

అంతిమంగా గెలుచుకోరన్న...
 అనుమాన పడక ప్రజలరాజ్యం నిలుపుకోరన్న!!
 ముక్తిపోరుల ముందుకురకన్న!!
 శత్రుబలమూ శుద్రమేరా
 చీలిపోయి పున్నరయ్యా
 ఏకమయ్యి పేదలంత
 కొద్దెదెబ్బ కూల్తడయ్యి
 ఎర్రదండుతో కలిసికదలన్న

అనుమాన పడక ముక్తి పోరుల!!

అటు దూరంగా - ఊరిదిక్కు నుండి

“గార్డ్ హోస్టల్!”

...ఫమ్ కౌన్ ఆరాపై...! వినబడుంది పోలీసుల కేక.

మంచె దిగి అడివిదిక్కు నడువసాగిండు చిన్నన్న. గోదావరిలో అప్పు
 దప్పుడు బావలెగరంగ 'బుడుక్' మనినప్పుడు వినబడుంది.

వేగుచుక్క బారెడెక్కింది.

బోనన్

పులుగు శ్రీనివాస్

ఆ రాత్రి... గాఢమైన చీకటి రాత్రి...

దట్టమైన నల్లని పొగమంచు, ఆకాశాన్నంతా కప్పుకు పోయినరాత్రి...

ఎక్కడో దూరాన ఓ కుక్క 'బోరు'న ఏడుస్తోంది ప్యాక్టరీ ధ్వనుల్ని
 చీలుస్తూ చుక్కలు - చెమర్చిన కన్నీటి చుక్కల్లా మెరుస్తూ మిణుకు మిణుకు
 మంటున్నాయి. అక్కడక్కడ గుడ్డిగా వెలుగుతున్నాయి లైట్లు దీనంగా.

ఆకాశం నించి - ఏ ఆశా పొందలేని దిక్కులు, చీకట్లతో బావురు మంటు
 న్నాయి.

భూమి - తన ప్రకృతి ధర్మాన్ని నిర్దేశిస్తోంది. మనుషుల్లో - క్రూరత్వాన్నీ
 తారతమ్యాన్నీ, మోసాల్నీ, అన్యాయాల్నీ కసిగా ఉసిగొల్పుతోంది. 38

భయంకరమైన చీకటి సత్యాల్ని నిర్ణయగా కాలరాస్తోంది.

వాణికిస్తున్న ఆ చల్లని గాలితో... ఎవరూ లేని ఆ లోడుమీద... అంత రాత్రి...పిచ్చిగా పరుగులుతీస్తున్న అడుగులు... శారీరక బలాన్ని, మానసిక స్తైర్య తాన్ని కోల్పోయి, గుక్క తిప్పుకోలేని వెక్కిళ్ళతో, కన్నీళ్ళతో - చంకలో పావతో, పిల్లలతో—చాక్కిపోతూ, సోలిపోతూ, ఊగిపోతూ—పిచ్చిగా...పిచ్చి పిచ్చిగా...పరుగులు తీస్తున్న శ్రీ అడుగులు-

'దబ్...దబ్...దన్...దన్...' ఫ్యాక్టరీలమోత.

నల్లతామ లాంటి గొట్టాల్లోంచి వెలువడే పొగ - నాలుకలు చాచి విషం కక్కుతూ చీకట్లో కలిసి పోతోంది.

ట్యూబులైట్లు వెలుల్లో మిలమిల మరుస్తున్న "విజయా కేబుల్స్ ((ప్రయివేట్) లిమిటెడ్" బోర్డుముందు - ఒక్కసారి... అమచుకున్న వుద్యేగమంతా పేలిపోయినట్లు, గేటు చువ్వల్లోంచి వీడుస్తూ, పూపుతోందా శ్రీ.

చంకలోంచి పాప ఎలా ఊరిపోయిందో—కిందబడి ఏమైందో తెలినట్టూ... మిగిలిన పిల్లలు తన్నుచూసి ఎలా భయపడి భయంకరంగా ఆరుస్తున్నారో పట్టనట్టు...ప్రతిసారీ...వొంగి వొంగి...పూడ్చి పూడ్చి దుమ్మెత్తి పోస్తోంది. అర్థం కాని ఆవేశంలో. తన్నుంత వరకూ పట్టించుకోని మనుషుల్ని అసహ్యించు కుంటోంది. బూతులు తిడుతోంది నిస్సహాయంగా.

"మీ మీన మన్నుబొయ్యరో..."

"మీ దినాలు, పారాలు గానురో..."

"మిమ్మురైత్తుక, కట్టుక బోనురో..."

"ఓర్ లంజకొడుకుల్లారో!...రలుపుల్లియ్యుర్రో..."

ఒకటే ఆరుపులు.

2

"చంద్రంసాబ్!..." అన్నాడు అలెండర్. 'చంద్రంగారూ! మిమ్ముల్ని మేనేజర్ గారు పిలుస్తున్నారు.' అన్నట్టు.

"నన్నా" అన్నాడు చంద్రం ఆశ్చర్యంగా.

"ఔ"నంటూ వెళ్ళిపోయాను అలెండర్

ఆశ్చర్యంనించి తేరుకుని, ఆలోచనలో పడ్డాడు చంద్రం.

"మర్ణే మైనా తప్పడు సాక్ష్య మిప్పించి, ఎవరైనా పన్లోంచి తీసెయ్యడు గదా! ఏ చిక్కుల్లోకి తోయడు గదా!!

పాపం! కఠిం కెంత అన్యాయం జరిగిందని! ఆ రోజు ... గుండెలవిసేలా బాధపడ్డాడు. "తనకేం తెలిదనీ, తన్ను తీసెయ్య కండనీ" మేనేజర్ కాళ్ళపైబడి

గొంతుపగిలేట్టు ప్రాధేయ పడ్డాడు.

“అతన్ని ఊస్ట్ చేసిన రోజున— తనావిషయం పూర్తిగా తెలిసికోక ముందే, మేనేజ్ మెంట్ తొందర పెట్టడంవల్లా, ఆ ఇద్దరి నాయకులపై నమ్మకంవల్లా, ఏం చేయలేక తలపాల్చాల్సివచ్చింది.

“వరుసగా నాలుగు మిషన్స్ లో పి.వి.సి. ముక్కలలో కలపి మేకులు వేశాడని, అవెందుకూ కొరగాకుండా పోయాయని, ... అంత సప్టాన్ని తెచ్చిన మోసగాడ్ని - మరి ప్లస్టోకెక్కించుకుని, వ్యాపారాన్ని చెడగొట్టుకోకుండా, వెంటనే తీసేస్తున్నాననీ—... గొంతుచీలేలా, అగకుండా అరగంట సేపు అరుస్తూ యెగిరెగిరి పడ్డాడు మేనేజర్.

“కానీ— నిజం ఆలస్యంగా తెలిసింది. కఠిం చెల్లి— ఫోర్ మన్ డబ్బుకి లాంగరేవనీ... అతని నభత్వంపైకి చెప్పు విసిరిందనీ... ఆ రోజునించి ఆసలు విషయం ఎవరికీ చెప్పకుండా పని మానేసింది. ఫోర్ మనే మనుష్యులతో చిన్న మేకులు వేయించి, రెండ్రోజులు మిషన్స్ ఆపు చేయించి, పెద్దగా గొడవలేపాడు. బెంగుళూరు నించి స్పెషల్ మెకానిక్ లను పిలిపించాననీ, అన్ని కొత్తపార్ట్స్ వేయించాననీ, అందుకు చాలా డబ్బు ఖర్చయిందనీ - నానా అబద్ధాలాడాడు.

దీని వెనుక మేనేజర్ హస్తం వుండకుండా వుండదని అన్నించింది. తన భార్య కమలకి విషయం చెప్పినప్పుడు, ఆమెకళ్ళలో గిర్రున నీళ్ళు తిరిగాయి. జరిగిన యీ అన్యాయానికి ఎంతగా అంగలార్చిందనీ “తమ బతుకులు కూడా ఎప్పుడో ఒకప్పుడు అలాంటి అన్యాయానికి గురై చిలికి పోవాల్సిందేకదా? “అని ఎంతగా కుమిలిపోయిందనీ.....!”

ఒక్కసారి భారంగా నిట్టార్చాడు చంద్రం.

“అయ్యో! వెళ్ళాలి కదా?” అనుకుని, తన మిషన్స్ కు మారు మానుకున్నాడు - బాగానే నడుస్తుంది... ఇప్పుడే తీగేం బహోష... ..

“అరే రంగా! మాల్ (పి.వి.సి. ముక్కలు) బహోంగనే మళ్ళనింపు. జాగ్రత్తగా సూత్తుండు... బెచ్చైన మల్లొత్తగనీ... ఆ... ..” అంటూ తన హెల్పర్ కి చెప్పి వెళ్ళిపోయాడు చంద్రం.

మేనేజర్ గది ముందుకెళ్ళి, తలుపు ఆన్ లోంచి చూశాడు లోపలికి. “నీ ఊసమే చూస్తున్న!” అన్నట్టు తలకొకమారు ముందుకు కదిలించాడు మేనేజర్.

స్ప్రింగ్ డోర్ ని వెమొడిగా నెట్టుకుని లోపలికెళ్ళి - వినయంగా నమస్కరించి నింపున్నాడు చంద్రం.

మేనేజర్ - చూడ్డానికి సన్నగా, పొడుగ్గా అందంగా వుంటాడు: కళ్ళు

త్లోంచి వచ్చే చూపుల్ని తీక్షణంగా ఒకే దగ్గర ప్రసరిస్తే-యెదుట నించున్న మనిషికి తేక్కు, జెరులూ పాకినట్టుంటుంది.

అతడి నోటినించి వచ్చే ప్రతిమాటా దాదాపు 420 కిలోవాట్స్ శక్తితో-360 క్వంటాల్స్ బరువుతో మీద బడినట్టుంటుంది.

కానీ-అతడి అపసరాన్నిబట్టి, ఎదుటి మనిషి భీరుత్వాన్నిబట్టి జాతినుపయోగిస్తూ వుంటాడు.

చిన్నగా నవ్వుతూ- “ఏం లేదురా చంద్రిం! ఈ సంవత్సరం బోసన్ విషయం చూట్టాడుదామని పిలిపించాను. ఈ షిప్ లీడర్ వి. నీతో చెప్పాలికదా?... ఇంతకుముందే మన సేడ్ ఫోస్ చేశారు. -‘బోసన్ 10%ఇప్పుమని’ లాస్టియర్ చెప్పాంకదూ? ఈ ఏడు యివ్వలేక పోతున్నా మల్లి వచ్చేవుడు తప్పకుండా20% ఇస్తామని” కాని ఇప్పులేక పోతున్నందుకు విచారిస్తున్నారా! ఎంత ప్రయత్నించినా కుదర్తా. అంతగా లాభాలురాలా, నష్టాల్లోనే నడుస్తుంది ఫ్యాక్టరీ. ఆలాంటప్పుడు మేవేం చేయగలం చెప్పి?... మీరుబాగా కష్టపడి పంచేస్తే వచ్చే సంవత్సరం తప్పకుండా యిస్తాం. ఈ విషయం అందరికీ చెప్పి, మల్లి సాయంత్రం కన్పించు...” అంటూ మేనేజర్ తన ప్రెళ్ళ ఆడివిలోకి దూరిపోయాడు ఫులిలా. ఏం తోచని చంద్రం-మళ్ళీ తిరిగి రావాల్సిన ఆవులా వెళ్ళిపోయాడు.

తన మిషన్ దగ్గరకెళ్ళి తడిమి చూసుకున్నాడు చంద్రం సాలోచనగా. టాగుంది...ఒక్క వైర్ కట్టవుతే, తనచేతినరం తెగినంత టాధ పడుతాడు. ఏ పన్నెనా మనస్ఫూర్తిగా చేస్తాడు. “మనం చేసే ప్రతిపనికీ న్యాయం చేకూర్చాలం” టాడు అమాయకంగా.

చంద్రం ఆలోచనలు-తన పెద్దకూతురివైపు మళ్ళాయి. “పెద్దదయి నాలుగేళ్ళయిండె. అడపిల్లల్ని ఎక్కువకాలం ఇంట్లో వుంచుకోవడం అంత మంచిది కాదంటారు. దాని పెళ్ళి చేసి పంపిస్తే తన నెత్తిమీద బరువు సగం దిగిపోయి నట్టవుతుంది. చివరిదాని పెళ్ళికిప్పడేం తొందరలేదు. చాలా చిన్నపిల్ల. మిగిలి నిద్దరూ మగపిల్లలు. వాళ్ళెలాగూ బతగ్గలరు, ఏ కూలోనాలో చేసుకుని. “ఇప్పుడు దొరక్కదొరక్క మంచి సంబంధం దొరికింది. అది తప్పిపోకుండా యీ ఆషాడ మాసంలోనే పెళ్ళిచేయాలని నిశ్చయించుకున్నాడుకూడా.” ఐతే...తన పూహలు నిలువునా కూలి పోయాయి.

“గిర్.....ర్.....ర్” న బెల్ మోగింది.

లంచ్ టైమ్.

అందరూ- పంపు దగ్గర చేతులు కడుక్కుంటున్నారు.

చంద్రం—కొంచెం ఆలస్యంగా బయటికొచ్చాడు.

మొహం విచారంగా వుంది.

“యేంభాయ్! అట్లున్నవ్? మేనేజర్ పిల్సినట్టుంది. యేం జెప్పిందేంది?”
అంటూ అందరూ చుట్టముట్టారు.

ఉలిక్కిపడిన చంద్రం తేరుకుని, “యేం లేదు భాయ్ మనందరం ఆశపడ్డ దంతా వాటిదేబంది. “సరింగ లాబాలు రాలేదనీ, ఈ యేడుగూడా 10% బోనస్ సీ యితానసీ—యింగేం మాట్లాడకుంట దీసుకుని, ఇగనుంచైనా కస్టపడి పంజేత్రే— మల్లచ్చే యేడు ఎక్కువిత్రననీ”...సెప్పించు. అంతే...” అన్నాడు ఓ విధమైన చిరాకుతో.

“ఇగనుంచైనా కష్టపడాలంటే...మనదీ సమచ్చరం కస్టపట్టేదనా వీన ర్రల? యేవైనా యీతాప వీనంతుసూడాలింగా.” అన్నాడు జాన్ కోపంగా.

“పెలియేడు యేవో తాంపులుజెప్పి తప్పిచ్చుకుంటాడు. నేనిన్నేండ్లాయెగాని పంజేయబట్టి. ఒక్కతాపగూడ విడికెడు పైసల్లీసుకోలే వీంతాన. ఈ తాప మాత్ర రం పూరుకునేది లేదు...” అన్నాడు మల్లయ్య పొంగుబోతున్న కంఠంతో.

“యేంది! వీనింట్లకెల్లెతాండట్నా? యేడుపుగొట్టు లంజ కొడుకు! సమచ్చర వంతా కస్టపడి లచ్చలరూపాయలలాభం దెత్తే—వీడిచ్చేది 10% బోనస్టూ? సీ సిగ్గు లేదు పుండకోరు ముండకొడుక్కు.....అరే! వీని కూకుంటాంటె బాగ లాగవై తాందిరో!.....” అన్నాడు రాజన్న. అనేశాన్నింకా ముందుకుతీసికెళ్ళి మంది పడ్డా.

“ఇగో సెంద్రన్నా! నువుగనక దానికొప్పకుంటే— మమ్ముల్నందర్నీ అన్నాయం జేసి నోనివై తవ్. మనం నిజంగా రాత్రనకా పగలనకా కష్టపడతలేదా? మీమ్ముగ్గురు లీడర్లు గట్టిగ నిలబడుండ్డి; ఎనుకమేవుంటంగని. అక్కైరై తే స్త్రైకు జేసి పని మానేద్దాం, గని—మీరు పట్టు సడలిండ్తో... మేదంతా వుత్తేల్లవైతం, “మేదంతా వొప్పుకుంటలేదనీ, తప్పకుంటా 20% బోనస్ సీయ్యపల్సిందేదనీ, ముంద రేదోతె యాయేదేం జాగదనీ... గట్టిగజెప్పుబోయి.....” అని తుది నిర్ణయ మిచ్చాడు జోగులు, పక్క కంపెనీలో మొదలైన స్త్రైకును గుర్తచేసుకుంటూ.

ఇలా తలా వొక మాటలో—తమ తమ కోపాల్నీ, అవసరాల్నీ, దీనత్వాల్నీ బాధల్నీ...తెలియజేశారు.

చంద్రం సొంతంగా విన్నాడు. విని అర్థం చేసుకున్నాడు. తన బతు క్కుంటే వాళ్ళవేం మెరుగ్గావేపన్న సంగతి అతనికి తెలుసు. పట్టుదలగా పిడికిళ్ళు బిగించి, యేదోస్థిరంగా నిర్ణయించుకున్న వాడిలా ఒక్కడుగు ముందుకేసి “నేను

గచ్చి అనుకున్ను. ఈ యేడు వీంతో తాదో పేడో తేల్చుకోంది యిడిసి పెట్టెదిలేదు. నేనిప్పుడే తోయి సెప్పొత్త. మీరు తిని మీపండ్లకీ మీరు బోండ్లి. వాడినకుండా యెసుకసిరి సూద్దంగని....." అంటూ వెంద్రం గబగబా వెళ్ళాడు మేనేజరు గదివేపు.

4

“ఈరోజు సాయంత్రం 5 గంటల 30 నిలలకు ఆఫీసు గదుల వెనుకున్న పార్కులో మీటింగుంటుంది. మేనేజరుగారు మాట్లాడుతారు... మీరంతా హాజరు కావాలి!...” అని ప్రకటించారు, ప్రతీ సెక్షన్లోని సూపర్ వేజర్లు.

బోనస్ గురించే మాట్లాడతాడన్న విషయాన్ని అందరూ పూహించగలిగారు. ఎవరి ఆలోచనల్లో వాళ్ళు మునిగిపోయి, వారి వారి పనుల్లో నిమగ్నులయ్యారు.

చంద్రం ఆలోచనలు తీవ్రరూపం చాలాయి. అతడి కళ్ళు ఏకదీక్షగా తన మిషన్ని పరిశీలిస్తున్నాయి.

తీగ-ఒకగిట్ట (తీగ చుట్టబడిన పరికరం) నించి వెలువడుతూ, ఎర్రగా కాలే మిషన్లో, చిక్కని ద్రవంగా వున్న ప్లాస్టిక్ని పూసుకుని, చల్లని వాటర్ ట్యాంక్లో గట్టిపడి, రెండోగిట్టికి చుట్టుకుంటోంది ఇన్స్యూలేషన్ వైర్ గా.

పక్కమిషన్-ప్లాస్టిక్ పౌడరుని పి. వి. సి. ముక్కలుగా తయారుచేసి, దీనికి సరఫరాచేస్తోంది. ముందు సెక్షన్లో-పూర్తిగా తయారైన వైర్ని ఆడవాళ్ళు ప్యాకింగ్ చేసి లారీవాళ్ళ కందిస్తున్నారు.

వెనక సెక్షన్లో—తీగను శుభ్రం చేయడం, ట్యూస్టింగ్ చేయడం, గిట్టలకీ చుట్టడం జరుగుతోంది.

కరెంటు అధారంతో నడిచే మిషన్లూ-మీటలకలవాటుపడ్డ చేతులూ, బరువుల కలవాటుపడ్డ తలలూ, మాటలకలవాటుపడ్డ మనసులూ, అనుకోకుండానే ఆలోచన లేకుండానే పనులని నిర్వర్తిస్తున్నాయి, ఉత్పత్తులు పెంచేస్తున్నాయి.

అక్కడ-మిషన్లకీ, మనుష్యులకీ తేడా కన్పించదు.

వాళ్ళు మరచునుష్యులు, వాళ్ళవి యాంత్రిక జీవితాలు.

5

సాయంత్రం-

కార్మికులందరూ పార్కులో గుమిగూడారు, కాసేపు మిషన్స్ ఆపు చేసి. పార్కుని దూరం నించి ఛూడ్డమే తప్ప, వాళ్ళు సామాన్యంగా అందులోకెళ్ళరు. వెళ్ళాలని కోరికున్నా తీరికుండదు. తీరికున్నా అర్లుతుండనొక్కోసారి! దాన్ని మధ్యనే అభివృద్ధి చేశారు. చుట్టూ ముళ్ళ కంచె... ఒక క్రమంలో క్రోటన్స్ మొక్కలూ, మధ్యలో గరికా, చెట్లూ- అందింగా వుంది.

కార్మికులంతా గరికపై కూర్చున్నారు. మేనేజర్ - బాదం చెట్టు కాసుకుని నించున్నాడు... ఒక్కమారు కళ్ళజోడు సరుకుని, చేతులు కట్టుకున్నాడు యెంతో సంస్కారంగా.

వారావరణం - తుఫాను ముందున్న ప్రశాంతంలా మారింది.

“కార్మికులారా! మిమ్మల్నుందర్ని సమావేశపర్చిందేమంటే... ప్రధానంగా... ఈ సంవత్సరం వచ్చిన లాభనష్టాల గురించి చెప్పి, మీ బోనస్ ని డిక్లెర్ చేయడమే. నేను చెప్పబోయే విషయాన్ని మీకు తెలిసినవే. ఐనా నా బాధ్యతగా చుట్టి చెబుతున్నా... ప్రతి సంవత్సరం లాగే యీ సంవత్సరం కూడా మీ పనుల్లో ఏమీ అభివృద్ధి లేక పోగా... కొందరి కష్టామోసాలతోనూ, అసమర్థతతోనూ నాలుగు మిషన్స్ పాడయ్యాయి. దీనికి ఉదాహరణగా... మీ సోదరుడు కరీం - రన్నింగులో ఉన్న మిషన్స్ లో దొంగచాటుగా మేకులు వేసి, బోల్డంత నష్టాన్ని తెచ్చి, ఈ మధ్యనే ఊస్ట్ ఐన సంగతి మీకందరికీ తెలిసిందే...”

“అంతే గాకుండా యీ యేడు లాభాల కంటే, నష్టాలే ఎక్కువగా కన్పిస్తున్నాయి. మన సేతు గారి కుటుంబం విదేశ యాత్రలు బోవడం, వారి పెద్ద కూతురి వివాహం జరగడం యీ యేడు ఖర్చే. ఈ పార్కు వేయించడం, మీకు షెడ్ వేయించడం, ఆఫీసు గదుల్ని ఎయిర్ కండిషన్డ్ గా మార్చడం, మూడు కొత్త మిషన్స్ తెప్పించడం కూడా ఈ యేడు ఖర్చే.

“ఇలా ఏదో రకంగా మీకూ, ఫ్యాక్టరీకే పుషయోగిస్తున్నాం వచ్చే ఆదాయం న్నంతా. బోనస్ ముందేడు మీకు 20% ఇస్తామన్నా - యీ యేడు ఎంత ప్రయత్నించినా 10% కంటే ఎక్కువవియ్యలేక పోతున్నాం. కాబట్టి... మీరు మా ఇబ్బందుల్ని, కష్టాల్ని అర్థం చేసుకుని, మాతో సహకరించి, ఈ బోనస్ లోనే సంతృప్తి చెందుతారనీ, ఎంత చెట్టుకంత గాలి వుంటుందన్న విషయాన్ని గుర్తిస్తారనీ ఆశిస్తున్నా...”

“పక్క కంపెనీలో కార్మికులూ, దుందుడుకు వాడులూ - ఎవరైనా మన సామరస్యాన్ని చెరపాలనీ ప్రయత్నిస్తే - మీరు వాళ్ళకి వ్యతిరేకంగా వుంటూ - మీ పనులు మీరిలాగే కొనసాగించి ముందుకెళ్ళాలనీ, వచ్చే యేడు తప్పకుండా 20% బోనస్ సామని నమ్ముతున్న -

“ఈ వారం లోజుల్లో మీ జీతాలతో పాటు బోనస్ కూడా యివ్వడం జరుగుతుంది. ఇక మీరే రకమైన గొడవలు చేయకుండా - నిశ్చింతగా - మీ మీ పనుల్లోకి వెళ్ళొచ్చు...” అంటూ వలని గప్పున పైన విసిరిన వేటగాడిలా, స్పీడుగా నిట్టూర్చాడు మేనేజర్.

కార్మికుల్లో కలకలం బయలు దేరింది.

“మేం కష్టపడి పంజేయకుంటే యీయనేవన్నా జేతాండా?” అన్నారొకరు.

“పెతి సమ్మచ్చరమున్ను బారతవే గతి, యీ యేదేం కొర్తా? ఈ తాపేం పూకునేది లేదని, సెప్పండ్లహా...” అన్నారు మరొకరు.

“ఇప్పుడు మా అందరి తర్పు సుంచి సెంద్రన్న మాట్లాడాలే...” అంటూ అందరూ కేకేశారు. వాళ్ళ ప్రోద్బలం, అవసరం, ఆత్మతా-చన బాధ్యతా ముందుకు నెట్టాయతన్ని.

చంద్రం లేచి నించున్నాడు. అతడిలో శాంతి, ఓపికా పూజ్యమై ఆవేశం, అనూనం ప్రత్యక్షమయ్యాయి.

“అయ్యా! తమరు పెతి సమ్మచ్చరం ఇచ్చే అంటాండ్రు గానీ...మా కొక్క సారి గూడా 20% బోనసియ్యలే. నస్టం...నస్టం...అంటనే...కొత్త మిసన్లూ, తోటలూ, పెండ్లిండ్లూ, తీర్థాలూ, బంగ్లాలూ...లచ్చల రూపాయల కర్చుతో శేత్తారు. మరవన్ని మా కస్టంతో వచ్చిన రూపాయలూ...లాబాలూ...గాకుంటే యెక్కడియంటరు? మాట వరసకంటా... సేటు విడ్డి పెండ్లికి బెట్టిన రొండు లచ్చల రూపాయలు గూడా మా కస్టమ్మిన్నే యేత్రే...మేం బతకాలన్నా? సావాలన్నా? ఆ...

“కరీం- అన్యాయం జేసిండని, మోసం జేసిండని...మిసిన్తో మొలలేసిం దని... సెప్పిండ్రు. మరి కరీం సెల్లెందుకు పన్నెకొత్త లేదో సెప్పండ్లి జరా? మీకు దయిర్నం వుంటే... పోరుమన్ను విలిచి... యేదీ మా ముంగట గట్టిగడుగుండ్లి? నిజం గక్కురడు... మీరు మా కండ్లనెన్ని దినాలో ముయ్యలేరు సారూ!... ఈ యేడు బోనస్ తో తాడో పేడో తేల్చుకుంటం. రేపటి దాకా జూసి, మీరిచ్చే అంటే... అందరం వనూకొని... స్ట్రయికు మొదలెడతం ఈ తాప మాతరం భయపడి, మీ మాటలు నమ్మి... ఇంగ ఊకోదల్చుకోలే...” అంటూ కచ్చితంగా చెప్పేశాడు చంద్రం ఆవేశంగా.

అందరూ చప్పట్లుకొడుతూ, చంద్రాన్ని కొనియాడుతూ, నవ్వుతూ, కేక లేస్తూవెళ్ళిపోయారు వారివారి పసుల్లోకి.

మేనేజర్ -ఎంతో అవమానంగా ఫీల్లె బుసలుకొద్దూ వెళ్ళిపోయాడు.

6

రాత్రి పదిగంటలు.

చంద్రానికి పిలుపొచ్చింది మేనేజర్ నించి.

ఈసారి మేనేజర్ దగర కెళ్ళడానికి కాస్త జంకాడు చంద్రం, సాయంత్రం తను ఆవేశంగా మాట్లాడిన మాటలు గుర్తొచ్చి. ఐనా పూర్తిగా తేల్చుకునే పరకత నికి శాంతిలేదు.

మేనేజరు గదిలో-రమేష్, సజీర్ నిలబడివున్నారు. వాళ్ళిద్దరూ మిగతా షిఫ్ట్ నాయకులు. వాళ్ళనెంతసేపాయనో అక్కడికి పిలిపించి. లావా దేవీలన్నీ పూర్తయినట్లున్నాయి. ప్రస్తుతం ఎంతో సిస్నియర్ గా నించున్నారు, రాబోయే మనిషికి కిందిత్తుగూడా అనుమానం రాకుండా.

చంద్రం వెళ్ళి వాళ్ళవక్కనే నించున్నాడు.

మేనేజర్ తలెత్తి తీక్షణంగా చూస్తున్నాడు. ఆ చూపుల్ని తట్టుకోలేక తల దించుకున్నాడు చంద్రం. కాస్త చిరాక్కుడా వేస్తోంది.

“యేరా చంద్రం! ఉపన్యాసం భలేగా దంచేశావే.... నీ సోదరులు బాగా మెచ్చుకున్నారనుకుంటాను!...” వ్యంగ్యంగా అని “మాకో పెద్ద తలనొప్పిపయ్యా పన్నమాట!” అన్నాడు తలూపుతూ చిన్నగా.

తొందరగా మేల్కొన్నట్టు “ఆ...ఆదిసరే! మీ ముగ్గుర్ని పిలిపించింది వొక అతిముఖ్యమైన పనికి. లాభాలగురించి సన్నేం అడుగారు... “ఎక్కువబోనన”ని పూసే ఎత్తోద్దు...వర్కర్స్ నించి నాకెలాంటి గొడవలూ రావోద్దు. మీరు ముగ్గురూ వొప్పకుంటే... ఆ వెధవలేం చేయలేరు. దానికిగానూ...మీ ముగ్గురికి తలా రెండు వేల రూపాయలిస్తా. ఇవి తీసికుని యింతటితో యీగొడవను నొక్కెయ్యండి...” అంటూ సొరుగులోంచి తరెస్సినోట్లకట్టలు తీసి చేబిల్ పైనేశాడు మేనేజరు.

అందరి కళ్ళు ‘జిగేర్’ మన్నాయి ఆ వెల్టర్లో.

ఆశల నెమళ్ళు పురివిప్పి నాట్యమాడాయి.

వాళ్ళిద్దరూ వెంటనే ఆ రూపాయల్ని తీసుకున్నారు ఆత్రంగా.

చంద్రానికి తన బిడ్డ పెళ్ళిప్పుడే జరిగిపోతున్నట్టు, తనవసరాలట్టే తీరిపోతున్నట్టు, కష్టాలన్నీ కడలేరుతున్నట్టు.....కన్పించాయి. కాని ఆ వెంటనే... ఆ నోట్లకట్టలే తోటి కాల్పకుల్ని నాగుపాములై కాటువేసిన్నట్టు బాధపడ్డాడు.

“రెండు సంవత్సరాలనించి అల్పర్ వ్యాధోచ్చి బాధపడుతున్న తన భార్యని- ఈ సంవత్సరమైనా బాగుచేయించి, ఆమె ప్రాణాన్ని కాపాడుకోవాలని.....” చూసే జాన్ కళ్ళల్లోని ‘ఆత్మత’ గుర్తొచ్చింది.

“కోజూ వానలో తడుస్తూ...చలిలో వణుకుతూ...కాలం గడుపుతూ, ఈ యేడైనా గూడుకట్టకోవాలని...” చూసే మల్లయ్య ‘దయనీయత’ గుర్తొచ్చింది.

“పెళ్లైనప్పట్నించీ-ఇప్పటివరకూ తీరనికోరికగా మిగిలిన- భార్యకి చీరా, పిల్లలకి గొడ్లూ కుట్టించి, దూరంగావున్న తన భార్య పుట్టింటికి పంపించాలని...” కాంతగా చూసే గంపెడు పిల్లల్ల రాజన్న ‘దీనతర్లం’ గుర్తొచ్చింది.

“ఇక నీవే నాకు శరణ్యం! అప్పిచ్చినోడు రెండ్రోజుల్లో నా గుడిసెను

తెల్ల పండుల దొడ్డిగా మార్చుకోబోతున్నాడని....." చేతులెత్తి వున్న తోగులు 'నిన్నహాయత' గుర్తించింది.

మానవత్వం వున్న చంద్రం మనసు చలించిపోయింది.

బాధలూ, కష్టాలూ తనొక్కడికే కాదు, ప్రతీకార్మిక సోదరుడికీ వున్నాయన్న సంగతి అతన్ని హెచ్చరించింది.

చంద్రం కళ్ళకి—మల్లెచెండులో బాంబుని కప్పిస్తున్నట్టూ... వెండిచెంబులో విషాన్ని దాచిస్తున్నట్టూ... కన్పించాడు మేనేజర్ కూర్చంగా.

ఒక్కసారి తలపైకెత్తి—“సార్! పైసంతో నా నోరుమూయించి నా తమ్ముళ్ళ కడుపులు గొట్టాలని సూత్రావప్. గానీ... జాగ్రత్తసార్! పచ్చిగడ్డితినే పనుని గాదు...” అంటూ గిరుగిన వెనక్కి తిరిగి విసురుగా చెళ్ళిపోయాడు చంద్రం.

నిశ్చేష్టులయ్యారు మిగిలిన ముగ్గురు.

7

చంద్రం—నిలకడలేకుండా అటూయిటూ తిరుగుతున్నాడు, తన మిషన్ దగ్గర. తలంతా బద్దలయ్యేలా సమ్మెట్లతో కొగుతున్నట్టూ... మండుతున్న పెసంపై వేసి, దిక్కుతోచనియకుండా దొర్లిస్తున్నట్టూ—బాధపడుతున్నాడు.

గిట్ట బపోవస్తోంది. మళ్ళీ గిట్ట దొరకాలంటే పూర్తి ఇంటరెస్ట్ ఆపరేటర్ దే బొంది. తీగస్టాక్ లో శీమ. ఓల్డ్ స్టాక్ లో వెకకాలి. ఆ తుప్పుపట్టిన తీగసంలా యాసిడ్ లో కుభంచేసి గిట్టకు చుట్టించాలి. అప్పుడది తనరవసరం.

హెల్పర్—రంగడికోసం చూశాడు చంద్రం.

రంగడు—ట్యాంక్ లోవున్న వెచ్చని నీటిలో మోకాలానిస్తూ—బాధనుపశమనం చేసుకుంటున్నాడు—నిన్న—15 కిలోల రాగి బెండల్ (తీగచుట్ట) ని యెత్తుకుని, హీటర్ బావిలోంచి పైకొస్తుంటే...మెట్లుజారి కిందబడ్డాడు. అవృష్టవశాత్తు ఆ ప్రమాదం తప్పిపోయింది. ఆ బెండల్ మోకాలుపైబడి లావుగావారి, సడపడానికి ఇబ్బందిగా వుంది. డ్యూటీకి రాకుండా పస్తులై నా పడుకుండామంటే...కోత్తగా పనికెక్కిన తన్ను నిర్దాక్షిణ్యంగా పన్నోంచి తీసేస్తాడనే భయంతో వచ్చాడు.

అతడి అసహాయతనిచూస్తే జాలేసింది చంద్రానికి—ఈ పరిస్థితిలో అతడు 10 కిలోల రాగితీగను లేపడమసాధ్యమన్న విషయాన్ని గ్రహించాడు.

మిషనారిపోకుండా చూడమని చెప్పి, తనే బయలుదేరాడు చంద్రం. లోపలిరూంలోకెళ్ళి ఓ తుప్పుపట్టిన రాగిబెండల్ ని భుజానికెత్తుకున్నాడు. మెట్లని బలవంతంగా ఎక్కి—“అహాయం” అని ఎర్రగారాసున్న రూం తలుపునెట్టుకుని లోపలికెళ్ళాడు.

అందులో ఎవరూలేరు-ఘజమ్మిది బెండల్ని కిందేశాడు. రూంముధ్యలో, భూమిలోపలిగా అరేంజ్ చేసిన ట్యాంక్ లో యాసిడ్ బుస బుస పొంగుతోంది.

ఇనుపకడ్డి కొక్కానికి బెండల్ని తగిలించి, ట్యాంక్ పై అటోకాలు ఇటోకాలు వేసి, బెండల్ని జాగ్రత్తగా యాసిడ్ లోకి దించాడు. 'బుస్సు'న పొంగుతూ రాగిటీగకున్న మురికిసంతా తినేస్తోంది.

మెల్లగా దోర్ తెరుచుకున్న చప్పుడైంది.

కాళ్ల మధ్యనించి చూచిన చంద్రం ఆశ్చర్యపోయాడు! మేనేజర్!!

"యేం! 'హెల్పర్'మయ్యాడు?" చిన్నగా నవ్వుతూ అడిగాడు మేనేజర్ ముందుకొస్తూ.

"వానికి నొప్పిలేసింది." ఆశ్చర్యనించి తేరుకుని అన్నాడు చంద్రం, కొంచెం నిర్లక్ష్యంగా తన పని చేసుకుంటూ.

"అహా! అలాగా?... అంటూ ఏం తోచక అంతటితో ముగించి, 'పరధ్యానం'గా ముందుకెళ్ళి కరెంట్ ఫ్యూజుల దబ్బాని తెరిచి, యేదో సర్దిసట్టుగాచేసి, మళ్ళీ మూసేశాడు.

వెనుదిరిగి-"తెల్లగా కడుగు! లేకుంటే ప్లాస్టర్ తొందరగా పూడి పోతుంది..." అంటూ చంద్రం వెనక్కొచ్చాడు.

చంద్రానికీసారి జవాబే యివ్వాలనించలా.

కాసేపు తటపటాయించాడు మేనేజర్.

చంద్రం-అలాగే వొంగి బెండల్ని జాగ్రత్తగా యాసిడ్ లో దొర్లిస్తున్నాడు. రాగిటీగ బంగారంలా మెరుపుకొస్తోంది.

మేనేజర్-ఒక్క వుదుటున ముందుకొచ్చి, బూటుకాలితో గట్టిగా తన్నాడు. చంద్రం ముందుపాదాన్ని.

8

ఆరుబయట-పోలుకింద.....

తడితడిగా చీము నెత్తుర్లతో తడిసి, భయంకరంగా, పోల్చలేకుండా..... చంద్రం శవం...శవంచుట్టూజనం. అంతులేని ఆవేదనా...అర్థంకాని ఆలోచనా...

చాలసేపైంది. ఒకరితో ఒకరుమాట్లాడడం లేదు.

ఎవరికి వారు-కంటతడితో...రక్తం చుక్కలులేని మొహాలతో... కరెలా నిలబడి వుండిపోయారు. కొందరు కూర్చుండి పోయారు దిక్కుతోచక.

వెక్కెళ్ళ చప్పుళ్ళు...దూరాన మెల్లని ఫ్యాక్టరీల ధ్వనులు తప్ప-భయంకర నిశబ్దం.

ఎందుకో - 'కెప్పున' ఫ్యాక్టరీ అదిరేలా కేకవేసి, పిచ్చిగా కుంటుకుంటూనే పరుగుతీసిన రంగడు తప్ప-అందరూ రాత్రి 11 గంటలుదాటి 12 ఔతున్నా అలాగే వుండిపోయారు.

మేనేజర్-శవాన్నొకమారు పరీక్షగా చూసి, కొంచెం ఎదంగా వెళ్ళి నిండు న్నాడు విచారంగా. చివరిగేటు ముందున్న శ్రీ ఆర్తనాదం-అతన్నప్పడు చుటు ముట్టింది. అప్పుడే వచ్చిన రంగడు బయల్పించి గేదెక్కడానికి ప్రయత్నిస్తు న్నాడు.

"అయ్యో!... చంద్రం ధార్య...గేటు తియ్!..." అన్నాడు మేనేజర్ ఆత్రంగా.

డ్యూటీని మర్చిపోయి - ఎంతో దీనంగా, బాధగా అక్కడే కొయ్యవారి చూస్తూ వుండిపోయిన వాచ్ మన్ - ఒక్కసారిగా పరుగుతీశాడు గేటు వేపు కంగా రుగా.

అలోచనల్పించి, దుఃఖాల్పించి తేరుకున్న తలలు అన్నీ ఒకేమారు గేటు వేపు తిరిగాయి.

సిగ వూడిపోయిన వెంట్రుకలూ, ఎర్రగా కందిపోయిన ముఖమూ, గేటు నూపుతున్న చేతులూ... మట్టిలో దొర్లుతూ ఏడుస్తున్న పిల్లలూ, పిచ్చిగా కేకలూ, వెర్రిగా అరుపులూ, నిస్సహాయమైన బూతులు.

అవి అందరి గుండెల్లో నూటిగా తాతాయి. ఒక్కొక్కరి కళ్ళల్లోంచి రక్తం ద్రవంగా ప్రవహిస్తోంది.

పక్కనున్న వెల్తుల్లో - ఆవిడ గేట్లోంచి విసురుతున్న మట్టిలోంచి పొగలు లేస్తున్నాయి. మండినట్లు మెరుస్తున్న ఆ మట్టిలోంచి పొగలు - గాలికి చువ్వలు దాటి స్పాక్టరీలోకి విస్తున్నాయి.

వెలు వ డి ం డి

1980వ సంవత్సరపు సృజన ఇండెక్స్ జనవరి నుంచి డిసెంబర్ వరకు సృజనలో వచ్చిన రచనల సూచిక.

చందాదారులకు ఉచితం

విడిప్రతి వెల 20 పైసలు