

కథ

భూ(త)సంస్కరణ

వాసిరెడ్డి మోహనరావు

అనగా అనగా ఒకానొకకాలంలో ఒకరాజ్యం వుండేది. ఆ రాజ్యాన్ని ఒకానొక రాజుగారు పరిపాలిస్తుండేవారు. రాజుగారి పరిపాలన ఒత్తి మంత్రుల మంత్రాంగంతోనే కాకుండా సైనికాధిపతుల కత్తుల పడుతుతోకూడా నడుస్తుండేది.

కొన్ని సంవత్సరాలుగా దేశంలో కరువు ఏర్పడడంచేతనూ, రాజుని పడగొట్టి సింహాసనం అధిష్టించాలని రాజకుటుంబంలోవారే కొందరు ప్రయత్నించటంవల్లనూ, రాజుగారు విలాసాల్లో తేలి ప్రజలగురించి, పరిపాలనగురించి ఏమీ పట్టించుకోకపోవటం వాతనూ, దేశంలో దరిద్రం ఏర్పడి అందుమూలంగా ఆరాజకం యేర్పడింది. ప్రజలు ఒకచోటనుండి మరొకచోటికి వలసపోయారు. దారిదొంగలు విపరీతంగా పెరిగిపోయారు. ప్రజలు ఆకలితో చచ్చిపోయారు. చావనివాళ్ళు కొందరు చావుకోసం ఎదురుచూస్తూ కూర్చున్నారు. మరొకొందరు మాత్రం చావు ఎలాగూ వస్తుంది కనుక తిరుగబడి చనిపోవటంమేలని తిరుగబడ్డారు. అక్కడో శిస్తులువసూలుచేసే కరణాన్ని ఇక్కడో 'శాంతిభద్రతలు' కాపాడే పటేలునీ, అక్కడెక్కడో ఒకపర్వారునీ, ఇంకెక్కడో యినప్పెట్టెనిండా డబ్బూ గాదెనిండా ధాన్యమూ నిలువచేసిన వణిక్రముఖణ్ణి తిరుగబడ్డ జనం చంపినట్లు రాజధానికి వార్త లొచ్చేయి.

పల్లెటూళ్ళలోవుండే కామందులూ, రాబందులూ, షావుకార్లు, ధనికలైతులు, యింకా కరువుదెబ్బ తగలనివాళ్లు యావన్నండీ చావంటే భయంలేక తిరుగబడిన ప్రజల వలన కలిగిన చావుభయంతో నగరాలకు వలసవచ్చారు.

దేశంలో ఆరాజకం ఏర్పడి, యెందరో చావంటే భయపడేవాళ్ళూ, కొందరు చావంటే భయపడనివాళ్ళూ చచ్చితరువాత రాజుగారు కళ్ళుతెరచి మంత్రులని యిలా అడిగేరు "అమాత్యశ్రేణాః ఈ తిరుగుబాటువార్తలు యద్ధార్థమేనా? మాకు చాలా ఆందోళన కలిగించుచున్నవి. నిజంగా ప్రజలకు పండ్లూ పాయసాలు కాకపోయినా, ఓకొత్త ముక్కేనా దొరకటంలేదా?" ప్రక్కనే కూర్చున్న ముద్దులతనయ యువరాణి వారికలను నిమరుతూ, ఆ యువరాణి "రాజ్యాలేకున్నచో కేక ఏల తినరాదు?" అని ప్ర్యప్యించలేదు. ఆమె పెంపుడుపక్షితోక ఈకలు అతిశ్రద్ధగా గమనిస్తూ వుండిపోయింది. రాజుగారి కొడుకు యువరాజు వారు ఏదో పటాన్ని పరిశీలిస్తూ మరోవేపున ఆసీనులై వున్నారు.

యువరాజు చాలాదూర దేశంపోయి రథాలమీదా, యింకా యితర వాహనాలమీదా ఎంతో తర్పిడుపొంది మరెంతో నేర్చుకుని ఈమధ్యనే తిరిగివచ్చేరు. ఒకానొక కొత్తంకంరథం యొక్క నమూనాని తయారుచేసి, రాజుగారి అనుమతితో, ప్రజలదబ్బుతో రథాలు తయారుచేసే కార్యానాను నెలకొల్పి దేశంలో వణిక్ర్రముఖులూ, పండితులూ ముఖ్యంగా యువవణిక్ర్రముఖులూ, యువపండితులూ, యువరాజు వంశీకులూ రథాల కొరతవల్ల పడుతున్న బాధనుతీర్చి సంకల్పించారు. అదేవిషయమై తీవ్రంగా ఆలోచిస్తూవుండటం వల్ల యువరాజువారు మహారాజువారు మహామంత్రిగారిని అడిగినప్రశ్న విసలేదు.

రాజవంశంలో కుట్రీలూ కూహకాలూ లేకపోతే, ఇప్పుడేమీ రాజకీయాల్ని గురించి పట్టించుకొనకపోయిననూ యువరాజే భవిష్యత్తులో ఆ దేశానికి రాజుఅవుతాడని కొందరికి తెలుసు.

రాజుగారు ఆడినప్రశ్నకు అమాత్యులవారు "నిజమే ప్రభూ! ఈవార్తలు మీకు విన్నవించి ఆందోళన కలిగించుట నాకీష్టములేకపోయినది. తిరుగబడిన ప్రజలవివరాలు సేకరించటానికి బారుల్ని రాజ్యంలో నడమూలలకీ, పేటపేటకీ, వీధివీధికీ పంపేను. తిరుగబడ్డ ప్రజలను నరికి పారెయ్యడానికీ, తిరుగబడని ప్రముఖులను రక్షించడానికి యాభైవటాలాల సైన్యము పంపితిని. దుండగులు కనిపిస్తే నరికెయ్యమన్నాను. కనిపించకపోతే పేదవాళ్ళపేటలు. గుడిసెలు కాలెయ్యమన్నాను, విజయవార్తలు యింకొద్దినాళ్ళలో రావచ్చునని తెలుస్తోంది" అన్నారు.

రాజుగారు మంత్రిగారి సామర్థ్యమునకూ తెలివితేటలకూ ఎంతయున్ సంతసించి నిశ్చితంగా నుండిరి.



నెల గడిచింది. రెండు నెలలుగడిచినవి, మాడునెలలు దాటిపోయేయి. రాజు గారికీ, అమాత్య శేఖరికీ. యింకా యితర రాజ వర్గానికి ఆందోళన పట్టుకుంది. వున్నకందీ ఆందోళన భయంగా మారింది.

సైన్యమూ, చారులూకూడా దేశంలో పలుమూలలకీ వెళ్ళి తిరుగుబాటు దార్లని కొందరివి క్రూరంగా వధించేయి కాని తిరుగుబాటు తిరోగమించలేదు. అదింకా రాజు తూనేవున్నది.

రాజుగారికి ఏమిచేయాలో పాలుపోయిందికాదు. సైన్యాన్ని పంపి, వాళ్ళకు కావలసినన్ని ఆధికారాలిచ్చి చేయగల్గింది చేసేరు. కాని తిరుగుబాటుమాత్రం యింకా రిగులుతూనేవుంది. రాజ్యంలో ధనవంతులకి రక్షణలేకపోయింది. వాణిజ్యవేత్తలూ, రాజవంశ ప్రముఖులూ, ధనికులూ, భూస్వాములూ రాజుగారిదగ్గరకొచ్చి మొరపెట్టు

కున్నారు. వాళ్లు గోడుగోడునవీడుస్తూ యిలా విన్నవించుకున్నారు. "మనకవహించిన మహాప్రళయో! మమ్మల్ని రక్షించు! మా ప్రాణాల్ని, మా దబ్బుని, మా పిల్లల్ని, మా పెళ్లాల్ని రక్షించు! రక్షించు! ఎట్లా అణుస్తావో, కత్తితో అణుస్తావో, కలంకో అణుస్తావో, మరి ఏదైనా మాయామంత్రించేసి అణుస్తావో కాని యీ తిరుగుబాటును అణచేయ్యి! లేకుంటే మాకేకాకుండా భగవంతుని స్వరూపమైన మీకూ, మీ ఆధికారానికికూడా అఖరుదినాలు వచ్చినట్లేళ్ళు".

రాజుగారు వారందరి మొరసీ అడిగింది "మేము ఆలోచించి తగుచర్యలు తీసుకొందుము. మీకు తప్పక రక్షణ కల్పించుదుము" అని అభయమిచ్చి వారిని సాగనంపిరి.

అరోజు రాత్రి రాజుగారి రహస్య మందిరంలో రాజు, రాజు తమ్ముడు, రాజు భావమరిది, సైన్యాధ్యక్షుడూ, మంత్రులు, సామంతులూ, కోటిశ్వరులూ సమావేశమయ్యారు. అందరూకూడా ఏమీ దిక్కుతోచక రాజుగారు ఏమిచెప్తారో విందామని కుతూహలంగా, దీనంగా, విభారంగా కూర్చునేరు.

రాజుగారు అంకశుభ్రకుట్రీల్ని, తనను పదవీభ్రష్టుక్షి చేయాలని కోటలోనూ, వెలుపలా జరిగే కూహకాల్ని గురించి ఆవూటకీ ఆలోచించటం మానేసేరు. రాజవంశ ప్రముఖులూ, కోటిశ్వరులూ అంతాకూడా ముందు సింహాసనం క్షేమంగావుంటే తామూ క్షేమంగా వుంటామనీ, ఆ సింహాసనంమీదా తామైనా, మరొకరైనా తమవర్గంవాడే వున్నంతకాలం తమకీ ముప్పులేవనీ, అసలుముప్పు తిరుగబడ్డ ప్రజలనుంచనీ తెలుసుకున్నవారై, తమ సంపూర్ణ సహాయాన్ని రాజుగారికి తిరుగుబాటును అణచేందుకు (మాత్రిమే) ఇచ్చేరు.

రాజుగారు ఈరోజుతో ఈ తిరుగుబాటు సమస్యను అటో యిటో తేల్చిపారెయ్యాలనుకున్నవారై యిట్లనిరి "అమాత్యశేఖరా! ఇంతకుముందు మా తండ్రిగారికాలంలోను భయంకిరమైన జైమం వచ్చి ప్రజలు చనిపోయారు. కాస్తో కూస్తో అల్లర్లు, తిరుగుబాట్లు జరిగినై. కాని యిప్పటివలె అవి ఎక్కువకాలం నిలువలేదు. దీనికికారణం ఏమై యుండనోవు? సెలవియ్యండి" సమస్య నివృత్తిచేసుకొనదలచినవారై అడిగిరి.

మహామంత్రులవారు అర్ధనిమీలిత నేత్రుడై అరక్షణంసేపు ఆలోచించి ఇట్లనిరి. "ప్రభూ! మీరు సెలవిచ్చినట్లు ఇంతకుముందు కరువుకాటకాలు వచ్చినవి. చెదురు మదురుగా అల్లర్లు, తిరుగుబాట్లూ జరిగినవి. అవి విజయవంకముగా అణచివేయబడ్డవి. కాని యిప్పటికీ, ఆకాలానికి ఒక్కతేడావుంది. ఇప్పుడు ప్రజలనుంచి క్రుంగు సహాయంచేసే పన్నులు పెరిగాయి ప్రజలు చాలామంది తమకున్న కొద్దిపాటి భూములనూ

అప్పులు చేసి తీర్చలేక వడ్డీవ్యాపారస్తులకి పోగొట్టుకున్నారు, నగరకర్యాగరాల్లో కూలీలకి చేసే వేతనం తగ్గటంవలన దారిద్ర్యం పెరిగింది. చదువుకున్నవారికి వుద్యోగాలూ, ఆదరణాకరులవై భూమిలేని నిరుపేదలు అధికమయ్యారు. ఇది కేవలం కరువుకాటకాల్లో వచ్చిన కడుపుకాదు " మహామంత్రి రాజుకి విషయాన్ని విడమర్చి చెప్పవలసినవాడై, కొంతైనా చేదునిజం చెప్పకతప్పిందికాదు.

వెంటనే రాజుగారు "అయినచో కూలీలవేతనం ఏల పెంచరాదు? పేదలకు వడ్డీ వ్యాపారస్తులు ఎందుచేత భూమి తిరిగి యివ్వరాదు?" అని అడిగిరి. అంతట సర్పట యున్న వత్తపరిశ్రమాధినతియూ మరియింక అనేకవస్తు వాహనముల పరిశ్రమల కధినతి యూలైన ఒక కోటిశ్వరుండిట్లనియె.

"ఘనతవహించిన మహాప్రభూ! కూలీలవేతనములు పెంచినచో మాలాభములు తగ్గిపోవును. మా లాభములు తగ్గినచో మీకు మేము దండిగా బహుమానములిచ్చు తెట్టు? మీకోశాగారమును, మీ విలాసభర్తులు, సైన్యమునకగు భర్తులు ఏ విధముగ సరిపోవును? మరల మీరు ప్రజలపై పన్నులు అధికము చేయవలె. ప్రజలు మరల తిండిలేక తిరుగుబాటుచేయుదురు. అందుచేత వేతనములు పెంచవలెదదు. తమరే దీనికి వేరువుపాయము నాలోచింపవలె"ననిరి.

ప్రముఖ వడ్డీవ్యాపారియూ, అనేక లక్షల బంగారునాణెముల కధినతియులైన శ్రీమంతుడులేచి యిట్లనెను. "రాజాధిరాజా! మీరే యిట్లన్నచో మా కింకెవ్వరుదిక్కు? మేము స్వాధీనముచేసుకొన్న యిళ్ళు, భూములు, సంపదలు అన్నియుతిరిగి పేదప్రజలకిచ్చివేసినచో మేమును నిర్భాగ్యులము కావలయునుగదా! అదియే ప్రభువుల నెలవా? యని కించిత్ నిష్కారముగా వలికిరి.

అందుకు రాజు మిక్కిలి బాధపడ్డవాడై వారినుద్దేశించి యిట్లనెను. "ప్రముఖులు శాంతించవలెను. మేమిన్నినాళ్ళు కేవలం అంతఃపురగౌరవలలోను, విలాసములలోను మునిగియుండుటచేత మాకు విషయములు సరిగా తెలియకపోయినవి. నేను యవివేక ముతోనన్న మాటలకు మన్నింతురుగాక! నన్ను నమ్ముకున్న మీకు కీడెంచుతెలివితక్కువ వాడనుగాను. మీ క్షేమము, మీ బాగు నాకు మిక్కిలి కావలసియున్నవి మీరు చెప్పవల సినది సెప్పియుండుటచేత ఇక మీరు వెళ్ళవచ్చు. మీరు నిశ్చింతగా యుండవచ్చు. మేమే ఈరాజ్యానికి ఏదోవాక గట్టి నిర్ణయము తీసుకొందుము"అనిరి.

ప్రముఖులు భారమంతయు రాజుపైవేసి నిశ్చింతగా వెళ్ళిరి.

రాత్రి చాలా ప్రొద్దుపోయింది. అంతఃపురం నడుమటిగింది. రాజుగారింకా మేలుకొని ఉద్యానవనంలో పాలరాతి అరుగుమీద కూర్చుని వున్నారు. రాజు మనసు చాలా ఆందోళనతోను, అనేక ఆలోచనలతోనూ యున్నది. రాజు యీ రాత్రి ఒక్కడుక్కడుక్క మధ్యమునైనను ముట్టలేదు. రాజనర్తకి మారినీదేవిని కన్నెత్తిచూడలేదు. రాజుకి కళ్ళుతెరచినా మూసినా మహాజననందోహం కనిపిస్తోంది. అల్లరి, తిరుగుబాటై, తిరుగుబాటు విప్లవంగామారితే యింకేమిగతి తనకు? అని రాజు భావపడ్డాడు. మహామంత్రి గారు మహారాజును కనిపెట్టుకుని వక్కనే కూర్చున్నారు. వారున్నూ అత్యంత విషాద నముద్రములో మునిగి ఆతితీవ్రముగా ఆలోచిస్తున్నారు.

రాజుగారు రాజ్యానికొచ్చి అట్టేవిక్కుకాలేదు అలా అని ఆయన కుర్రవాడుకాడు. మధ్యవయసుకూడా దాటిపోయింది. నిన్న మొన్నటి వరకు రాజు తండ్రి రాజ్యాన్ని రాజాధిరాజై ఏలి ఇటీవలనే కాలంచేసేరు తండ్రి రాజుకి ముందారాజ్యాన్ని 'అంగి శేయ' రాజ్యంవారు ఎప్పుడో దండెత్తివచ్చి లోబరచుకుని పాలించేరు. కాని రాజ్యంలో రాజవంశంవారున్నూ దనికశ్రేష్ఠులున్నూ 'అంగిశేయ' రాజ్యంవారి మూలాన తాము అధికలాభములు, అధికసంపాదనలు రాబట్టుకోలేకపోవుచున్నామని తలచినవారై, ప్రజలను రెచ్చగొట్టి వారి కోపతాపములు తమకనుకూలముగ మార్చుకుని, 'అంగిశేయులు' కు చికాకు కలిగించసాగిరి. 'అంగిశేయులు'తామాదేశాన్ని వదలిపెట్టి వెళ్ళట తప్పవని తెలుసుకొన్నవారై రాజ్యాన్ని శక్తివంతుడయిన రాజుకి అప్పజెప్ప నిశ్చయించుకుని, అట్టి రాజుకొరకు వెదుకసాగిరి. అప్పుడొక మహాముని. ప్రజల తిరుగుబాటును అహింసాయుతముగానడిపి 'అంగిశేయులు'కు ప్రేమపాత్రుడైనవాడు- ముందుకువచ్చి, తండ్రి రాజును తీసుకొచ్చి, ఇడుగో సిసలైన రాజవంశంవ్యక్తి, రాజ్యాన్నితనకి అప్పజెప్పండి. సింహాసనమును శక్తిసామర్థ్యములతో ప్రజలనుండి రక్షించగలడనెను. 'అంగిశేయు' లందుకు సమ్మతించి రాజ్యాన్ని వదలివెళ్ళిరి.

అదీకద. ఈ కథవయసు పాతిక సంవత్సరాలు. విచారంగా ఆలోచిస్తూ కూర్చున్న రాజుగారికి ఘోర్యకథ యావత్తూ యెందులకో గుర్తుచ్చింది.

ఆయనకు వున్నట్టుండి మెరుపులా మరొకటికూడా గుర్తుకు వచ్చింది. రాజు వెంటనే మంత్రికేసి తిరిగి యిట్లనిరి "మహామంత్రి! మా తండ్రిగారి కాలంలోనూ తిరుబాటు వచ్చిందికదా? కాస్తంతతక్కువమోతాదులో. కాని తిరుగుబాటు విప్లవంగామారకుండా మా నాన్నగారు విజయవంశంగా అణిచేసేరుకదా? ఎలా అణిచేరు? ప్రజలకు మాటలుచెప్పి, విద్రీపుచ్చి, జోకొట్టి, వ్యానాలిచ్చి, ఆశయూపి అణిచేసేరు. అవునా? మరెందుచేత మనమిప్పుడు అటువంటివనే మరొక్కటి చెయ్యవలెను. నా మనంబ

కొక్కటి తోచుచున్నది. శ్రద్ధగా ఆలకింపుడు. భూమిలేనివారికి భూమియును, తిండి లేనివారికి తిండియును, పనిలేనివారికి పనియును తప్పక యిచ్చెదమని రాజ్యమంతా రోజూ ఉదయమూ, మధ్యాహ్నమూ, సాయంకాలముకూడా దండోరావేయించవలెను. తప్పకుండా తిరుగుబాటు విప్లవముగా సమీప భవిష్యత్తులో మారకుండునని మానమ్మకం"

* * *

రాజుగారి మనుషులు దేశంయొక్క నలుమూలలకి వెళ్ళి "భూమిలేనివారికి భూమియును, తిండిలేనివారికి తిండియును రాజుగారు కల్పించెదరహో!" అంటూ మూడుపూటలా క్రిమం తప్పకుండా పెద్దపెట్టున దండోరావేసేరు.

అయితే ప్రజలు తిరుగుబాటు మానేసేరా?

చావుకి కాస్తంత దూరంగానూ, బ్రతుక్కి కాస్తంత దగ్గరగానూ వున్న ప్రజలు ఆకతో కళ్లు పెద్దవిచేసి చూసేరు. చావుకి చాలా దూరంగానూ, బతుక్కి చాలా దగ్గర గానూ వున్న ప్రజలు రాజుగారి బొదార్యాన్ని పొగిడేరు.

కాని చావుకి అతిదగ్గరగా వున్న మనుషులూ చావంటే భయంలేని వ్యక్తులూ మొదట అనుమానంగానూ, తరువాత ఆపనమ్మకంతోను వుండిపోయి అడవుల్లోకెళ్ళి ఆకులములు తింటూండేరు. వారిని రాజుగారి సైన్యాలు వేటాడేయి. తమ పాటికలు తాత్కాలికంగా పొరినందుకు రాజు, రాజవర్గం ఆతానూ అత్యంతోత్సాహంతో రజ తోత్సవాలు జరుపుకుంది.

మరి రాజుగారు భూమిలేనివారికి భూమిని, తిండిలేనివారికి తిండిని యిచ్చేగా లేదు. యిస్తామిస్తామంటూ కాలం గడిపేసేరు.

[రా. వి. శాస్త్రి వేదనశర్మకథ చదివేక.]

శాంతి కొరకు సమరం శాంతి కొరకు సమరం
సమ సమాజం కొరకు శామిక శ్రేయోరాజ్యం కొరకు

స మ రం

కవితా సమరం

మొదటిసారిగా అందరు కొత్తవాళ్ళు రాసిన
అన్ని కొత్త కవితలతో వెలువడింది. వెల: 1 రు.

ప్రతులకు: ఎ, పుల్లయ్య, 91-191-111, కుమార్ పల్లి, హనుమకొండ
వరంగల్ 508001