

వాళ్ళు తిరుగుదు పూలు ఎవ్వరియి



నివాళి చీకటి.

చీకటిని చీల్చును మనము బతికించే
ఆకలా కారు హెడ్ లైట్.

రెటు చుట్టూ పురుగులు త్రమలో,
త్రమణంలో.

అలోచనల్లా కారు వేగం.

ఆ చ ర ణ లో తగలే ఎదురుదెబ్బల్లా
సడెన్ బ్రేకులు, ఎసిరికొట్టిన బంతి పె కిలేచి
నట్లు మళ్ళా వేగం. అంతలో ఓమలుపు.



కారులో జీవితం చుట్టూ పరిభ్రమిస్తున్న నలుగురు ప్రయాణీకులు, దైవరుకాక.

దైవరు దేవుంది; లోకాన్ని నడిపించే శక్తి లాటివాడు. తనూ ప్రయాణం చేస్తాడు కాని ప్రయాణీకుడు కాదు. ప్రంటోపిట్లో తీవిగా కూచున్నాయన నరసింహం, గవర్నమెంటాపీసరు.

వెనకాల అటుకూచున్నాయన శేషశాయి, గుమాస్తా ఇటు కూచున్నతను ఆనంద్, నిరుద్యోగి.

మధ్యలో యినప్పైతైలా కూచున్నాయన కోదండం, కంట్రాక్టరు.

నరసింహం దర్జాగా కూచున్నాడు. ఆయన కనుబొమ్మల్లో అధికారం వుంది. మొహం నిండా గాంభీర్యం వుంది. నరసింహానికి నవ్వుటం వొచ్చా-చెప్పలేం. నరసింహం మామూలు మనుషుల్లో మాటాడతాడా-కష్టం.

నరసింహం తాళికట్టిన వెళ్ళాంతోనే సరిగా మాటాడు, మావగారితో ఎక్కువ మాటాడేవాడు వెళ్ళాంతోకన్నా. మావగారు రిచైరు సబ్ కలెక్టరు, బిటిషు హయాంలో పై అధికార మెప్పు పొందినవాడు. ఆయన తనకింద పనిచేసే యిండియన్లని హింపించి వండుకు ఒక దొర యింగ్లండు నించి ప్రత్యేకంగా తెప్పించిన బోపీ బహూకరించాడు నరసింహానికి. ఆ బోపీ అన్నా గొరవనే.

ఉక్క పోస్తున్నా వులెన్ సూతేసు కున్నాడు. కంతం దగ్గర్నించి కాళ్ళవరకు గాలి తగలకుండా గట్టిగా బంధించేశాడు. శరీరాన్ని "అనీజీ"గా వుంచడం వల్లనే "మెజెస్ట్రి" వనుందని కూడా నరసింహం నమ్మకం, ఆ "మెజెస్ట్రి" వల్లనే కడా కేసు కాయి, ఆనందు, కోదండం వెనక సీట్లో సద్దుకువి తనకు ప్రంటు సీటిచ్చారు. నరసింహం ఎడంచెయ్యి గాలిలోకి వదిలేసి మరింత తీవిగా కూచున్నాడు.

శేషశాయి దోర్ పక్కన కూచున్నా ముడుచుకుపోయి కూచున్నాడు. గుమాస్తా వుద్యోగం చేసి చేసి ఎక్కడున్నా అతనికి ఎదురుగా, నెత్తిమీద, వీపుమీద పైయ్యున్నట్టే వుంటుంది. సంవత్సరానికోసారి భార్య ముచ్చటగా సరస సంభాషణ చేసినా శేషశాయి బరువుగానే మాటాడతాడు. ఇంట్లో సరుకులసంగతో, పిల్ల పెళ్ళిసంగతో పిల్ల దీవడువు సంగతో, తల్లి జబ్బు సంగతో ఆయితే శేషశాయి ఎంత బరువుగా

బాధగా కుంగిపోతాడో చెప్పలేం. ఉదియానే స్నానం ముగించి వంటిందో పొయ్యిపక్కనే వున్న దేవుడి మంటపంలో చెక్క ఫ్రేములో బంధించిన ఏడుకొండల వాడి గ్రేజుపేపరు పైషల్ పోటోమండు కూచున్న వది నిమిషాలు మాత్రం అతనికి బరువనిపించదు. కష్టాలు, బాధలు అన్నీ ఆ ఏడుకొండలవాడిమీద పారేసి తాను నిమిత్తమాత్రుడిలా గాలివాటికి తేలిపోయే గడ్డిపరికలా కూచుంటాడు. శేషశాయి కళ్ళు తప్ప. వంటింట్లో మరో డిక్కుపోయే మార్గం కనబడక పొగంతా అతని కళ్ళలో నీరుగా మారుతుంది. కళ్ళు తుడుచుకుంటూ అతను పూజ ముగించిన తిసారి తల్లి శేషమ్యు గారంటుంది "వాళ్ళ నాయనలాగే ఎంత భక్తో, వళ్ళు మరిచిపోతాడు వెంకన్న పేరు చెప్పగానే. ఈ కలెనొక్కసారి కొండెక్కించరా నాయనా" అని. శేషశాయి "ఊ" అంటాడేమోనని శేషమ్యుగారు పదేళ్ళు చూసింది. శేషశాయి కూడా "ఊ" అనేవాడే కాని, డబ్బెక్కడా వుసులు బాటు కాలేదు. శేషమ్యుగారు చూసి చూసి ఓ మొక్కు మొక్కు ముడుపు కట్టేసింది "మనవరాలి పెళ్ళి కొండమీద చేస్తానని" శేషశాయి భయం భయంగా కూచున్నాడు. ముందు సీట్లో. ఆఫీసరుగారివల్ల మానసికంగాను, పక్కనున్న కాంట్రాక్టరు గారివల్ల కార్యకంగాను కుంచించుకుపోయి ఆనందు నిరుద్యోగిగా ఆరేళ్ళ నర్వీసున్నవాడు. కళ్ళు తప్ప ఆశ చావలేదు, నీరసం కమ్ముకొచ్చినా. ప్రయాణాన్ని "ఎంజాయ్" చెయ్యాలి. అందులో చిన్నకారు ప్రయాణం జన్మకోశవరాత్రి. జీవితంలో ప్రయాణమన్నా అతని కందుకే యిషం. ఎంత "డ్రిలు"ంటుంది. కొందరు సన్నాసులు కాళ్ళులాగి ప్రయాణం మధ్యలో ఆగిపోతుంటారు. ఆశ్చర్యం చేసుకునే వాళ్ళుంటే అతని కనయ్యం. ఆత్మ విశ్వాసం లేనివాళ్ళన్నా అంతే. ప్రతి దానికి, చివరకు పిల్లలు పుట్టడానికూడా దేవుడే కారణమంటారు. పూర్వీ. ఆనందుకి దేవుడంటే మరీ కోపం. వుంటే కనబడమనవయ్యా, తన కీనాడో కష్టం వచ్చింది. వుద్యోగానికి వెళ్ళాలి. ఇలా వెళ్ళటం కొత్త కాకపోయినా యివాళ పేరు. నలభైలేం దే ప్రయాణం లేదు. దేవుడిచ్చా -



ఇలు-ఇలాలు
చిత్రం : శిరంజయరామ్. మద్రాసు-1

తను కష్టపడి సంపాదించుకున్న మెడల్లు మ్మితే వచ్చింది. లంచం ఇవ్వటం తన కిష్టంలేదు. లంచం లేకుండా ఉద్యోగం ఇవ్వడం ఎవరికీ ఇష్టంగా కనబడలేదు. నాన్నగారి గుర్తుగా భద్రంగా దాచుకున్న ఉంగరం ఇచ్చింది అమ్మ. అంత తక్కువ లంచంతో దేవ దర్శనం కూడా కాదు. అమ్మదో పిచ్చి. దేవుడి దయవల్లే అంతా చల్లగా జరిగిపోతుందంటుంది. కష్టపడి తెలివితేటల్లో సంపాదించుకున్న మెడల్లు, నాన్నగారి వుంగరం, అమ్మకో వాల్చి రావటమా ధేవుడి దయ.

ఆనందు కేరలేనగా కూచున్నాడు. ఈ ప్రయాణం ఎలా ముగుస్తుందో అంతా తనకు తెలుసన్నట్లు, తెలిసినట్లు.

కంట్రాక్టరు కోదండం నిండుగా కూచున్నాడు ఇద్దరిమధ్య. ప్రంటు సీట్లో కూచోవాలని, దోరు పక్క కూచోవాలని అతనికి పట్టంపులేదు. వెధవ శరీరం ఎక్కడుంటే జరిగిపోదు; చేతిలో లెదర్ బ్యాగ్ గుండెలకు హతుకుని కూచున్నాడు కోదండం. అసలు మధ్యలో కూచుంటేనే మంచిది. దోర్ పక్కయితే ఎవడన్నా తేలిగా బ్యాగ్ కొరెయ్యొచ్చు. గల్లెకపోతే మాత్రం మధ్యలో వున్న సేఫీ మరెక్కడా వుండదు. కోదండానికి లెదర్ బ్యాగ్ ముఖ్యం. భార్య సీతారత్నానికి భర్త ఆరోగ్యం ముఖ్యం. ఆరోగ్యాణ్ణేవుంది వెధవది, డబ్బులు పారేస్తే



వందమంది దాక్టర్లొచ్చి పళ్ళుకూడాతోమి బాగుచేసి పోతారంటాడు కోదండం. అలా గని పారేస్తాడనికాదు. కాని కోదండం చేతికి ఒక్కోసారి ఎముక వుండదు. భార్యకాని, పిల్లలుకాని తన పనికి తన సంపాదనకి అడ్డం వచ్చి అక్కడికి తీసుకెళ్ళు, ఇక్కడికి తీసుకెళ్ళు అన్నప్పుడు కోదండం డబ్బుకి లెక్క చెయ్యడు. రెండు చేతులా విరజిమ్మేసి మీరే వెళ్ళండి, మీరే చూడండి అంటాడు. పిల్లలు అలవాటుపడిపోయారు కాని, సీతారత్నానికి కిటికీలేని ఇల్లే స్వర్గమయి పోయింది. నాలుగు చేతులా సంపాదించేప్పుడు రెండు చేతులా ఖర్చుపెట్టడానికి కోదండం జంకడు. రెండు చేతులా ఖర్చు పెట్టాలనుకున్నప్పుడు నాలుగు చేతులా సంపాదించడానికి కూడా వెనకాడ కూడ దని కోదండం అభిప్రాయం.

“పది నిమిషాలు కారాపి టీ యేసుకుందారండి. మళ్ళీ వంద మైళ్ళ లోపున దీపం కనబడదు.” అన్నాడు ద్రైవరు, కారాపి ముందు ప్రయాణీకుల అభిప్రాయం కనుక్కోటం ముఖ్యవన్నట్లు.

“అపావు, వందమైళ్ళదాకా కాఫీలేకుండా ఎవడాగుతాడు.” అనందు తెగిన చెప్పు వుంగటాన్ని కష్టపడి సరిచేశాడు దిగటానికి సన్నాహాలు చేసుకుంటూ.

“అలన్యమైతే ఆరింటికి చేరగలమో లేదో” అనుమానం ప్రకటించాడు శేషశాయి.

“పై మెంతయిందండి” అనందు కోదండం చెయ్యి పట్టుకున్నాడు వాచి చూడడానికి.

కోదండం చేతిని లెదర్ బ్యాగ్ కి బిగించి పట్టాడు అనందుమీద అనుమానపడి.

కోదండం భయం గ్రహించి “పైమ్ కోసమండి” అన్నాడనందు తన నిజాయితీ తెలియజేస్తూ.

“ఒంటి గంట” అని చెప్పాడు కోదండం అతి కష్టంమీద ముక్కు గుర్తు పటి.

“అబ్బో గవర్నమెంటు బిస్నెస్ కు స్పీడులో యెల్లినా ఆరింటి కెల్లిపోతాం”

“వెళ్ళావనుకో, బస్సులాగా ఎక్కడా చెడిపోకుండా వుండాలిగా.”

అంతా అనందుని శకునపక్షి వీడెక్కడ దొరికాడన్నట్టు చూశారు.

“స్పెషల్ కాఫీ దొరుకుతుందా” కోదండం అడిగాడు.

“ఇక్కడ దొరకండి లేదండి”
“అంత పేరు మోసిన వూరా”

ముందు సీట్లో ఆఫీసరుగారు మాట్లాడతారేమో తన అభిప్రాయం బెప్పచ్చుసని చూశాడు శేషశాయి. నరసింహం మాటాళ్ళేదు.

ద్రైవరు టీ కోట్లు దగ్గర కారాపాడు, అనందు గబాల్ను దిగేశాడు కారాగగానే.

అతని ఉత్సాహం అంగీకరించనన్నట్టు చెప్పు వుంగటం మళ్ళా జారిపోయింది.

అలాగే ఈడుస్తూ టీ కొట్టు చేరాడు. కోదండం కారు దిగి తిమ్మిరెక్కెన కాలు జాడిస్తూ లెదర్ బ్యాగ్ మరింత గట్టిగా పట్టుకుని ముందుకు సాగడం నరసింహం దిక్కపోవటం చూసి “తమరు కాఫీ వుచ్చు కుంటారా?” అన్నాడు శేషశాయి, కారు దిగి ప్రంటు సీటు దోరు వక్కన వంగి పోయి.

“ఊ” అన్నాడు నరసింహం గంభీరంగా.

కోదండం, అనందు లోపలి కెళ్ళి బెంచి దులుపుకుని కూచున్నారు.

“కారు దగ్గరికి మంచి కాఫీ ఓ అరకప్పు చేసి ఇయ్యి నాయనా” అన్నాడు శేషశాయి.

క్లీనర్ నర్వరుగా మారి కాఫీ తెచ్చి శేషశాయి కిచ్చాడు.

“కారు దగ్గరివ్వరా యెదవా. యెదవాని” ద్రైవరు కోప్పడ్డాడు.

“ఎందుకూ నేనిస్తారే. మరో అరకప్పు కాఫీ లైట్ గా చెయ్యి, పంచదార ఎక్కువేసి.”

“గుమ్మస్తాగారూ! ఆయన మీ ఆఫీసరా” అన్నాడు అనందు. శేషశాయి కంగారు చూసి.

“కాదనుకోండి, కాని గవర్నెంటాఫీసరు గదా” అంటూ చెయ్యి కాలుతున్నా కాఫీ వొలక్కుండా జాగ్రత్తగా కారు దగ్గరికి చేరాడు శేషశాయి.

కాఫీ అందుకుని విలాసంగా సివచేసిన నరసింహానికి ద్రైవరు రొడీలాటి మనుషుల్లో మాట్లాడుతుండటం నచ్చలేదు. ఎర్రజేబు రుమాళ్ళు మెడమీద వేసుకుని బిసీను లేకుండా తిరిగే రొడీ వెధవలంటే ఆయనకి మంట. అలాటి వాళ్ళతో తన ద్రైవరు మాట్లాడతాడా? అలాటి ద్రైవరు కారా తను ప్రయాణం చేస్తాడా? అదే ఆఫీసు కారయితే ద్రైవరుకి అక్కడి కక్కడ

వూస్టింగార్లర్లొచ్చేవాడు. కాని కిరాయి కారయిపోయింది.

శేషశాయి గ్లాసు వు తరీయంతో పట్టుకుని కాఫీ వూడుకు తాగుతున్నాడు.

“ఇది స్పెషల్ కాఫీయా! ఇలా తగలడిందే” అని క్లీనర్ కమ్ నర్వర్ని కోప్పడ్డాడు కోదండం.

“స్పెషలంటే గ్లాసు కడిగుంటాడు. అంతేకదా సర్వెక్స్ ట్రావ్” అన్నాడు అనందు, యిందాక తన శీలాన్ని శంకించి నందుకు కోదండాన్ని వుడికించాలని.

నరసింహానికి ఈ ముగ్గురి వరసా నచ్చలేదు. అలగా మనుషులు, అలగా పను అనుకున్నాడు. టాక్సీ ఎక్కిముందే తోటి ప్రయాణీకులు ఆఫీసర్లో కాదో చూసుకుని ఎక్కటం అలవాటు. కాని అవాళ టాక్సీల కక్కరువొచ్చింది. “ఈ ద్రైవరు ఆరింటికి చేర్చేట్టు లేడు.”

ఆరింటికి వెళ్ళిపోతే, తను కలుసుకోవలసిన వ్యక్తులు ఇళ్ళదగ్గరే దొరికితే, అనుకున్న పని అనుకున్నట్టు జరిగితే...

కారులో వున్న నలుగురి కోరికా అదే. ఆలోచనలు వేరు, ఆశలు వేరు, ఆచరణ విధానాలు వేరు.

నరసింహానికి ప్రమోషన్ కావాలి. హైదరాబాదులో పై అధికారను మంచి చేసుకుని పని పూరిచేసుకోవాలి, తనకన్నా ముందు ప్రమోషన్ రావాలనివాడు రాజేశ్రావున్నాడు, కాని తనకే రావాలి. తన హోదా! వెహారడక్షత మరొకరికుంటుందా. తనకే ప్రమోషన్ వస్తే తరతరాలుగా తన వంశంలో అందరికంటే గొప్పవాడవుతాడు.

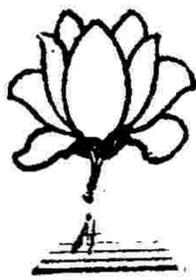
మా వంశంలో నరసింహంగారు అంత పెద్ద వుద్యోగం చేశారని తరువాత వాళ్ళు చెప్పుకుంటారు. తన వంశం అన్న మాటే విటి, మావగారు తప్ప భార్య తరపు వాళ్ళు కూడా ఎవరూ అంత పెద్ద హోదాలోకి పోలేదు. అందుకే తన బావమరుదులంతా తనకి లోకువే. అలాటి వాళ్ళకి అప్పుగారు కాబట్టి పెళ్ళాంకూడా లోకువే. తన కొడుకులు కూడా తనంత కావలసినవాళ్ళే. కాని దాని కడుపున పుట్టబట్టి అనుమానం. నరసింహానికి ఆక్రమించబోయే పదవి. ప్రతిష్ఠ కళ్ళ కక్కనబడుతున్నాయి. ఆరింటికి చేరితే....

శేషశాయి ఊహలు రెక్కలు కట్టవ గుర్రాలా పరిగెడుతున్నాయి. పిల్ల సంబంధం భాయం చేసుకుంటే తనకెంతో బరువు తగ్గు





దిపావళి శుభాకాంక్షలతో



విశాఖపట్టణం జ్యూయలర్స్ అసోసియేషన్

తుంది. తల్లి సొద, భార్య సొదింపు, ఇరుగు పొరుగు మాటలు, తోటివాళ్ళ హేళన అన్నీ తగ్గిపోతాయి. తన పిచ్చిగాని అన్నిటికీ ఆ వెంకటేశ్వరుడే పున్నాడు. తప్పకుండా ఖాయం చేస్తాడు. కొండమీద పెళ్ళి చేస్తానని మొక్కుకున్నా చెయ్యడా? తాంబూలాల పుచ్చుకుంటే ఇహ పెళ్ళి ఖర్చులు వెతుక్కోనాలి. కట్నం అక్కరేదన్నవాళ్ళ ఖర్చుల కిబ్బంది పెడతారా. సంప్రదాయం మంచిదైతే చాలన్నార్జ. అలాటివాళ్ళ ఈ రోజుల్లో ఎందరుంటారు. సంప్రదాయం మాటకొస్తే మాత్రం తన కుటుంబం పుచ్చులేంది. అత్తగారితో పోట్లాటొచ్చి వంశాల గురించి ప్రస్తావించుకుంటూ "ఓ వెధవ మేనత్త లేచిపోలేదా" అంటుంది భార్య. తనమీద విరుచుకుపడుతూ. సంప్రదాయం అంటే మగవాడి నీతి నిజాయితీ చూడాలి. తప్పకుండా వప్పుకుంటారు. కాదు ఆరింటికి చేరితే....చిక్క నిమిషం అలన్యమైనా ఒప్పుకోనన్నట్టు పిల్లడి తాతగారు. ఆయనకి ముహూర్తాలమీద నమ్మకం.

అనందు ఆరోగ్యం మంచిరికాదు. చల్లగాలి తగ్గితే జరం వొస్తుంది. విపరీతంగా దగ్గోస్తుంది. అయినా సర్, చిన్న కారులో వెళ్ళాడోరు పక్కన కూచోటం, ఎవరన్నా తెలిసినవాళ్ళు కనబడితే స్టయిల్ గా 'హయ్' అనటం ఎంత ఆనందం? అందుకోసం రాస్తూ ఆరోగ్యం పాడయితే మాత్రం యేమిటి. ఈ పుద్దోగం కూడా రాకపోతే ఆరోగ్యంవున్నావొకటే, పోయినా వొకటే. ఉద్యోగం రాకపోతే అమ్మ బాధపడుతుంది. రాలేదన్న బాధకి తోడు నాన్నగారి పుంగరం పోయిందని మరో బాధ. ఆ మహానుభావుడు ఆరింటికి వెడితేనే దొరుకుతాట్లు. అలన్యం అయితే హెలీ కాప్టర్లో ఎగిరిపోతాడు కాబోలు. మరి మన సారథి, మనసచివుడు, మన నెయ్యము, మన డ్రైవరు చేరుస్తాడో లేదో....

కోదండానికి ఆలోచనలేంలేవు. పెండరు కట్టాల్సిన డబ్బు చెయి జారకుండా భద్రంగా పట్టుకోడం ప్రధానం. మొక్కుబడి చెలిం చాల్సిన డబ్బు విడిగా ముడుపు కట్టి పెట్టుకున్నాడు. ఆరింటికి హైదరాబాదు చేరటం అలన్యం ఉత్సవ విగ్రహాల్ని దర్శించి ఆఫీసుకి చేరుకోవచ్చు. ఈ పెండరు చేతికొస్తే లక్ష వెనకెయ్యొచ్చు. లక్ష రూపాయలు రావాలంటే ఆరింటికి చేరాలి.

ఈ అనందు గాడొరడు బై చుని. అదని ఇదని బ్యాగ్ మీద చెయ్యేస్తాడు. ఇలాటి వాళ్ళనో కంట కనిపెట్టాలి. ఆరింటికి చేరాలి.... కార్లో మెలకువగా వుండాలి.... బైము చాలా విలువయిందన్న మాట నలుగురి గుండెలో గంటలు కొడుతోంది. నాలుగుంటలో మనం కాపోతే మరెవడెడతాడు హైదరాబాదు అన్నట్టు నడుపుతున్నాడు డ్రైవరు. కారులో వున్న నలుగురికి డ్రైవర్ని చావ చితగ్గొట్టి అవతలికి లాగేసి స్టీరింగు చేతిలోకి తీసుకుని యాక్సిలెటరు బలంగా తొక్కేస్తే చిటికలో చేరిపోవచ్చు నన్ను ఉత్సాహం ఉంది.

"బైమెంతయింది."
కోదండం వాచీ వున్న చెయ్యి దూరంగా పెట్టుకున్నాడు. అనందు మళ్ళా లాక్కుని మరి చూస్తాడని.

శేషశాయికి చిన్న కుసుకు పట్టింది. అంతలో కల.
పెళ్ళికి కొండెక్కుతున్నట్టు వైభో గంగా పెళ్ళి చేస్తున్నట్టు. స్వామీవారే పెళ్ళి పెద్ద. దగ్గరుండి జరిపిస్తున్నారన్నీ.

"ముహూర్తం దగ్గర పడింది శాస్తురూ" తొందర చేస్తున్నాడు పెళ్ళికొడుకు తాతగారు. ఈ ముసలాయనకి ముహూర్తం పిచ్చి. అనాడు తాంబూలాల కెళ్ళేరోజు ఆరింటికి రాకపోతే వొప్పుకోనని తననెంత కంగారు పెట్టేశాడు. మంగళవాద్యాలు మిన్ను ముడుతున్నాయి. మధ్యలో ఆప శ్రుతి కీచుమని....

సడన్ బ్రుకుతో కీచుమన్న శబ్దంతో శేషశాయి కల్లోంచి లేచాడు.

"ఏం జరిగిందేం జరిగింది."
కంగారు. ప్రశ్నలు. ఆత్రుత. హడాపడి. డ్రైవరు దేనికీ పలకుండా కారు దిగాడు. ఖానెట్ లేపాడు.

"కారు చెడిపోలేదుకదా" అనందు కంగారు అణుచుకుండా మన్నా పై కొచ్చేసింది.

"స్వామీ! ఆపద మొక్కులవాడా"
అనందు అనుమానం నిజమైనా అపశకునం పలుకుతున్నట్టు అనిపించింది కోదండానికి, సరసించానికి.

అనందు కారు దిగి డ్రైవరు దగ్గర రెళ్ళాడు.

ఖానెట్ చాటున ఇద్దరూ ఏం చేస్తున్నారో ఎవరికీ కనబడటం లేదు.



“దొంగవెధవ లిద్దరూ యేకమవుతారా యేమిటి?”

కోదండం చేతులు లెదర్ బ్యాగ్ చుట్టూ బిగినపోయాయి.

“ముహూర్తం వేళ తు చేర్చే భారం నీదే స్వామి”

“గవర్నమెంటాపీనరు కార్టో వున్నాడన్న జ్ఞానంకూడాలేదు. బ్రబులేదేనావుంటే ముందే బాగుచేసుకేడవ కూడదూ? నరసింహానికి ఈ ఆలస్యం అంతా తన ప్రమోషన్ కి అడ్డుపడుతున్న రాజేశ్రావే చేయిస్తు నట్టనిపించింది.

“చిన్న బ్రబులొచ్చింది. పది నిమిషాలా బాగయిపోయింది” డ్రైవరు హామీ ఇస్తున్నట్టు చెప్పాడు.

“బాగవుతుందంటావా” అన్నాడనందు మళ్ళా అనుమానంగా. “నీ వరస చూస్తే కాదు చెడిపోవాలనుకుంటున్నట్టుందే” కోదండం ఆనందుమీద కసి తీర్చుకున్నాడు. రెండయింది.

డ్రైవరన్నట్టు పది నిమిషాలే అయితే ఆరింటికి చేరే అవకాశం లేకపోలేదు.

“నామీద కోప్పడితే లాభం లేదు. కాదు దిగండి. కాస్త గాలి పోసుకోవచ్చు.”

ఆనందు రోడ్డుమీదికి నడిచాడు.

డ్రైవరు బాటరీ లైటు పెట్టుకుని ఇంజను బాగు చెయ్యటానికి వుపక్రమించాడు.

కోదండానికి అనుమానం కలిగింది.

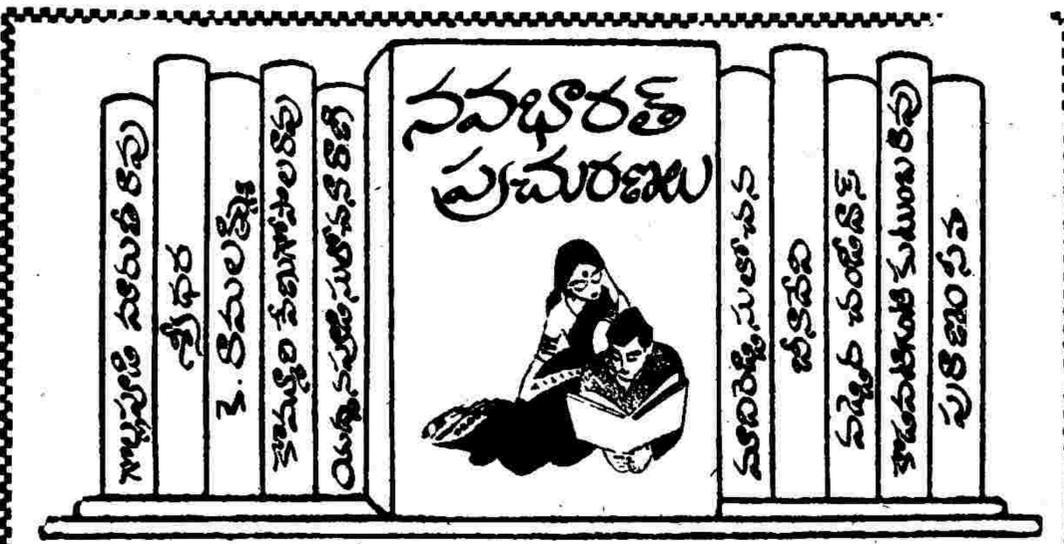
అటాయిటూ కాలొచ్చే జాడలేదు. కటిక చీకటి. ఈదురు గాలికి చెట్లు విపరీతంగా వూగుతున్నాయి రోడ్ చేస్తూ. చుట్టూ చూశాడు కోదండం.

ఏదేశంలో వున్నదీ అంటుపట్టలేదు. పందమొళ్ళ లోపున దీపం క న బ డ ద ని ముందే చెప్పాడు డ్రైవరు:

“అడవి మధ్యలో ఆపేశాడు. ఏ దుబ్బుద్ధి లేకపోతే ఇలా చేస్తావా. చక్కగాపోతున్న కాదు సడెన్ గా ఎందు కాగిపోయింది.” కోదండానికి అ సు మా నా లు పె రు గు తున్నాయి.

“దోచుకోవాలనుకుంటే యింతసేపు చేస్తావా. అయిందదు. డ్రైవరు మొహం చూస్తే పుంచివాడిలాగే అనిపిస్తుంది. ఈ ఆనందు గాడిదే దొంగమొహం. మీదపడి మరీ వాచి చూస్తాడు. వీడికి వాడికి వాటాలు కుదరక గొడవపడుతున్నారా.”

“కోదండంగారూ! ఆ బ్యాగ్ కూడా



పాఠకుల ఆరాధ్య గ్రంథాలు :

యద్దనపూడి సులోచనారాణి రచనలు	మాదిరెడ్డి సులోచన రచనలు
* బంగారు కలలు 6-00	* అగ్ని పరీక్ష 6-00
ఈతరం కథ 12-50	* నిరీక్షణ 6-00
నెక్రటరీ 7-50	* నాతోపాటు నల్లరం 6-00
ఆకల శిఖరాలు 7-50	నాగ మల్లికార్జున 6-00
జీవన తరంగాలు 1వ భాగం 10-00	సంసార నౌక 6-00
జీవన తరంగాలు 2వ భాగం 10-00	ప్రేమలు-పెళ్ళిళ్ళు 6-00
మీనా 1వ భాగం 7-50	శ్రీనిలయం 6-00
మీనా 2వ భాగం 7-50	అద్దాల మేడ 6-00
	పూల మనసులు 7-50
కె. రామలక్ష్మి రచనలు	
* ఆకతు సంకెళ్ళు 6-00	
* ప్రేమించు ప్రేమకై 6-00	
మూడో మనిషి 7-50	
ఆడది 7-50	
కొమ్మూరి వేణుగోపాలరావు రచన	
* ఒకే రక్తం ఒకే మనుషులు 6-00	
వడ్డెర చండీదాస్ రచన హిమజ్వాల 15-00	
శ్రీధర రచన రాగ విపంచి 7-50	
వీనాదేవి రచన బృజ్య భూమి కళ్ళుతెరచా 8.00	
తార - కొడవటిగంటి కుటుంబరావు 2-00	
పాపం పనివాడు - గొల్లపూడి 3-00	
రూ 20/- పుస్తకముల వైన పోస్టు ఖర్చులు ఉచితం. ముందుగా M. O. చేసిన వారికే సంపగలం. V. P. పద్ధతిలేదు.	
* ఈ గుర్తుగల పుస్తకములు సూతన ప్రచురణలు	

నవభారత బుక్ హౌస్
విజయవాడ - 2



ఎందుకంటి చేతిలో కార్టో పడేసి రండి."

"అదుగో బ్యాగంటున్నాడు దానిమీద దృష్టి పడింది. వీణ్ణి ద్రైవర్షి వంటరిగా వదలకూడదు." కారు దిగేవాడలా ఆనందు మాటతో ఆగిపోయి దోరు తెరిచిన వాడు తెరిచినట్లే వుండిపోయాడు కోదండం.

"పోస్తే రండి. అంత బంగారం దాచు కుంటే కార్టో పెట్టద్దులెండి. మీ ప్రాణానికీ నా ప్రాణం అడం."

"అరుస్తాడేవీటి రోడ్డుమీద నిలబడి దిగక పోతే వదిలేలా లేదు."

"శేషశాయి గారూ దిగండి" అన్నాడు కోదండం మరో మనిషి తో డుండటం ఎందుకేనా మంచిదని. శేషశాయి దిగి నరసింహం దగ్గరకొచ్చాడు.

"అయ్యా! కారు దిగండి. కాసేపు చల్లగాలి తగిలితే ప్రాణానికి హాయిగా వుంటుంది."

"తను కారు దిగటమా, అందులో అలగా మనుషుల్తో మాట్లాడటమా, ఈ నిరుద్యోగి వెధవ నోటికి మరి అడ్డు ఆపూ వున్నట్టు లేదు." నరసింహం కారు దిగలేదు, శేషశాయికి జవాబు చెప్పలేదు. ఇంకా ఎక్కువ మాట్లాడితే ఆఫీసరుగారి కోపం వస్తుందేమోనని శేషశాయి కోదండం వెనకే నడిచాడు.

"కూచోండి గుమాస్తాగారూ! నేనూ కాబోయే గుమాస్తానే. మనం మనం ఒకటే. కాస్త బతకటానికి పనికొచ్చే చిట్కాలు చెప్పండి" అన్నాడనందు రోడ్డుమీద నిశ్చింతగా జారగిలబడి కూచుని.

"చిట్కాలేవుంది. కంట్రాక్టర్ దగ్గర లంచాలు పిండుకు తాగటం" అన్నాడు కోదండం గుమాస్తాలతో తను పడే కష్టాలు తలుచుకుంటూ.

"అందరూ అలాంటి వాళ్ళుంటారనటం న్యాయం కాదండయ్యా."

"మీ లాంటి సత్కేకాలం మనుషులు నూటికో రుంటారండీ."

"కోదండంగారికి..." మాట మధ్యలో దగ్గొచ్చింది. ఆపుకున్న కొద్దీ ఎక్కువవడంతో శేషశాయి ఆనందు దగ్గరకొచ్చి మెలిగా గుండెలమీద రాశాడు.

"కోదండంగారికి కోపం రాదంటే ఒకటి చెబుతాను."

"కుర్రకారు మాటలక్కూడా కోపం తెచ్చుకుంటే మేం కాంట్రాక్టులు చేసినట్టే."

ఆనందు గుండెలదుముకుంటూ అన్నాడు.

"శేషశాయిగారు పిల్లకి పెళ్ళి చెయ్యాలి. ఖర్చులకి నాలుగు వేలుకావాలి. మాట వరసకి చెబుతున్నాను."

"మాట వరసకేవీటి నాయనా! అక్షరాలా నిజం నాలుగు వేలు కాకపోయినా రెండు వేలయినా కావాలి."

"మంచిగా అడిగితే ఎవరిస్తారు. మీరిస్తారా?"

కోదండానికి మళ్ళా అనుమానం సెలవేసింది.

"పదినిమిషాలన్న ద్రైవరు అరగంట యినా తెవిలి చావడు. వీడేమో బ్యాగంటాడు. నాలుగువేలంటాడు. ఆ గుమాస్తాగాడు. సగం చాలంటాడు. మంచిగా అడిగితే ఎవరిస్తారు మీరిస్తారా అంటాడు. తన్ని లాక్కుంటారా యేవీటి." ఆఫీసరు గారుకూడా దగ్గరుండడం మంచిదనిపించింది కోదండానికి.

"ఆయన్ని కూడా పిలుస్తా" అంటూ జనాంతికంగా చెప్పి కారు దగ్గరికి వెళ్ళాడు.

నరసింహం బింకంగా కార్టో కూర్చున్నాడన్నమాటేగాని సూటు వేడికి ఒళ్ళంతా చెమటలు కారిపోతున్నాయి. దోమలొకటి, కాళ్ళలోకి దూరి మరి కుడుతున్నాయి.

"కాసేపు అలా కూచుందాం రండి" అన్న కోదండం ఆహ్వానాన్ని కాదనకుండా కారు దిగాడు.

నరసింహం రావటం చూసి తను నిలబడి ఉత్తరీయం రోడ్డుమీద పరిచాడు శేషశాయి. నడి రోడ్డుమీద తను కూచోవలసి రావటానికి కారణమైన కారుని, కారు ద్రైవర్షి తిట్టుకుంటూ ఉత్తరీయమీద చతికిల బడ్డాడు నరసింహం.

"అవినీతి పెరిగిపోయి నిజాయితీ తగ్గిపోతే చూడండి ఎన్ని అనర్థాలొస్తాయో."

ఆనందన్నమాటలో నరసింహానికి, కోదండానికి సందర్భశుద్ధి కనబడలేదు. నన్ననటం లేదుకదా అన్న అనుమానం ఇద్దరికీ కలిగింది. తను పొరపాటున కారు దిగాననుకున్నాడు నరసింహం. ఆఫీసరుగారితో మాట్లాడుతూ కారులోనే కూచోవలసింది అనుకున్నాడు కోదండం.

"కారు సంగతే చూడండి ద్రైవరు పాపం మొన్ననే బాగుచేయించాట్ట వంద రూపాయలు ఖర్చుపెట్టి. ఆ గేరేజీలోవాళ్ళు ఏంమోసంచేశారోమళ్ళా బ్రబులొచ్చింది."

కోదండం బ్రెము చూసుకున్నాడు.

మూడుం బావయింది. కారాగిగంట దాటింది.

"రెండున్నర గంటల్లో వెళ్ళగలమా" అని నరసింహంతో అన్నాడు కోదండం.

"వందమైళ్ళ స్పీడులో వెడితే వెళ్ళొచ్చు దైరెక్టుగా స్వర్గానికి."

కోదండానికి ఆనందు మాటలు వింటున్న కొద్దీ చీమలు కుడుతున్నట్టుంది.

"చీమలు కుడుతున్నాయి."

"అవున్నచోట పాములుకూడా వుంటాయిట."

ఆ మాటతో శేషశాయి నిటారుగా నిలబడ్డాడు "స్వామీ! వెంకటేశ" అనుకుంటూ.

"పాములంటే నాకూ భయమేననుకోండి కాని, మాంచి నల్ల తాచు ఎంతబావుంటుందో తెలుసా దర్జాగా...."

ఆనందు మామూలుగా చెబుతున్నా ఆమాటలు వింటుంటే తాచు పామును చూస్తున్న అనుభూతే కలిగింది ముగ్గురికీ.

"ఈ ఆనందుగారు కావాలని భయపెడుతున్నాడా!

"ఆఫీసరుగారూ! అలా దూరం నడుద్దాం పదండి" అన్నాడు కోదండం ఆనందుకి దూరంగా వుండటమే మంచిదని.

నరసింహం లేచాడు కోటు నలక్కుండా కాళ్ళు నెప్పెట్టకుండా కూచోటం కంటె నడవటమే హాయిగా వుంటుందని.

గడియారం చప్పుడు పది రెల్లెక్కువై వినబడుతోందాయనకి. హైదరాబాదు చేరనట్లే లెక్క. రాజేశ్రావుకే ప్రమోషను.

"మూడున్నరయినా ద్రైవరు ఏ సంగతి చెప్పడే" అన్నాడు కోదండం, ప్రతి సెకనుకీ వాచ్ చూసుకుంటూ.

ఆనందు శేషశాయి వున్న చోటుకి పదడుగుల దూరంలో, అడుగులో అడుగుతో నడుస్తున్నా రిద్దరూ.

"శేషశాయిగారూ! మీ రెన్నయినా చెప్పండి తాచుపాములకంటె మనుషులే డేంజరంటాను. దొంగలున్నా రనుకోండి. డబ్బూ దోచుకుంటారు. ప్రాణాలాతీస్తారు. తాచుపాము సామాన్యంగా తలొంచుకుపోతుంది మనదారి కడ్డురాకుండా. మనుషులొ దుర్మార్గులు, పెద్ద మనుషులా వుండే దొంగ వెధవలున్నారనుకోండి వాళ్ళు ఒక్కొక్కరూ పడేసి తాచుపాములు, ఒక్కొక్కరూ పడేసి చొప్పున ఒకో వూళ్ళో పది



మందుంటే వంద వూళ్ళకి ఎన్ని తామ పాము లంటారు."

ఆనందు మాటలు శేషశాయి నినటం లేదు. కాని నరసింహానికి, కోదండానికి వినబడ్డాయి. ఇద్దరూ ఒక్కసారే ఆగి పోయారు. అడుగు పడలేదు. భయపడి ఆకి పోయామనుకుంటారేమోనని రెండడుగులు ముందుకేసి ప్రకృతి సౌందర్యం చూస్తున్న పోజులో నిలబడిపోయారు.

ప్రకృతి యేవంత ఆకర్షణీయంగా కనబడడంలేదు. దొంగ వెధవ నలుగుడ కళ్ళ క్కట్టుకున్నట్టుంది చీకటి. మెరుస్తున్న పిల్లి కళ్ళలా మినుకు మినుకు మంటున్నాయి సక్షత్రాలు.

చెట్లు కదులున్నాయి. ముందుకొస్తున్నట్టు కూడా వున్నాయి. చెట్ల చాటునుంచి నక్కనక్క పొంచిపొంచి దొంగలు, గూండాలు పేనకుపేలు.... ఈదురుగాలి రోద. ఎవరితోనో పోట్లాడుతున్నట్టు. "ఇన్నాకూ పుచ్చుకున్న లంచాలన్నీ కక్కు. ఎక్కడ దాచా వాడబ్బంతా."

"కంట్రాక్టులో మోసం చేసి దాచిన డబ్బంతా రానీ-యే గోడవునో పారేశావదంతా!

గాలిలో కనబడని గడుసు దయ్యాలు మీదమీద కొచ్చి ప్రశ్నిస్తున్నట్టే వుంది నరసింహానికి, కోదండానికి.

శేషశాయి రెండు చేతులెత్తి దణ్ణం పెట్టుకున్నాడు.

"స్వామీ! ఏవిటి పరీక్ష."

"వాటికి దణ్ణం పెట్టుకుంటే ఏమవుతుంది. డ్రైవరుకు దణ్ణం పెట్టండి త్వరగా బాగు చెయ్యమని. లేదా కాసేపు ప్రకృతిని ఆరా దించండి. ఇదే వెన్నెలయితేనా-అంతటా ఇనక-ఇనకలో అంచలా..."

ఆనందు దిగుకుంటూ చెప్పిన మాటలు సగం సగం వినబడుతున్నాయి దూరానికి.

"ఇనకకేవిటి! సిమెంటుకూడా కలిపే వాణ్ణి." కోదండం గొంతు గురగుర లాడింది.

"లంచాలేకుండాకూడా పను చేసేవాణ్ణి." నరసింహం మాటకంతలో సుడి తిరిగింది.

ఆనందుకి దగ్గు ఎక్కువయింది. నిలబడలేక, కూచోలేక అవస్థపడసాగాడు. చల్లగాలి తగిలి జరంకూడా రావటంతో అర్థం పర్థంలేని వాగుడు మొదలెట్టాడు. కోదండం మూతున్నరయిందన్నప్పుడే వుద్యోగం ఆశ పోయింది.

"వుండండి! ఎంత వరకయిందో చూసాస్తా" కారు దగ్గరకి బయలేరాడు.

కోదండం వెనక్కిచ్చి ఆనందు చెయ్యి పట్టుకుని ఆపేశాడు. డ్రైవరుతో కలిస్తే మళ్ళా గుసగుస లాడతాడెమోనని.

"తొందర పడితే అవుతుందటయ్యా; కూచో."

"ఇంక కూచో లేనండి. నడిచయినా వెళ్ళిపోతాను."

డ్రైవరు రావడంచూసి ఆగి పోయాడానందు.

అంతా ఆకగా చూశారు. ఆత్రుతగా చూశారు.

"లాబం లేదండి. నా వల్ల కాటం లేదు."

నలుగురికీ గొంతెండిపోయింది ఆ మాట వినగానే నాలుగయి పోతోంది. కారు బాగవ లేదు. అయినా ఆరింటికి చేరే ఆశలేదు.

"మళ్ళీ చూడవోయ్! నీక్కావలిస్తే గవర్నమెంటులో వుద్యోగం ఇప్పిస్తాను."

"పది రూపాయలెక్కువిస్తానుతొందరగా చూడు బాబూ"

"ఆ వెంకన్నని తలుచుకుని మరొకకు సారి చూడు నాయనా."

"వెంకన్నేం చేస్తాడండి మధ్యలో, ఇంజనంతా పదిసార్లు చెక్ చేసే వుంటాడతను."

"చేశానండి. ఫాల్టేంట్ కూడా తెలిటం లేదు."

నలుగురూ ఆశ వదులుకున్నారు. ఆరింటికి చేరటం కల్ల.

ప్రమోషన్ రాదు. పెళ్ళికాదు.

కంట్రాక్టు చిక్కదు. వుద్యోగం దక్కదు.

అందరికీ వెరి చూపు పడింది జీవితం పట్ల ఏ ఆసక్తిలేనట్టు.

"మరో డ్రైవరెవడేనా ఒకే చాలండి. ఇద్దరం కలిసి పట్టు పట్టేస్తాం."

గంటనించి కారు ఆగివుంటే అటూ ఇటూ కూడా కారొచ్చినా జాడలేదు. మరో గంట తర్వాత బస్సేదైనా వచ్చినా ప్రయోజనం లేదు. చీకటి చీలుకుని రాగల ఆశా కిరణం కనబడటం లేదు.

పావు తక్కువ నాలుగు. నిరాశ పెరిగినకొద్దీ ఉత్సాహం ఆరిపో సాగింది.

చలి తెలుస్తోంది. చీకటి తెలుస్తోంది.

వొంటరితనం తెలుస్తోంది.

అడవిలాటి ఆచోటువదిలి మళ్ళాజనాన్ని చూడగలమా అన్న భయం గడ్డ కడు తోంది.

పది నిమిషాల్లో వెళ్ళిపోతాం అనే ఆశలో కనబడని వన్నీ, రాని ఆలోచనలన్నీ ప్రస్తుతం ఇక్కణ్ణుంచి కదలేమని తెలిశాక కందిరిగలా ముసురుకుంటున్నాయి.

"లారీ వొస్తోంది" వెరికెక పెట్టాడు డ్రైవరు.

నలుగురూ ఎదురుగా కనబడుతున్న కాంతి కిరణాన్ని కళ్ళు పొడుచుకుని మరీ చూశారు.

లారీయో మరోబో వస్తోంది. ఆపుతాడా.

ఆసినా అతను బాగుచెయ్యగలడా? అసలు చెయ్యాలనుకుంటాడా?

ఆ లారీలో మరో నలుగురు గుండాలుండి వాళ్ళతో ఈ డ్రైవరు లాలాచీపడి-

"ఆనంపూ! నలుగురం కలిసి లారీ ఆపుదాం" అన్నాడు కోదండం ఆనందుని మంచిచేసుకోవటం అవసరమని ఆలోచించి.

తోటి డ్రైవరు సాయంచేస్తాడన్న నమ్మకంతో రోడ్డుకి అడ్డంగా నిలబడ్డాడు డ్రైవరు.

లారీ ఆగింది. డ్రైవరు లారీ దగ్గర కెళ్ళాడు మాట్లాడానికి.

అతనేం కుట్రచేస్తున్నాడో అన్న అనుమానంతో కోదండం ఆనందు చెయ్యి పట్టుకుని లారీ దగ్గరకి లాక్కెళ్ళి డ్రైవరు వెనకే నిలబడ్డాడు.

"సూద్దాం పదండి" డ్రైవరు దిగాడు.

"రేయ్! బండిపక్కకి లాగి బ్రైట్ లైటు కొట్టు" అని క్లీనర్ని ఆజ్ఞాపించి కారువేపు నడిచాడు.

సూచేసుకుని తీవిగా నిలబడ్డా దిగాలుగా కనబడుతున్న నరసింహంమీద దృష్టిపడింది లారీ డ్రైవరుకి.

"దండాలు దొరగారూ."

నరసింహానికి అసలే నీరసంగా వుంది. అడ్డమైన లారీ డ్రైవరు దండాలు పెట్టి పరువుతీసేస్తూంటే మరీ దిగులు కలిగింది.

"గుర్తలే దట్టుంది అయ్యగారు."

నరసింహం యిరుకున పడ్డాడు, బింకం పడలించి మాటాడితే తేలికవుతానేమో, మాటాడకపోతే పొగరసుకుని సాయం చేయడేమో.



“జగ్గయ్యపేటలో తమ దగ్గర పన్నెళ్ళా నండి జీవు ద్వైవరుగా.”

“నువ్వుబోయ్” అన్నాడు నరసింహం అతనెంతో ఆపుడయినట్లు. కోదండానికి దైర్యం కలిగింది, లారీ ద్వైవరు తెలిసిన వాడవటంతో.

“ఏడుకొండలవాడా! నువ్వే పంపించావా తండ్రి”.

శేషశాయి వే న వే ల నమస్కారాలు పెట్టేస్తున్నాడు.

“బేగి రా గురో! ఓ పట్టు వట్టేద్దాం.”

“ఉండు గురో! అయ్యగారు శాస్త్రోజులి

క్కనబడ్డారు. తవరిగుర్తుందో లేదో తవరు టూరెల్లకుండా టీయ్యేల్రాసుకుని నాకు మాత్రం ఎగ్గడితే ఇదే టన్యాయమని నేనడి గాను. తవరిక్కోపవాచ్చి వుద్యోగంలోంచి తీసేశారు.”

నరసింహానికి గుండె ఆగినంత పన యింది. ఆ కోపం మనసులో పెట్టుకుని ఇప్పుడు కారు బాగు చెయ్యనంటాడా.

“రాజేశ్రావ్! నా శత్రు పక్షాన్ని ఎలా వుసిగొలుపుతున్నావురా”.

“ఏదో అయిపోయిందిలే. నాకు ప్రమో షనొస్తుందిగా. మళ్ళీ ఉద్యోగం కావాలంటే రా! వేయిస్తాను.”

“వొద్దులెండయ్ గారూ! లారీ మీదే బావుంది. నాలుగు డబ్బులు కల్లజూడొచ్చు.

“రా గురూ! చూసేద్దారి.”

“నా పేరు సింతాలు. తవరిగుర్తుందో లేదో. కారు చూసేనివ్వండి ఆనక మాడ్లాడు కుందారి.”

నాలుగయింది.

ఎనభై మైళ్ళ స్పీడులోపోతే ఆరింటికి చేరచ్చు.

ద్వైవరు పోగలడుగాని కారు బాగవాలిగా ముందు.

చింతాలు తీవ్రంగా ఇంజను చూడ టంలో మునిగిపోయాడు.

నలుగురూ చింతాలు చూట్టూ దడికట్టి నట్టు నుంచున్నారు.

అతనుకూడా జారిపోతే మరి దిక్కు లేదు.

“చింతాలూ! నీ కుద్యోగం వేయిస్తాను. టూరు వెళ్ళకుండానే టీయ్యేల్రాసుకునే యేర్పాటు చేయిస్తాను. ఈ గండం గట్టె క్కించు.”



“చింతాలూ వందరూపాయలిస్తాను. వంద కాదు నువ్వెంతడిగితే అంతిస్తాను. రెండరుకి డబ్బు తక్కువయితే అక్కడె క్కడో చూసుకుంటాను. హైదరాబాదు చేర్చు.”

“చింతాలూ! అమ్మాయి పెళ్ళికి కొండ కెళ్ళినప్పుడు నీ పేర సహాయనామార్చన చేయిస్తాను.”

“చింతాలూ! నీకు నేనేం యివ్వలేను. నీ కెప్పుడే నా వుద్యోగంపోతే నీతరపున వెతికి పెడతాను”.

“లాబం లేదండి. రెండు రేత్రుల్నించి నిద్దర్లెదు. బుర్ర పన్నెయటం లేదు.

చింతాలు కూడా జారిపోయాడు.

నరసింహం గవర్నమెంటాఫీసరు దర్పం వదిలేసి చింతాలు కాళ్ళు పట్టుకోవాలన్న కోరికతో సతమతమైపోతున్నాడు.

లెదర్ బ్యాగ్ చింతాలు కిచ్చేసి కట్టుగుడ్డ లతోనై నా హైదరాబాదు చే రాల సు కున్నాడు కోదండన.

వెంకన్న లేడు. వుంటే యింత పరీక్ష చేస్తాడా. ఇంత హింసపెడతాడా. శేషశాయికి ఏడుకొండల వాడిమీద నమ్మకం సడలిపోయింది.

ఆనందుకి న్నూహ తప్పుతున్నట్టునిపించింది. మనిషిమీద నమ్మకం పోయింది. ఏడుకొండలవాడా నువ్వే దిక్కు అనుకుని ఆకాశంవంక చూస్తూ చేతులెత్తి నమ స్కారం పెట్టేశాడు.

“ప్లాస్కులో టీ చుక్కుంది గురో” క్లి నరు పరిగెత్తు కొచ్చాడు.

చింతాలు ఆశ్చర్యపోయాడు టీ ఇంకా మిగిలున్నందుకు.

“నువ్విందాక తాగలేదంట్రా ఎధవ” అని క్లి నర్ని ఆప్యాయంగా తిట్టి టీ తాగి గబగబా బీడీ ధమ్ము లాగి ఇంజనువేపు తిరి గాడు.

అయిదు నిమిషాల్లో యింజను స్టార్ యింది.

“సూడు గురో! మల్లా అగటానికీలేదు”

నలుగురి మొహాలూ ఆనందంతో వెలిగి పోయాయి.

నరసింహం గబగబా వెళ్ళి ఫ్రంటుసీట్లో కూచున్నాడు. కోదండం లెదర్ బ్యాగ్ గట్టిగా పట్టుకుని వెనక సీట్లో మధ్యనే కూచున్నాడు.

ఆనందు చేతి మడతలో నాలుదు పదుల పక్కనవున్న రూపాయి నోట్లు తీసి చింతాలు కిచ్చాడు. టీ తాగమని.

“బలేవోరే! అయ్యగారున్న కారు బాగు చేసి డబ్బు లుచ్చుకోవాలా.”

నరసింహం మొహం గర్వంతో వెలిగి పోయింది.

“సరవా లేదులే వుంచవోయ్” అన్నాడు తన సొమ్మేం పోయిందని.

లారీ కదిలింది తోటి మనిషికి సాయం చేశానన్న గర్వంతో.

కారు కదిలింది మానవుడికి మానవుడు సాయపడ్డాడన్న కృతజ్ఞతతో.

తను గవర్నమెంటాఫీసరు కా బి ట్టి వాడలా శ్రమపడి బాగు చేశాడనుకున్నాడు నరసింహం మరింత తీవిగా కూచుంటూ.

తను డబ్బిస్తాననబట్టే వెరి వెధవ ఆశ పడి బాగు చేశాడను కున్నాడు కోదండం లెదర్ బ్యాగ్ ని మరింత ప్రేమగా గుండె లకు హత్తుకుని.

ఏడు కొండలవాడే చింతాల్ని పంపించాడనుకున్నాడు శేషశాయి వెంకన్నకి మరో డణ్ణం పెట్టుకుంటూ.

మనిషికి మనిషి సాయబడాలి గాని దేవుడేం చేస్తాడు. అసలున్నాడా అనుకున్నాడా నందు డోరు పక్కనే కూచుని చల్లగాలి ఆస్వాదిస్తూ.

అలోచనలా కారు వేగం.

ఆచరణలో తగిలే ఎదురు దెబ్బల్లా సడెన్ బ్రేకులు, విసిరికొట్టిన బంతి పైకి లేచినట్టు మళ్ళావేగం. అంతలో ఓమలుపు.

దీపం చుట్టూ పురుగులు భ్రమలో, భ్రమణంలో.

