

# జీవితము

## యమి సుఖసృతి

మనిషి జీవించడానికో వృత్తి కావాలి.

వృత్తి ఒక్కోసారి ప్రవృత్తిపై ఆధారపడి వుంటుంది. మరోసారి మనః ప్రవృత్తికి సరిపోకున్నా జీవనంకోసం ఏదో ఒక వృత్తిని చేపట్టవలసివుంటుంది. మనిషి బ్రతకడానికి వృత్తి అలంబనం. ఉద్యోగం, వ్యవసాయం, వ్యాపారం యివన్నీ వృత్తికి విద్యాయ పదాలే. అయితే ఒక్కో వృత్తికి గౌరవం వుంటుంది. రత్నాల వ్యాపారికున్న గౌరవం వంటివెవరికీ అమ్ముకునేవారికి వుండదు. కానయితే డిగ్నిటీ ఆఫ్ లేబర్ దృష్ట్యా పారిశ్రామికుడు, పాకివాడూ ఒకజే.

కానీ కొన్ని వ్యాపారాలు సమాజానికి ఎంత అవసరమయినా అవి అభివృద్ధిలే; అవి అందరికీ అవసరమే అయినా ప్రతి వాళ్లూ దాన్ని అసహ్యించుకుంటారు. మేదరి సుంకన్న చేసే వ్యాపారం అలా టిడి. అది వాడి కులవృత్తి లాటిడి. వాడు చిన్నప్పుడు సోమరిపోతై తనవళ్లలాగా

వృత్తి విద్య నేర్చుకోలేదు. చదువూ అబ్బిలేదు. బుట్టలు, చాపలు, వినస కర్రలు లాటివి వాడికి అల్లటం లాలేదు. రికామిగా తిరిగి తిరికి అఖరికి ఓ అమ్మాయిని పెళ్లిచేసుకున్నాక వాడికి తనలో లోపమేమిటో తెలిసొచ్చింది.

దాంతో వాడు ఆలోచించింది తన కాపలాన్ని దగ్గర్లో వున్న బాన్కి మార్చేడు. అక్కడే తన వృత్తిని ఏర్పరచుకున్నాడు. మాంస విక్రయం అసహ్యం కాదు. కానీ సుంకన్న చేపట్టిన వృత్తి మాత్రం వట్ల జలదరింపచేస్తుంది. అలా అని ఎవరికీ అది అవసరం కాదనలేం. ప్రతి వ్యక్తికీ ఎప్పుడో ఒకప్పుడు సుంకన్నతో, వాడి పనితో అవసరం రాకపోదు. ఇంతకీ వాడు చేసేది ఏడుకట్ల సవారి తయారీ; అంటే ఇంకేం లేదు రేడి మే ద్ గా 'పాడె'లు తయారుచేసి అమ్మటం.

'ఈ పూళ్లో రెండు లక్షల మంది జనం వున్నారు. రోజూ ఒకరో యిద్దరో చావకుండా వుండరు. మనిషి పోయినాక

పాదెకట్టెలకు. చెరుక్కోక తప్పదు. అప్పటి కప్పుడు కట్టుకోటం కష్టం. కష్టమే కాదు బాధ : కొత్త వెదుర్లు తేవాలి. వాటిని నవకాలి. శాస్త్ర ప్రకారంగా కట్టాలి. బంధువులు-తల్లో, తండ్రో, అన్నో, తమ్ముడో, భార్యో, భర్తా పోయిన దుఃఖంలో ఏడుస్తూ కూచుంటారా : ఈ పాదెకడుతూ కూర్చుంటారా ?

అందుకని యిది రెడీమేడ్ గా వుండే మన ముఖాన పదిరూపాయలు పడేసి కొనుక్క వెళతారు : రోజూ అడవికి వెళ్లి వెదుళ్లు కొట్టుకరావచ్చు. ఎంత : బస్సులో వెళితే గంట ప్రయాణం. ఖొద్దున్న పోతే మధ్యాహ్నానికి రావచ్చు. రోజుకి రెండు జతలు చెయ్యవచ్చు. పది రూపాయలు ఖర్చు పోయినా, మనకు దాదాపు ముప్పై మిగులుతాయి : దీన్ని ఎవరూ కేరం చెయ్యరు. చెప్పిన ధరకు కొనుక్క పోతారు :

టానుకి పోయేముందు భార్యకి విన రంగా చెప్పాడు సుంకన్న. వాడి మాటల్లో నిజాన్ని గుర్తించింది సుంకమ్మ. దానికి మొగుడి బీకారీగా తిరుగుతూ కుటుంబంలో, తన వాళ్లలో వ్యర్థండుగా వుండటం బాధగా వుంది. పైగా టాను కాజరం అంటే దానికి వుత్సాహంగా వుంది. సినిమాలు చూడొచ్చు : హోటల్లో బుద్ధిపుట్టినపుడు కోరిన తిండి తినొచ్చు. కబ్బుకి చూసు

కోకపోతే టాన్లో ఎంతయినా సుఖం వుంది అనుకుంది సుంకమ్మ.

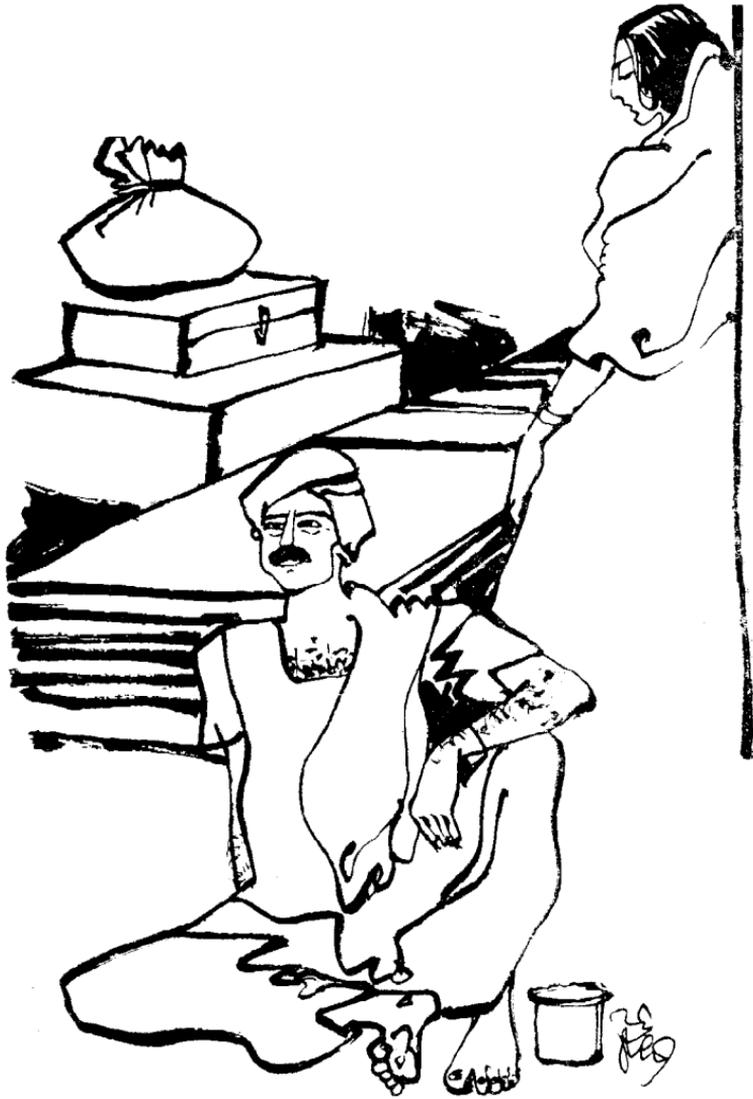
అందుకే అందరూ ఎంత వారించినా దినకుండా భర్తతో టాన్ చేరి కాజరం పెట్టింది. తింగు రంగా అంటూ కులా సాగా కాజరం సాగిపోతుంది.

సుంకన్న అంచనా తప్పు కాలేదు. రోజుకి ఒకదో రెండో అనుకున్నవి వాడికి ఒక్కోరోజు అయిదారు కర్పయ్యేవి. వాడి దృష్టిలో అదృష్టం కలిసొచ్చి, కలరా వస్తే ఇంకా ఎక్కువే ఖర్చయ్యేవి. వారంలో ఏదయినా ఒక రోజు ఖర్చు కాకున్నా ఆ రోజు పూడేట్టుగా మరో రోజు ఖర్చయ్యేది. వాడు రోజూ కొండకు వెళ్లి వెదుళ్లు తెచ్చేవాడు. మధ్యాహ్నానికల్లా వాటిని తయారు చేసేవాడు. సాయంకాలం అంతా విశ్రాంతి. జల్సాగా నాటుసారా కొట్టేసి భార్యతో చింతకగోరింకల్లాగా గడిపేవాడు.

అయితే వాడికి కొత్తలో యీ వ్యాపారం తోరుగా సాగినా అప్పటికే టాన్ చేరిన వాడి కులస్తులు అంతదాకా విననకర్రలు, బుట్టలు, చేబలు అల్లి బ్రతికేవాళ్లు వీడికి పోటీగా తయారయ్యారు. అయినా వీడికి తిండికి రోజు బరగలేదు.

\* \* \*

వారం రోజులైంది. ఒక్కటైనా అమ్ముడు పోలేదు. ఈ



వారం రోజులుగా రోజూ అడవికి బస్సులో వెళ్లి వెదుర్లు తెచ్చి వాటిని తయారు చేస్తూనే ఉన్నాడు. దాదాపు ముప్పై నలభై 'పాడెలు' తయారు చేశాడు.

వాటిని అలా చూసినప్పుడల్లా వాడికి

గుండెల్లో జల్లుమంటోంది ఇప్పుడు. 'వారమైంది! ఒక్కటి కూడా ఖర్చు కాలేదు!' విసురుగా నిరాశగా అన్నాడు వాటివైపు చూస్తూ.

సుంకమ్మ బదులు చెప్పలేదు.

'ఇంత టాన్లో ఎవడూ చావలేదా?'

'ఏమో! చస్తే ఎందుకు 'రారు?'

'అదేం మాటలే! మన అంగడేనా వుండేది. ఇంత వూళ్లో ఎవరూ యిన్ని రోజులుగా చావటం లేదంటే చిత్రంగా వుండదూ! ఎక్కడో కొనుక్కుపోతుంటారు!'

సుంకమ్మ ఏమీ అనలేదు.

'గంజయినా చేసినావా?'

'గంజెందుకులే! అన్నం వండినా! మనింటికి నాలుగిళ్లవతల నెట్టి గారుండలే! వాళ్లంగడిలో బియ్యం జాకీ తెచ్చినా! రేపిస్తానని చెప్పినా?'

'రేపెట్లా యిస్తావే?'

'దేవుడి దయ! మన అదృష్టం! ఒక్కటి ఖర్చయినా ఆ అప్పు తీరిపోతుంది!'

నిట్టార్పాడు సుంకన్న 'వ్వు! మంటి! ఊరి నిండా డాక్టర్లేనే! ఎట్లాంటి జబ్బు కయినా మందిస్తున్నారు. బాగుచేస్తున్నారు. దబ్బులు గుంజుతున్నారు. వాళ్లు బాగువదుతున్నారు!'

'మన్నోట్లో దుమ్ము కొడతన్నారు. దేశంలో జనం పెరిగిపోతన్నారు. తిండి సొలంటలా! బట్ట ల్నాలంటలా! పిల్లలు కనద్దు అనకపోతే చచ్చే జనాన్ని సావ నివ్వకూడదూ! దరిద్రం తీరిపోద్ది. ఎక్కడ సూసినా ఆస్పత్రులు! డాక్టర్లు! ఏందో! అంతా యిస్మితం యవ్వారం!'

'ఈ మాట గవర్నమెంటుకు ఎవరు చెప్తారు? చెప్పినా వాల్లింటారా? ఇంటి ఓట్లు పడోద్దూ?'

'సరే! ఈ యవ్వారం యిప్పట్లో తెగదు. అన్నం తిందువు కాని రా!'

నిరాశగా లేచాడు సుంకన్న.

\* \* \*

మరి రెండు రోజులు గడిచాయి. ఈ రెండు రోజులూ స్టాకు పెరగటమే కానీ ఒక్క శాస్త్రీహడా పోకపోవడంతో ఒక్కటి కూడా ఖర్చు కాలేదు. రెండు రోజుల క్రితం తెచ్చిన అప్పు సరకులు అయిపోయాయి. పైగా అడవికి వెళ్లటానికి మరో నాలుగయిదు రూపాయలు ఎదురింట్లో అప్పు తేవలసివచ్చింది.

'ఛ! ఛ! పాడు మన ఘలు!

లోకంలో పాపం రోజురోజుకి పెరుగుతుంది. అందుకే మనఘంటా బాగున్నారు. పుణ్యాత్ములయితే గదా మంచాన పడకుండా పోవడానికి. అవతలి వీధిలో పౌరతమయ్య భార్య జబ్బుతో వుంది. ఒక్కనాడా? ఒక్కనెలా? ఒక్కయాడా? రెండేండ్లయింది? మంచంలో వున్న మనిషి మంచంలోనే వుంది. చావదు. బతకదు.

నిన్న గొరగొర మంటోందని అంతా గొల్లుమన్నారు. అయ్యగారు కూడా నన్ను ఎచ్చరించినారు. ఎన్నాళ్లని అలా బరువుమోస్తారు. వాళ్లకి విసుగొచ్చింది. అయితేనేం? ఈయాల పొద్దున్నించీ కళ్లు తెరిచి, మాట్లాడి తిండి తింటందట!'

'ఏం చేస్తాం మన కర్మ!'

'ఎట్లనే బతికేడి?'

'నేనూ విననకర్రలు అల్లి తీసు  
పోయినా : మన యాపాపం దెలుసు  
కాబట్టి ఎవరూ కొనలా : చాచూ తీసు  
కోలా : ఏం జేస్తాం

ఎట్టూర్పాడు సుంకన్ను 'ఇదిగో  
సుంకీ! నాకు పిచ్చిరేగిపోతుంది. ఎక్క  
డన్నా దొంగతనంచేద్దామా అనిపిస్తోంది.'

'అయ్యయ్యో! ఎంత పాడుమాట  
న్నావు? దొంగతనమా? చ: చ: చ:  
మనకేం కర్మ: మనం కష్టపడుతున్నాం.  
బతుకుతున్నాం. కష్టం చేయలేని దొంగ  
నాయకు ఆ పని చేయాలి: మనమా?'  
అసహ్యం అంతా సుంకీ ముఖంలో  
మాటల్లో కనిపించింది.

సుంకన్ను మాటాళ్లేదు. "ఒ పే!"  
అన్నాడు హఠాత్తుగా ఏదో లోచించడం.

'ఏం?'

'ఎవరినన్నా సంపేస్తేనో!'

'చ: చ: చ: నీకు అకల్లో బుద్ధి పోయి  
నట్టుంది. మన కడుపు కోసం యితర్లని  
చంపాలా? భగవంతుడిచ్చిన పాణాన్ని  
తీసే హక్కు నీకెక్కడిది? ఎవరి కర్మ  
ఎట్టా వుంటదో: మన మెండుకు పానం  
దీసి పాపం గట్టుకోవాల: ఇ య్యాం  
కాకుంటే రేపు నస్తారు ఎవరో ఒకరు:  
ఇంత వూరుంది: ఎవరో చాచర  
పోతారా: మనకు గిరాకీ రానా? అంత  
వరకూ ఓపిర పడదాం. అప్పో నప్పో  
చేసి బతుకుతుందాం: అయినా నీ బుద్ధి  
ఏందిట్టా మారిపోతుంది?'

కిక్కురుమన్నేడు సుంకన్ను. సుంకమ్మ  
బజారుకు వెళ్ళు నరుకులు అప్పుదెచ్చి ఆ  
రోజు గడిపింది

\* \* \*

మరో రెండు రోజులు గడిచాయి.  
ఒక్కటి బయ్య కాలేదు. సుంకన్నులో  
నిరాశ ఎక్కువైంది. స్టాకువైపు దిగా  
లుగా చూస్తూ వుండిపోయాడు. సుంకమ్మ  
మాత్రం ఆశతో అప్పులు చేస్తోంది  
తను తింటూ భర్తకి వండిపెడుతోంది  
ఆ రాత్రి వర్షం పట్టుకుంది. నింగీ నేలా  
ఏకమయ్యేట్టుగా కురిసింది. తెల్లగా  
తెల్లారినా ఆ ముసురు విడవలేదు.  
సుంకన్ను అడవికి పోలేదు. అలా నాలుగు  
రోజులు గడిచాయి. అప్పుచేయటం. ఏగ  
లలా యింటినుండు దిగాలుగా చూర్చి  
వటం సుంకమ్మ తెచ్చింది తినటం.  
సాయంకాలం యీ బాధ మరిచేందుకు  
అప్పుగా సారా తాగటం పెచ్చగా పడు  
కోవటం.

సుంకన్నుకి ధైర్యం చెప్పే తున్నా  
పదిహేను రోజులుగా అప్పుచేస్తూ సంసా  
రాన్ని లాక్కొస్తోన్న సుంకమ్మకి భయం  
గానే వుంది. 'ఈ నూరూపాయల అప్పు  
తీరటం ఎట్టా: వరదొచ్చినట్టుగా అవి  
ఖర్చయితే తప్ప ఈ గండం గడిచేదెట్లా:  
ఏ కలరానో వస్తేతప్ప ఈ కరువు  
తీరదు!' భర్త పక్కలో ముడుచుక  
వడుకుని అనుకుంది.

దిగులుతో ఆలోచనలతో ఎప్పుడో

నిద్రలోకి - జారిపోయింది. తెల్లగా తెల్లారేవరకూ మెళుకువ రాలేదు.

బయటికిరాగానే వీధివిధంతా కలవర పడుతున్నట్టుగా అనిపించి పక్కంటి పుల్లమ్మని అడిగింది 'ఏమిటక్కా? అంతా అంత అయిదిగా పున్నారు?'

'నీకు తెల్లూ! వీధి చివర్లో ఎంకట సామికి కలరా తగిలింది. పూర్లో బాగా నేదంట! వానకొచ్చినయ్ గదా! కలరా తగులుకుంటే యిదనదు, జాగర్త గుండాల. నానొకం తినకూడదు. సడ్రీ బొద్దీ పారెయ్యాల. తినకూడ్దు!' భయం భయంగా చెప్పింది పుల్లమ్మ.

ఆ మాటలు వినగానే ఒక్కంతా జలద రించినట్టయింది. వెన్నెముక గుండా చలి నరనరాన వ్యాపించినట్టయింది. భయం నరం ఇంజక్షన్ చేసినట్టుగా కమ్ము కుంది 'రాత్రి తను అనుకుంది తెల్లారేవ గానే అది తమ వీధిలోనే కనిపించింది. తనెంత చెడుగా ఆలోచించింది!'

'ఏమిటే?' బయటికి వచ్చి అడిగాడు సుంకన్న.

'వెంకటస్వామికి కలరా తగిలిందట!'

'ఏడుకొండలవాడా! నువ్వెంత మంచి వాడివి. గిరాకీ తగిలిండు నాయనా!' చప్పున మొక్కేక్కడ సుంకన్న.

'ఛ! ఛ! ఏం మనిషివి? ఎంకట స్వామి బంగారంలాంటి మనిషి! మన అవసరంకోసం ఆయన - చావు కోరు కుంటామా? పాపం ఆయన భార్య

బాలిత. లేకలేక కొడుకు పుట్టినాడు. భగవంతుడా! ఆయన్ని కాపాడు! పాడు మనిషి! ఎంత మాటన్నాడు! స్వామీ! మా తప్పు కామ! ఆయనకు బాగుచెయ్య!' నిర్మలమైన మనస్సుతో ప్రార్థించింది సుంకమ్మ.

సుంకన్న దివ్వెరపోయి చూశాడు భార్యవైపు. వాడికి ఆమె మనస్సు అర్థంకాలేదు.

\* \* \*

దేవతలదయో, వెంకటస్వామి అదృష్టమో, ఆయన భార్య, లేకలేక కలిగిన కొడుకుచేసుకున్న పూర్వజన్మ పుణ్యమో సుంకన్న నిస్వార్థంగా చేసిన ప్రార్థనా ఫలితమో వెంకటస్వామి కలరాగండం గట్టెక్కాడు.

అక్కడా అక్కడా ఒకటో రెండో శాల్తీలు బాల్చీ తన్నేసినా ఆ గిరాకీ సుంకన్నకి రాలేదు.

ఏ బాధ అయినా కొత్తలో కలిగించి నంత వ్యధ, కొంత అలవాటుపడ్డాక కలిగించలేదు. ఈ మూడు చారాలుగా అలవాటుపడిన సుంకన్నకి యీ కష్టం అలవాటైపోయింది.

అప్పుచేసుకుంటూ భార్య తెచ్చిపెడు లోన్న తిండితో కాలం గడిపేస్తున్నాడు సుంకన్న.

ఆ రోజు వెంకటస్వామి భార్య సుంకమ్మని పిలిచి పాయసం, చిత్రాన్నం, అన్నం, పప్పు, కూరలు పెట్టియిచ్చింది.

'సుంకమ్మా ! అయ్యగారు దేవుని దయ వల్ల గండం గట్టెక్కినాడు. ఈ రోజు వేంకటేశ్వరస్వామికి చేసుకున్నాం. మీరూ తినండి !'

సుంకమ్మ ముఖం వికసింది. చాలా రోజుగా మంచి తిండి తినని భర్తముఖం గుర్తుకొచ్చింది. సంబరంగా తీసుకపోయి భర్తకు పెట్టింది. ఆ రాత్రికి, మరురోజు ఉదయంకూడా తిన్నారు.

సుంకన్నకి గిరాకి మాత్రం తగలేదు.

\* \* \*

సాయంకాలం సారా అంగటినుంచి నేరుగా యింటికివచ్చాడు సుంకన్న. వాడికి కడుపులో ఏదో గండరగోళంగా వుంది. ఇంటికి రాగానే వెదురుమంచానికి అడ్డంపడ్డాడు. ఇల్లంతా గిర్రున తిరుగుతున్నట్టుగా వుంది. కళ్లు బెర్లుకమ్ముతున్నాయి. 'సుంకీ' బలహీనంగా కేకేశాడు.

'ఏమిటి!' దిగాలుగా బయటికి వచ్చింది సుంకమ్మ.

'నా కెల్లాగో వుండే' అంటూ వుండగానే భక్తన కక్కుకున్నాడు. వెంట వెంటనే రెండుసార్లు వమనమయింది.

'నానాకం తిని వుంటావు. వద్దన్నా నాటుసారా తాగివుంటావు. నీకేదేం పోయే కాలమో!' విసుక్కుంది.

అంతలో విరోచనమూ అయింది. పంచె మార్చింది.

మరోసారి వాంటికి అయింది.

'ఇదో నీళ్లు పుక్కిలింతు' నీళ్లు పుక్కిలిస్తూ వుండగానే విరోచనం అయింది.

'అజీరమేమో!'

సుంకన్న బదులు చెప్పలేదు. వాడికి చాలా బలహీనంగా వుంది. కాళ్లు తేలిపోతున్నాయి. కళ్లు మూసుకపోతున్నాయి. మరోసారి వమనం అయింది.

సుంకమ్మకి భయం వేసింది. మరోసారి వమనమూ, విరోచనం కాగానే 'ఏమయ్యోయ్ ! ఇది అజీరణం లాగా లేదు. డాక్టర్ దగ్గరికి పోవాలి వద !' విపరీతమయిన దుర్గంధం కడుపులో దేవుతూ వుండగా అంది సుంకమ్మ.

సుంకన్న బలహీనంగా చూశాడు భార్యవైపు.

కేకలువేసింది సుంకమ్మ. ఇరుగు పొరుగు జతయ్యారు. ఆస్తి, ఆవాంతులు, ఆ విరోచనాలు, అదుర్వాసనా గమనించగానే 'కలరానేమో!' అంది వుల్లమ్మ.

అమాటలకి అంతా వులికిపడ్డారు.

గొల్లుమంది సుంకమ్మ.

ఒక్కతే భర్తను గుర్రపుబండిలో వేసుకుని బయలుదేరింది. ప్రభుత్వం ఆసుపత్రిలో చేర్చేసరికే వాడి పరిస్థితి ఘోరంగా వుంది. చేర్చిన గంటకంతా ప్రాణంపోయింది.

వెంటనే శవాన్ని అప్పగించారు సుంకమ్మకి.

విద్రాలోకి జారిపోయింది. తెల్లగా తెల్లారేవరకూ మెళుకువ రాలేదు.

బయటికిరాగానే వీధివిధంతా కలవర పడుతున్నట్టుగా అనిపించి పక్కంటి పుల్లమ్మని అడిగింది 'ఏమిటక్కా? అంతా అంత అయిదిగా వున్నారు?'

'నీకు తెల్లూ! వీధి చివర్లో ఎంకట సామికి కలరా తగిలింది. పూర్లో బాగా నేదంట! వానలొచ్చినయ్ గదా! కలరా తగులుకుంటే యిదనదు, జాగ్రత్త గుండాల. నానొకం తినకూడదు. నడ్డి బొద్ది పారెయ్యాల. తినకూడ్దు!' భయం భయంగా చెప్పింది పుల్లమ్మ.

ఆ మాటలు వినగానే ఒళ్లంతా జలద రించినట్టయింది. వెన్నెముక గుండా చలి నరనరాన వ్యాపించినట్టయింది. భయం నరం ఇంజక్షన్ చేసినట్టుగా కమ్ము కుంది 'రాత్రి తను అనుకుంది తెల్లారేవ గానే అది తమ వీధిలోనే కనిపించింది. తనెంత చెడుగా ఆలోచించింది!'

'ఏమిచే?' బయటికి వచ్చి అడిగాడు సుంకన్న.

'వెంకటస్వామికి కలరా తగిలించటం!'

'ఏడుకొండలవాడా! నువ్వెంత మంచి వాడివి. గిరాకీ తగిలించు నాయనా! చప్పున మొక్కేక్కడ సుంకన్న.

'ఛ! ఛ! ఏం మనిషివి? ఎంకట స్వామి బంగారంలాంటి మనిషి! మన అవసరంకోసం ఆయన. చావు కోరు కుంటామా? పాపం ఆయన భార్య

బాలింత. లేకలేక కొడుకు పుట్టినాడు. భగవంతుడా! ఆయన్ని కాసాడు! పాడు మనిషి! ఎంత మాటన్నాడు! స్వామీ! మా తప్పు కాదు! ఆయనకు బాగుచెయ్యో! నిర్మలమైన మనస్సుతో ప్రార్థించింది సుంకమ్మ.

సుంకన్న దివ్వెరపోయి చూశాడు భార్యవైపు. వాడికి ఆమె మనస్సు అర్థంకాలేదు.



దేవతలదయో, వెంకటస్వామి అదృష్టమో, ఆయన భార్య, లేకలేక కలిగిన కొడుకుచేసుకున్న పూర్వజన్మ పుణ్యమో సుంకన్న నిస్వార్థంగా చేసిన ప్రార్థనా ఫలితమో వెంకటస్వామి కలరాగండం గట్టెక్కాడు.

అక్కడా అక్కడా ఒకటో రెండో శాల్తీలు బాల్చీ తన్నేసినా ఆ గిరాకీ సుంకన్నకి రాలేదు.

ఏ బాధ అయినా కొత్తలో కలిగించి నంత వ్యధ, కొంత అలవాటుపడ్డాక కలిగించలేదు. ఈ మూడు చారాలుగా అలవాటుపడిన సుంకన్నకి యీ కష్టం అలవాటైపోయింది.

అప్పుచేసుకుంటూ భార్య తెచ్చిపెడు లోన్న తిండితో కాలం గడిపేస్తున్నాడు సుంకన్న.

ఆ రోజు వెంకటస్వామి భార్య సుంకమ్మని పిలిచి పాయసం, చిత్రాన్నం, అన్నం, పప్పు, కూరలు పెట్టియిచ్చింది.

'సుంకమ్మా : అయ్యగారు దేవుని దయ వల్ల గండం గట్టెక్కినాడు. ఈ రోజు వేంకటేశ్వరస్వామికి చేసుకున్నాం. మీరూ తినండి !'

సుంకమ్మ ముఖం వికసింది. చాలా రోజుగా మంచి తిండి తినని భర్తముఖం గుర్తుకొచ్చింది. సంబరంగా తీసుకపోయి భర్తకు పెట్టింది. ఆ రాత్రికి, మరురోజు ఉదయంకూడా తిన్నారు.

సుంకన్నకి గిరాకి మాత్రం తగలేదు.

\* \* \*

సాయంకాలం సారా అంగటినుంచి నేరుగా యింటికివచ్చాడు సుంకన్న. వాడికి కడుపులో ఏదో గందరగోళంగా వుంది. ఇంటికి రాగానే వెదురుమంచానికి అడ్డంపడ్డాడు. ఇల్లంతా గిర్రున తిరుగుతున్నట్టుగా వుంది. కళ్లు బైర్లుకమ్ముతున్నాయి. 'సుంకీ' బలహీనంగా కేకేశాడు.

'ఏమిటి?' దిగాలుగా బయటికి వచ్చింది సుంకమ్మ.

'నా కెల్లాగో వుండే' అంటూ వుండగానే భక్తున కక్కుకున్నాడు. వెంట వెంటనే రెండుసార్లు వమనమయింది.

'నానాకం తిని వుంటావు. వద్దన్నా నాటుసారా తాగివుంటావు. నీకిదేం పోయే కాలమో!' విసుక్కుంది.

అంతలో విరోచనమూ అయింది. పంచె మార్చింది.

మరోసారి వాంటికి అయింది.

'ఇదో నీళ్లు పుక్కిలిండు !' నీళ్లు పుక్కిలిస్తూ వుండగానే విరోచనం అయింది.

'అజీర్ణమేమో !'

సుంకన్న బదులు చెప్పలేదు. వాడికి చాలా బలహీనంగా వుంది. కాళ్లు తేలిపోతున్నాయి. కళ్లు మూసుకపోతున్నాయి. మరోసారి వమనం అయింది.

సుంకమ్మకి భయం వేసింది. మరోసారి వమనమూ, విరోచనం కాగానే 'ఏమయ్యోయ్ : ఇది అజీర్ణం లాగా లేదు. డాక్టర్ దగ్గరికి పోవాలి పద !' విపరీతమయిన దుర్గంధం కడుపులో దేవుతూ వుండగా అంది సుంకమ్మ.

సుంకన్న బలహీనంగా చూశాడు భార్యవైపు.

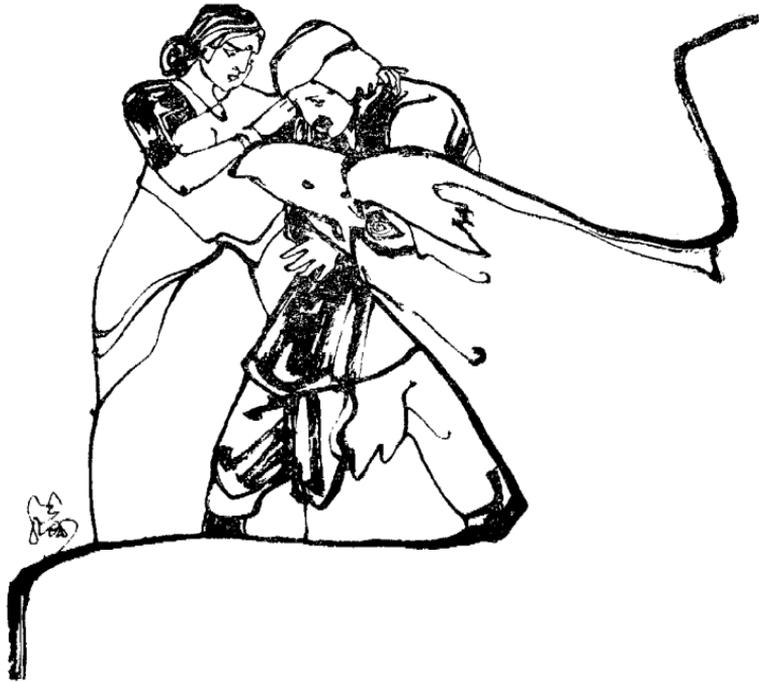
కేకలువేసింది సుంకమ్మ. ఇరుగు పొరుగు జతయ్యారు. అస్థితి, అవాంతులు, అవిరోచనాలు, అదుర్వాసనా గమనించగానే 'కలరానేమో!' అంది వుల్లమ్మ.

అమాటలకి అంతా వులికిపడ్డారు.

గొల్లుమంది సుంకమ్మ.

ఒక్కతే భర్తను గుర్రపుబండిలో వేసుకుని బయలుదేరింది. ప్రభుత్వం ఆసుపత్రిలో చేర్చేసరికే వాడి పరిస్థితి ఘోరంగా వుంది. చేర్చిన గంటకంతా ప్రాణంపోయింది.

వెంటనే శవాన్ని అప్పగించారు సుంకమ్మకి.



జట్కాలో యింటికి చేర్చారు.

కులస్తులు అంతా గుమికూడి దుఃఖిస్తోన్న సుంకమ్మకి చెప్పి తర్వాత కార్యక్రమానికి పూనుకున్నారు.

సుంకన్న స్వయంగా తయారుచేసుకున్న పాదెమీదే వాడిని బిగించికట్టారు.

'పది పదిహేను రోజులుగా ఒక్కటి ఖర్చుకాలేదు. ఆఖరికి వాడి పాదెకట్టె వాడికే ఉపయోగపడింది.' ఎవరో అన్నారు.

సుంకమ్మ గుండెల్లో దేవినట్టయింది. భర్త ఆపేదన, ఆరాటం గుర్తుకొచ్చింది.

'ముదనష్టపు వ్యాపారం! ఈ మృతనష్టం వ్యాపారం యిక నా కొద్దు. ఇది

వాడితోనే పూర్తిగా తగలబడిపోనీ, ఊరికి మంచి కోరుకోవాల. రోజూ ఎవరో ఒకరు చనిపోవాలా! అని ఆశతో, ఎవరైనా చనిపోవాలని దురాశతో ఎదురుచూడటం నీచం- పాపం. అందరూ బాగుండాలని కోరుకోవాల. ఇదేం యాపారం? ఇక యిది నా కొద్దు. కాయకష్టం చేసుక బతుకుతా! ఇవన్నీ వీడితోనే తగలబడిపోనీ!' అనుకుంది.

భర్త యీ పదిహేను రోజులుగా తయారుచేసిన పాదెకట్టెలన్నీ స్మశానానికే చేర్చింది సుంకమ్మ. భర్త శవంతో పాపే వాటిని తగలేసింది. తగలబడకున్న శవాన్ని చూసి గొల్లున ఏడ్చి మూర్ఛబోయింది సుంకమ్మ.