

# చక్రవర్తి సత్కారం

అలాటి అపరాధ వేళ విక్రమాదిత్య చక్రవర్తి ఆస్థానం అంతా ఆనందజ్వాలలలో ఉయ్యాల లూగిపోయింది! చక్రవర్తి కది లేక లేక కలిగిన సంతానం! అందులోను ముగళికువు! ఇక ఆ పనికింటే సార్యభాముని ఆనంతరం సామ్రాజ్యభారం వహింపబోతున్నాడు! అందువల్ల అది చక్రవర్తి కౌశిక సామ్రాజ్యానికంటేటికీ మహోత్సవమే! ఇక రాజధాని ఉజ్జయినినగరము, రాజాస్థానము ఈ మహోత్సవాలలో తలమునకలైపోవడంలో ఆశ్చర్యం ఏమి ఉంది!

అలాటి నిండుపేటలోగల చక్రవర్తి విద్యాంసులకు, కవులకు, గాయనీనర్తకిణులు లకు రత్నాంగులీయకాలు, అమూల్యములైన చీనచీనాంబరాలు, అగ్రహారాలు, కోశాలలు గాబహుకారించాడు! ఈ బహూకృతి జరిగిన పిమ్మట సార్యభాముడు విద్యాంసులనంద

రివీ శిశువు జాతక చక్రం పరిశీలించి ఫలితాలు చెప్పవలసిందిని ప్రార్థించాడు. విక్రమాదిత్యుడంతటి విద్య తృప్తిభువు 'ప్రార్థన'

కంటే విద్యాంసుల కిక వెరె ఏమి కావాలి గనక! అందరు తమతమ మాస్తాల్లో ఉన్న ఆ శిశువు జాతకం పరిశీలనలో మునిగి పోయాడు! అది భూర్జరప్రతాలమీద లాక్షారసంతో లిఖించిన జన్మప్రతికలు. పండితులే కాక చక్రవర్తి కూడా స్వయంగా జాతకం పరిశీలిస్తున్నాడు! ఆస్థానజ్యోతి ర్విద్యాంసుడు ఆదిత్యభట్టారకుడు వేళ్లు మడిచి మీసమేమలు లెక్క పెడుతూ మధ్యమధ్యన చక్రవర్తి ముఖకవళిక లొకకంటు కనిపెట్టి చూస్తున్నాడు.

మధ్యాహ్నం చూడుయామాలు గడిచి పోయాయి. దానికి నూచనగా రాజప్రాసాదం గోపురంమీద గంభీరంగా ఘోర ధ్వనులు మారుమోగాయి. కొంతనేపటికి ఆ సమావేశంలో మహాకాళశాఖుని దేవాలయం గంటల గూగలు వినిపించాయి. తరువాత "హర! హర! మహాదేవశంభో! జయ! మహాకాళనాథా! జయ!" ఇత్యాది జయజయధ్వనాలు లా గంటల గూగలు లలో కొంచెం అస్పష్టంగా వినిపించాయి.

చక్రవర్తి కిరువైపులా ఒయ్యారంగా నిలిచిన చామరగ్రాహిణులు వింజామరాలు విస్తున్నారు. వారిద్దరికీ కొంచెం వెనక తాంబూలకరండకం బుజంమీద ధరించిన మరి ఒక సుందరి చిత్రప్రతిమలా నిలబడి, విద్యాంసు లెవరికైనా కర్పూర తాంబూలాల అవసరం కలగగలకేమానని రెప్పవెయ్యకుండా నిరీక్షిస్తున్నది. గవాక్షలద్వారా ప్రసరిస్తున్న ఎండపొడలు రాజసభలో పరిచిన రత్నకంబళ్ళమీద పడి వింత వింత రంగులు వెదజల్లుతున్నాయి. అవ్వడప్పుడా కిరణాలపడి అటు ఇటు కదులుతున్న తాంబూల కరండక వాహిని ప్రైడికుండలాలు తళతళ మెరుస్తూన్నాయి. పక్కగా ప్రవహిస్తున్న శిప్రానది తరంగాల రొద ఉజ్జయినినగరం ఉత్సవకోలాహలాని కొక మంద్రశ్రుతిగా వివస్తున్నది. కొంతవరకు జాతకపరిశీలన జరిగిన తర

నూంటే "ఆ కేవేంద్రుడే విలాసార్థమై ఈ ఉజ్జయినిలో ఆనతిరించాడా! అన్నట్లుగా ఉంది! భాగ్య రాజ్యాధిపతులు పరమాచ్యుతులై ఉన్న శుభసమయంలో యువ మహా సార్యభాము లనతిరించాడు! ఆపైన బలమైన శుభగ్రహ వీక్షణం కూడా తోడైంది! ఇక వేరుగా రిస్తు వించవలసిందేమున్నది! మహాప్రభూ! జాతకుడు చతుస్సుముద్ర వేలావలయిత భూమండలనికంటేటికీ ఏకచ్ఛత్రాధిపత్యంవహించి తమ ప్రతాపంకూడా కొంచెం కించపరచగలడనే ఆనందించింది!"

అని చక్రవర్తి ముఖంవైపు, మిగిలిన సభ్యుల ముఖాలవైపు మాస్తూ నెమ్మదిగా తన ఉన్నతాసనమీద ఆసీనుడైపోతూ,

చక్రవర్తి, మిగిలిన సదస్సులు ఈ శుభ ఫలితాని కొంతో ఆనందించారు. పిమ్మట విక్రమాదిత్యుని కటాక్షవీక్షణం మహారపండితునిమీదికి తిరిగింది.

అతడు అత్యంత భయ భక్తులతో లేచి నిలుచుని—

"ప్రభూ! నే నెప్పుడు ఆశుభ ఫలితాలే చెబుతావ నే అపకీర్తిపొంది ఉన్న

## ప్రాచీన గాథాలహరి

నాత చక్రవర్తి చూపు లాస్థాన జ్యోతిషి కునిమీద పడ్డా యి. ఆ విద్యాంసుడు వెంటనే లేచి నిలబడి సవినయంగా చేతులు జోడించి కొంచెం సంతోచిస్తూ—

"మహాప్రభూ! నా దొక్క మనవి! మొదటినించినీ ముఖస్తుతి చేస్తాననే ఆప ప్రథ ఒకటి నామీద పడిఉన్నది! ఇందు వల్ల నా కేమనడానికీన్ని పాలుపోవడం లేదు!" అన్నాడు.

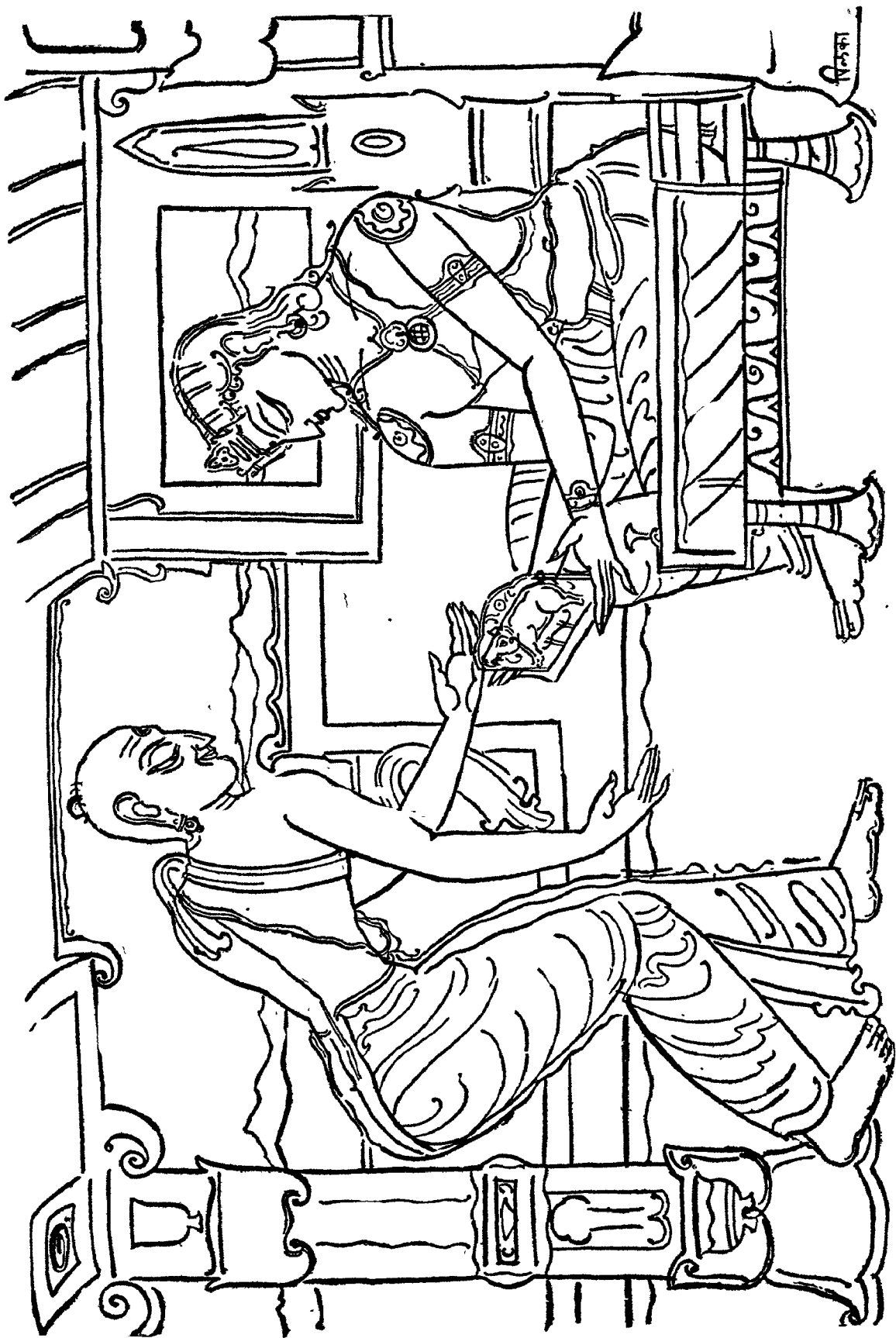
చక్రవర్తి పెదమలవై ఒక చిన్న చిరు సవ్య చిందులు దొక్కింది! "ఆ సంతోచ మేమీ ఉండవక్కరలేదు! యధేచ్ఛగా మాట్లాడవచ్చును!" అని ఆ చిరుసవ్యుల పర మార్థం. జ్యోతిషి మ దాపైన జాతకచక్ర ఫలితం ఇలాగ విన్నవించుకొన్నాడు.

"సార్యభామా! రత్నాల గదిలో సులక రాయి బయలుదేరడగదా! జాతకం పరిశీలి

వాణ్ణి! ఈ శుభసమయంలో నావంటిరేకునపక్షి ప్రసంగం సమచింతంకాదు. నన్ను మన్నించండి!" అని వెంటనే కూర్చోబోయాడు. కాని చక్రవర్తి దానికనుమతించలేదు అందు చేత మహారపండితుడు తిరిగి సవినయంగా శిరస్సుకుంచి—

"జాతకం స్థలదృష్టికి ఆస్థాన విద్యాంసులు చెప్పివట్టుగానే కనిపిస్తున్నది. కాని ప్రబలమైన బాలార్చనదోషం ఒకటి పట్టి ఉంది. అది ఉంటే ఏన్నీ మహారాజమోగాలు పట్టిగా—అవి ఏమీ ఫలితంవవు!" అని ముక్తసరిగా మాడువాక్యాలలో తన ప్రసంగం ముగించివేసి కూర్చున్నాడు. దీనితో జాతకచక్రాలు పరిశీలిస్తున్న మిగిలినవారందరి మీద ఒక పెద్ద పిడుగు పడటయింది! ఆస్థాన జ్యోతిర్విద్యాంసుని కళ్లు జేపురించాయి! చక్రవర్తి తోణకాలేదు! వెణకాలేదు. ఆస్థాన విద్యాంసుడు మరి చక్రవర్తి కనుసన్న కోసం వేచిఉండలేక చక్రవర్తి లేచి నిలుచున్నాడు! కాని దానికి విక్రమాదిత్యుని అంగీకారముద్ర పడలేదు! ఇక

పి. గణపతిశాస్త్రి



“మహాప్రభా! ఇది మీ అపారమైన ఓదార్పానికి మాత్రమే తార్కాణం!”  
అన్నాడు మిహిరుడు సువర్ణవరాహ బహుకృతి స్వీకరిస్తూ.

★ చక్రవర్తి సత్కారం ★

చేసేదేమీ లేక నిలుచున్న పడంగానే తన స్థానంలో చరిత్రకలబడిపోయాడు.

మిగిలిన విద్వాంసులంతా ఇకముందు క్షణంలో ఏమీ జరగనన్నట్లు అన్నంత ఆత్రుతతో చక్రవర్తి కనుసన్నలు నిరీక్షిస్తూ ఉద్విగ్నంగా వేచిఉన్నారు.

“ఇంతకీ ఘటకర్పర కవిత్యయ లేమంటావా!” అన్నాడు వికమాదిత్యుడు. అందరు ఆశ్చర్యపోయారు. ఘటకర్పర కవిత్య జ్యోతిషశాస్త్రంలో ఉన్నది కేవలం శ్రుత పాండిత్యమే.

ఘటకర్పరకవికూడా ఈ చర్చలో తన ప్రసక్తి రాగలదని అనుకోలేదు! అయితా ప్రభువు ఆజ్ఞ అయిన తరవాత మరి మాట్లాడకపోతే బాగుండదుకొని కంగారుగాలేచి ఇలాగ విన్నవించాడు.

“నాది శ్రుతపాండిత్యమే నన్నది ప్రభువువారికి తెలియని విషయంగాదు! కేవలం విశోదార్థమై నన్నీ విధంగా ఆజ్ఞాపించి ఉంటారనే అనుకుంటున్నాను. అయితే— ఇన్నాశించి కవితావమామణి ఒక్క కవుల సామ్యేషని భావించేవాణ్ణి! ఈనాడీ విద్వాంసుల ప్రసంగా లాలకించిన తింబాత—ఇక ఆవమామణి జ్యోతిష విద్వాంసుల కౌవసమైపోయిందిని తోచింది! ఇక నించి నేనీ కవితాపరిశ్రమ విరమించుకొని నాలుగు జాతిక ద్రాకౌలు గుళించుకుంటూ కూర్చుంటే జీవితం సుఖంగా వెళ్లిపోతుంది భావిస్తున్నాను. ఈవళ్ళ వీరి ప్రసంగాలు విని బ్రహ్మానందధిరీకుణ్ణెనాను.”

సభాస్థారులంతా స్థూలంగా కవి చమత్కృతి గ్రహించి కలకల నవ్వారు! చక్రవర్తి కవి వాక్కులోని లోలోపలి త్యం గ్యలు, ఈసడింపులు గ్రహించి గుంభసగా ఒక నవ్వు నవ్వి, వెంటనే ఆ కవి పక్కనే సుఖాసీనుడై ఉన్న న్యాయ శాస్త్ర విద్వాంసుడు భేతాళ భట్టు వైపు తిలకించాడు. ఆ యన తిర్క్ శాస్త్రంలో నిధి. చక్రవర్తి ప్రత్యేకాభిమానం ఉన్న శాస్త్రం కనక జ్యోతిషంలో కూడా బాగా పరిశ్రమచేశాడు. భేతాళ భట్టు దిగ్గున లేచి చక్రవర్తికిలాగ విజ్ఞాపన చేసుకొన్నాడు.

“మహారాజా! ఏలినవారొక్క విషయం సాధనానంగా దిద్దవిత్రానికి మాత్రం మోహాలని విన్నవించుకుంటున్నాను. ఆస్థాన జ్యోతిష విద్వాంసులైన అదిత్య భట్టారకులు ఆది జ్యోతిషంలోను, రాశిక జ్యోతిషంలోను దిగ్గుతులు! తమ సురీశాల సామ్రాజ్యంలో వారికి సాటి రాగల

మేటివిద్వాంసు లెక్కవలేరు! వారివాక్కు సాక్షాత్తు వేదవాక్యే! ఇక మిహిరపండితుల మాట! వీరికి దిగ్గుంతాలవరకు వ్యాపించిందిగదా! పశ్చిమదేశాలనించిన చిన్న నయవవిద్వాంసులుకూడా వీరి పాదసన్నిధిని ఈ శాస్త్రం అభ్యసిస్తున్నారంటే— ఇక వీరి ఘనతవిషయం నేను వేరుగా విన్నవించవలసింది ఏమీ ఉంది! దైగా వీరు యవశాస్త్రవేత్తల ఆపూర్వ రహస్యాలు కూడా కూలంకషంగా అవగాహన చేసుకొన్నవారాయెను! వీరిద్దరిలోను మనం ఎవరిని కొందనగలం! అయితే ఈ ఇద్దరు యవ సార్వభౌముల జాతికం కూలంకషంగా అవగాహన చేసి కేవలం పరస్పరవిరుద్ధమైన ఫలితాలు సెలవిచ్చారు! ఈ శాస్త్రానికి వీరిద్దరు మార్గదండ్రులవంటివారుగదా!.....

అలాచిందిగా—అలాచిందగా వాకు—జ్యోతిశ శాస్త్రంలోనే ఏదో గొప్పలోపంఉన్నట్లు భాసిస్తూంది! అసలీశాస్త్రం తిర్క్ వ్యాకరణాది శాస్త్రాల సరస కూర్మోపైబాదానికి తిగిశాస్త్రమే కాదని నా అనుమానం! ఈ మధ్యన ఈ శాస్త్రం లోకులు కొంచెం ఆకలించుకొన్న తిరవాత నావంటి అయ్యడికి తోచిన అభిప్రాయం ఇది! ఆపైన మరి దేవవారి చిత్రిం!”

ప్రసంగా లీవిధంగా పాకంలోపడ తరవాత ఆస్థానవిదూషకునికి ఉండవట్టలేను! చక్రవర్తి నెలవులేకుండానే ఆదిరా బాద రాగా—అర్ధకునిగాలేచి మంచుని తన ఘోష వెళ్ళబోసుకున్నాడు.

“ఘోషాక దేవేంద్రా! స్వయంగా శాస్త్రవేత్తలై ఉండిన్నీ తిర్క్ పండితులు జ్యోతిషవంటి మహాశాస్త్రమే—“సర్వం మధ్య” అని కొట్టిపారేశారు! నిజాని కన్నీ శాస్త్రాలు అంతే! కనకనే చిన్నవాడే నేను శాస్త్రాభ్యాసానికి స్వప్తిచెప్పి హాయిగా ఆగమ్యకౌకిలా తిరిగాను! ఈ విజ్ఞానం యవత్తూ వాకు బాగా పసిప్రాయంలోనే అల్పింది! ఏలినవారు నన్ను వట్టి హాస్య గావని కొట్టిపారేశారుగాని, ఈ మహా స్థానంలో విద్విద్విరుద్ధం ఇచ్చి గౌరవింప దగినవాణ్ణి నేనొక్కణ్ణెవని నాకేవ్వకు గట్టి ధమాకలిగింది!”

విదూషకుని ప్రసంగా ముగిసేసరికి ఆస్థానం అంతా ఒక్కసారిగా విరగబడి నవ్వింది! గభీరముద్ర వహించిన చక్రవర్తి కూడా నవ్వుకుండా ఉండిలేకపోయాడు! చివరికి తాంబూల కరండకగ్రాహిణి, చామరగ్రాహిణులుకూడా తమ సహజ విషయం విడిచివేసి కలకల హాసాలు చిలకించారు!

చాకచక్యం

ఆపరేషన్ పూర్తి అయిన కొంతనేపటికి రోగి కళ్లు తెరచాడు. “అంతా నవ్వంగా జరిగిందా బాబూ?” అన్నాడు నీరసంగా.

డాక్టరు అప్పటికే తన విజయానికి మురిసిపోతున్నాడు.

“ఓ. నిక్షేపంలాగ. ఒక సారికూడా నా చెయ్యి తెగ లేదంటే నమ్మండి” అన్నాడు నిలొసంగా.

కొని జ్యోతిషవిద్వాంసు లిద్దరు ఈ అవశోషన కేమీ చెయ్యలేక వెలవెలబోయారు! మిహిర పండితుకు మాత్రం లేని చిరునవ్వు వెట్టుకున్నాడు. అదిత్య భట్టారకుకు మిహిర పండితుకు మాట్లాడినప్పటినుంచీ లోలోపల అట్టుడికిపోకున్నట్టుడికి పోతూనే ఉన్నాడు! విదూషకుని ప్రసంగాతో అతనికి అరికాతిమంట నెత్తికొంది! ఒక్కసారిగా దూసినకల్తీలా లేచి నిలబడి— “మహాప్రభూ! తమరు ధర్మప్రభువులై ఉండిన్నీ వేదాంగమైన జ్యోతిశశాస్త్రానికి విధంగా అపచారం జరుగుతూంటే సహించి ఊరుకోవడం న్యాయంకాదు!—నావిజ్ఞప్తికూడా కొంచెం అవకాశం ఇప్పించవలసింది వేడుకొంటున్నాను.” అన్నాడు!

దీనితో సభలోనివారంతా ఒక్కసారిగా శిలా ప్రతిమల్లా నిర్ణాంతపోయారు! చమచిచ్చినంతమాత్రాన ముందు వెనకలా చూసుకోకుండా చక్రవర్తిపై ఈవిధంగా నిందమోపడం సభామర్యాదలక్షణం కాదని వారిలో వారు గుసగుస లాడుకున్నారు. కొని చక్రవర్తి అల్లాగే ఉల్లాసంగా నవ్వుతూ అదిత్యభట్టారకునికి ప్రసంగాని కంగీకరించాడు.

దానితో భట్టారకునికోపం కొంచెం కొంతించింది. అత డిలొగన్నాడు.

“ఈ యజ్ఞ సంస్కరం విర్రడినప్పటి నించి మన ప్రాచీనార సంప్రదాయాలన్నీ గంగలోకలిసిపోతున్నాయి. తాతావీ వేదాంగ జ్యోతిషం మరి భ్రష్టమైపోయింది. ఈ విషయం తమ దిద్దవిత్రానికి లేవాలని నేనిన్నాళ్లనించీ తాపత్రయ పడుతున్నాను.

# ★ చక్రవర్తి సత్కారం ★

—ఇక మా ప్రస్తుత వివాద విషయం! మిహిరపంశితులు యువ సార్యభాముల జన్మపత్రకలో ఏదో అస్పష్టమైన బాలారిష్ట దోషం ఉన్నదని ఉట్టంకించి ఉన్నాయి! ఈ అస్పష్ట ఫలితాలవల్లనే ఈ శాస్త్రం ఈ విధంగా నివృతపాలైపోతున్నది! కనక విస్పష్టంగా ఆ బాలారిష్టం సంభవించే సమయము, ఆ అరిష్టస్వభావము వివరించవలసిందని వారిని సవియంగా వేడుకొంటున్నాను!”

మిహిర పంశితు డిక్ ప్రసంగించ దలుచుకొలేదు. ఏదో అస్పష్టంగా - ముక్తసరిగా సమాధానం చెప్పవలెనని అనుకున్నాడు. కాని చక్రవర్తి దాని కంగీకరించలేదు! విధిలేక ఆత డిలా గన్నాడు.

“ఈమహోత్సవసమయంలో ఈ విధంగా ప్రసంగించవలసి వచ్చినందుకు ప్రభువులు, సభ్యులు నన్ను మన్నించవలెనని ప్రార్థిస్తున్నాను. నేను యువవిద్యార్థులచేత అర్హతోత్తిష్టం అధ్యయనం చేయించినమాటయితరార్థమే. వారివద్ద స్వయంగా కొన్ని శాస్త్రరహస్యాలు గ్రహించినమాటయితరార్థమే! కాని అంతమాత్రంవేత అర్హతాస్త్రం ప్రదాయానికి నేను చేసిన అపచారమేమో నా కవగతంకాలేదు! ఇక నేను చెప్పిన జోస్యంవిషయం మనవిచేస్తున్నాను. ఈజాతకుని ఆయుర్దాయం మరి రెండుసంవత్సరాలే! మూడవ సంవత్సరం ప్రారంభంలోనే వనవరాహంవల్ల అరిష్టం సంభవించగలను! అపీయం చెప్పినందుకు నన్ను మన్నించవలసిందని తిరిగి విన్నవించుకొంటున్నాను!”

మిహిరపంశితు డీ మాటలవగానే సభలో మల్లీ పిడుగుపడ్డట్లుంది! సభాస్థారులంతా నిర్రాంతపోయారు! చక్రవర్తికేమీ పాలుపోకే విచారంగా మానముద్ర వహించాడు.

“అదిత్య ధట్టారకులకు నాదొక్క మనవి” అన్నాడు విదూషకుడు హతాత్తుగా లేచి నిలబడి. చక్రవర్తి ప్రశ్నార్థకంగా కనుబొమలు ముడిచాడు.

“మరి యువసార్యభాములపట్టాభిషేకం ఏ

సంవత్సరంలో జరగగలదో వారు విస్పష్టంగా తెలియజేయవలసిందని నా ప్రార్థన” అన్నాడు విదూషకుడు!

ధట్టారకుడు తీవ్రగా నిలబడి “సరిగా నేటికి 20 సంవత్సరాల అనంతరం ఈ సభామంటపంలోనే — చక్రవర్తి స్వయంగా యువమహారాజులుంగానికి సామ్రాజ్యాభిషేకం జరపగలరు! ఇది ముమ్మాటికీ నిశ్చయం! యువసార్యభామునికి జయం! జయం!” అన్నాడు.

సభ్యులందరు ఆనందంతో ఒక్కసారిగా జయం! జయం! అన్నారు. ఆ వార్తధ్యానాలతో సభలో హతాత్తుగా వర్షం కురిసి వెలిసి నట్లయింది.

విదూషకుడు తిరిగి లేచి నిలబడి చక్రవర్తి కెదురుగా దీనంగా ముఖం పెట్టి అతివిషయంగా చేతులకట్టుకుని “పోనీ ఆనాటికే నా నన్ను తమ ఆస్థానవిద్యార్థింపజేసిగా ఏర్పాటు చేయించవలసిందని నా ప్రార్థన!” అన్నాడు. సభలో వెంటనే ఉచ్చైస్తుగా కలకలహాసం చెలరేగింది నాటికి ఓరిషత్తు ముగిసిపోయింది.

## 2

పిమ్మట కాలక్రమంలో రెండుసంవత్సరాలు రెండుదివసాలుగా గడిచిపోయాయి. చక్రవర్తి కీజ్యోతిర్విద్యమీద గాఢాభిమానం ఉన్నమాట వాస్తవమే! అయితే గొప్ప గొప్ప విద్యార్థులు చెప్పిన భావిఫలితాలు కూడా ఒక్కొక్కప్పుడు తప్పిపోతూండడంవల్ల ఆ శాస్త్రంమీద నయలేనేమి - శాస్త్రజ్ఞులమీదనయలేనేమి - కొంతకొంత అవిశ్వాసం ఏర్పడినమాట - వాస్తవమే!

కానిభవిష్యత్తువిషయంలో తమాతహాపడని మహామహాలు చాలా అరుదుగా ఉంటారు! అందులోను చక్రవర్తికి లేకలేకలిగిన కుమారుడు! అతడు సామ్రాజ్యానికంతటికీ ఒకే ఒక వారసుడు! అవధి సమీపించినకొద్దీ ఎంతగా జ్యోతిశాస్త్రం కాదనుకొన్నా - చక్రవర్తికి లోలోపల కుమారుని భవిష్యత్తు విషయమై కొంచెం భయం ప్రారంభమైనది! అదిత్యధట్టారకుడు, మిహిరపంశితుడు ఇద్దరు కొన్ని శాంతిక్రియలవల్ల భావిదుష్ఫలితాలు కొంతవరకు ఉపశమించవచ్చునని అంగీకరించారు! అందువల్ల చక్రవర్తి రాజపురోహితుణ్ణి పిలిపించి - ఆ నేకమైన అరిష్టకాంతిహోమాలూ, దానధర్మాలు యజ్ఞయాగాలు చేయించవలసిందని ఆజ్ఞాపించాడు. మొట్టమొదట రెండేళ్లయినా నిండీ నిండని పసిబాలకునికి వనవరాహం మూలంకం గా మృత్యువు సంభవించగలదంటే ఎవరికీ విశ్వా

సంకలగలేదు. చక్రవర్తికి ఈ మాటల్లో ఉన్న జౌచిత్యం గోచరించకపోలేదు! అయినా అంతేపురం ఉద్యోగవనాల పరిసరాలలో ఎక్కడా అడవిపండుల పసికూసలు కూడా కనబడకపోవడం గట్టిగా కట్టిచేశాడు. మొదట అరిజ్యాల్లో వనవరాహాల నామరూపాలులేకుండా రూపుమాపి వెయ్యాలని సంకల్పించాడుగాని - యజ్ఞవరాహమూర్తి ప్రాచీనకాలంనుంచీ చక్రవర్తి వంశీయులకులదైవం. వారి పతాక చిహ్నంకూడా యజ్ఞవరాహమే! అందువల్ల ఆ ప్రయత్నం విరమించి అరిజ్యాల్లో వనవరాహాలు సంచరించే ప్రాంతాలకు గట్టి పరిమితులు ఏర్పాటు చేయించాడు. రాజకుమారునికి ఏవిధమైన అపాయము సంభవించకుండా అహోరాత్రాలు - కంటికి రెప్పలా కాపాడవలసిందని ఆజ్ఞాపించాడు.

మూడవ సంవత్సరం ప్రారంభంలోనే అరిష్టం సంభవించగలదని మిహిర పంశితుడు జోస్యం చెప్పాడుగదా! ఆ ప్రారంభం అంటే ఎంతకాలమా విస్పష్టంగా తేల్చి చెప్పవలసిందని చక్రవర్తి పండితుణ్ణి ప్రశ్నించాడు.

“మహాప్రభూ! మూడో సంవత్సరంలో మొదటి మాసంలోనే ఆ అరిష్టం సంభవించగలదు.”

“శాంతిక్రియలవల్ల ఈ అరిష్టం శాంతించదా?”


“అది కొంతవరకే శాంతిస్తుంది. కాని జాతకుని కంఠికంటే ఒక్కక్షణంకూడా ఆయుర్దాయంలేదు!”

“అది ఆ మాసంలో ఏ క్షణంలో జరగగలదో తెలియదా?”

మిహిరకుడు కొంచెంసేపాలోచించి, “తెలుసుకోవచ్చునుగాని - నా శాస్త్రజ్ఞానం బహు పరిమితం! అదిన్నీ గాక గ్రహగతిని బట్టి శాస్త్రజ్ఞులు భవిష్యత్తు నూదనా ప్రాయంగానే నిర్ణయిస్తారు. అంటేగాని అల్పాల్యమైన తారతమ్యా లెవరు నిర్ణయించి చెప్పగలరు! అది తెలిసినదాదాకైతే ఒక్కజే!” అన్నాడు.

ఆ పిమ్మట ఆ మూడో మాసంకూడా చాలా వరకు గడిచిపోయింది. క్రమంగా వసంతం ముదిరి గ్రీష్మం ప్రారంభమైనది. ఆ మాసావధి సమీపించినకొద్దీ పుత్రప్రేమవల్ల వికృతాక్షుని హృదయంలో భయాందోళన లెక్కుకైనాయి. ఆస్థాన జ్యోతిష పండితుడు, ఆహుత్యులు ఇక ప్రాణాపాయం దాటిపోయినట్లనని చక్రవర్తి కనేక విధాలుగా ధైర్యం చెప్పారు! అయినా చక్రవర్తి హృదయంలో నిత్యము అరణ్యవరాహాలు గొండ్రినూస్తుంటే ఉండేది!

మానవహృదయంలో భీభక్త్యంగా పెల్లవి



**నారసింహ తేహ్యము**  
 ంగారుకో చేరినది. మహామునిశ్లాక, విస్పృక్తమొదలగువాటిని హరించి వింముసుర క్రవృద్ధినికరిగించును. 20పు. దృష్టి గురి-4. పోస్టేజి  
 ౧5. పి.సి.సి.ఆంధ్ కో, "ఆయుర్వేదనమాజం" వెరిదేసి, నెల్లూగుణిల్లా.

# శ్రీ శ్రీ వేమూరి గగ్గయ్య

సుప్రసిద్ధ నటుడు శ్రీ వేమూరి గగ్గయ్య గతమానం 80-వ తేదీన స్వర్ణస్థలయినారు. వీరి మృతి నాటక, సినిమా అభిమానులకు చాలా విచారకారణం. వీరు స్టేజీ నటుడు గానూ, సినిమా నటుడుగానూ తెలుగువారి మన్ననలను చూరగొన్నారు. అనేక పౌరాణిక చిత్రాలలో నటించి ఒకప్పుడు అసంఖ్యాక ప్రేక్షకులను రాద్ర భయానకరస వివశులను చేశారు. పౌరాణిక చిత్రాలపై జనుల మోజు మళ్ళిన తరువాత వీరు సినిమాలనుండి విరమించుకున్నారు. కాని నాటకాలు వేస్తూనే వచ్చారు. పక్షపాతంతో బాధ పడుతూ కాలభర్తం చెందారు.

కొన్ని ధయాంధోళనలే ఒక్కొక్కప్పుడు భౌతికరూపాలు ధరిస్తూంటాయి. ఆనాటి రాత్రి గ్రీష్మార్ధికివల్ల బాగా ఉక్కపోసింది. చక్రవర్తి రాజప్రసాదంమీద శివపుత్రయ్య కనతిదురంలలోనే హంస తూలికాతలపై పవ్వళించి, కలతనిద్రలో ఏవో కలవరించాడు. దిగ్గజలేచి కూర్చున్నాడు! అతనికి అరణ్యవరాహం మేడమీడికి దూకేవచ్చి యువసార్యభౌమని హృదయం వాడి కోరలతో చీల్చివేసేటట్లుగా కలవచ్చింది! కాని లేచి చూచిన తరవాత అదంతా భ్రాంతి మాత్రమే అని స్పష్టపడింది!

చక్రవర్తి దైవధ్యానం చేసి తిరిగి పవ్వళించాడు. ఎక్కడా ఆకల్పాడం లేదు. గాలిస్తంభించింది. నల్లనల్లగా కారుమబ్బులు కమ్ముకున్నాయి! ఉండి ఉండి మాతాత్ముగా జంఝూమాఝతం వీచింది! ఫెళ్ళఫెళ్ళస్వనులతో పిడుగుపడింది. కెవ్వని కేక వినిపించింది. చక్రవర్తి లేచి ఒక్క అంగలో శివుని కియ్యదగ్గరికి చేరుకున్నాడు! ఎదురుగా రక్తనికమైపోయిన శియ్యి పరిజనులంతా పరుగెత్తుకువచ్చారు! మొదట ఈ ఘోర దారుణానికి కారణమేమో ఎవరికీ తెలియలేదు. కొందరు పిడుగుపడి ఉంపవచ్చుననుకొన్నారు. రాజప్రసాదంపై ప్రతిష్ఠించిన పతాకంపై నిలిపిన లోహవరూపామూర్తి వాడి కోరలు శివుని హృదయం చీల్చివేశాయి! గాలి తాకిడికా పతాకం విరిగి నేలపై ఒరిగి అక్కడే పడిపోయింది. వేగరులు రాజప్రస్తుల కోసం పరుగులు పెట్టారు. వారంతా శాయశక్తులా చికిత్సలు చేశారు. కాని విధి బలియమైపోయింది.

### 3

ఈ వార్త ఉజ్జయినీ నగరం ఆంధ్రప్రదేశ్ కార్మిళ్ళలో వ్యాపించింది. ఈ సంఘ

టనపై విద్వాంసులు తమలో తామనే కవిధాలుగా వాదోపవాదాలు సాగించారు. కొందరు మిహిరుని జోస్యం అక్షరాలా ఫలించిందన్నారు. మరికొందరది వంశరాహం కాకపోవడం వల్ల జోస్యం పూర్తిగా తప్పిపోయినట్లే అని చప్పరించేశారు.

అటు తరవాత రెండుమూడు నెలలవరకు చక్రవర్తి ఆస్థానంముఖమే చూడలేదు! సన్నిహితులైనవారెవరికోగాని చక్రవర్తి దర్శనమే కాలేదు!

ఆదిత్యభట్టారకుడు తన జోస్యం తప్పినా మిహిరుడు చెప్పినట్లు జరగలేదుగాదా! అని చాలా ఆనందించాడు! ఈ దెబ్బతో అతనికి దేవీడిమన్నా జరిగిపోగలదని లోలోపల చాలాఉవిష్టుర్రాడు. కాని విద్వాంసుల్లో చాలామంది ఆ విషంగానైనా మిహిరుని జోస్యం ఫలించిందికదా! అని పరమానంద భరితులైనారు. ఇంతకీ చక్రవర్తి లోలోపలి నిర్ణయమేమో ఎవరికీ అంతు దొరకలేదు. చక్రవర్తిని ఎంత మంది దర్శించినా-ఆయనతో ఆ విషయం ప్రస్తావించడానికే బెడరిపోయేవారు. అటు చక్రవర్తి-ఇటు మిహిరుడు-ఈ విషయంలో కేవలం ఔదాసీద్యం వహించి ఊరుకున్నారు. అలాగలాగ ఆరుమాసాలు గడిచిపోయాయి.

మాతాత్ముగా విద్వాంసులందరికీ ఆస్థానానికి రావలసిందిని ఆహ్వానాలందాయి. అందరు తిరిగి చక్రవర్తి రాజకార్యాలు పరిశీలిస్తున్నారు గదా! అని సంతోషించారు.

విద్వాంసులందరు పల్లకిలెక్కి ఆస్థానద్వారంజేరుకు చేసరికి ఆస్థానంఅంతా మాతీనాలంకారాలతోకలకలలాడుతూంది! అందరు ఆశ్చర్యపోయారు! లోపలికి వెళ్ళి తమతమ సమున్నతాసనాలపై ముఖాసీమలయినారు. చక్రవర్తి చాలా ఉల్లాసంగా ఉన్నాడు. ఆ ముఖంలో ఎక్కడా విషాదచ్ఛాయే కనిపించలేదు. కొంతసేపటికి చక్రవర్తి మిహిరుని సమ్ముఖాని కావ్యనించాడు. ఆయన మెల్లిగా అడుగులు వేసుకుంటూ చక్రవర్తి సహాసన సమీపంలో నిలుచున్నాడు.

చక్రవర్తి బంగారు పల్లెరంలో ఉంచిన నవరత్నముఖచిత్రమైన సువర్ణవరాహం ఆయన కందించబోయాడు! మిహిరుడు తనకన్నులే నమ్మలేకపోయాడు! అటువంటి మహాగౌరవం ఇదివరకెన్నడు ఆ ఆస్థానంలో జరిగి ఉండలేదు! సదస్యులందరు క్షణంలో ఇది గ్రహించుకొని జయజయధ్యానాలు చేశారు!

మిహిరుడు సవినయంగా శిరస్సువంచి- "మహాప్రభూ! దీనికి నేననర్హుణ్ణి! నేనన్నది ఫలించలేదు! ఒక్క జేళ్ళ ఏవో విభంగా ఫలించినా దేవరవారి కది శుభఫలితంకాలేదు!" అన్నాడు.

వెళ్ళి భోజనానికి వెళ్ళిన రామూ లడ్డులు కడుపునిండా తిన్నాడు. వెళ్ళిపెద్ద మళ్ళీ లడ్డులు వడ్డిస్తూ "రామూ, ఇదిగో ఇంకో లడ్డు. తినమ్మా" అన్నాడు.

"కడుపులో ఖాళీ లేదండీ. చాలా తిన్నాను," అన్నాడు రామూ.

"పోలే, జేబులో వేసుకో. ఇంటికెళ్ళాక తినమ్మ."

"జేబులు కూడా ఖాళీగా లేవండీ" అన్నాడు రామూ.

శుభాశుభాలతో నిమి తంలేదు! మీజైదు ష్యోనికి వాళ్ళుద్దికి మాత్రమే ఈ సన్మానం! అది గాక రన్నది అక్షరాలా యధార్థమైనది! వసవరాహుని మారన్నారు! అది లోహప్రతిమే అయినా వసవరాహమే! అది సజీవమా? నిరీ వమా? అన్న మిమాంస కీ వివాదంలో ప్రసక్తేలేదు!" అన్నాడు సార్యభౌముడు.

ఇక మిహిరుని కా సన్మానం అంగీకరించక తప్పలేదు!

"మహాప్రభూ! ఇది మీ అపారమైన ఔదార్యానికి మాత్రమే తార్కాణం?" అన్నాడు మిహిరుడు సువర్ణవరాహ బహూకృతి స్వీకరిస్తూ.

ఆస్థాన విద్వాంసులందరు ముక్కుకంఠాలతో తిరిగి జయజయధ్యానాలు చేశారు!

పిమ్మట చక్రవర్తి సవినయంగా మిహిరునికి నమస్కరించాడు.

"సుప్రత్రానాప్తిరస్తు" అన్నాడు మిహిరుడు చేతులెత్తి.

"ఇది మీ అ మో ఘా శీ ర్య చ నం" అన్నాడు చక్రవర్తి.

"ఆశీర్వదించడానికి సమర్థులైన మహానీయులెందరో ఈ ఆస్థానంలో ఉన్నారు. ఆ అర్హత నాకు లేదు. నేను కేవలం తమ జాతక చక్రఫలితం దృష్టితోనే ఈ మాట అన్నాను" అన్నాడు మిహిరుడు!

ఆస్థాన విద్వాంసుల జయ జయధ్యానాలు తిరిగి ఇంకో కసారి మిన్నండుకొన్నాయి!

ఆనాటినించి మిహిరుడు వరాహమిహిరుడనే విశ్వ విఖ్యాతి సంపాదించుకొన్నాడు!