

చి ట్టి

[గ ళ్ప క]

కాంతం కంటికి మంటికి ఏకధారగా ఏడుస్తున్నది, ఏడవ గలుగుతున్నది—అదృష్టవంతురాలు. కాంతం ఏడుపు తన గుండెల్లో నగారావాయింపు. ఆ ఏడుపు చెవులపడుతుంటే తనకు భయమేస్తున్నదనీ, చిట్టినిగురించి ఆ గోచించటానికి తోచటంలేదనీ కాంతం తెలుసుకోదు. కాంతం తల్లి, దురదృష్ట వంతురాలు. దాని బాధ, తనకు తెలీదు. తనకు భయమేస్తున్నది గాని ఏడుపు రావటంలేదు. తన గుండె అడుగున చిల్లి పడి అశ్రువులన్నీ ఎటో కారిపోయినై. చిట్టిని చూచి అస్తమానమూ నవ్వి న తనూ కాంతమూ ఈవిధంగా ఏడవట మేమిటి?... ఎక్కడో పొర పాటు జరిగింది. దేవుడింకా తెలుసుకోలేదు...

కాంతం సహిషణికి వెళ్లటానికి తనకు ధైర్యంలేదు. కాంతం చిట్టికోసం ఏడవకుండా ఉంటే ఎంత బాగుండును! ఏడిచి చిట్టిచాపు నిజంచేస్తున్నది కాంతం...

“అమ్మా, నా కళ్లకి నిద్దరొస్తుందే!” అనేది చిట్టి. అది జ్ఞాపకం వచ్చి తన కేడుపు రావటం దేనికీ? అప్పుడు తను నవ్వాలా? “నీ కెక్కడ ఆకలవుతుందే, చిట్టి తల్లీ?” అని అడిగితే చిట్టి వాళ్లమ్మతో, “నోతోనే!” అనేది గట్టిగా—కాంతం చెవిటి దై నట్టు! చిట్టికి నోట్లో ఆకలయేది, చిట్టి కళ్లకి నిద్దరొచ్చేది! అవన్నీ జ్ఞాపకం తెచ్చుకుంటే కాంతం ఏడవదు. అట్లా ఏడుస్తుంటే కాంతంలో ఇవన్నీ మాట్లాడటం ఎట్లా?

మొగుడు చచ్చిపోతే పెళ్లాం లాగా కాంతం ఇంకో మని

షయిపోతుంది, ఇకముందు కాంతం చిట్టికి అమ్మ అనేమాట ఉండదు. చిట్టికి అమ్మకాని కాంతంతో తను ఎట్లామాట్లాట్టం? ఏడవకుండాఉంటే కాంతం మా రేదికాదేమో! తనుమాత్రం బతికిఉన్నంతకాలమూ చిట్టితండ్రిగానే ఉండిపోవాలి. అది అసాధ్యంకాదు. చిట్టినితల్చుకుని తాను ఎప్పటల్లే నవ్వగల గాలి. ప్రయత్నిస్తే సాధ్యమవుతుంది...

అద్దంలో చూసుకుంటే తనమొహమంతా వికారంగా ఉన్నది. అయ్యయ్యో! ఈమొహం చిట్టి ఎట్లా పోల్చుకుంటుంది? తనుకూడా మారి తేయట్లా? తనకి కాంతం కొత్తదే పోయినట్టు, తను కాంతానికూడా కొత్తవాడైపోతే ఎట్లా?... .

కాంతం తనదుఃఖమంతా ఖర్చుచేసేసుకుంటున్నది. దుఃఖమంతా అయిపోయి మల్లామామూలు మనిషిఅయి కాంతం ఇతరవిషయాలు మాట్లాడేప్పుడు తన కెట్లాఉంటుంది? చిట్టిని మరిచిన కాంతంతో తను కాపరంచెయ్యటం ఎట్లా?... .

చిత్రం! మనిషికి జబ్బుచేస్తే మొదటి ప్రయత్నంలోనే నయంచెయ్యాలి. ఒకసారి విఫలమై రెండోసారి విజయం పొందటం అంటూఉండదు. చిట్టికిచేసినజబ్బు ఆ సేప్రమాద కరమయిందికాదు. చివరిదాకా డాక్టర్ రామాపే అంటూ వచ్చాడు. తనకు తట్టలేదుగాని చిట్టిజబ్బు నయంచేసేమందు ఆయుర్వేదంలో తప్పకుండాఉంటుంది. హోమియోపతీలో కూడా! ఇటువంటిజబ్బే ఆయనెవరో ఏప్లిస్ తో నయంచేశాట్ట. చిట్టికి ఏప్లిస్ వేస్తేసరి! షాపులో పేటెంటుమందులున్నై—

విటామను బీ ఉన్నటువంటివి!...

“ఏమండీ, పాపం, మీపిల్ల పోయిందిటగా? నారి హారీ! ఎంత చలాకీపిల్లండీ! పోయివస్తాను. ఈబస్సుకు మాచారం పోతున్నాను! ఈరైతు లేం చంపుకు తింటున్నారండీ— కాకపోయినా!” ఆయన అంతలోనే చిట్టివిషయం మరిచి పోయినాడు!...

కాంతం ఏడుపు వినిపించటంలేదు. పాపం, ఏడిచి ఏడిచి అలిసిపోయిందేమో! లేదు, లేదు, నిశ్శబ్దంగా ఏడుస్తున్నది. పాపం, కాంతం! తనకేసి ఎంతచిత్రంగా చూసింది! చిట్టి జబ్బు నయం కానందుకు కాంతం తనని త్షమించలేదు. ఇక చిట్టినిగురించి తను ఎవరితో మాట్లాడతాడు?...

చిట్టికీ తనకూ ఇరవైరెండేళ్లు తేడా. ఈతేడా త్షణత్షణమూ జాస్తి అవుతున్నదిగామాలు! ఇంకాపాతికేళ్లుపోయినా చిట్టి మూడేళ్లదేగా! తనకో? తనకి యాభై అవుతై! అప్పుడు తను చిట్టికి తాతయ్యల్లే ఉంటాడుగామాలు!...

నిశ్శబ్దంగా ఏడుస్తుండే కాంతాన్నిచూసి తనగుండె కరగి పోతున్నది. నిజానికి ఈ కాంతం వెనకటి కాంతం కన్నా ఒకవిధంగా ఎంతమంచిది! ఈ కాంతం ఇంకోరిపిల్లల్నిచూసి అసూయపడలేదు; చిన్నచిన్న విషయాలనుగురించి మనస్సుతో భవెట్టుకోలేదు. చిట్టి ఈవిధంగా తల్లికొక కొత్త ఆధ్యాత్మిక శక్తి నిచ్చిందిగామాలు!...

రెండుయుగాలు—లేక రోజులా?—గడిచిన తరువాత ఈమధ్యాన్నం కాంతంమారినకంతంలో తననుపలకరించింది.

“లేవండీ, పోయిన్నానంచెయ్యండి—నాలుగు మెతుకులు

నోట్లో వేసుకుందురుగాని”

“కాంతం!”

కాంతం దగ్గరకువచ్చి బుజాలమీద చేతులు పెట్టి, తన మెడ మీద మొహం పెట్టి నిశ్శబ్దంగా ఏడవసాగింది. తనకిక ఏడు పాగలేదు. తనూ కాంతమూకలిసి ఏడవటానికిప్పు డవకాశం దొరికిందా? తన కన్నీళ్లు ఇంతకాలమూ పైకిరాంది ఇందుకా? ఇదివరకు కాంతం ఏడుపు స్వార్థంవల్లనే బాగుండలేదా? ఇద్దరూకలిసి సమంగా కన్నీరు కార్చటం ఎంతబాగుంది!....

కామంతో కాంతాన్ని కావిలించుకోవటం మాత్రమే తా నెరుగును. ఇట్లా దుఃఖంతో కావిలించుకోవటం ఎరగడు!....

