

“ఆడబ్రతుకే మధురం!”

త్రాతయ్య అమ్మమ్మని ఇప్పటికీ కొడతాడు. నాన్న అమ్మని కొడతాడు. అక్కయ్యని బావ కొడతాడు. మొగవాళ్ళు ఆళ్ళని కొడతారు తిడతారు కూడానూ.

“ఆడబ్రతుకే మధురం” అని కడియో పాడుతున్నది.

ఎంతో పాపం చేసుకుంటేనేగాని ఆడవాళ్ళయి పుట్టరుట అమ్మమ్మ చెప్పింది. అందుకనే మొగవాళ్ళాడవాళ్ళని కొడతారు, తిడతారు.

మహాపతివ్రతలుకూడా వచ్చే జన్మలో ఆ మొగుడే కావాలని కోరుకుంటారు. ఆడజన్మ వొద్దని ఎందుకు కోరరో? ఈ జన్మలో ఆడవాళ్ళంతా పుణ్యంచెస్తే వచ్చే జన్మని ప్రపంచంలో ఆడవాళ్లేఉండరు. అంతా మొగవాళ్ళే ఉంటారు. అప్పుడు మనమంతాకూడా క్రాపులు పెట్టుకొని, నూట్లెసుకుని, సిగి రెట్టు కాలస్తూ తిరగొచ్చు.

కిందటి జన్మలో చేసుకున్న పాపం విరగడై పోవటానికి ఆడవాళ్ళు మొగవాళ్ళచేత తన్నులూ, తిట్లూతినాలి. ఘాకిరి చెయ్యాలి. నాన్నకూడా ఆఫీసుకెళ్ళి చాకిరిచేస్తాడు. అయితే నాన్న కాదివారం శలవు. అదీకాక ఎప్పుడన్నా వొంటో బాగుండకపోతే నాన్న ఆఫీసెగ్గొట్టి ఇంటో మునుగు పెట్టుకు పడుకుంటాడు. అమ్మకి ఆదినారాలు లేవు, పని ఎగ్గొట్టటానికి వీలేదా. ఎందుకంటే, మరి అమ్మకి జీతంలేదుగా!

కిష్టమూర్తిగారి పెళ్ళాం మంచి ఆడదికాదు. ఆవిణ్ణి మొగుడుకొట్టడు తిట్టడు. పైగా మద్దుచేసి పాడుచేస్తున్నాడు. ఆవిడ మొహానికి పొడరసు కుంటుంది. మాటి మాటికీ సినిమాలకీ నాటకాలకీ పోతుంది. మీటింగులకు కూడా పోతుంది. వంట చెయ్యటానికి కట్టెలుపయోగించరు. ఆవిడకి కట్టెలంటే మంట. ఆవిడ మళ్ళీ వచ్చే జన్మలో కూడా ఆవిడకి కిష్టమూర్తి గారే మొగుడవుతాడుగామోలు. అయితే ఆవిడ కెప్పడూ ఆడజన్మే, ఆవిడ ఖర్మం!

ఆడవాళ్ళు చదువుకోరాదు. చదువుకున్నా పెళ్ళయి పోగానే మానాలి. కిష్టమూర్తిగారి పెళ్ళాం పిల్లల తల్లిఅయి కూడా మొన్న మొన్నటి దాకా చదువుకుంటూనే ఉంది. ఆవిడ ఇప్పుడు బియ్యే పాసయింది. ఆడ

వాళ్ళంతా చదువు చదువుకుంటే చెడిపోతారు. అయితే కిష్టమూర్తిగారి పెళ్ళాం చెడిపోయినట్టు కనిపించదు. ఎప్పుడూ అందర్నీ నవ్విస్తూ మాట్లాడుతుంది. కాని నిజంగా చెడిపోయేటట్టు ఉంటుంది. చిన్నపిల్లల కవన్నీ తెలియవు. అటువంటి విషయములో ప్రశ్నలు వెయ్యరాదు.

కొందరాడవాళ్ళు చదువుకోకుండానే చెడిపోతారు. మూల ఇంటో హనుమానుమ్మ చెడిపోయిన బాబులేకాని చదువుకోలేదు. చదువుకోకుండా చెడిపోతే అది వాళ్ళ ఖర్మం.

కిష్టమూర్తిగారి పెళ్ళాం పిల్లల్ని కొట్టదు “నిన్ను నీ మొగుడు కొడితే ఏం చేస్తావే?” అంటే వాళ్ళవాణి “చంపేస్తా!” అంటుంది. వాణికూడా వాళ్ళమ్మల్లేనే ఎప్పటికీ ఆకడే అవుతుంది. దాన్ని వాళ్ళమ్మ పాడుచేస్తున్నది. వాణి అప్పుడే ఇంగ్లీషు చదువుతుంది. సినిమాపాటలు కూడా పాడుతుంది. అయితే ఏం లాభం? పుణ్యమా పురషార్థమా? పిన్ని కూతుగు సుశీల చక్కగా సంస్కృతంలో కుమార సంభవమూ అవీ చదువుకుంది. పాడు ఇంగ్లీషు కాకుండా అది చక్కగా మువ్వ గోపాల పదాలు కూడా పాడుతుంది. పాడు సినిమాపాటలంటే దానికి అసహ్యం.

“ఆడబ్రతుకే మధురం” అని పాడుతున్నది రేడియో.

ఆడవాళ్ళతో అన్నీ చిక్కులే. అమ్మ ఎడంగా ఉన్నప్పుడు నాన్న చేసే అల్లరి అంతా ఇంతాకాదు. తెగ గొణుక్కుంటాడు. ఆడవాళ్ళకు అన్నీ బాధలే. పిల్లల్ని కన్నప్పడు చచ్చినంతపని అవుతుంది. బోలెడు డబ్బు ఖర్చు. ఆడవాళ్ళతో అంతా ఖర్చే. ఒక చీర ఖరీదు పెడితే నాలుగు ధోవతులూ స్తయ్. పిల్లల్ని కని కొంతమంది ఆడవాళ్ళు చచ్చిపోతారు. ముత్తైదు చావు చావబం ఎంతో పుణ్యం. వాళ్ళు మొగ్గాళ్ళే పుడతారేమా. వెంకటసుబ్బమ్మ అవ్వగారు వచ్చే జన్మలో మొగవాడై పుడుతుంది. ఆవిడ కొడుకు స్వాములవారై పోయినాడు. పెద్దన్నయ్య స్వాములవారై పోతే అమ్మకూడా వచ్చే జన్మలో మొగవాడై పుడుతుంది.

ఆడపిల్లలుకూడా ఖర్చే. పెళ్ళిళ్ళు చెయ్యాలంటే బోలెడు కట్నాలు పోయాల్సి. అందర్నీ పిలిచి భోజనాలు పెట్టాలి. అప్పుడు వాళ్ళంతా వచ్చి మర్యాద సరిగా జరగలేదని తిట్టిపోతారు. ఆడపిల్లలకి చిన్నపిల్లలప్పుడు పెళ్ళి చెయ్యటం పుణ్యం. అమ్మకు ఎనిమిదేళ్ళకు పెళ్ళిచేసి తాతయ్య కన్యా

దానఫలం పొందాడు. ఇప్పుడంతా పెద్దపిల్లలకు వెళ్ళిచేస్తున్నారు. ఇట్లా చేస్తే పాపం. కలికాలంగనక ఇటువంటినన్నీ వస్తున్నాయి.

నేను పెద్దదాన్నయితే కొట్టే మొగుణ్ణిమాత్రం చేసుకోను. పుణ్యం లేకపోతే పీడాపాయె, ఎవరు పడతారమ్మా దెబ్బలూ, తిట్లూనూ! పెద్దదాన్నయితే ఎవరికీ తెలీకుండా కిష్టమూర్తిగార్ని చేసుకుంటాను!...

“ఆడబ్రతుకే మధురం!” అనే వాటపాడటం మానేసింది రేడియో.