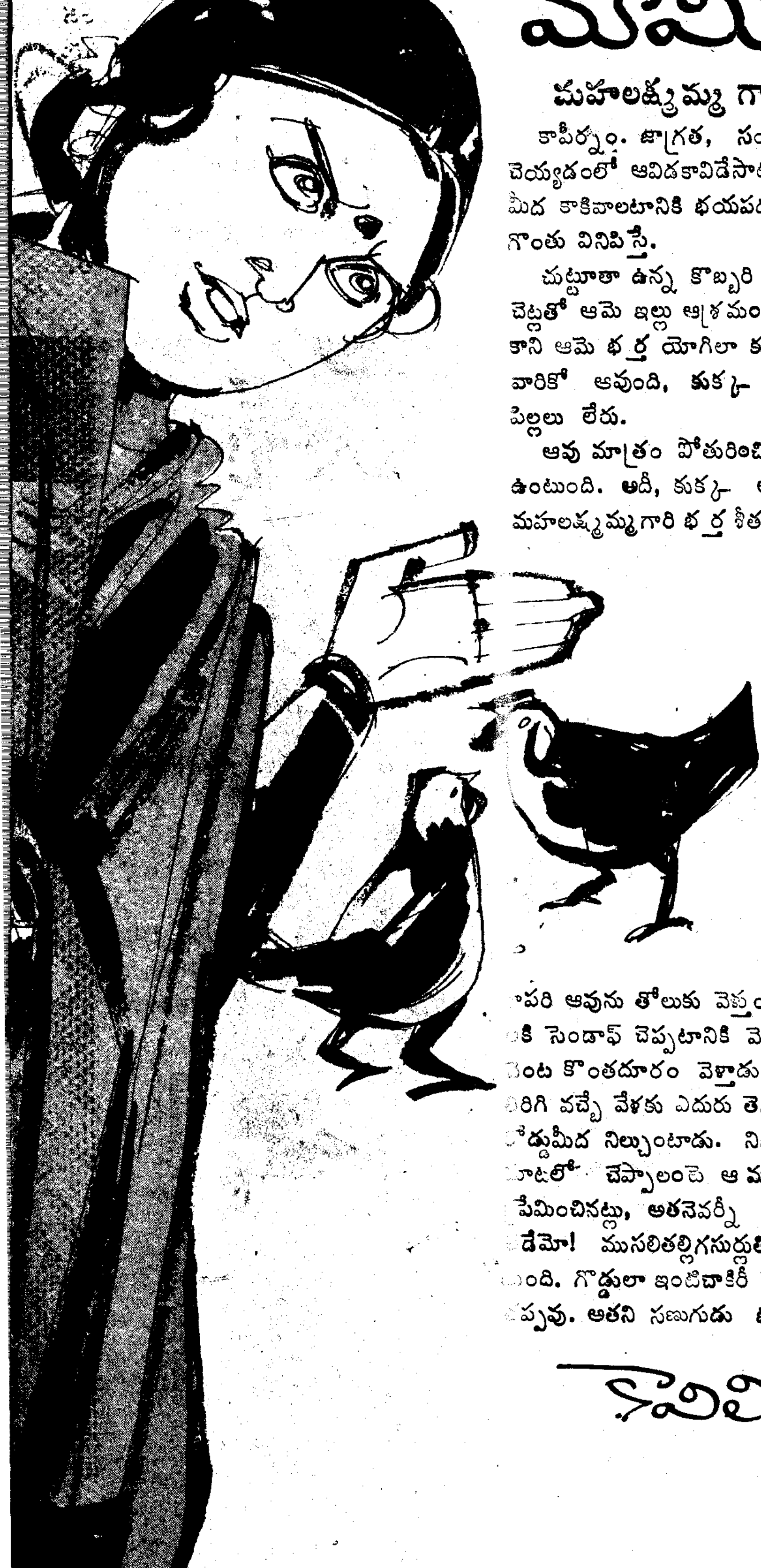
మహాలక్ష్మమ్మ - మామిడితోట



మహాలక్ష్మమ్మ గారికి మహా కాపీర్నం. జాగ్రత, సంసారం గుత్తం చెయ్యడంలో ఆవిడకావిడేసాటి. పెరటి చెట్ల మీద కాకివాలటానికి భయపడుతుంది ఆమె గొంతు వినిపిస్తే.

చుట్టూతా ఉన్న కొబ్బరి చెట్లు, మామిడి చెట్లతో ఆమె ఇల్లు ఆశ్రమంలా ఉంటుంది. కాని ఆమె భర్త యోగిలా కూర్చోలేడు. వారికో ఆవుంది, కుక్క ఉంది పాపం పిల్లలు లేరు.

ఆవు మాత్రం పోతురించిన ఆ బోతులా ఉంటుంది. అదీ, కుక్క అంటె ప్రాణం మహాలక్ష్మమ్మగారి భర్త శీతంరాజుకి. పసుల

పరి ఆవును తోలుకు వెళ్తుంటె - ఆత్మీయు కి సెండాఫ్ చెప్పటానికి వెళ్తున్నట్టు దాని ంట కొంతదూరం వెళ్తాడు. మళ్ళీ అది రిగి వచ్చే వేళకు ఎదురు తెన్నులు చూస్తూ ోడ్డుమీద నిల్చుంటాడు. నిజానికి ఒక్క ాటలో చెప్పాలంటె ఆ మూగ జీవుల్ని పేమించినట్లు, అతనెవర్నీ అభిమానించ దేమో! ముసలితల్లిగసుర్లుతింటూనె ఉం ంది. గొడ్డులా ఇంటిచాకిరీ చేసే భార్యకూ ప్పవు. అతని సణుగుడు భరించాల్సిందే.

అతనికోచోట కాలు నిలవదు. పని ఉన్నా లేకపోయినా సంచిచేత్తో పట్టుకొని ఎండవేళ పదకొండు గంటలకు బజార్లో కెళ్ళి వస్తాడు. మళ్ళీ సాయంత్రం వెళ్తాడు. ఇంచుమించుగా అతనలా ఇంట్లోనో తోటలోనో రోడ్డుమీదో తిరుగుతూనె ఉంటాడు. ఎందుకలా తిరుగుతావు ఆరోగ్యంబాగులేదుకదాని, ఆత్మీయులూ స్నేహితులూ, ఎవరన్నా వారించబోతే అతను దండకం చదువుతాడు మీకేం? మీరు గొప్ప వాళ్ళు జమీందార్లు. మీది రాయల్ ఫేమ్లీ, నాకు పన్లో! నేనుపని చేసుకోవాలి ఇంకేమేమో నాలిక భోధపదని ముద్ద గొంతుతో! అతనికేనాడో వచ్చిన పెరాల్సిస్ నాలికను కొద్దిగా వెనక్కి లాక్కుంటు అంటాడు.

ఇంట్లో ఏవన్నా వాదనలొస్తే అతను తలుపులకు తలకొట్టుకొంటాడుట.

మహాలక్ష్మమ్మగారు మహా తెలివైనది. పిల్లినిలా అతన్ని దువ్వీమచ్చిక చేసుకొంది. ఆమె ఏదంటె అతనూ అదే అంటాడు. ఆమె ఒక సారి అనేసి వదిలేసిన మాట అతను పది సార్లంటాడు.

మహాలక్ష్మమ్మగారి భర్త రిటైరయి వచ్చి అక్కడ స్థిరపడిన దగ్గర నుంచి ఆ తోట లోకి, గొడ్డెలూ, మేకలూ రావటం మానేశాయి. ఆమె ఏయ్ ఎవ్వడా! అని కేకేసిందంటె అవి కోనేర్లు పరుగులు తీసి పోవాల్సిందే.

ఆ తోటలో రెండు మూడిళ్ళు లేచాయి. యీ మధ్య ఓ ఇంటి వారితో కోళ్ళూ వచ్చాయి. తెల్లారే సరికి పిల్లలతో కోడిపెట్ట బిలబిలా వచ్చి గడ్డి కుప్ప దువ్వటం ప్రారంభించింది.

ఏ మండోయ్ మీ కోళ్ళు మా గడ్డి పాడు చేస్తున్నాయ్ మర్యాదగానె చెప్పింది మహాలక్ష్మమ్మ.

కావిలిపాటి విజయలక్ష్మి

అవతలామె నెమ్మదిగానె, బాబూ కోళ్ళు ఓ సారి ఇటువైపు తోలరా! అని కొడుక్కి చెప్పింది.

సరె అబ్బాయి అలానె చేశాడు! కాని కోళ్ళు గంటన్నా తిరక్కుండా మళ్ళీ గడ్డి కుప్ప దగ్గర చేరాయి.

ఏ మండి! మీ కోళ్ళు. మహలక్ష్మమ్మగారి గొంతు ఆ ఇంటికి వినిపించేలా అరిచింది.

తరి మెయ్యండమ్మా! అవతలామె అంది [illegible]

తరవాత రోజుల్లో,

ఏమండీ మీ కోళ్ళు!

ఆ తరిమేస్తా! పోతాయ్ అవతలామె [illegible]

వాటికే పని ఉష్ ఉష్ వెధవ కోళ్ళు దిక్కుమాలిన కోళ్ళు, పీటి మంద మణిగి [illegible]

కంచె పెట్టించుకోండమ్మా!

ఆ వెయ్యి రూపాయలియ్యి నీ కోళ్ళ కోసం కంచె పెట్టిస్తాను. అని మహలక్ష్మమ్మగారంటే ఆమె భర్తకి కోళ్ళ మీద, కోళ్ళగల వారిమీద బాగా కోపం వచ్చేసి [illegible] కాని అవతల వారికి అర్థంకాలేదు.

[illegible] ఓ కోడిని కాలిరిచేస్తే దారి[illegible] అంది మహలక్ష్మమ్మ.

[illegible] తెలుస్తుందమ్మా మూగజీవాలు [illegible] పెంచుకోవా తల్లీ! ఇంతకీ గ[illegible]కరా! పురుగుల కోసం తవ్వుతాయి. ఆ [illegible] ఏదో తగువు పర్లబోయాడు.

ఆ గడ్డి వరికేలే. అది చేతులారా [illegible]యించు ఇంటి గడ్డి, మాట ఏబయి రూపాయల గడ్డిని కోళ్ళు పాడుచేసి [illegible] మూసుకుంటాం కోళ్ళని ఇంట్లో దాచుకు పెంచ లేకపోతే రోజుకోడి కోసుకు తినెయ్. గడ్డి కుప్ప దగ్గరకు కోళ్ళు వచ్చాయం మాత్రం. జాగ్రత్త చేసిచూపుడు వే[illegible]పుతూ హెచ్చరించింది మహలక్ష్మమ్మ. అయినా కోళ్ళతాపతం మానలేదు. మహలక్ష్మమ్మగారు చెడా మడా తిట్టడం మానలేదు.

అవతలి వారు మొండికెయ్యడంతో, గడ్డికుప్పచుట్టూ తానూ భర్తా కలిపి తోటలో ఆ కంపా ఈ కంపా నరికి, కంచె వేశారు.

కంచె వేసినంత సేపూ, హమ్మయ్య, వీళ్ళ కోళ్ళ బాధ వాళ్ళ నోట్లో దుమ్ముపడ. దిక్కుమాలిన వెధవలు బాగా దాపురించార్రా దేవుడా నా ఉసురూ నా మొగుడుసురూ వీళ్ళ కెలాతగులు తుందిరా దేవుడా అంటూ మహలక్ష్మమ్మగారు శపిస్తుంటే సహించలేని అవతలామె

మాటలు తిన్నగారానీండి. అంది.

మహాలక్ష్మమ్మగారి వళ్ళు కారం రాసినట్టు మండింది. నువ్వు మాటలు తిన్నగా రానీ, నేనూ నా మొగుడూ గంటయి ఎండలో ఈ పనితో చస్తున్నాం. కోళ్ళ నుంచేకదా అంది

అవతలామె రెచ్చిపోయింది.

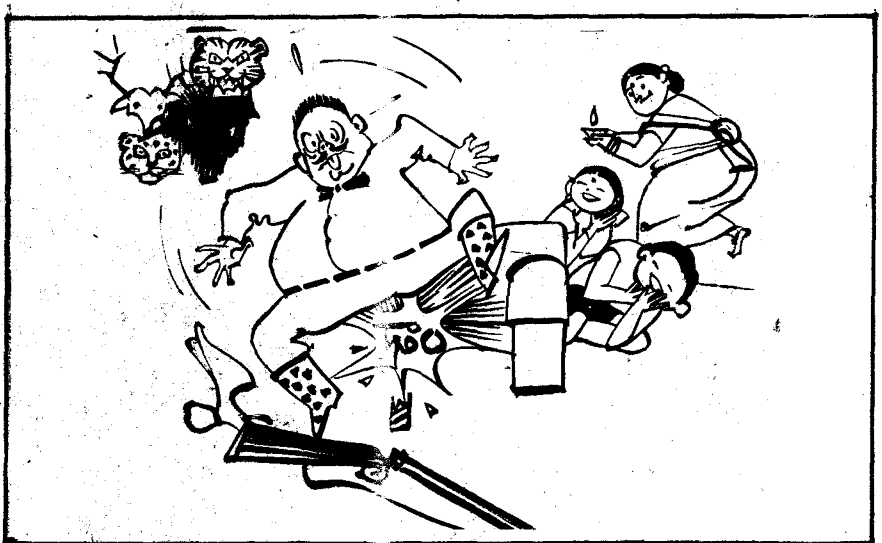
ఓ గంట రామరావణాయుద్ధం.

పిన్నవాళ్ళు కోళ్ళ తగువులే, అని నవ్వుకుంటూ వెళ్ళిపోయారే కాని సబవుచెప్పలేదు.

అరిచి అలిసి పోయిన ఆడవాళ్ళిద్దరూ, ఇళ్ళల్లోకి పోయి. దీని కోళ్ళు తగలడ హబ్బ అని ఒకామె దబ్బున మంచం మీద చతికిల పడితే, కోళ్ళని తరుముతూ ఎదవముండల్లారా ఎన్ని తిట్లుతిన్నా అథేపోతాయి సిగ్గు లేదు బుద్ధిలేదు. అంది అక్కసుగా ఇంకో ఆమె

వాటికేం తెలుసే మూగజీవాలు? అన్నాడామె భర్త

అతనిమీద కయ్యిన లేచిందామె తగువంతా వింటూ ఇంట్లో తగలడకపోతే,



ఆ పంతులుకో మాట చెప్పలేకపోయావా మనుమలికి బుద్ధిలేకపోతె వాటికవ్వా ఉండాల అందావిడ,

అతనేటంటున్నాడో తెలుస్తైగదటే అని నవ్వి కాంతం ఇవాళ ఆకరిరోజూ కుప్ప చుట్టూ కంచె పెట్టేసుకున్నారుగదా ఊరకో అన్నాడు శాంతంగా,

అవతలి ఇంట్లో మహాలక్ష్మమ్మ, ఇవతలి ఇంట్లో కాంతమ్మ మరి మర్నాటి నుంచి తగువులుండవనుకున్నా, కోళ్ళని కుప్పకి వదలటమే కాక ఎన్ని మాటలంది దీనిపొగరు మంద అని మరోసారి మహాలక్ష్మమ్మ తిట్టుకుంది.'మనసు మండుతూంటె దానిమొగుడు నసేమి బయటికి రాడు అని నవ్వుకుంది కూడా. ఆ క్షణంలో ఆమెకు, తనకు సాయంగా తగువాడిన తన భర్తకూ అది బయటకు రాని కాంతమ్మ భర్తకూ చాలా తేడా అనిపించింది. మేరువు తనభర్త అంటె కాంతమ్మ భర్త చిన్న రుబ్బురాయిలా తోచాడు.

ఏది ఏమయినా అవాళ్టికి ఇద్దరూ శాంతిపడిపోయారు

○ ○ ●

బహిర్ భూమికి వెళ్ళి వస్తూన్న మహాలక్ష్మమ్మ కాలిలో బలుసు ముల్లు విరిగింది. హయ్యోనాయనోయ్ అమ్మ, అమ్మ అనిపత్తి ఎత్తి అడుగులు వేస్తూ ఇంటికి వస్తూన్న మహాలక్ష్మమ్మ కళ్ళకు పెంట కుప్పదువ్వి పురుగుల్ని తింటూన్న కోళ్ళు కనుపించాయి.

ఏ మండోయ్ ఎక్కడున్నారండీ అరిచింది మహాలక్ష్మమ్మ. మామిడిచెట్టు మీద వాలబోతూన్న చిలుకలజంట ఎగిరిపోయింది. ఓ చెట్టు మీద నుంచి ఇంకో చెట్టుకి ఎగరబోయే ఉడుత పిల్లలు క్రిందన పడి ఆగి పరుగు తీశాయి.

రివటలా రయ్యిన ఇవతల కొచ్చాడు మహాలక్ష్మమ్మ భర్త శీతంరాజు కొంప లంటుకుపోతూనట్లు భార్య గొంతు వినగానె ఏమిటి? ఏమిటి? అంటూ!

తాత్కాలికంగా కాలిలో ముల్లు విరిగిన సంగతి మరచిపోయిన మహాలక్ష్మమ్మ కోళ్ళ పెంట దువ్వేస్తున్నాయండీ తగలడిపోతూంది పెంట. ఈ శని ఎప్పుడు వదుల్తుంది రాబాబు. అయినా గుళ్ళోదేవుళ్ళా మీరు కూచుంటె ఎలా! ఇవతలాఅవతలా చూసుకోరూ. అని ఆపేక్షగా మందలించి, ఉష్ అని కోళ్ళను కొట్టబోయి ముందుకి పడి. కాంతమ్మ తల్లీ అరిచింది మహాలక్ష్మమ్మ.

చతికిలబడ్డ ఆమె జబ్బపట్టుకుని, లే అన్నాడు శీతంరాజు. మహఅమెను లేవదీసే వాడిలా. నిజానికి ఆమె చెయ్యికూడా కదప లేదు స్థూలకాయురాలు మహాలక్ష్మమ్మ

ఇవాళ ఎవరి ముఖం చూశానో దాని మొఖమే అని కాంతమ్మ ఇంటి వైపు చెయ్యి చాపి చూపించి, ఉండండి వెధవ ముల్లు తీసి పారేస్తాను. అని జబ్బమీదున్న అతనిచెయ్యి తోసేసి మెడలోనానుతాడు కున్న పిన్ను తీసి కాంతమ్మ మీద కోళ్ళమీదా ఉన్న కసితో, కాలు తవ్వేసుకుంది మహాలక్ష్మమ్మ. కాని ముల్లు రాలేదు.

నేతెస్తా నుండు ముందు ఆ కోళ్ళను తరిమేసి వచ్చి అన్నాడు శీతంరాజు. ష్ష్ అని కోళ్ళకు తరుముతూ, పీటమీద కాలు వేశాడు. పాదం పేడలో కూరుకుపోయింది.

"తను చెడామడా కాంతమ్మని ఆమె కోళ్ళని తిట్టాడు కాని అతనేమంటున్నాడు అవతలి వారికి బోధపడదు. కోపం వస్తే అతని మాటెంతో ముద్ధతో తడబడుతుంది.

హరి భగవంతుడా. పర్వతంలా లేచి నిల్చుంది మహాలక్ష్మమ్మ. అమ్మో అమ్మో అనుకుంటూ ఇంటి వైపు నడిచింది.

మర్నాటికి పాదం వాచి సన్నగా సలప టం ప్రారంభించింది. అయినా పాపం మంచంమీద కూర్చోలేదు. కోళ్ళని ఓ కంట కని పెడుతూనె ఉంది. అదీకాక శీతంరాజు కాఫి టిఫిను భోజనం తక్కువైతె గడుపుకునే మనిషికాదు. అతను తిన్నది తిరగటానికి అరిగిపోతుంది.

పిండి కట్టూ గట్రా కట్టింది మహాలక్ష్మమ్మ డబ్బు ఖర్చు కాకుండా పాదాని కొచ్చిన ప్రమాదం తప్పుతుందని.

మళ్ళీ కోళ్ళు పెంట దువ్వుతున్నాయని ఆరెండిళ్ళ మధ్యా ఓ మధ్యాహ్నం మండే వేళ, మాటల పోట్లాట ప్రారంభమయ్యింది.

ఓ పక్క పాదం సలుపు ఇంకో పక్క కోళ్ళు పెంట దువ్వేస్తున్నాయని దుగ్ధ తారాస్థాయీ నంటింది మహాలక్ష్మమ్మ గొంతు

అబ్బ ఏమిటండీ వెధవ కోళ్ళ తగువు రోజూ, కోళ్ళని అమ్మి పారెయ్యండి అంది కాంతమ్మ భర్తతో

అంతకు అరగంట ముందే బుట్ట క్రింద మూతబడ్డ కోళ్ళకి, తను పీకలు నులిమెయ్యటమో. సంతకి కాళ్ళుకట్టి మోసుకుపోవటమో జరిగే తరుణం దగ్గిరయిందని తెలియదు పాపం జల్లిన నూకలు సంతోషంగా ఏరుకు తింటున్నాయి.

మర్నాటి సాయంత్రం చీకటి పడేవేళ, పెంటదగ్గర కోళ్ళను చూసిన మహాలక్ష్మమ్మ మరి ఆలోచించలేదు.

ఓ రాయితీసి కోళ్ళ గుంపు మీదికి విసిరి ఇంట్లోకెళ్ళిపోయి శ్రీరామరామ అని లెంప లేసుకుని పాపం దులిపేసుకుంది

కంటతడి పెడుతూ పొరిగింటి వారిని తిడుతూ, కాలు విరిగిన కోడిని కూర చేసేసుకుని మిగతా కోళ్ళ కాళ్ళు కట్టి సంతకు దారి పట్టింది కాంతమ్మ.

కోళ్ళ బెడద వదిలింది కాని కాలు బెడద లావయ్యింది. మహాలక్ష్మమ్మకు కాలు భూమి మీద మోపితె కరాల్ మంటుంది ఆ ఊర్లో ప్రాక్టీసు పెట్టిన కుర్రడాక్టరు దగ్గర కెళ్ళి

ముల్లు తీయించి కట్టు కట్టించుకోవటమే మంచిదన్నాడు శీతంరాజు పగలంతా ఏం చెయ్యాలి అనే ఆలోచనతోనె గడిపి వీధి దీపాలు వెలిగే వేళ, ఎరిగిన ఓ కుర్రాణ్ణి సాయం తీసుకుని తలుపులు జాగ్రత్త ఎవరన్నా దూరేను. పొంగిన్నె మీద మూత పెట్టడం మరచిపోయావేందోయ్ ప్లేటు పడేయండి అని భర్తకు జాగ్రత్తలు చెప్పి రిక్షాలో బయలుదేరింది డాక్టరు దగ్గరకు మహాలక్ష్మమ్మ.

డాక్టరు కుర్రాడు, ఆమెని చూసి ఆమె మూలుగుతూ చెప్పిన మాటలు విని విషయం తెలుసుకుని, ఇలా రండమ్మా! అని డ్రెస్సింగ్ రూమ్‌లోకి పిలిచి ఎత్తు బల్లమీద కూర్చుని చిన్నబల్ల మీదకి పాదం వుంచమన్నాడు.

అమ్మో అమ్మో, ఊఁ ఆఁ మూలుగుతూ అలానే చేసింది మహాలక్ష్మమ్మ,

పరవాలేదమ్మా, ఓ నిముషం డాక్టరు నెమ్మదిగా పాదానికి పిండితో ఇంకేదో ఆకుల ముద్దతో అంటుకుపోయిన గుడ్డ కట్టును ఊడలాగాడు నర్రున.

అమ్మ బాబోయ్ అని అరిచి వంగి కుర్ర డాక్టరు తలక్రాపు రెండు చేతుల్తో పట్టుకుని, కాలులాగేసుకుని బల్లమీంచి జారిపోయింది మహాలక్ష్మమ్మ

ఆ కుర్ర డాక్టరుకి నవ్వు, కోపం రెండూ వచ్చాయి

ఆమెకు తోడొచ్చిన కుర్రాడు పకాల్న నవ్వి డాక్టరు గారి క్రాపు వదలండి మామ్మగారూ, అన్నాడు.

కుర్రాడు తనను మామ్మగారూ అని పిలిచి నందుకు కుర్ర వెధవకి మామ్మలా కనుపించానా! అని కోపం వచ్చినా! తను భయంతో చేసిన పనికి నొచ్చుకుంటూ లేదు బాబూ! ఏమీ అనుకోకు! నా కొడుకు లాంటి వాడివి తమ్ముడిలాంటివాడివి అని లెంపలేసుకుని మళ్ళీ బల్లమీద కూర్చుంటూ, అబ్బాయ్ కాస్తనన్ను పట్టుకో అని తోడొచ్చిన అబ్బాయికి చెప్పి బాబూ ముల్లు తీసేసి మంచి మందేసి కట్టుకట్టేయ్ అంది డాక్టరుతో మహాలక్ష్మమ్మ

అలాగె కాని మీరు ఓర్చుకోవాల కదల కూడదు అలా అయితేనె కడతాను కట్టు అన్నాడు డాక్టరు కండిషనులా

అలానె బాబూ! అని గట్టిగా కళ్ళుమూసుకుంది మహాలక్ష్మమ్మ.

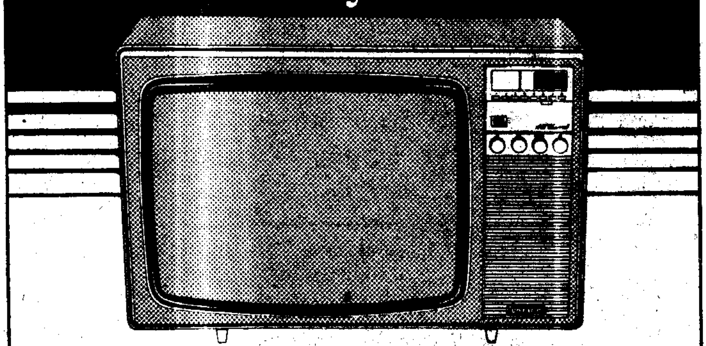
డాక్టరు ముల్లుతీసి పస్ పిండి కట్టు కట్టే వరకూ, నెమ్మది బాబూ! పెద్దదాన్ని రామ చంద్రప్రభో "ఛీ" పోరు పోరు వెధవ పోరు అమ్మ. శివ శివా! మంచివాళ్ళకే ఈతిబాధలు చెడ్డవాళ్ళు దుక్కల్లానె ఉంటారు. వాళ్ళనే ముళ్ళూ గుచ్చుకోవు ఏ రోగాలూ రావు అని ఓ సారి కళ్ళు విప్పి తనను పట్టుకున్న అబ్బాయి వైపు చూసి రిక్షా వెధవ ఉన్నాడా? అని ప్రశ్నించి ఎక్కువ డబ్బు లిమ్మంటాడో ఏమో! బయట చినుకులు కూడా ప్రారంభమయినట్లున్నాయి. ఎంత కష్టం తెచ్చి పెట్టావురా భగవంతుడా అని తన పాదంవైపు మందువేసి ఆ పాదానికి స్వయంగా కట్టు కడుతూన్న డాక్టరు వైపూచూసి, నెమ్మదస్తుడే అని మనసులో అనుకుని, నీకు మంచి భవిష్యత్ ఉంది బాబూ అని ఆశీర్వదించేసి పెద్దదాన్ని మరికాస్త మందేసి మళ్ళీనేరా కుండా కట్టుకట్టావు కదూ! అని డాక్టర్ని ప్రశ్నించింది మహాలక్ష్మమ్మ.

ఆ మంచి మందేవేశాను లెండి రేపో ఎల్లుండో ఓసారి వచ్చి డ్రస్సింగ్ చేయించుకోండిఅని ప్రిస్క్రిప్షన్ వ్రాసి ఇవిఉదయం ఒకటి సాయంత్రం ఒకటి మాత్రలు

UNIVERSAL ELECTRONICS

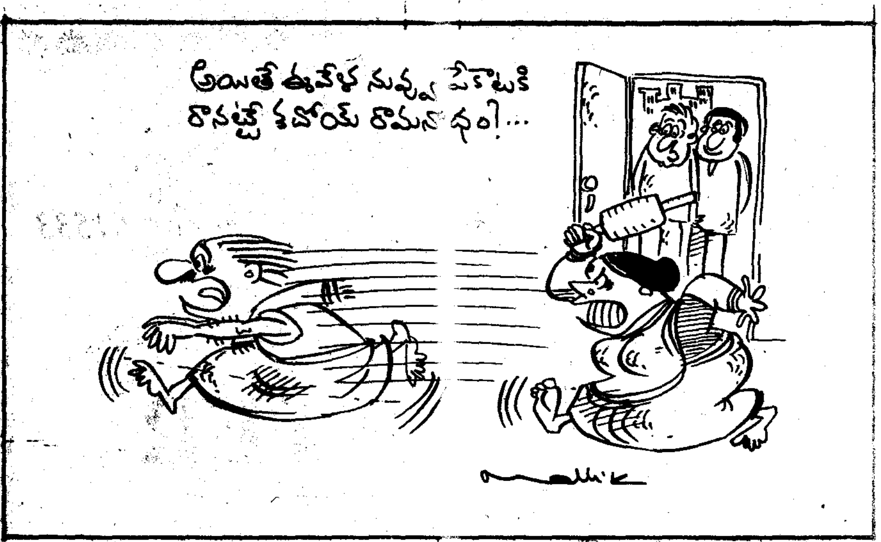
Available on Cash and Easy Instalments

Colour from Uptron
Dreams and fantasies for you



UPTRON

Lakdi ka pul, Opp : Hotel Ayodhya
Hyderabad - 500 004
Phone : 226194



మంగండి అని చెప్పాడు.

మెక్కుకుంటూ వచ్చి, అతని చేతిలోని కాయితం తీసుకుని రెండు రూపాయల కాయితం టేబిలు మీదుంచింది మహాలక్ష్మమ్మ,

రెండు రూపాయలు కాదు ఐదు అన్నాడు డాక్టరు టక్కున.

ఆశ్చర్యంగా ఐదు రూపాయలే అని తప్పదన్నట్లు రుమాలులో ముడేసిన ఐదు రూపాయలు కాయితం టేబిలు మీద పెట్టి రెండు రూపాయలు కాయితం తీసుకుని, నన్ను రిక్షాలో పడేసి నువ్వెళ్ళుబాబూ! అంది మహాలక్ష్మమ్మతోదొచ్చిన కుర్రాణ్ణి

మామ్మగారూ! మాత్రలు. అని ఆమె ముఖంలోకి చూశాడు కొనమన్నారా అన్నట్లు అబ్బాయి

అఖ్ఖర్లేదులే అదే పోతుంది. ఏ రెండు రూపాయలో ఫీజు అనుకున్నాను. ఈ డాక్టరు బాగుపడదులే. అని శపించేసి మంగలి రామిగాణ్ణి పిలిచి పావలా డబ్బులిస్తే ముల్లు తీసి పారేసాను అనిగొణుక్కుంటూ రిక్షా ఎక్కింది మహాలక్ష్మమ్మ

అబ్బాయి ఉంటాను మామ్మగారూ జాగ్రత్తగా దిగండి అని చెప్పి వాన తుంపరలో తడుస్తూ బజారువైపు వెళ్ళిపోయాడు.

మామ్మగారట వెధవ కలా కనుపిస్తున్నాను కాబోలు అని గొణుక్కుంటూ రిక్షా ఎంతకి మాట్లాడావబ్బి అడిగింది మహలక్ష్మమ్మ రిక్షా డ్రయివర్ని.

మూడు అన్నాడు అతను రిక్షా బరువుగా లాగుతూ

ఊరికి కొత్తవాడివా? ఉరిమినట్టడిగింది మహాలక్ష్మమ్మ

కాదండి పాతోణ్ణే, ఆతోట కంతేనండి అన్నాడతను.

రెండు రూపాయల కన్నా దమ్మిడీ ఎక్కువ ఇవ్వనని మహాలక్ష్మమ్మ మూడు రూపాయలివ్వందే రిక్షా ఎలా దిగుతారో చూస్తానని రిక్షా డ్రయివరూ, తోట రోడ్డు కొచ్చారు వాదించుకుంటూ.

సన్నని వర్షమేమో టప్పున దీపాలారిపోయాయి. ఇంటి కెళ్ళేతోవకి పక్కన భూమిలోకి పాతినకరంటు స్థంభం వైరుంది.

మహాలక్ష్మమ్మ ఆ మాట చెప్పబోయేంతలోనె ఇంత దూరం ముగ్గురు మనుషుల బరువున్న ఈమెను ఈడ్చుకు వస్తె రెండు రూపాయలా ఇస్తుందనే ఉక్రోషంతో ఆమె మాట వినిపించుకోకుండా రిక్షా లాగించేశాడా చీకట్లో వైరుమీద నుంచి రిక్షా డ్రైవరు.

రిక్షా హైజాంప్ చేసింది. మహాలక్ష్మమ్మగారెగిరి దబ్బున పెద్ద బస్తా తిరగబడినట్టు క్రిందబడి ఓగావు కేక పెట్టింది.

ఆ చీకట్లో ఏం జరిగిందో అని ఆ కేక విన్న వారందరితోపాటు కాంతమ్మ వచ్చింది టార్చి లైటుపట్టుకుని.

మొణుకులు, ముఖం చెక్కుకుపోయి ఏడుస్తున్న మహాలక్ష్మమ్మను లేవనెత్తుతూ రిక్షా డ్రయివర్ని చెడామడా తిట్టేశారందరూ

అతను డబ్బు అడక్కుండానె రిక్షా ఈడ్చుకుంటూ వెళ్ళిపోయాడు.

ప్రాధమికోపచారాలు చేసి అందరూ వెళిపోయాక ఏమండీ మా అమ్మకి ముల్లుగుచ్చుకొని ధనుర్వాతం వచ్చి చచ్చిపోయింది నేనూ అలాపోతానేమోనండీ! అని ఏడ్చింది మహాలక్ష్మమ్మ తన ముఖంలోకే బిత్తుకు బితుకుగా చూస్తూన్న శీతంరాజుని చూసి.

మరేం పర్లేదు ధైర్యంచెప్పాడు శీతంరాజు ఇల్లూ వాకిలీ తోట దొడ్డీ గొడ్లూ గోదం ఎలా చూసుకుంటారండీ! ప్రశ్నించింది ఏడుస్తూ మహాలక్ష్మమ్మ!

అపశకునం మాటలాడకు ఎల్లుండి దీపావళి నీకు మతాబులు చిచ్చుబుడ్లూ అవీ తెస్తాను అన్నాడు చిన్న అమ్మాయిని బుజ్జగిస్తూన్నట్లు శీతంరాజు.

ఏమండీ! అంది గారాలుపోతూ మహాలక్ష్మమ్మ.

ఈ సారి అవేంవద్దు తారాజువ్వలుతెండి. కాల్చాలనుంది అంది మహాలక్ష్మమ్మ

అమ్మో వెఱ్ఱిదానా తెస్తానె అన్నాడు శీతంరాజు.

దీపావళిరోజు రాత్రి పదిగంటల వేళ కాంతమ్మ గారు వంటకని వేసుకున్న పాక తగులబడిపోయింది

ఎవరు విసిరారో తారాజువ్వ! అని మర్నాడు నలుగురూ అనుకునేవేళ ఎవరో తల్లీ వాళ్ళకు పోయేకాలంరానూ మాకేం బిడ్డా పాపా! అంది మహాలక్ష్మమ్మ

అస్సలు మహాలక్ష్మమ్మగారు వచ్చాకే తోటలో అలికిడి అన్నారు కొందరు. అప్పుడప్పుడు చిన్న చిన్న ఉపకారాలు చేస్తూంటుంది బంధువులకి మహాలక్ష్మమ్మ మంచిదే అంటారు.

వంటపాక తగులబడింది మహాలక్ష్మమ్మ తారాజువ్వతోనె అని ఇప్పటికీ ఎవరికీ తెలియదు. ●

తైవాన్‌లోని విహార స్థలం 'సన్ మూన్ లేక్' దగ్గర ఓ రాతి మీద ఎవరో ఇలా చెక్కారు.

"భార్యతో వచ్చాను. అద్భుతంగా గడిచింది..."

దాని కింద ఇంకెవరో ఆ తరువాత చెక్కారు.

"భార్య లేకుండా వచ్చాను. ఇంకా బోలెడు అద్భుతంగా గడిచింది." ●