నేను నమ్మని కథ

జె. సరోజమ్మ

(వయస్సు 14 సం॥ లు)

అవ్వ చెప్పిన కథ విన్నప్పటి నుంచీ నా కనుమానంగానే వుంది. అసలా కథ జరిగిందేనా అని, ఏవో పత్రికల్లో చదివిన కథ చెప్పిందేమో అంటే మా అవ్వకు చదువేరాదు. ఎవరో చెప్పిన కథ నాకు చెప్పిందేమో? అయినా మా అవ్వ అబద్ధం చెబుతుందా? అసలింతకూ జరిగిన దేమిటంటే—

"అవ్వా! ఒక కథ చెప్పవూ?" అని అడిగాను ఆనాడేమీ పొద్దు పోక.

"ఏం కథలే పిల్లా! యిప్పుడు చెప్పలేను నాకు పనుంది."

"అవ్వా! ఈ ఒక్కసారి చెప్పు. మళ్లీ ఎప్పుడూ అడగను. ఈఒక్కసారే"

"ఐతే నే చూసిన సంగతి చెప్పనా?" అంటూ మొదలెట్టింది మా అవ్వ.

"నాకప్పటికి పన్నెండేళ్లు. మా యింట్లో ఎన్నో కోళ్లుండేవి ప్రొద్దున లేస్తూనే మొహమైనా కడుక్కోకుండా గ్రుడ్లన్నీ లెక్కపెట్టటం అలవాటు నాకు. నాలుగు నాళ్ళనుంచీ రోజూ ఓ గుడ్డుతక్కువ వొస్తోంది. ఇంట్లో కెళ్ళి అమ్మతో చెప్పాను. "ఏమోనమ్మా, నాకు తెలీదు. మీ నాన్ననో తాతనో అడుగు" అంది పనిలో వుండి విసుక్కుంటూ. ఎంత ఆలోచించినా అర్థంగాలేదు. ఏమై పోతున్నా[illegible]గుడ్లన్నీ?

ఏమై[illegible]రే ఆరోజు మేలుకుని కనిపెట్టా లనుకున్నాను. తొందరగా అన్నం తిని తాతయ్య చేతి కర్ర పట్టుకుని కూచున్నాను. అమ్మ పిలచినా వినకుండా. "ఆ పిల్లయెంత సేపు కూచుంటుంది లే అమ్మా! నిద్రవస్తే వస్తుంది." అన్నాడు తాతయ్య అమ్మతో. ఒక్కదాన్నీ ఆ చిన్నబుడ్డీదీపపు గుడ్డివెలుగులో కూచుని వుండం కష్టంగానే వుంది. భయమేస్తోంది. పోనీ పడుకోరాదా అంటే అసలు విషయం తేలేదెట్లా?

కళ్ళు తెరిచి చూచేసరికి నా పక్క మీద వున్నాను. ఇక్కడి

బ్లేడ్ కట్ చిత్రం —కోటంరాజు కృష్ణవేణి (14), ఏలూరు.

కెళ్లా వచ్చానా అని ఆశ్చర్యంతో అమ్మనడిగాను. రాత్రి కర్ర దగ్గర పెట్టుకుని, బోర్లాపడుకుని, నిద్ర పోతూంటే లేపి పడుకోబెట్టిందట అమ్మ. గబగబా వరుగెత్తి చూచాను. ఏముంది? మామూలే! ఓ గుడ్డు తక్కువుంది. పగలంతా ఏమీ రావు. రాత్రే పోతున్నాయి గుడ్లన్నీ.

ఆ రోజుకూడా నిన్నటిలానే తొందరగా అన్నం తిని చలిగా వుంటే దుప్పటి కప్పుకుని కూచున్నాను. గుడ్లను ఎత్తుకుపోయేవి పాములైతే? కర్ర పట్టుకుని కూచున్న నన్ను చూస్తే యింకేమైనా వుందా? కరిస్తే? అమ్మో!

ఇంతట్లో మూలగా వున్న గాదె వద్ద కిట కిట చప్పుడైంది. ఊపిరి బిగబట్టి చూస్తున్నా. గాదెక్రింద నుంచి రెండు ఎలుకలు వచ్చేయి. అవి సరాసరి గుడ్లదగ్గరకే వెళ్లాయి. ఏం చేస్తాయో చూద్దామని వాటిని తోలలేదు. ఒక ఎలుక వెల్లకిలా పడుకుంది. మరో ఎలుక తన రెండు కాళ్ళతో ఒక గుడ్డును పట్టుకొని వచ్చి మొదటి ఎలుక పొట్టపైన వుంచింది. మొదటి ఎలుక తన నాలుగు కాళ్ళ తోను గుడ్డును

బ్లేడ్ కట్ చిత్రం —కోటంరాజు కృష్ణవేణి

పట్టుకుంది భద్రంగా. రెండో ఎలుక మొదటి ఎలుక తోకను కరుచుకుని బండిని లాగినట్లు జరజరా లాగుతూ ఇలా రెండూ గాదె కిందికి పోయాయి. నాకెంతో ఆశ్చర్యమైంది "ఎలుకలకు యింత తెలివి వుంటుందా అని." అంటూ కథ ముగించింది అవ్వ.

అనుమానం పట్టలేక అడిగాను. "అవ్వా! నీవు నిజంగా యిది చూచావా? "

"ఈ కాలం పిల్లలకు వట్టి అనుమానాలు. ప్రతిదీ అనుమానమే. ఆనాడు మీ అమ్మకు చెప్పినప్పుడే నమ్మ లేదు. ఇప్పుడు నీవు నమ్మ తావా పిల్లా? " అంది మా అవ్వ.

అవ్వ చెప్పిన కథ విన్నప్పటి నుంచీ నా కనుమానంగానే వుంది. అసలా కథ జరిగిందేనా అని. ఏవో పత్రికల్లో చదివిన కథ చెప్పిందేమో అంటే మా అవ్వకు చదువే రాదు. ఎవరో చెప్పిన కథ నాకు చెప్పివుంటుంది. అందుకు మాత్రం-సందేహం లేదు గురుడా సందేహం లేదు. కాని మా అవ్వ అబద్ధం చెబుతుందా? ఊఁహు. ★

పంచతంత్రం
బొమ్మల కథల పుస్తకం
మొదటి భాగం
(మిత్రభేదం, మిత్రలాభం)
కర్త: విశ్వాత్ముల నరసింహమూర్తి
మీ కాపీ రిజర్వు చేసుకోండి.
ఆంధ్రగ్రంథమాల, మద్రాసు.