

అక్కచెల్లెలు

రఘుజోయి జోడే

చాలా కాలం క్రిందట ఒక గ్రామంలో అక్కచెల్లెలు ఉండేవారు. అక్కయెంత ధనవంతురాలో చెల్లెలు అంత నిరుపేదరాలు. ఒకనాడు చెల్లెలు దారిద్ర్యబాధ సహించలేక అక్కవద్దకు వెళ్లి కొంత ధనసహాయం కోరింది. అక్క సహాయమేమో చేస్తానన్నదిగానీ, ఒక్క పరతు మాత్రం పెట్టింది. కష్టాల్లో వుంది కనుక అదెంతటిపరతైనా వాస్తూ కొంటానంది చెల్లి. అప్పుడు అక్క కొంత వైకమిచ్చి "దీంతో సరి, ఇంకెప్పుడూ మా గడవ తొక్కకు, ఇదే పరతు" అంది. చెల్లెలికి యెప్పు వచ్చింది. ఎలాగో ఆ దుఃఖాన్ని దిగ్గ్రుంగి పౌరుషముతో తనదారి తాను పట్టింది.

ఆలావస్తూ ఒక చెద్దభవనముందర హఠాత్తుగా ఆగిపోయింది. లోపల నుండి నృత్యముతో పాటు తియ్యని సంగీతంకూడా ఆమెకు వినబడినది. లోపలికి పోదామనుకొందికానీ, ధైర్యంచాలక ఆలాగే నిలబడి పోయింది.

అంతలో ఆ భవనమునుండి ఒక పండుముసలిది బయటికి వచ్చి, ఈ పేదరాలినిచూచి, జాలితో "ఎందుకు సంశయిస్తావు, లోనికిపో. ఈ యింటి యజమానిని యేదైనా ఒక ఉద్యోగం ఇమ్మని అడుగు. అతడు తప్పకుండా నీకు ఏదైనా ఉద్యోగం ఇస్తాడు. కొన్ని దినాలకు నీపై మంచి అభిప్రాయం కలుగుతుంది. అప్పుడు మేడలో రెండవగదిలో ఉండే యంత్రం కావాలని కోరు. ఆ

యంత్రాన్ని ఉపయోగించేవిధానం కానీ, దానివలన లాభంకాని ఆయనకు తెలియదు. కనుక ఆయన నీకు ఆ యంత్రాన్ని యిస్తాను. అప్పుడు దానిలాభము, దాన్ని ఉపయోగించేవిధానం నీకు నేర్పుతాను" అని చెప్పి వెళ్లిపోయింది.

ఆ అమ్మాయి లోపలికిపోయి ఆ ఇంటియజమానిని ఏదైనా ఉద్యోగం ఇమ్మని ప్రాధేయపడింది. అతడా అమ్మాయిని ఉద్యోగంలోనికి తీసుకొన్నాడు. కొన్ని దినాలైనాక, ఆ అమ్మాయి తన నేవకు ప్రతిఫలంగా మేడలో రెండవగదిలో వుండే యంత్రాన్ని యివ్వమని కోరింది. తనకు పనికిరాని ఆ యంత్రాన్ని సంతోషంగా ఆమెకు ఇచ్చివేశాడు, ఆ ధనికుడు.

ఆ యంత్రాన్ని యింటికి తీసుకొనిపోయి భద్రపరచి, తనకు పూర్వంకనబడ్డ ముసలిదానికోసమై పూరంతా గాలించి, ఆమెజాడ కనుగొని, ఇంటికి పిలుచుకొనివచ్చి ఆ యంత్రాన్ని నడవడమూ, నిలిపివేయడమూకూడా నేర్చుకొన్నది. ఆ యంత్రములోని చిత్రమేమిటి అంటే అది కోరిందల్లా యిస్తుందన్నమాట. దాంతో ఆ పేదరాలి దారిద్ర్యమంతా తీరింది.

ఈ యంత్రం సంగతి ఏలాగో అక్కచెవిన పడింది. ఆమె ఏలాగైనా ఆ యంత్రాన్ని తనదిగా చేసికోవాలని చెల్లెలిదగ్గరకువచ్చి

మి పాపాయి చిరాకుపడుట మాటిమాటికి కోపగించుట అకారణముగా విద్దుట ఈ చిన్నముఠ గలిగి కడుపు ఉబ్బరించుకొనివుంటే, బహుశా లిపర్ వ్యాధిగా ఉండవచ్చును ఇది కి సంవత్సరాలలోపు పిల్లలకు వచ్చుట సహజము జమ్మివారి **లిపర్ క్యూర్** లిపర్ & స్లీపవ్యాధుల విచారణకు, చికిత్సకు, ఇవ్విడు వాత్రం డాపంట్ లిచ్చిస్తాది. జమ్మి వెంకటరమణయ్య & వడ్డె. జమ్మి రిల్లియం మైలాపూరు, మద్రాసు - 6 కాళి. కోయంటివారిపేర్ల, విజయనగరం పేట, ఉరియ ఇతర స్థలములలో

అధికధనాశచూషి ఆ యంత్రాన్ని యివ్వమని పట్టుపట్టింది. అక్కో ర్కను కాదనలేక చెల్లెలు యంత్రాన్ని ఆమెకుయిచ్చి దానిని ఉపయోగించే విధానం తెలిపింది. హద్దమీరినఆనందంలో దానిని ఉపయోగించేవిధానం అక్క సరిగ్గా వినిపించుకోలేదు.

అక్క తనఇంట్లో ఆయంత్రాన్ని రహస్యంగా దాచి ఆమరునాడే దాన్ని నడిపి తనకు ధాన్యం కావాలనికోరుకొంది. వెంటనే ఆయంత్రం నుండి ధాన్యం రాసులురాసులుగారాలింది. ఆమె ఇంట్లోఉండే నంచులు, డబ్బాలు, గడులు అన్నీ ధాన్యంతో నిండిపోయాయి. అంతటితో ఆమె సంతృప్తిపడి, యంత్రాన్ని నిలిపేందుకు ప్రయత్నించింది. కానీ, ఆమె ఆ పుటకు చెల్లెలు చెప్పినవిధానం మరచిపోయింది. ధాన్యపురాసులు అలానే రాలుతూవున్నవి. ఇల్లంతా ధాన్యపు మయమైంది. అక్కడ వుండేందుకు చోటులేక తలుపులు తెరచి తోటలోనికి పారిపోయింది. తోటకూడా ధాన్యముతో నిండిపోతూ వుంది. గత్యంతరంలేక చెల్లెలిదగ్గరకు పరుగెత్తుకొనివచ్చి, ఆ యంత్రాన్ని యేలాగై నానలేనిలపమనిపాధేయపడింది కానీ! అక్కకిచ్చినమాట ప్రకారం ఆమె గడప త్రొక్క

కూడదని, చెల్లెలు నిరాకరించింది. దానికి అక్క "ఆయంత్రాన్ని నీవే తీసుకొనిపో, నేను నా సొమ్ముకూడా అడగను," అంది.

తర్వాత యిద్దరు కలసి తోట దగ్గరకు పోయారు. చెల్లెలు ఆ యంత్రాన్ని సులభంగా ఆపివేసి దాన్ని తీసుకొని వెళ్ళిపోయింది.

ఆమెకు సముద్రపుబిడ్డన చక్కని యిల్లు కట్టుకోవలెనని బుద్ధిపుట్టింది. యంత్రనహాయంతో ఒక చక్కని భవనాన్ని సముద్రపుతీరంలో కట్టుకొని సుఖంగా జీవితం గడపుతూ వుండేది.

ఇలా వుండగా ఒకనాడు విదేశీయనావ ఒకటి అక్కడికొచ్చి లంగరు వేసింది. ఆ నావలోనివారికి యామె ఆతిథ్యమిచ్చి వారిని కంచభక్ష్యపరమాన్నాలతో సంతృప్తులనుగా చేసింది. పైగా, వారికి యంత్రరహస్యాన్ని, దాన్ని ఉపయోగించేవిధాన్ని తెలిపింది. ఆ ఒడయజమానికి ఏలాగైనా యంత్రాన్ని అపహరించాలని బుద్ధి పుట్టింది. ఆ రాత్రే దాన్ని ఆమెకు తెలియకుండా నావలోని కెక్కించి ప్రయాణం సాగించారు. ఆ ఒడలో పోతూ యంత్రం పూరికే ఎందుకుండా లనిభావించి దాన్ని ఏమడుగుదామా, అని ఆలోచించి కడకు తన దేశంలో కొరతగావుండే "ఉప్పు"

కావాలని దాన్ని కోరాడు. ఎందుకంటే అప్పటికి నముద్రపునీరు ఉప్పుగాకాక తియ్యగా వుండేది. కొద్దినేపటికి ఆనావ ఉప్పుతో నిండిపోయినది. ఆ యంత్రాన్ని నిలిపే విధం ఆతడుకూడా సరిగా వినలేదు. కనుక యంత్రాన్ని ఆపేందుకు ఎంత ప్రయత్నించినా అది ఆగలేదు. ఓడ ఉప్పుతో నిండి మునిగి పోయేసితికి వచ్చింది. ఓడ యజమానితోపాటు యితరులుకూడా ప్రాణాలను రక్షించుకొనేందుకు నేరేమార్గంలేక సముద్రంలోదుమికి ఏలాగో వొడ్డు చేరుకొన్నారు.

అంతలో ఆ నావ సముద్రంలో మునిగిపోయింది. కానీ ఆ యంత్రం నీటిలో మునిగినా, ఉప్పుమాత్రం ఇప్పటికీ ఆలాగే తయారుచేస్తూ వుంది. కనుకనే సముద్రపునీరు నానాటికీ మరింత ఉప్పుగా ఉంటోంది. ★

పండిత డి.గో.పాలాచార్యులవారి

అరుణ

గర్భశయ రాగనివారిణి

ఆయుర్వేదాశ్రమం ఐదుబెట్ మద్రాసు-17

ఓం, తలవోపు
మెటకు నేరుచిన్నా?

సారిడన్

నొప్పిని పోగొట్టును
ఒక చిక్క 2 ఆణాలు