

గోంగూర పచ్చడి

క్రొనాడు ఆదివారం, బద్దకంగా ఒక మాటు వల్లవిరుచుకొని, నిద్ర మంచం మీద నుండి లేచి టూత్ బ్రష్ చేతపుచ్చుకొనేటప్పటికి గోడగడియారం శంక్ శంక్ మనిరి గంటలుకొట్టింది. అప్పుడే ఎనిమిదయిందా! అనుకుంటూ బయటకు వెళ్లి అరుగుమీద కూర్చుని ముఖంకడుక్కుని తువ్వాలతో ముఖంతుడుచుకుంటూ పడక కుర్చీలో కూర్చున్నాను.

ఇంతలో మా శ్రీమతి ఆవిర్లు విరజిమ్ముతున్న వేడి కాఫీ గ్లాసుపట్టుకొనివచ్చింది. అది అందుకొని నోటితో చల్లార్చుకుంటూ కాఫీ త్రాగి ఖాళీగ్లాసు బల్లమీద పెట్టాను. ఆనాడు ఆఫీసుకు శలవు అవటంవల్ల చెయ్యటానికి పనేమీ లేక యింటిచూరువంకా, వాసాల వంకా చూస్తూ కొంతనేపు గడిచాను. అట్లా ఎంతనేపు చూడగలను. కొంతనేపటికి వినుగుపుట్టి ఏదయినా పుస్తకం చదువుకుందామని చూచేటప్పటికి బల్లమీద పిల్లలు చదువుకొనే ఏదో శతకం కనిపించింది. అదే చదువుదామని తెరిచేటప్పటికి యీ క్రిందపద్యం కంటపడ్డది.

వెల్లులి బెట్టి పొగించిన
పుల్లని గోంగూర రుచిని
బొగడగవకమా
మొల్లముగనూ నెవేనుక
కొల్లగ భజియింపవలయు
....." ఇది చదివేటప్పటికి

చెప్పడూ మరి నాకూ నోరూరింది. ఇవ్వాళ ఏమయినాసరే! గోంగూర పచ్చడి తినాలనుకొన్నాను. మరయితే గోంగూర ఎక్కడ దొరుకుతుంది: మార్కెట్లో ఏమయినా అమ్ముతారేమో వెంకన్నని పంపించి చూడాలి. అహ నా బుద్ధి గోంగూర తింది. మొన్ననే గదూమా శ్రీమతి పెరటిదొడ్లో గోంగూరచల్లింది. ఆనంగతే మరిచాను అనుకుంటూ "ఏమేవ్! రాజ్యం ఓసారి యిట్లారా!" అని మా శ్రీమతిని కేకేశాను. "ఎందుకంటి పిలిచారు" అంటూ మా

సి. విశ్వనాథం

శ్రీమతి నా ముందు సాక్షాత్కరించింది. "ఓసేవ్! చూడు. మన పెరటిదొడ్లో గోంగూర బాగా పెరిగిందికదూ! అది కోసి చక్కగా వేయించి వెల్లులిపాయలు బాగావేసి నూరి, పచ్చడిచెయ్యి తెలిసిందా" అన్నాను. "పచ్చడా! పచ్చడేం బాగుంటుందంటి? చక్కగా ఆనవకాయ ముక్కలువేసి పులుసువంతుకుంటే జివ్వాలేచివస్తుంది. ఎన్నాళ్లనుంచో అనుకుంటావున్నా పులుసు వంతుకుందామని. ఎప్పటికప్పుడే మర్చిపోవటంతోనే సరిపోతోంది." అన్నది మా శ్రీమతి. "పులుసుంటేనే నా కనహ్యం. దాని

సేరు చెబితేనేజోకువచ్చే వర్యం అవుతుంది. నిజేవంగా నామాట విని పచ్చడి చెయ్యి" అన్నా. "మీ యిష్టమే యిష్టమా! ఎన్నాళ్లనుంచో రెక్కలు ముక్కలయ్యేటట్లు నీళ్లుపోసిపెంచుతే నాయిష్టాన్ననుసరించి చేసుకోవటానికి వీలేదా?" అంది మా శ్రీమతి చిన్న పుచ్చుకున్న ముఖంతో. "అదంతా అవతలపెట్టు యివ్వాళ ఆరునూరయినా గోంగూరపచ్చడి చెయ్యాలి సింజే" అన్నాను. "ఎన్నడూలేంది యివ్వాళమిమ్మల్ని గోంగూరపచ్చడి పట్టుకుంటే" అంటూ మూతి అప్లవంకరలు త్రిప్పింది మా శ్రీమతి. "గోంగూర పచ్చడి రుచి నీకేం తెలుసు పులుసో పులుసో అని అఘోరిస్తావు చూడు. ఒక కవిగారు గోంగూరపచ్చడిని గురించి ఏమన్నారో విను"

"పయరకూరవేది
పచ్చిమి రెవవండ్లనుక్కళించి
పోసి యూరగిచ్చి
కొంత గొంత పొగపి
కొనుగోంగు బచ్చడి
చవికినోరు... నివికితీరు"

అన్నారు. కనుక మళ్లయి యివ్వాళ గోంగూరపచ్చడిచేసి దాంతో రెండుముద్దలు తిన్నావంటే మరి విడిచిపెట్టవ" అన్నాను నవ్వుతూ. అందరూ అన్నీ తెబుతారు. నా కదేమిటోగాని గోంగూర పచ్చడి

తిన్నరోజున కడుపంతా దేవినట్లుగా
వుంటుంది. వద్దు బాబూ దానికో
నమ్మకం” అన్నది రెండు
చేతులూ జోడిస్తూ.

“నీకేమీ పడవు. ప్రతిదానికీ
ఏదో ఒకవంక చెబుతావు”
అన్నాను కోపంతో.

ఇంతలో మా తమ్ముడు ప్రభా
కరం అక్కడికివచ్చి “ఏమిటివదినా!
అన్నయ్యా నువ్వు దేన్నిగురించో
పాదించుకుంటున్నారో” అన్నాడు.
“చూడు ప్రభాకరం! మీ అన్న
య్యకు పట్టించే పట్టు ఇవ్వాలే
గోంగూర వచ్చడి చెయ్యమంటు
న్నారు. నేనేమో పులుసువండుతే
బాగుంటుందని అన్నాను. అందుకని
మీ అన్నయ్యకి కోప మొచ్చింది.
నువ్వే చెప్పావు పులుసు బాగుంటుందా?
వచ్చడి బాగుంటుందా?” మరిదిని
మధ్యవర్తిగా వెట్టుకొని అన్నది.

“రెండూ బాగుండవు. చక్కగా
వచ్చవేసివండుతే బాగుంటుంది.”

“నరిపామె! మీ అన్నదమ్ము
లిద్దరూ ఒక యింటివారే!” అన్నది
మా శ్రీమతి.

“ఒక తల్లి బిడ్డలం ఒక యింటి
వారముకాక నేరొక యింటి
వార మవుతామా? అది నరేలే
గానివదినా! ఎన్నాళ్లనుం డో
గోంగూరవచ్చ తినాలని తహతహ
లాడుతున్నాను. ఎప్పుడో రెండేళ్ళ
క్రితం నా స్నేహితుడి ఇంటికి భోజ
నానికి వెళ్ళితే వడ్డించారు. ఎంత
దుబాగా వుందనుకొన్నావ్. ఇప్పు
టికి కూడా మరుపు రాకుండా
వుండంటే నమ్ము. నామీద దయ
అనేదివుంటే యివ్వాలే నువ్వు సచ్చ
వండా లిసిం దే.”

“అదేమిటోయి! నువ్వు యిట్లా
అంటే ఏలా? చిన్నప్పటినుండి నాకు
గోంగూరపులుసు అంటే నోయారు
తుంది. ఇవ్వాలే ఏమయినా పులుసే
వండుతాను” మీ అన్నదమ్ములు
ఏమనుకొన్నానరే!” పెంకిగా అన్నది
మా శ్రీమతి.

“రాజ్యం చూడు యివ్వాలే
నువ్వు గాని గోంగూర వచ్చడి
చెయ్యకపోయావా ఏ కాశీ రామే
శ్వరమో లేచిపోతా!” అన్నా
కోపంతో.

“అవ్వ! ఆవేంమాటలండీ! మీ
మంకుపట్టు మీ దేగాని రెండోవారి
మాట వినిపించుకోరుగదా! నా
మాట విని యివ్వాలిటికి గోంగూర
పులుసు చెయ్యనియ్యండి. మరో
మాట వచ్చడి చేసుకుందాం”
అన్నది మా శ్రీమతి తనమాట
ఎట్లాగ యినా నగ్గించుకోవాలనే
ఉద్దేశ్యంతో.

“చూడువదినా యిట్లా ఎవరికి
వారే యమునాతీరే అంటుంటే
ఎట్లా ముందు ఆ గోంగూర ఏదో
కోసుకొద్దాం పదండి. ఆతరువాత
పచ్చా! పులుసా! వచ్చడా! అని
పోట్లడుకోవచ్చు” అన్నాడు మా
తమ్ముడు రాణిగా.

“నరే! పదరా!” అంటూ నేను
ఒకబుట్టా, మాశ్రీమతి ఒకబుట్టా,
మా తమ్ము డొకబుట్టా ముగ్గురం
మూడుబుట్టలతో దొడ్లోకి వెళ్లాం.
అక్కడికి వెళ్ళిచూస్తే ఏముంది!
ఎవరిదో గేదె గోంగూరంతా
నుష్టుగా తిని నెమరువేస్తోంది.
మమ్మల్ని చూసి బెదిరి చెక్కా
పోయింది. అది చూసి నేను
ముగ్గురం తొట్టబోయాం.

“నామతి మండిపోనూ వని
చేసేది వస్తుందని తలుపుతీసి అట్టే
బెడితే, మనశ్శాస్త్రానికి యీ గేదె
ఎక్కడ దాపురించిందోగాని
అంతా తినిపోయింది” అని మా
శ్రీమతి కోకాలు తియ్యటం మొద
లెట్టింది.”

“ఊరుకోవదినా పట్టపోరు పట్ట
పోరు పట్టి తీర్చిందని మన ముగ్గురం
వచ్చడా? పులుసా? పచ్చా అని
కొట్లాడుకుంటుంటే గేదెవచ్చి మన
సమస్యను మా బాగా పరిష్క
రించి వెట్టింది” అన్నాడు మా
తమ్ముడు.

వాళ్లమాటలకు నాకు సవ్యాలో
పడవాలో తెలియాలా. ఆ రోజుకు
మటుకు వచ్చడీ లేదు. పులుసూ
లేదు. పచ్చూలేదు. నాకుమటుకు
ఆరోజుల్లా “వెల్లుల్లిపెట్టి నాగచిన...
.....” అన్న పద్యం మాటి
మాటికి నెమరుకు వస్తూనేవుంది.



సిద్ధముగ నున్నది. డాన్ క్విక్ సెట్

(DON QUIXOTE)

మూలం :

సెరివాన్ టెజ్

అనువాదం :

విశ్వాత్మల నరసింహమూర్తి

తపాల శాస్త్ర ప్రత్యేకం.

వెల రెండురూపాయలు
ఆంధ్ర గ్రంథమాల

మద్రాసు 1.