

# 'కులీనులు'

వల్లూరు శివప్రసాద్

నీతమ్మ మరణవార్త క్షణాల్లో ఆ వీధంతా పాకిపోయింది. ఎన్నడూలేని గుర్తింపు ఆవిడ చనిపోయిన తర్వాతనే వచ్చినట్లు, ఇరుగుపొరుగు వాళ్లు అదే పనిగా ఆవిడ్ని ప్రస్తావించసాగారు.

"పాపం! ఇంతలో ఏం ముంచుకొచ్చిందోచినా! మధ్యాహ్నం పెరట్లో బట్టలు ఆరేస్తుండగా నే చూస్తేనూ!" అన్నదొకామె ఆశ్చర్యంగా.

"వానరాకడ ప్రాణం పోకడ ఎవరు చెప్పగలరమ్మా! ఇంతవరకే దేవుడు రాసిపెట్టాడు గావాల్సు."

"అవును మరి! ఇంతకూ జబ్బేవితో పాపం!" తిరిగి ఆడిగిందావిడ. 'పాపం అన్నమాట ముందో వెనుకో చేర్చనిదే ఆవిడకు గొంతు పెగలదు.

"ఏమోనమ్మా! ఇంకా వివరం తెలీలేదు."

ఇంతలో మరోకావిడ అక్కడకు రానే వచ్చింది. వివరాలను చాలా వరకు పుక్కిట పట్టే వచ్చిందామె.

"ఆవిడకు లోగడనే గుండెజబ్బు వున్నదట. సాయంత్రం నాలుగు గంటలకు గుండెనొప్పందట. పరంధామయ్యగారు వెంటనే రిజాచేసుకు ఆసుపత్రికి తీసుకెళ్ళనూ వెళ్ళేదట. తీసుకెళ్ళిన కొద్దినేపటికే ప్రాణం పోయిందిట."

"అయ్యో పాపం! బంగారంలాంటి మనిషి. ఒకమాట అనీ ఎరగదు, అని పించుకునీ ఎరగదు " కళ్ళుతుడుచుకుందావిడ.

"కొడుక్కి కబురన్నా వెళ్ళిందో లేదో?"

"కబురు పెట్టకుండా వుంటారా! రాజమండ్రిలో ననుకుంటా పుద్యోగం చేస్తున్నట్లుంది."

"పాపం! ఇంతకాలం నీతారాముల్లా బ్రతికారు. ముసలాయనకు ఇక వండి వార్చే దిక్కులేకపోయింది."

"లేకేం ఖర్మ! కొడుకు దగ్గరకుపోయి వుంటాడేమో!"

“అంత అదృష్టం కూడానా! కోడలు వడనివ్వకే కాదా ముసలాళ్ళిద్దరూ కృష్ణారామా అనుకుంటూ ఇక్కడ పడున్నది.”

చర్చలు అలా సాగుతూనే వున్నాయి. దీపాలు వెలిగాయి. చీకట్లు ముసురు కున్నాయి. ఆవీధిన మాత్రం స్మశాన వైరాగ్యం అలుముకునే వుంది.

ఒండెదు బండొకటి ఆ వీధిలోకి తిరిగింది. మూర్తీభవించిన విషాదంలా బండి ముందు నడిచివచ్చిన పరంధామయ్య. బండిన్ని ఇంటికి కాస్త దూరంగా ఆపించి, గేటు నెట్టుకొని లోపలకు అడుగువెట్టబోతున్నంతలో ఆ ఇంటి యజమాని పరమేశ్వరశాస్త్రిగారు బయటకు రానేవచ్చారు.

పది హేనేళ్ళుగా ఆయనెంతోనే పరంధామయ్య అద్దెకుంటున్నారు.

“జరిగింది విన్నాను. సమ్మతకళ్యం గావటం లేదు.” అన్నారు శాస్త్రి సానుభూతిగా.

పరంధామయ్య మాట్లాడలేదు. ఆయన కళ్ళల్లో నీటిసుడి తిరిగింది.

“అబ్బాయికి కబురు పెట్టారా?”

“ఔలిగ్రాం ఇచ్చే వస్తున్నానండీ! ఉదయానికిగాని రాలేక పోవచ్చు.”

“కర్మకాండలన్నీ అబ్బాయి వచ్చాకే జరగాలి గావాల్సు. శవాన్ని హాస్పిటల్ లోనే వుంచారా?”

పరంధామయ్యకు వెంటనే గొంతు పెగల్లేదు.

అప్పటికి ఇరుగు పొరుగు వాళ్ళు పదిమంది దాకా అక్కడకు చేరుకున్నారు. అందరూ ఆడవాళ్ళ ఇళ్ళలోనుండి చెవులు విక్కించి తొంగిచూస్తున్నారు.

“ఆ బండిలో వున్నది. హాస్పిటల్ లో వుంచటానికి కుదరదన్నారు. మీరే దయచూడాలి.”

శాస్త్రిగారు ఉలిక్కిపడ్డారు.

“రేపటివరకు శవం ఇంట్లో వుంచుతామంటారా! పిల్ల జెలా నాలుగు కుటుంబాలున్న ఇల్లు. అందులో ఆవిక పోయింది విషగడియల్లో,” అన్నారు అసమ్మతిగా.

పరంధామయ్య రాతిబొమ్మలా నిలుచుండి పోయారు. ఆయన భయపడినంతా అయింది. ఇన్నేళ్ళుగా నోట్లోనాలుకలా అందరితో కలసి మెలసి బ్రతికారు. అనుకోకుండా వచ్చిన కష్టాన్ని అర్థంచేసుకోపోతారా అన్న ఆశతో వచ్చారు.

అవసరాలకు సరిపోను వచ్చే జీతం రాళ్ళు జీవితంలో ఒక ఇంటి వాడిగా సిర పడనివ్వలేదాయనను. కాలు, చెయ్యి కడులుతున్నప్పుడు కొడుక్కి బారం ఎందుకసీను, ఇంతకాలం ఉద్యోగం చేసిన వూరితో మమకారం తెంచుకోలేకనూ ఇక్కడే వుండిపోయారు. వెన్నన్ డబ్బులతో గౌరవంగా బ్రతుకును నెట్టు కొస్తున్నారు.

“దిక్కు మొక్కులేని వారిలా వీధిలో పడుండాల్సిందేనా!” గాడ్డదకంగా అన్నారాయన.

“మీ బాధ మీది. మా సమ్మకాలు మావి. మా ఆదృష్టం కౌడీ ఆవిడ ఈ నాలుగు గోడల మధ్యనే గుటుక్కుమనలేదు. లేకుంటే పాడు పెట్టాల్సిన పరిస్థితి వచ్చేది” అన్నాడు శాస్త్రి.

చుట్టూ మూగిన వాళ్ళు ఏమాత్రం కలగజేసుకొవటానికి సాహసించ లేదు, మాట సాయమో, నోటు సాయమో అయితే పర్వాలేదు, శవాన్ని పరుల ఇంట్లో దింపిచటంమంటే ఎంత అనర్థం!

“శాస్త్రిగారూ! సాటి కులస్తుడినైనా కనికరించండి. ఇంతకాలం మీలో ఒకడిగా బ్రతికాను. వీధిలో శవాన్ని వీధిలోనే దహనం చేయించాల్సి రావటం ఎంత దుర్లభం మీకు తెలియనిది కాదు. పెద్దవాణ్ణి, మీ కాళ్ళు వట్టుకుంటాను.” అంటూ దుఃఖంతో పాదాల మీదకు వంగబోయారు.

“ముట్టుకోకండి”. అంటూ ఒక్క అంగ వెనక్కు వేశారు శాస్త్రి.

తీవ్ర స్వరంతో, “సాటి కులమైనంత మాత్రాన అనాచారాల్ని సహించ మంటారా! కులానికి ఆచారాలు, కట్టబాట్లు వున్నాయండీ! బ్రతికున్న మనుషులున్నందుకు కిరాయిపుచ్చుకునే వాణ్ణికాని దిక్కులేని శవాలకు నీడనిచ్చి నందుకు కిరాయి పుచ్చుకునే అల్పుణ్ణి కాదు. దయచేసి వెళ్ళండిక.” అంటూనే గేటు మూసి లోపలకు నడిచారు.

వరంధామయ్య కాళ్ళ క్రింద నేల కుంగిపోతున్నట్లనిపించింది. నిలిచే శక్తిలేక నెమ్మదిగా కూలబడ్డారు. అక్కడున్న వారి ముఖాల్లోకి దీనంగా చూసేరు. ఒక్కొక్కరు నెమ్మదిగా తప్పకున్నారు. తన దుస్థితికి ఆయనకు దుఃఖం ఆగలేదు.

బండివాడు మరేదాసు ఇదంతా గమనిస్తూనే వున్నాడు. పరిస్థితి అర్థమైంది కాస్త్రీ మాటలకు అతని దేహం కుతకుత లాడిపోతూనే వుంది. కానీ పెద్ద వాళ్ళ వ్యవహారంలో తలదూర్చటానికి భయపడ్డాడు. ఆయన దుఃఖం అతడిని కదిలించింది.

“అయ్యగారూ!” అన్నాడు జాలిగా.

పరంధామయ్య తెప్పరిల్లి, “బాబూ! నీకు ఆలస్యం అవుతున్నట్టుంది. పరిహారంగా అడిగినంత బాదుగ ఇస్తాను. ఈ పరిస్థితుల్లో నా కాళ్ళు చేతులాదం లేదు.” అన్నారు బేలగా.

“బాదుగ గురించి కాదయ్యా! మీరు గొప్పకులపోలు. నేను తక్కువ కులపోడ్ని. చమిస్తానంటే ఒక మాటయ్యా!” బిడియంగా చేతులు కట్టుకున్నాడు

“ఏమిటి నాయనా?”

“బాబయ్య! మా గూడెంలో గవర్నమెంట్లోళ్ళు కట్టించిన సొంత ఇల్లుంది నాకు. నాకేం పట్టింపులు లేవయ్యా. మీకు ఇట్టమే అమ్మగార్ని ఈ రేతిరి ఆక్కడే వుంచుదాం.” అన్నాడు వణుకుతున్న స్వరంతో.

అతని మాటలకు పరంధామయ్య మాన్పడి పోయారు.

ఎవర్నయితే తక్కువ కులస్తుడని సమాజం చిన్నచూపు చూస్తున్నదో, పేదవాడని దూరం చేస్తున్నదో, అతని బౌద్ధార్యం ఆయనను మంత్ర ముగ్ధుడి చేసింది.

మరేదాసు బండిని వెనక్కు మళ్ళించాడు.

నాగరికతతో వూడలు దించుకున్న పట్టణానికి, దిష్టికి కట్టినట్టుగా వెల వెల బోతున్న వల్లె అది. అస్తవ్యస్తంగా వున్న రోడ్లమీద అక్కడక్కడా వెలుగు తున్న విమ్యుత్ దీపాలున్నాయి. ఇళ్ళల్లో మాత్రం వెలవెలబోతున్న నూనెదీపాలు మినుకు మినుకు మంటున్నాయి.

మరేదాసు ఓ ఇంటి ముందు బండి నిలిపాడు. కేకలేసి ఇరుగు పొరుగును పోగేశాడు. విషయం అందరికీ చెప్పాడు. క్షణాల్లో తలో దిక్కుకు పరుగులు పెట్టేరంతా.

బండి దగ్గర నిలబడి పరంధామయ్య మౌనంగా అంతా గమనిస్తూనే వున్నారు.

నలుగురు నాలుగు పనలు ఎండుగడ్డి తెచ్చి మరేదాసు ఇంటిముందు బాగంలో వున్న చిన్న వరండాలాంటి బాగంలో పరిచారు. తల దీపపు నూనె కోసం మరేదాసు భార్య సీసా తీసుకుని పదిళ్ళకు తిరిగింది. తలాకాస్త నూనె పోసి దాన్ని నింపేరు. ప్రమిదలో వత్తివేసి తలదీపం పెట్టారు.

శవం పరుండబెట్టడానికి ఏర్పాట్లు పూర్తి చేయగానే నలుగురూ వరండా మయ్య ముందు చేతులు కట్టి నిలుచున్నారు.

“అయ్యా! ఆమెను క్రిందకు దింపించండయ్యా.” అన్నాడు మరేదాసు.

“నలుగురూ పడదాం పట్టండి బాబూ!” అన్నారాయన.

“మేమా! ఆవిడ గారిని ముట్టుకోటమా!” అన్నాడు మరేదాసు ఆశ్చర్యంగా వాళ్ళ సంశయం పరంధామయ్యకు అర్థమైంది.

“బాబూ! నా కులం వాళ్ళనుకున్న నలుగురూ చేసిన సాయం నువ్వు కళ్ళారా చూసేవు. ఎప్పుడైతే నీ వెంట ఈ పల్లెలో అడుగుపెట్టానో అప్పుడే నేనూ మీలో ఒకడిననుకున్నాను. శవాన్ని పట్టండి.” అన్నారు దృఢస్వరంతో.

నలుగురూ ముఖముఖాలు చూసుకున్నారు. అడుగు ముందుకు పడలేదు. పరంధామయ్య తిరిగి హెచ్చరించటంతో నిస్సంకోచంగా బండికేసి నడిచారు.

శవాన్ని పట్టి వరండాలో దించారు. కాసేపు అందరూ ఒకచోట చతికిలబడి చర్చించుకున్నారు. పొద్దుపోవటంతో ఒక్కొక్కరుగా తమ ఇళ్ళకు వెళ్ళిపోయారు.

రాత్రంతా పరంధామయ్యగారితో పాటు మరేదాసు, అతని భార్యకూడా జాగారం వున్నది. పిల్లలకు మాత్రం ఇంత ముద్దపెట్టి భార్యాభర్తలు నీళ్ళతో కడుపు నింపుకున్నారు.

ఉదయం తొమ్మిది గంటలకు పరంధామయ్యగారి కొడుకు కుటుంబంతో వచ్చాడు. తల్లి మరణం కన్నా శవం చుట్టే అతని హృదయాన్ని బాగా గాయ పరిచింది. ఏడుస్తున్న కొడుకును ఓదార్చారు పరంధామయ్య.

అప్పటికే మరేదాసు సాయంతో పరంధామయ్యగారు శవ దహనానికి ఏర్పాటు చేయించారు.

“నాన్నగారూ! శాస్త్రోక్తంగా అన్నీ జరిపించటం అమ్మ ఆత్మకు శాంతి. ఎవరికీ కబురు పెట్టించలేదా?” అడిగాడు కొడుకు.

పరంధామయ్యగారు అంత బాధలోను నవ్వేరు.

“కులం వలన జన్మలోనే తాను అధిక్యుడినన్న బ్రతుకులు రాత్రే పటాపంచలయ్యాయి. మనిషిని సంకుచితత్వంతో అల్పుడిని చేసే సాధనాలే కులం, మతం. వాటి కట్టుబాట్లు, నమ్మకాలు అన్న నిర్ణయానికొచ్చారు. మనిషియొక్క ఔన్నత్యానికి, అల్పత్వానికి మానవత్వమే గీటురాయి కాని కులం, మతం కావనుకున్నారు.

బాబూ! బ్రతుకు తెరువుకోసం కర్మకాండల తంతు జరిపేవాళ్ళు ఆత్మల్ని సంతృప్తి వరుస్తారంటావా! చచ్చిన మనిషికి ఆత్మంటూ వుండే, రాత్రి జరిగిన పరాశ్రవానికే ఖోలిస్తుంది కాని ఈ పల్లె మనుషుల ఔన్నత్యానికి కించపడదు నాయనా! “అన్నారాయన నిశ్చింతగా.

తండ్రి నిర్ణయం కొడుక్కి అర్థం అయింది. అత్యంతర పెట్టాలనుకోలేదు. పరంధామయ్యగారి అనుమతితో శవం శ్మశాన వాటికకు కదిలింది.

తమ గోత్రీకులు కానివాళ్ళే కాదు, తమ కులం మతం కానివాళ్ళే పాడెను శ్మశానానికి మోసుకెళ్ళారు. వాళ్ళసానుభూతి, ఆదరణ ఆయనను విచలితుడిని చేసింది.

కొడుకు చితికి నిప్పంటించాడు. శవదహనం వూర్తయింది. అంతా తిరుగుముఖం పట్టారు. పల్లె చేరుకున్నారంతా.

“మరేదాసు! మీ సాయం బ్రతికున్నంత కాలం మర్చిపోలేను. నా తృప్తి కోసం తీసుకో.” అంటూ మూడు వందరూపాయల నోట్లు అందించబోయారు పరంధామయ్య.

“అయ్యగారూ! సాయం అని మీరే అన్నారు గదయ్యా! చేసిన సాయానికి దబ్బెవరు తీసుకుంటాడు!” అన్నాడు వినమ్రంగా చేతులు జోడించి.

ఈ మనుషుల్నేనా తనింతకాలం తక్కువకులం వాళ్ళనుకున్నది. ఈ మనుషుల్నేనా తనింతకాలం అంటరాని వాళ్ళుగా దూరంగా వుంచింది.

ఉద్వేగంతో చిన్నగా ఆయన దేహం కంపించింది.

వణుకుతున్న చేతులతో దబ్బు ఎంచి, మరేదాసు చేతుల్ని ప్రేమగా స్పృశించి, “దాసూ! బాడుగ దబ్బులు ఇవ్వటం నా దర్మం.” అంటూ అతని చేతుల్లో దబ్బుంచి, తిరిగి చేతులు జోడించారు పరంధామయ్యగారు.

మరేదాసు అత్యంతర పెట్టలేక పోయాడు.

కుటుంబంతో కదిలి వెళ్తున్న పరంధామయ్య కుటుంబానికి పల్లె వల్లెంలా భారంగా వీడ్కోలు చెప్పింది. \* \* \*