

# ఆరాత్రి



పంచకపోతే? ఇంతమంది పెళ్లు తుంటే దీని కొక్కర్తికే నేమిటి వచ్చింది?" అన్నాడు.

"అ! కూర్చున్నాయి రా, డబ్బులు! నీకెందుకు పూరుకో!" అంది అమ్మ.

రాత్రి వన్నెండు దాటింది. చెల్లాయి ఇంకా మూలుగు తూనేవుంది. ఉన్నట్లుండి ఒక్కకేక వేసి అమ్మమీద పడిపోయింది.

"ఏమిట" అని అమ్మ త్రుళ్లిపడి లేచింది.

"అమ్మా! పామే!!" అంది చెల్లాయి

"ఏదీ? ఎక్కడే?"

"అదిగోనే; నామంచం కింద!"

సాయంకాలమైంది. అందరమూ ఇంటికి చేరుకొంటున్నాము. ఇంటికి చేరగానే ఇంట్లో హడావుడి జరుగుతోంది. ఏమిటా అని చూద్దను కదా - సినిమాకు పంపించమని చెల్లి గోలచేస్తోంది.

"రోజూ సినిమాల కళ్లడానికి డబ్బు లెక్కడున్నాయే?" అని అమ్మ కసిరికొడుతుంది.

"రోజూ ఎక్కడే వెళ్ళి వెళ్ళి నెలపైగా అయింది" అంది చెల్లాయి.

"నిన్న కృష్ణుడు, మొన్న అన్నయ్య, ఇవాళ నువ్వు! ఇంతమందికి రోజూ ఎక్కడనుంచి డబ్బులు ఇవ్వగలను?" అంది అమ్మ.

"అయితే! వాళ్ళకెందుకీచ్చావు?" అని చెల్లాయి ఎదురు ప్రశ్న వేసింది.

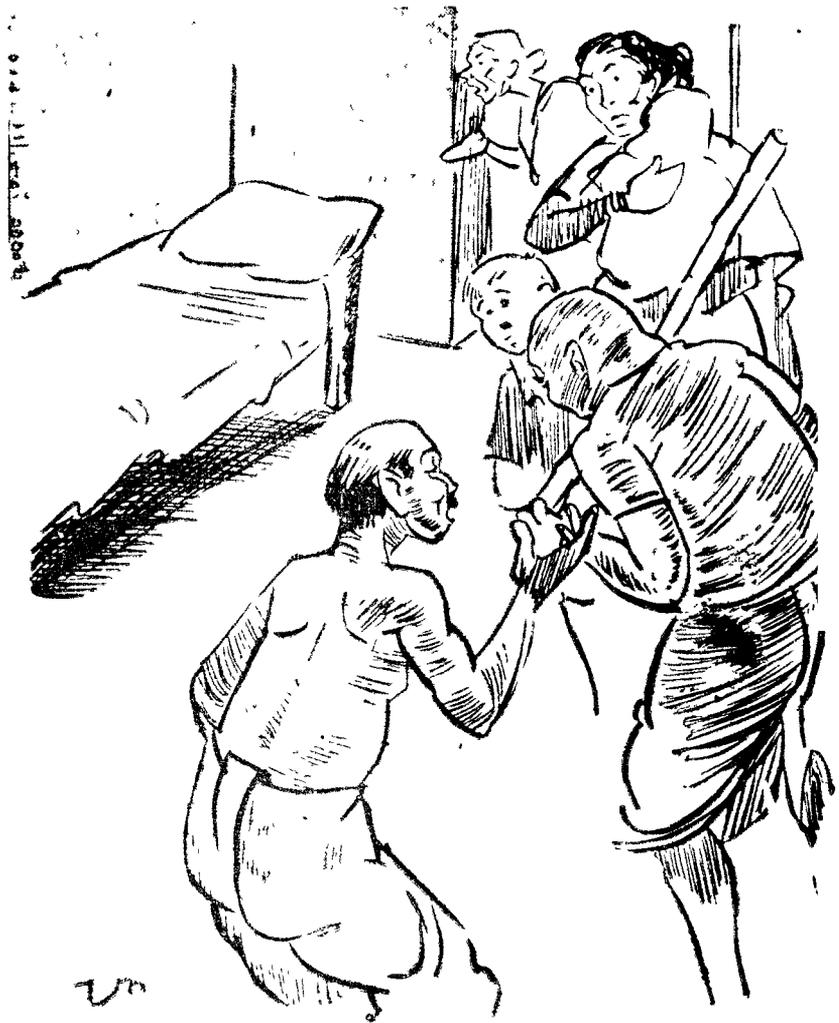
"ఛా! ఊరుకో. వాళ్ళు పెద్దవాళ్ళు. వాళ్లకీ నీకూ ఒకటే ఊరుకో. లేకపోతే రెండు వేయగలను!" అనేసరికి చెల్లాయి ఊరుకొంది.

ఆరాత్రి అది భోజనం మానేసింది. నాన్నగారు ఎంత బ్రతిమాలినా లొంగలేదు. చివరకు విసుగెత్తి నాన్నగారు కూడా రెండు

దెబ్బలు వేశారు. దాంతో అన్నయ్య మండిపడి "పోతే

## శ్రీ వి. సూర్యనారాయణుని

పోయింది వెధవ డబ్బు! సినిమాకు పంపించకూడదూ - యితలాగ ఏడి



“అమ్మో నా తల్లీ, నిజమేనే! చచ్చామురా దేవుడా. ఇదెక్కడి గొడవరా నాయనా” అంటూ కేక లేస్తోంది అమ్మ. ఆ కేకలకి మా నాన్నారు లేచిపోయి “ఏమిట! అర్ధరాత్రయినా పడుకొక ఆకొండ కేకలు?” అన్నారు.

“కొండ కేక లేమిటండీ; ఆమంచంక్రింద పాము దూక్తేను?” అంది అమ్మ. దాంతో నాన్నారు “ఏదీ! ఎక్కడ! ఇప్పుడే చంపేస్తాను” అంటూ గాభరాగా మంచంమీద నుంచి లేచారు.

“మీరుండండి. అదే విషయం పామో ఏమిటో: ప్రక్కంటి బ్రహ్మయ్య గారిని లేపండి” అని అమ్మ అనేసరికి, నాన్న గారు చల్ల బడి ప్రక్కంటి బ్రహ్మయ్య గారిని లేపారు.

ఈ గొడవకి మా నాయనమ్మ కూడా నిద్రలేచింది: “ఈయింట్లో ఏముపకారాన్నదిగామోగాని, భగవంతుడా! - నిన్న తేలు, ఇవాళ పాము! ఇంక రేపేమిటో? రాము రాము! నేనీ యింట్లో వుండను. ఇల్లు మార్చిరా బాబూ అంటే మార్చుకు కద!” అని ఇక వరిస మొదలెట్టింది. దాంతో నాన్న గారికి వట్ల మండి “నువ్వురుకో అమ్మో” అన్నారు.

“అవును! నామాట ఎప్పుడు విన్నావు గనుక! వింటే యిలా గుండెదా? అంతా నా ఖర్మేగాని! నేను వెళ్ళిపోయిన తర్వాత గాని తెలియదులే” అంటూ మా నాయనమ్మ సాధింపు లంకించుకుంది.

“ఇప్పుడెందుకండీ - అంతలేసి మాటలనడం? మీరూరుకోండి”

అని మా అమ్మ అనేసరికి ఆవిడ శాంతించింది.

ఇంతలో బ్రహ్మయ్య గారు పెద్ద కర్ర పట్టుకొచ్చారు. “ఏదీ! ఎక్కడ ఉందండీ? పామును చూసి యింత గాభరాపడతా రేం? నల్లని నలిపి నట్లు నలిపి పారేస్తాను” అని మొదలెట్టారు.

“అయ్యోయ్యో! ఖర్మ ఇంట్లోనే చంపుతా రేమిట్రా?” అని నాయనమ్మ అందుకుంది మళ్ళీ.

“ఇంట్లో కాకపోతే, పాముని వీధిలోకి పిలుచుకుపోయి చంపుతామా ఏమిటే? నువ్వురుకో నే” అని నాన్న విసుక్కున్నారు.

ఇంతలోనే కృష్ణుడు “నాన్నోయ్! పాము విషం క్రక్కుతోంది” అన్నాడు. అందరం ఆశ్చర్య పడ్డం. అందరి గుండెలు దడదడ కొట్టకో సాగినై.

“వేగిరం చంపండి; బ్రహ్మయ్య గారు” అని నాన్న అన్నారు.

“అవునండోయ్! నిజమే విషం కక్కుతోందండోయ్!” అన్నారు బ్రహ్మయ్య గారు కొట్టకుండనే. “ఇంతనేపట్టుంచీ అది కదిలి నట్లే లేదు. అసలు అది పాము కాదేమో” అన్నారు నాన్న, సందేహిస్తూ.

“అయ్యో! కాకపోవడమేమిటి? ముసలి పామండీ! కదలకపోతే చచ్చి పోయిందని అవతల పారేస్తామని వేపాలు వేస్తోంది-పెధవ వేపాలు!! అదంతా నటన సుమండీ! మీ రేమీ భయపడకండి. దీనూను నాకు వడలేయండి” అన్నారు బ్రహ్మయ్య గారు, కర్ర గాలిలో తివ్వతూ. మాకు గుండెలు కీచు

“చూడు సరోజా! ఈ వేళ నీపుట్టిన రోజు పండుగ అన్న విషయం నేను మరచిపోయానని అనుకొంటున్నా వేమో! ఇదుగో నీకోసం యీ నెక్లెస్ కొనుక్కొచ్చాను.”  
 “నెక్లెస్ కొనుక్కొచ్చారా? - కొత్తకారు కొనిపెట్టుతా మని మాట యిచ్చారు; మరచిపోయారా?”  
 “ఎప్పేలేదు! కానీ సకీలీ కారులు అమ్మే వాడేవ్వడా కనిపించలేదు. అందుకని...”

పీచు మంటున్నై, ఏషణంలో అది కదులుతుందోనని.

ఇంతలో అన్నయ్య లేచిపోయి “ఏమిట్రా పూల్స్! అర్ధరాత్రయినా పడుకోరు. ఇణ్ణి యట్స్” అంటూ చరచరా గదిలోకి వచ్చేసి, చల్లి మంచమెక్కి కూర్చున్నాడు.

“అయ్యో నాయనా! పామురా!! లేవురా-అక్కడ నుంచీ!” అని అమ్మ లబోదిపోమంది.

ఆ కేకతో “ఏక్కడే పామెక్కడే?” అని కేకేసి ఎగిరి గంతేశాడన్నయ్య. ఆ ఊపులో చల్లాయిని ఢీకొనే సరికి అది క్రింద

**నారసింహ లేప్యము**



బంగాలు చర్మబహిషిది. మేవా ము,నిక్కొక,నిస్పత్తివ,పక్వ నవ్వుమును వారిం-చి బలమును, కొంతిని, వీర్యవృద్ధిని కలిగించు వరప్రసాదము—

20 ను|| పచ్చి రు. 3-4-0 పాకీజీ 12 అ పి. సి. ఏ గ్రికం పిసి “అయ్యోయ్యదనూజం” వెరినేపి-వెల్లూరు, జిల్లా.

# ఆ రా త్రి

డి వీడువు లంకించుకొంది. చూస్తారేం" అంటారు నాన్నాడు. చంపండి బ్రహ్మయ్య గారూ! "వద్దండి బ్రహ్మయ్య గారూ"

## మీ బెంగాలి తలకొప్పుయొక్క



## ఆకర్షణను పూర్తిచేయుటకు

చిరకాలము నిలబడు సునాసనతో గూడుకొన్న

## కేలిఫార్నియన్ పాపి

\* రిజిస్టర్డ్ ట్రేడ్ మార్కు - తలనూనెను వాడండి

ఉచితముగా దొరకును!

ఈ కలెక్టర్లను గురించి సవిస్తరముగా దెలుపు 5వ సంవత్సర కర పత్రమునకు (మీ తాపసు దెలియజేయుచు) ఆదవర్ పైకే మెంట్ రిపార్ట్ మెంట్, హాస్ట్ టాక్స్ 822, పొంబాయి 1కి వ్రాయండి ఇతర కలెక్టర్లను గురించి దెలుపు కరపత్రము' లకు ఇకముందు వచ్చు ప్రకటనలను చూడండి.

మరియొక దివ్యమైన ఇలిఫోనియన్ సరకు



అంబెల్ ట్రేడ్ మార్కు, లండన్ లోని కరెన్సీ ఇంటర్నాల్ కంపెనీ లిమిటెడ్.

C.P.H. 13-X-80 T.L.

అంటుంది నాయనమ్మ.

ఆ బ్రహ్మయ్య గారు కొట్టరు. పాము కదలదు. మమ్మల్ని భయం పీక్కు తింటున్నది. ఇంతలో కే అన్నయ్య ఫక్కు న నవ్వేడు. "ఏమిటా బెధవా. చస్తుంటే సంధి మింత్రంలాగ నవ్వుతావేం?" అన్నారు నాన్న గారు.

"అది కాదు నాన్నారూ! అది పాము కాదు. సాయంత్రం నేనక్కడ నారవీచు పడేశాను" అంటూ దాన్ని చేతితో యివతలికి తీశాడు.

"నేననుకొన్నంతపని అయింది. 'తీసేయరా నాయనా! ఎవళ్లైనా పామునుకుంటారు' అని అప్పుడే అంటే తీశావు కాదు" అంది అమ్మ.

"ముందే ఎందుకు ఏకవలేదు ఈముక్క" అని నాన్నారు విసుక్కున్నారు. "ముందు చూడగానే నాకూ భయమేసిందండీ. ఆ భయంలో యీమాటే జ్ఞాపకం రాలేదు" అన్నది అమ్మ. "అయితే అది ఏమిటి - ఆ మడుగు?" అన్నారు నాన్నారు.

"అదా! అది చెల్లాయి పోసింది నాన్నా!" అన్నాడు కృష్ణుడు.

"ఆరి! మీ తన్నా చెక్కా! ఎంతపని చేశారురా?" అని చెమట తుడుపుకుంటూ బైట పడ్డారు బ్రహ్మయ్య గారు.

అప్పటికి తెల్లవాడూర్షూము 4 గం|| లంబింది. ఎవళ్లకీ నిదలేదు. అందరూ కలిసి చెల్లాయిని తిట్టారు. దానికావేళ తిట్ల రో జయింది. ఆరాత్రి తలచుకుంటే నాకీప్పటికీ నవ్వువస్తూంటుంది.