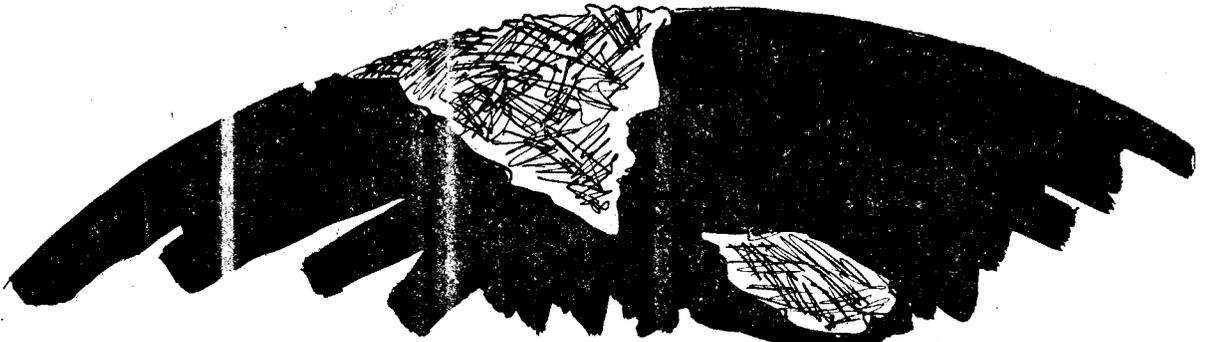


మర్త్యంకెళ్లు
శాయి

పార్వతి సుఖపాత్రం



ఓ రోజు పొద్దున్నే పార్వతి సరమేశ్వరులు ఓ చిన్న మేఘం ఎక్కి మర్రింగ్ వాక్కి బయల్దేరారు. భూభాగమంతా తిరిగి భారదేశం దాటుతోంటే పార్వతి కిందకు సూసి అక్కడ కనిపించిన అందమైన దృశ్యాలకు ముచ్చట పడిపోయింది.

“నాదా! భూమ్మీద ఇంత అందమయిన ప్రదేశముందని ఎప్పుడూ చెప్పారు కారే? అబ్బ! ఆ చక్కని సరోవరం, అందమైన ఆ వాహనాలు, భవనాలు, రోడ్లు—కాసేపు అక్కడ తిరిగివద్దాం, రాకూడదా?” అంటూ గోముగా అడిగింది శివుడిని.

శివుడు ఓ ఊణం ఆలోచించాడు. “కాని పార్వతి! దూరపు ఊణాలు నును పని ఓ పుస్తకంలో ఓ కవితో నేనే రాయించాను” నసిగాడు శివుడు.

పార్వతి బుంగమూతి పెట్టేసింది. “అవునండీ, మీరెప్పుడూ ఇంతే. అదగ్గానే ఎప్పుడూ నా ముద్దు చెల్లించారనీ...” అని వెనక్కు తిరిగి రంయన వెళ్లిపో బోయింది.

శివుడు ఖంగారుపడి ఆమె చేయి పట్టుకుని ఆసేశాడు.

“సరే—పద పార్వతి! నువ్వంతగా మనసు పడుతుంటే కాదని ఎలా అంటాను. అయితే ఓ విషయం గుర్తుంచుకో! మనం ఇప్పుడు భూలోకం చేరామంటే చీకటిపడే వరకూ మళ్లి వెనక్కి రాలేం? అంతవరకూ మన సుహిమలేం పనిచేయవు. మానవ రూపంతో అలా ఉండిపోవాల్సిందే!”

“సరేం ఫరవాలేదు నాదా! ఎప్పుడూ ఈ మబ్బుల్లో తిరిగి తిరిగి విసుగుపడుతోంది,

పదండి వెళ్దాం....” అందామె. మరుక్షణంలో ఇద్దరూ మానవరూపం ధరించి భూలోకంలోకి దిగిపోయారు.

శివుడు వెంటనే తన మాయాజాలంలో నోట్లతో విండిపోయిన మనీపర్చుని సృష్టించి జేబులో పెట్టుకొన్నాడు.

“అదేమిటి నాదా?” అడిగింది అశ్చర్యంగా.

“డబ్బు! ఇక్కడ డబ్బులేనివాడిని కుక్కలుకూడా లెక్కచేయవు....” అన్నాడు శివుడు నవ్వుతూ. ఇద్దరూ కొంచెం రద్దీగా ఉన్న ఆ రోడ్డుమీద పక్కపక్కనే నడుచు సాగారు.

“నాదా! అదుగో సరోవరం! నేను చెప్పలేదూ! ఎంత బావుందో చూడండి!” అంటే పార్వతి ఎదురుగా కనబడుతున్న పెద్ద కొలను

చూపుతూ.

శివుడు ఆశ్చర్యపోయాడు.

“నువ్ చెప్పింది నిజమే పార్వతీ! కాని మనుషులూ, వాహనాలూ, సరోవరంలో నుంచే అటూ ఇటూ తిరుగుతూ న్నాయేమిటి?” అన్నాడు ఆలోచిస్తూ.

ఇద్దరూ ఆ సరోవరం దురగా వచ్చారు. ఒక్కసారిగా గుప్పున ముక్కులు పగిలే దుర్వాసన కొట్టింది.

“అబ్బ!” అంది పార్వతి ముక్కుమూసుకొని వాంతయేట్లు మొఖం పెట్టి. శివుడు కూడా ముక్కు మూసుకొని పక్కనే నడుస్తున్న ఓ విద్యార్థిని “ఏంటింత దుర్వాసన వస్తోందిక్కడ?” అనడిగిండు.

ఆ విద్యార్థి ఓసారి వారికి సీసీ ఎగాదిగా చూచి “పెద్ద దేవలోకంనుంచి దిగివచ్చినట్లు పోజుపెడుతున్నారే! ఆ ద్వైత జి పైవే పగిలి ఆ నీరు ఇలా లీకవుతూ వుంటుంది. నా చిన్నప్పటినుంచీ ఇదింతే! మరి ఆ నీరు దుర్వాసనకొట్టక పన్నీటివాసన కొడుతుందా?” అనేసి తన దారిన తనను సీక్లో ఈడుకొంటూ వెళ్లిపోయాడు.

“చూశావా పార్వతీ! సరోవరం కాదట! ద్వైతే జి పైపులు కిలి చేరుకొన్న నీరట!” అన్నాడు శివుడు ఆశ్చర్యంగా.

“మరిప్పుడి పాడు సీక్లోనే దిగి నడవాలా మనం?” ఏడుపు మొఁకతో అడిగింది పార్వతి.

శివుడు ఓ ఉపాయం ఆలోచించాడు.

“పోనీ, ఓ పనిచేద్దాం! టాక్సీలో ఈ సరోవరాన్ని దాచేద్దాం!” అన్నాడు టాక్సీకోసం వెతుకుతూ.

అరగంట నిలబడ్డక ఖా టాక్సీ దొరికింది.

“ఎక్కడికెళ్ళాలి?” అడిగి డ్రైవరు టాక్సీవాడు శివుడిని.

“ఎక్కడికా! ఎక్కడికంటే... ఎక్కడికి పార్వతీ?” పార్వతి నడిగింది.

“అదే! మనం ఇంకా క బనమీద చూశ్చేదూ! అదేమిటి కోటీ కోటీకెళ్ళాలని చెప్పండి!”

“కోటీకెళ్ళాలయ్....” అన్నాడు శివుడు.

“మీటరుమీద అయిదురు పాయలివ్వాలి” అన్నాడు టాక్సీవాడు.

“ఎందుకూ?”

“పిచ్చిప్రశ్న లేదుకూ! ఎందుకేమిటి? అందు కిష్టమయితే రా, లేపోతే పో!”

టాక్సీ స్టార్టుచేసి వెళ్లిపోబోయాడు వాడు.

శివుడు గాభరాగా వెంబడిపడ్డాడు.

“సరే-అలాగే తీసుకొందువుగానీ! ఆపు” అన్నాడు బ్రతిమాలుతూ.

టాక్సీవాడు ఆపి వెనుకదోర్ తెరిచాడు.

శివుడూ పార్వతి లోపల కూర్చున్నారు....

టాక్సీ బయల్దేరింది.

“ఇదే ఊరు? ఏ ప్రాంతం?” అడిగాడు శివుడు టాక్సీ డ్రైవరుని.

“ఇదా! హైద్రాబాద్! ఆంధ్రప్రదేశ్ రాజధాని! జవాబిచ్చాడు టాక్సీవాడు.

టాక్సీ కోతీలో ఆగింది.

మీటరుచూసి రెండు పది నోట్లు తీసి ఇచ్చాడు శివుడు.

“మీ ఊళ్లో టాక్సీ లుండవా?” అడిగాడు టాక్సీ డ్రైవరు.

“కంటాయి! కాని వాటికి మీటర్లుండవు...”

టాక్సీ వెళ్లిపోయింది. బాగా రద్దీగా వుండలేదు.

“అబ్బ! ఎంత బావుందో ఈ సెంటరు” అనంగంగా అంది పార్వతి చుట్టూ వున్న షాపులవంక చూస్తూ. ఇద్దరూ కొద్దిదూరం నడిచారు.

“నాకు కాఫీ తాగాలని వుంది నాథా!” అంది పార్వతి.

మొండు నడుస్తోన్న ఓ యువకుడి భుజం మీద కట్టి “ఇక్కడ కాఫీహోటల్ ఎక్కడుందో తెలుసా బాబూ?” అనడిగాడు శివుడు.

“ఏమిటీ అన్నావ్? బాబూ అనా? అంటే నేను మగరాయుడిలా కనబడుతున్నానా నీ కళ్ళకి లేకపోతే తెలిసట్లు నటించి నా భుజం మీద చేయివేద్దామనా?” కోపంగా అడిగిందా యువతి చొక్కా చేతులు పైకి మడుస్తూ.

శివుడు భయపడిపోయాడు. “పొరబాటయింది. మీరు ఆడపిల్ల అనుకోలేదు” అన్నాడు నొచ్చుకుంటూ.

“అలా దారికి రా! అదిగో! అదే కాఫీ హోటలు....” అందా అమ్మాయి.

శివుడూ, పార్వతీ ఆ హోటల్లోకి నడిచారు.

“ఫలహార లేవున్నయ్యో!” సర్వర్ నడిగాడు శివుడు.

“ఇడ్డీ, పడా, దోసె, ఊతప్పా, పూరీ.”

“దోసె ఎంత?” అడిగాడు శివుడు.

“రెండ్రూపాయలు....”

శివుడు కేకవేశాడు శివుడు.

“ఏమిటీ? దోసె రెండ్రూపాయలా?”

“ఇష్టమయితే తిను, లేకపోతే బయటకు పో! ఆ కేకలేమిటి అసహ్యంగా!” కోప్పడ్డమి సర్వరు.

“అదికాదు మరి రెండ్రూపాయలేనని భయంపేసింది. అయినా ఇలా ఇష్టమొచ్చినట్లు హోటల్ వాళ్లు ధరలు పెంచేస్తే అడిగేవారెవరాలేరా ఇక్కడ?” సర్వర్ మొల్లన నవ్వాడు.

“పిచ్చి నాయనా! ఇది అందేరా ప్రదేశం! ఇక్కడ హోటల్ వాళ్ళ జోలికొచ్చేవారెవరాలేరు. ఇదే మద్రాస్ గానీ, బొంబాయిగానీ అయితే హోటల్ వాళ్ళమీద చాలా కంట్రోల్ ఉన్నాయిగానీ దేముడి దయవల్ల మాకలాటి యిబ్బందులేమీ లేవు. మా ఇష్టం! మా రాజ్యం! రేపొద్దున్న దోసె అయిదు రూపాయలన్నా! అందరూ నోరూసుకొని తినాలిందే.... అది సరేగానీ నీకేం ఇమ్మంటావ్ ఇప్పుడు? ఇంకా బైటూ కాఫీ ఇవ్వనా?”

సరేనని తలపాడు శివుడు. బయటకు వెళ్ళి వర్షం కురిసి వెలిసిపోయింది.

రెండు నిమిషాల్లో రెండు కప్పుల్లో నీరు నికి కాఫీ తెచ్చి ఇచ్చాడు సర్వరు.

తాగి బిల్లు చెల్లించి బయటికొచ్చారద్దరూ. రోడ్లమీద గుంటలన్నీ వర్షంనీటితో నిండి వున్నయ్యే.

“అబ్బ-ఎంత బావుందో ఆ నీళ్ళగుంటల నీళ్ళగుంటల్లోనుంచి నడుస్తూ అంది పార్వతి. అంటూనే ‘అమ్మో’ అని కేకవేసి నీళ్ళ గుంటలో మెడలోతుకి దిగిపోయింది. వాడు క్షణం జనమంతా పోగయి ఆమెని బయటకు లాగాడు.

“ఇదేమిటి రోడ్డు మీద ఇంతలోతు గుంటలా?” వీర పిండుకొంటూ ఉక్రోశంతో అందామె.

“ఇది మునిసిపల్ కార్పొరేషన్ వాళ్ళ పైపులకోసం తవ్వివ గొయ్యి! కొంచెం అంతల నీళ్ళగుంట వుంది చూశారూ అది పల్లెటూ సెటి డిపార్ట్ మెంట్ వాళ్ళది. ఈ రెంటికీ మధ్య వున్నది ద్వైతే స్క్రీమ్ వాళ్ళది. ఇలా మన గొయ్యి వాళ్ళు తవ్వుతూనే ఉంటారిక్కడ అయితే తమాషా ఏమిటంటే యెవడు తీసి గోతిలో వాడుమాత్రం పడడు. ఎవరే గొయ్యి తీసిన పడేదిమాత్రం యెప్పుడూ మనమే....” అన్నాడో తల మాసిపోయిన వ్యక్తి. అతని నాలుగుగులువేసి అతనో గోతిలో పడి పోయేడు. అందరూ అతనిని అతి కష్టంప

బయటకు లాగేరు.

“చూశారా: ఇది కొత్త గోయ్య: నిన్నటి వరకూ లేదది. రాత్రి మరేదో కొత్త డిపార్ట్ మెంట్ వాళ్లు తవ్వివట్టున్నారు. అందుకని కొత్తచేసింది నాకు....” అన్నాడా వ్యక్తి చలికి వణికిపోతూ.

పార్వతి మొఖం మాడిపోయింది.

“త్వరగా బస్లో ఇంటికెళ్లండి: తడిసి పోయారు....” అన్నాడు శివుడు శాలిగా.

“బస్లోనా? నాలుగు రోజుల్నుంచీ ఆ ప్రయత్నంలోనే వున్నాను. తంతువరకూ ఒక్క బస్సు ఈ స్టాప్లో ఆగిలేదా?” అని గొణుక్కుంటూ వెళ్లిపోయాడతను నడుచు కొంటూ.

“ఇక్కడ పైనుంచి కనిపించినం అందంగా లేదు నాదా!” అంది పార్వతి.

శివుడు నవ్వాడు.

ఇద్దరూ మరో నాలుగడుగుం వేళేరు. హఠాత్తుగా ఓ లారీ యెదురుగా అమితమైన వేగంతో వచ్చి ముందున్న వైకికి రిక్షానీ, ఓ స్కూటర్నీ, డాషిచ్చి వాళ్లమీదనుంచే అగ కుండా వెళ్లిపోయింది. ఆ రిక్షా వచ్చి పార్వతి మీద పడింది.

“అమ్మో!” అంటూ అక్కకి కూలబడి పోయింది పార్వతి. బోలెడుమంది జనం ఆమె చుట్టూ మూగిపోయారు.

“అదృష్టవంతురాలు: నడుచు ఒక్కటే విరిగింది: అసలు ప్రాణాలు పోవాలింది!” అంటున్నారెవరో.

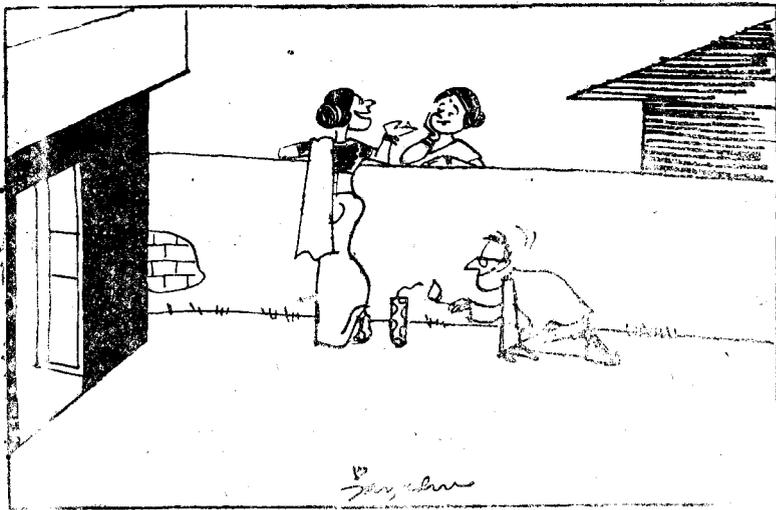
“అదేమిటి: ఆ లారీవాడు ఆ త ఆజాగ్ర త్తగా తోలడమేకాకుండా, ప్రమాదం జరిగినా పారిపోతాడేం? పోలీసులు వెంటికిపడరూ?” అడిగాడు శివుడు పార్వతిని లేపడంస్తూ.

అందరూ మొల్లన నవ్వారు. “ఈ వూళ్లో లారీల వాళ్లకి, ఆటోల వాళ్లకి పూర్తి స్వాతంత్ర్యం వుంది. 1947, ఆగస్టు 15 న వచ్చిందట వాళ్లకది!”

“అవన్నీ నీకెందుగ్గానీ ముంద నీ భార్యను హాస్పిటల్ కు తీసుకెళ్లు. ఒకవేళ కాలి కేమ యినా ప్రాక్చరయిందేమో!” ఇంకొకరు అన్నారు. వెంటనే ఆమెని రిక్షాలో వేసుకొని హాస్పిటల్ చేరుకున్నాడు శివుడు. తీరా రిక్షా వాడికి డబ్బివ్వబోతే పర్చు కు పించలేదు. అసలు జేబే లేదక్కడ. “అయ్యో: నా పర్చు కొట్టేశారు....” అన్నాడతను అందోళనగా.

“పోనీలే: నా డబ్బివ్వకపోతే పోనీగాని

ఉపాకాం: పేలనందువల్ల



....ప్రమాదం ప్రక్కపేజీలో

ముందా అమ్మను డాక్టరుకి చూపించు” జాలి పడి అన్నాడు రిక్షావాడు.

శివుడు పార్వతిని మోసుకొని డ్యూటీ డాక్టర్ దగ్గర కెళ్లాడు.

ఆమెను పరీక్షించి “ఎడ్మిట్ చేయాలి. కానీ ప్రస్తుతం బెడ్స్ ఖాళీలేవు....” అన్నాడు డాక్టరు.

“మరేం చేద్దాం?” అందోళనగా అడిగాడు శివుడు.

“చేకేదేముంది కథకంచీకీ—మీరింటికి” నవ్వుతూ అన్నాడతను.

శివుడు దిగాలుపడిపోయాడు. డాక్టర్ ఆతన్నిచూసి జాలిపడ్డాడు.

“పోలీస్ గదాని నీకు ఉపాయం చెప్తున్నాను. భార్యను ఎడ్మిట్ చేయాలనిఉంటే పాతిక రూపాయలివ్వు: ఎలాగోలా బెడ్ ఖాళీ చేయిస్తాను....”

శివుడికి దుఃఖం పొంగుకొచ్చింది “డాక్టరు గారూ: నన్ను నమ్మండి: నా దగ్గరున్న డబ్బంతా యెవరో కాట్టేశారించాక” అన్నాడు దీనంగా.

“ఇంకవై నాలుగో కేసు” అన్నాడు డాక్టరు నీరయనగా.

“ఏమిటది? ఇలా బెడ్ లేకపోవడమా?”

“కాదు: ఇలా జేబుకొట్టేశారని అబద్ధాలు చెప్పే కేసులు....”

ఈలోగా పార్వతి కొంచెం కోలుకొంది.

“వడిలే నాదా! ఈ హాస్పిటల్లో వాళ్లు యెదురుకట్టిచ్చినా నేనుండను....” అంది

కిటికీలోనుంచి వార్డులోకి చూస్తూ.

ఇద్దరూ బయటికొచ్చారు. శివుడిని అస లాగా తీసుకొని నెమ్మదిగా రోడ్డుమీద నడవ సాగిందామె.

హఠాత్తుగా నలుగురు వ్యక్తులు వచ్చి వాళ్లముందు నిలబడ్డారు.

“భలే అందంగా వుంది ఫిగరు!” అన్నా దొకడు పార్వతిని చూస్తూ.

“లాక్కెళ్దామా?” అన్నాడు ఇంకొకడు. మరొకడొచ్చి ఆమె చేయి పట్టుకొన్నాడు.

“ఏయ్ వదులు....” కోపంగా అంది పార్వతి.

శివుడు అతనిని లాగి కొట్టబోయాడు. మిగతా ముగ్గురూ అతని చేతులు విరిచి పట్టు కొని వెనక్కు తోశారు. వెల్లకిలా పడి పోయాడు శివుడు.

రోడ్డునపోయే కొంతమంది మూగిపోయారు కక్కడ.

“చూడండి: వీళ్లెవరో నా భార్యమీద అత్యాచారం చేస్తున్నారు” అన్నాడు శివుడు వాళ్లని ప్రాధేయపడుతూ.

వాళ్లు నవ్వారు. “పిచ్చివాడా! మాకు చెప్పే మేమేం చేయ గలం? ఆ నలుగురూ ఈ ప్రాంతానికి గూండాలు: వాళ్లకెదుర్లేడు. పోలీసులు కూడా భయపడాల్సిందే వాళ్లకు.

కొద్దిరోజుల క్రితం యింకో ప్రాంతంలో గూండాలు ఓ కాబరీ ఆర్టిస్ట్ నడిరోడ్డు మీద నుంచి యెత్తుకుపోయి రేపే చేశారన్న వార్తను

రైవి గాత రెండు
దుప్పట్లూ నాలుగు చీరలూ
పున్నాయి!



నువ్ పేవర్లో చదవలేదూ?" అడిగారు వాళ్లు.
శివుడు తెల్లమొఖం వేశాం.

ఈలోగా ఆ గుంపుని చూసి పోలీస్ వ్యాన్
వచ్చిందక్కడికి. అది చూసి గుండాలు
నెమ్మదిగా జారుకొన్నారక్కడి నుంచి.
శివుడికి పోలీస్ వ్యాన్ చూసేసరికి యొక్కడ
లేని ధైర్యం వచ్చింది.

"అదిగో! వాళ్లే నా భార్యమీద అత్యా
చారం చేయబోయింది...." వెళ్లిపోతున్న
గుండాలవంక చూపుతూ ఇన్ స్పెక్టర్ తో
అన్నాడు శివుడు.

వాళ్లని ఓసారి చూసి శివుడు నబిన్
స్పెక్టర్.

"మీరిద్దరూ వాన్ యొక్కడి!" అన్నాడు
శివుడితో.

"మేమెందుకు?" అని గాడు శివుడు
అశ్చర్యంగా.

"మీతో కాకపోతే గుండాలతో
మాకెందుకూ? వాళ్లను పట్టుకోవోతే వాళ్ళె
లాగూ యెదుర్తిరుగుతారు. ఎప్పుడైతే వాడిని
నాలుగు తన్నుకుండా మేము ఊరుకోలేము
కదా! తన్నిన ఆరైల్ల తరువత వాడు ఏదో
జబ్బుతో చచ్చినా పోలీసులు తన్నుటంవల్లే
చచ్చాడంటారు. దాంతో మాకు ద కమీషన్ లూ
రిపోర్టులూ-ప్రజలు రాళ్లు దవ్వటం-యెందు
కొచ్చింది-ముందు వానెక్కం! స్టేషన్ కొచ్చి
రిపోరిదురుగాని...."

చేసేదిలేక వాన్ యొక్కారు పార్వతి
పరమేశ్వరులిద్దరూ.

రెండు నిమిషాల్లో వాన్ పోలీస్ స్టేషన్
ముందాగింది.

"దిగండి" అన్నారు వాళ్లు.
పార్వతి శివుడూ దిగి నుంచున్నారు.
'నాథా! ఇక మనం వెళ్లిపోదాం! యీ
పాడు భూలోకం నాకు నచ్చలేదు" అంది
పార్వతి.

శివుడు తల ఊపాడు.
'మన మహిమలు మనకు రావడానికి
యింకా తైముంది పార్వతి! ఇంకొద్ది నిమ
షాలు ఆగితేగాని పొద్దుగూకదు" అన్నాడు
నిరుచ్చాపంగా.

'లోపలకు రండి!" అన్నాడు ఓ
కానిస్టేబుల్.

ద్దరూ లోపలకు నడిచారు.
'ఏ పూరు మీది?" అడిగాడు ఇన్ స్పెక్టరు.

'ఇక్కడికి చాలా మారం!"
'ఏం పనిమీద వచ్చారక్కడికి?"

'మా అవిడ పూరు చూద్దామని ముచ్చట
పడింది...."

'నువ్వలా బయట కూర్చో కాసేపు. నీ
భార్యను ప్రశ్నించాలి...."

శివుడు బయటకు నడిచి బల్లమీద
కూర్చున్నాడు.

మరుక్షణంలో పార్వతి కేకలు
వినిపించాయి.

శివుడు అదిరిపోయి లోపలకు పరుగెత్తాడు.
నబిన్ స్పెక్టర్ సరసమాడబోయేడని ఇంతెత్తున
యెగురుతూ తిట్టిపోస్తోంది పార్వతి.

'అన్యాయం! ఆ గుండాల జారినండి
రక్షించమని వేడుకుంటే మీరే ఇంత పని
చేస్తాడా?" అరచాడు శివుడు.

'వీడిని తీసుకెళ్లి లాకప్ లో పడేయండి"
అరచాడు ఇన్ స్పెక్టర్.

ద్దరూ పోలీసులు శివుడిని లాక్కెళ్లి
అనుకొన్నాడతను గుంభనంగా.

లాకప్ లో వేశారు.
పార్వతి బిగ్గరగా కేకలు వేస్తోంది. బిగ్గరగా
తల్లడిల్లిపోతున్నాడు.

"నాథా...." అంటూ బిగ్గరగా కేక
లేస్తోందామె.

శివుడికేమి చేయడానికి పాలుపోవడంలేదు
హఠాత్తుగా గదిలో లైటు వెలిగింది.

శివుడు అనందంతో ఉక్కిరిబిక్కిరయ్యాడు.
"పార్వతి! పొద్దుగూకపోయింది! పొద్దు
ఇంక వెళ్లిపోదాం!" అన్నాడు గట్టిగా.

మరుక్షణంలో ఇద్దరూ ఆకాశమార్గంలో
పయనిస్తున్నారు.

"అరె! మనం పట్టుకొనే వున్నాం కదా!
ఆ పట్ట యెలా మాయమయింది?" అశ్చ
ర్యంగా అన్నాడు నబిన్ స్పెక్టర్.

"అదేసార్ మాకూ అర్థం కావడంలేదు"
అన్నారు కానిస్టేబుల్స్.

మబ్బులో శివుడిమీద వాలిపోయిన
పార్వతి యింకా వణుకుతూనే వుంది.

"నాథా! నన్ను మన్నించు! దూకుట
కొండలు సునుపని మీరు చెబుతున్నావు
కుండా హైద్రాబాద్ చూద్దామని కిందకు
లాక్కెళ్లాను మిమ్మల్ని. నయయానికి వీటిల్ల
పడకపోతే నా బ్రతుకేమయేది? ఇంకెప్పుడూ
భూలోకంవేసే చూడను!" అంది భయంగా.

అమె శిరస్సుమీద ఆప్యాయంగా నిమి
రుతూ శివుడు నవ్వుకున్నాడు.

"పొద్దుగూకేవరకూ మన మహిమలు
పని చేయవని పార్వతికి తను అబద్ధం చెప్ప
బట్టే ఇప్పుడు పార్వతి చక్కని గుణపాఠం
నేర్చుకొంది. లేకపోతే ఆ భూలోకాన్ని
శపించేసి సృష్టిని తారుమారు చేసిపారేసేది!"

అనుకొన్నాడతను గుంభనంగా.

