతనికి బానిసగా ఉండటానికి సిద్ధపడ్డట్టు కనిపించానా? అవును లేకపోతే అతను ఆ ఒక్క దయగల మాటకూడా ఆడటానికి సిద్ధంకాలేదని మీ ప్రేక్షకులకు ఎలా తెలిసేదండీ? చెప్పరేం?

ఆ చిత్రంలో మగవాడి హీనతా, ఆడదాని గొప్పతనమా, ఏది స్పష్టమయిందంటారు? చంపేశారు? అదే నాకు కూడా అనుమానంగా ఉంది సుమండీ!

కొడవటిగంటి కుటుంబరావు