



వికాష్టి కేకులలచ్చులనుకొరి

“వికాష్టి లోకసంహారీ’అంటారు కాని ఈలోకోక్తి మారి మూర్తికి వర్తించదు-

— “అతి వినయం దూర్త లక్షణం” అనే నానుడి కూడా వానికి చెందదు. ఊళ్ళో వాళ్ళందరికీ మారి మూర్తి మీద ఒకేఒక అభిప్రాయం పాతుకపోయింది. మారి మూర్తి దేవుడి లాంటి మనిషి. మంచితనం, వినయం, పరోపకారం, పారమార్థిక చింతన, దైవభక్తి, ప్రేమాభిమానాలు మొదలైన మంచి గుణాలన్నీ చేరి సూరి మూర్తిగా రూపొందినది అనుకొంటూంటారు.

పాతికేళ్ళ పయస్సులో పొట్ట చేత్తో పట్టుకొని కట్టుగుడ్డలతో అనాథగా ఆ పూరు నాశ్రయించిన వాడు, పదేళ్ళ కాలంలో తనకో స్వంత యిల్లు, పదేక రాల భూమి, సంపాదించుకున్నాడంటే అదంతా వాని మంచితనమే అని కొందరి అభిప్రాయం. రాత్రింబవళ్ళువాని అవిరళ కృషియే వాని అభివృద్ధికి కారణమని మరి కొందరనుకుంటారు. వాని పత్నివర్తనకి సంతోషించి భగవంతుడు వానికి ఐశ్వర్యం అనుగ్రహించాడనిచాలా మంది చెప్పుకుంటారు.

అధరము కదలి కదలక మధురముగా మాటలాడు మనుజు డెవరంటే ఆ పూళ్ళో సూరి మూర్తి నొక్కణ్ణే చెప్పుకోవాలి. తాను దరిద్రస్థితిలో వున్నప్పుడు కూడా పరధనము కాశించక పోవడం, స్వంత స్త్రీ అనగా పెళ్ళి చేసుకున్న భార్య లేకపోయినా పరస్త్రీని ఆస్మత్తి చూడడంగాని వాని లక్షణం కాదని తీతి.

ఆ పూరు చేరిన కొత్తలో పొట్టిగా పీలగా పచ్చగా వరువు కొచ్చిన మామిడి కాయలా వుండేవాడు సూరి మూర్తి. ముఖం పచ్చగా నిండుగా వుండేది. కళ్ళు విశాలంగా వుండేవి. దుబ్బులా పెరిగి పోయిన నల్లని క్రొవ్వు తాటిముంజిలోని కన్నులా వున్న ఒక చెడిపోయిన కన్ను మాత్రం వానిలోని అందాన్ని ఆకర్షణనీ మరుగు పరుస్తూండేవి.

రమారమ బదు వందల యిళ్ళు గల ఆ చిన్నపూళ్ళో ఎవరికి ఏకష్ట మొచ్చినా సూరి మూర్తి నహాయం, నలహా తప్పక ఉండేవి. జబ్బులు మరణాలు లాంటివి పొరుగింటి వాళ్ళకంటే ముందుగా సూరి మూర్తికి తెలిసేవి. వెంటనే వాళ్ళింటికి రెక్కలు గట్టుకొని వారేవాడు. నమయా నమయాలతో గాని, కులగోత్రాలతో

గాని. మనుషుల యెక్కువ తక్కువ విలువలతో గాని వానికి నిమిత్తం లేదు. ఒక యింట్లో ఒక వ్యక్తికి జబ్బు చేపించిన తేలేక మరణించాడంటే పొరుగు వాళ్ళ కంటే ముందుగా సూరిమూర్తి అక్కడికి హాజరయేవాడు. రూరమి ఒక వంద కుటుంబాలవాళ్ళకి సూరిమూర్తి తల్లిని నాలుక.

ఎవరినీ పేరెట్టిపిలవడం వానికలవాటు లేదు. ముసలివాళ్ళని మామ్మగారు, తాతగారు అనీ, పెద్ద వాళ్ళని పిన్నిగారు, బాబుగారు అనీ, ఇంచుమించు మానవ యున్నవార వాళ్ళని అన్న, తమ్ముడు అక్కచెల్లాయ్ అనీ, పిల్లల్ని బుల్లెమ్మ, చిన్నమ్మ, చిట్టితల్లి, చిన్నబాబు, బుజ్జబాబు బాగుబాబు అనే ముద్దు పేర్లతో అభిమానం. ఆదరణ. ఉట్టిపడుతూ వచుకొనేవాడు. యోగక్షేమాలు అడుగుతుండేవాడు. ఎవరింట్లో కేనాస్వతంత్రంగా ఆ యింట్లోని మనిషిలా వెళ్ళగల చనవు సూరిమూర్తికి మాత్రమే వుంది.

ఇప్పుడు సూరిమూర్తి వయస్సు ముప్పై అయిదు సంవత్సరాలు. పచ్చగా చొట్టిగా, అందంగా, ఆ రోగ్యంగా స్వచ్ఛమైన పంచ. లాల్చి ధరించి ఆకరణీయంగా కనుపిస్తాడు. లేత నీలిరంగు అద్దాలు గల గోల్పోఫేము కళ్ళతోడు వా. ముఖంలోని కంటి లోపాన్ని కనుపించకుండా చేస్తుంటుంది వీటన్నిటిని మించినది వాని వాక్కు. మృదువుగా మందంగా. స్వచ్ఛంగా. చక్కారంగా హ్యూమోరస్ తో వుండే వాని మాటలు ఎంత సేపు విన్నా విసుగెత్తదు. వాని వాగ్దోషితో యెదుటి వారి మంచి.

శ్రేయస్సు. ఉపకారం ధ్యనిస్తుంటాయి.

సూరిమూర్తి విశేషించి చదువుకున్న వాడుకాడు. ఉద్యోగం లేదు. చదువుతో నిమిత్తం లేని వృత్తి గాని వ్యాపారం గాని లేదు రాజకీయవేత్త అంతకంటే కాదు యాచన, దొంగతనం, జూరం లాంటి హీన కార్యాలు అత నెప్పుడూ చెయ్యలేదు. పెళ్ళి చేసుకోలేదు గనుక సంసారం లేదు.

ఒక యెకరం దొడ్డిలో కొబ్బరిచెట్ల మధ్య అందమైన చిన్ని డాబా వాని స్వంత నివాసం. నాలుగేళ్ళయింది అతనా డాబా కట్టించుకొని. అంతకు ముందు వరకు అక్కడొక వూరిల్లు ఉండేది దుర్గమ్మ అనే శత వృద్ధురాలు ఆ యింట్లో వుండేది. ఆవిడకి యిల్లా దొడ్డి తప్ప మరేవిధమైన ఆస్తిపాస్తులూ లేవు. నావాళని చెప్పుకోదగిన ఆత్మీయులెవరూ ఆమెకులేరు.

ఆ వూరు చేరిన ఆరు మాసాలకి సూరిమూర్తి దుర్గమ్మ యింట్లో మకాం పెట్టాడు. తన మంచి మాటలతోను. సేవా శుక్రూషణతోను మరి కొన్నాళ్ళకి దుర్గమ్మకి అభిమాన పుత్రుడయ్యాడు మరి నాలుగేళ్ళకి తన యింటనీ దొడ్డినీ సూరిమూర్తికి వ్రాసి యిచ్చేసి పరిలోకానికి వయనించిందా ముసలమ్మ.

ఆ మరుసటి సంవత్సరం. సూరిమూర్తి లాటరీలో లక్ష రూపాయలు గెచ్చుకున్నాడని ఊరూ వాడ చెప్పుకున్నారు యాభై వేలతో నాలుగెకరాల పంటభూమి కొన్నాడు. పాతిక వేలతో అందమైన డాబా కట్టించుకున్నాడు. మరో నాలుగేళ్ళకి పదికరాల భూస్వామి

అయాడు సూరిమూర్తి.

పెళ్ళి చేసుకొనమని అనేకమంది పదే పదే నలహా లివ్వసాగారు. నాకు పెళ్ళెందుకని నవ్వి వూరుకొనేవాడు కొంతమంది మా పిల్లనిస్తాం చేసుకొనమని వొత్తిడిచేశారు. నేను పెళ్ళిచేసుకోనని అచ్చితంగా వళ్ళకిచెప్పి పంపేశాడు.

అన్నింటినీ మించి చెప్పకోదగిన దేమంటే, ఈ పదేళ్ళ కాలంలోను సూరిమూర్తి యెప్పుడూ స్వంత తిండి తినలేదు. ధోజనాల వేళకి యెవరింటికివెడితే అయింటి మామ్మగారో, పిన్నిగారో, అక్కయ్యో చెల్లెమ్మో వానికి ఆదరాభిమానాలతో ధోజనం పెట్టేది.

లోకులందరిచేత దేవుడులాంటి మనిషినిపించుకున్న సూరిమూర్తి. ఆషడ్పాదధవుడని పేరు సంపాదించుకున్న సూరిమూర్తి, నీతి నిజాయితీలకు ముందుగా పేర్కొనదగిన సూరిమూర్తి, సత్ప్రవర్తన సౌఖ్యం గలవాడనిపించుకున్న సూరిమూర్తి, వూరివారందరికీ ప్రేమాభిమానాలు పంచి యిచ్చిన సూరిమూర్తి, ఇప్పుడా వూరివారికేగాదు ఈ లోకానికే దూరమయాడు. అందమైన తన డాబాయంటి వండాలో సింహద్వారాని కడ్డంగా చచ్చి పడివున్నాడు. కాదు, కాదు హత్య చెయ్యబడ్డాడు! ఇంతటి ఘోరం సూరిమూర్తి విషయంలో జరుగుతుందని యెప్పుడూ ఎవ్వరూ కల్లోకూడా తలచి వుండరు

తెల్లవారేరికి ఊరూవాడా వ్యాపించి పోయింది దుర్వార్త. ఏ వీధిలో ఏ యింటిలో చూచినా గోలగోలగా వుంది. ఇంకా నిద్రలేవని పిల్లల్ని సహితం నిద్ర

లేపి యీ వార్త చెప్పి సూరిమూర్తి యింటికి ఉరకలూ ఊరుగులతో వెళ్ళి పోయారందరూ. అరగంటలో సూరిమూర్తి యింటి ఆవరణ, ఎదుటిరోడ్డు స్త్రీ పురుషులతోను పిల్లలతోను నిండి పోయాయి. ఎవరికివారే వరండా దగ్గరకి వెళ్ళి సూరిమూర్తిని ఆదుర్దాతోను ఆవేదనతోను చూస్తున్నారు రికరకాలుగా సూరిమూర్తి గుణగణాల్ని గొంతెత్తి చెప్పకొంటున్నారు కొందరు పైకి యేదేస్తున్నారు. కొందరు పొంగివచ్చే దుఃఖాన్ని గుట్టుగా బిగ్గుట్టుకొని బిక్కుమొహాంతో చూస్తున్నారు.

సూరిమూర్తి వొంటిమీద పొడవడం నరకడంలాంటి గుర్తు లేమీలేవు. గాయం లేదు. రక్తపు మరకలేదు. కట్టుకున్న గ్లాస్కో పంచ. షెర్సిరెక్ట్ వెట్ పాప్లెన్ షర్టు తెల్లగా మెరసిపోతున్నాయి. సువాసననూనె రాసిన పొట్టిక్రాపు నల్లగా నిగనిగలాడుతోంది. కళ్ళజోడు వానికి దగ్గరో వడివుంది. ఎడమచేతి వ్రేలికి బంగారు వుంగరం, తెల్లనిపుష్యరాగంతో మెరుస్తోంది. ఆ చేతికే బంగారు గొలుసుతో రిస్టువాచి వుంది. స్పాంజి చెప్పుల జోడు వొకటి వూడిపోయి దూరంగా వుంది. మరివొకటి పాదానికి వ్రేలాడు తూన్నట్టుగా వుంది.

పాములాంటి విషజంతు వేదెనా కరచిందేమోనని మొదట అందరూ అనుకున్నారు. కాని శరీరం రంగులో మార్పేమీ లేదు. పైకివచ్చిన కంటి గ్రుడ్లనిబట్టి, పళ్ళు గిట్టకరచుకొనివున్న నోటినిబట్టి, ఎవరో గొంతుపిసికి చంపారో, దగ్గరికివచ్చి వరిశీలనగా చూడన

బాళ్ళు నిర్ణయించారు.

గ్రామ మున్నబు. కరణం, సర్పంచ్ మొదలైన గ్రామాధికారులు వచ్చారు. ఆవూరికి జమీందారు లాంటి భూషణం గారు. లక్షాధికారి అనిపించుకొంటూన్న రంగయ్య షావుకారుగారు వచ్చారు. ఈ పెద్దలంతా, వచ్చి చూచిపోయే జనానికి అడ్డులేకుండా వరండాకి ఒక ప్రక్కగా నిలబడి ఆశ్చర్యంతోను విచారంతోను రకరకాలుగా చర్చించుకొంటున్నారు.

ఆవూరికి పదిమైళ్ల దూరంలోవున్న పట్నంలోవుంది పోలీసుస్టేషను. హత్యకి సంబంధించిన రిపోర్టు, ఒకరు రాసి పంపాలన్నారు మున్నబుగారు.

“ఊరికి ఉపకారి, అజ్ఞాతశత్రువైన ఈ సూరిమూర్తిని హత్య చేశారంటే నమ్మకక్యం గాకుండావుంది. ఇల్లు దోచుకొని పోడానికి వచ్చినవాళ్ళు చంపారనుకోడానికి వీలేదు. ఇంటి తాళమే తియ్యలేదు. తాళంచెవులు వాని జేబులోనే వున్నాయి” అన్నారు కరణంగారు.

“ఔనండీ, ఎవరో పీకపిసికి చంపారంటే నాకూ నమ్మకం కుదరడంలేదు. భరించలేని గుండె నొప్పిగాని దొక్కలో పోటుగాని వచ్చి గిలగిల్లాడి ప్రాణం విడిచాడనిపిస్తోంది” అంటూ ఇది హత్యకాదనే విషయాన్ని బలపర్చారు సర్పంచ్ గారు.

“ఐతే, అక్కడ మట్టి పాదాల ఆనవాళ్ళు వున్నాయి కదాండీ? వాటినిచూస్తే యిద్దరు ముగ్గురు మనుషులు ఎచ్చినట్టనిపిస్తోంది మరి” అని తన సందేహాన్ని వెల్లడించారు రంగయ్య షావుకారుగారు.

“బాధతో గిలగిల కొట్టుకునేవాడు

అనామిక

దేవుడు!

దేవుడన్న వాడు,
చాలా చెడ్డ వాడు!

మనం చెడుగా
వున్నంత వరకు
మంచిగా చూస్తాడు!

మంచి మనిషిగా
మారతామను కొనేంత లోగా
కష్టాల వరాన్ని
కురిపిస్తాడు.

అందుకే—
అతకాడు
“దేవుడు!”

ఎస్.వి.జేంద్రనాథ్ ప్రసాద్.

యెలాగైనా నిగ్రహించుకొని యింట్లో మంచమీదకి చేరదామని ప్రయత్నించి వుంటాడు. అవన్నీ వాని అడుగులే అయి వుంటాయయ్యా! భరించలేని బాధతో ప్రాణాలు విడిచాడు గనకనే పళ్ళు గిట్టకరచుకపోవడం. గుడ్లు తేలెయ్యడం లాంటి లక్షణాలు వచ్చాయండి “అన్నారు భూషణంగారు.

“ఐతే, ఇది హత్య కాదంటారు?” అన్నారు మున్నబుగారు.

ఈ విడంగా చర్చించి చివరికిది హత్య కాదంటే - కాదని నిర్ధారణ చేశారు గ్రామాధికారులు. గ్రామపెద్దలు కలిసి.

“ఐతే, పోలీసు. రిపోర్టు యెందుకు లేనిపోనిబెడద?” అన్నారు. కరణంగారు.

“హత్య అనుకుంటే రిపోర్టుపంపాలి గని హతాత్తు గ గుండెపోటు వచ్చి మరణించిన దానికి యేమీ చెయ్యక్కర్లేదు.” అన్నారు మున్నబుగారు

....సూరిమూర్తి హత్య చెయ్యబడలేదు. గుండెపోటు వచ్చి ఆకస్మికంగా మరణించాడు. పట్నం వెళ్ళి రాత్రి ఆలస్యంగా వచ్చాట్ట. ఇంట్లో యెవరూలేని కారణం చేత తెల్ల వారేవరకూ యెవరికీ తెలిలేదు - అనే విషయాలు జనానికందరికీ పెద్దలు తెలియజెప్పారు.

వెంటనే త్వరత్వరగా సూరిమూర్తి అంత్యక్రియకి యేర్పాట్లు ఆ పెద్దలే చేయించారు. కొన్ని వందలమంది వెంట రాగా సూరిమూర్తి శవాన్ని స్మశానానికి తీసుక వెళ్ళి దహన కార్యక్రమం జరిపించారు పెద్దలు

సూరిమూర్తి అంతిమ యాత్ర సవ్యముగా జరిగిపోయింది. కాని కొన్ని రోజులకి వూళ్ళో అపసవ్య సుఖుటనలు జరగడం మొదలయాయి.

సూరిమూర్తి పోయిన రెండు రోజులకి భూషణంగారి విధవ చెల్లెలు ఎండ్రీన్

తాగి చనిపోయింది. అవిడ పాతికేళ్ళ వయస్సులోనే నాలుగు లక్షల ఆస్తిని. వైధవ్యాన్ని వెంట బెట్టుకొని వచ్చింది. అన్నగారైన భూషణంగారి అంతఃపురం లోని ఒక సౌధంలో రాజులేని రాణి వాసం చేస్తోంది.

మరి పది రోజులకి ఇంకో వార్త దుర్గంధంలా వూళ్ళో వ్యాపించింది షావుకారు రంగయ్యగారి పడుచు పెళ్ళాం పతనం.

స్వచ్ఛందంగా పెళ్ళి కాని పెద్ద కూతురు మంచం పట్టింది. జబ్బేమీలేదు. గర్భవతి అన్నదట పట్నంనుండి వచ్చిన లేడి డాక్టరు.

సూరిమూర్తికి సంబంధించిన రహస్యాలు ఒక్కొక్కటే నిలకడ మీద బయట పడుతున్నాయి. వాటి సారాంశ మేమనగా - సూరిమూర్తికి లాటరీలో లక్ష రూపాయలు రావడం నిజం కాదనీ అంతఃపుర పరివయాలే వాని ఐశ్వర్యానికి కారణాలనీ ఆ కారణంగానే అతను హత్య చెయ్యబడ్డాడనీ.



ఆనా మిక