

★ నిత్య శంకితుడు ★

తెలియకుండా సంఘంలోని వడలిలను ఆతి, కమించి వానికి అన్యాయము తలవెట్టిన వాడితోనే నేనానని ఎంతో భయపడిపోయాను.

* * *
 శ్రీపతి తన వినూకాని పయం నా ఎప్పుడూ శ్రద్ధ తీసుకోలేదు. తలి గూడా చనిపోయింది గాబట్టి ఈ విషయాన్ని యింకెవరూ పట్టించుకోనేవాళ్లు లేకపోయింది. ఎటువంటి సేవనీ, తాను చేయకుండావుంటే, అందుకే వలెత్తి చూపుతారేమోనని భయపడి శ్రీపతి తన దూరపు బంధువుల సహాయంతో గృహస్థుడయ్యాడు. తాళినట్టి మనకుండునంచే భార్యను గురించి గూడా భయపడిన ప్రారంభించాడు. "లేకుంటే తనని అప్పుపాలు చేసుకోవాలి... .. తనంటే యింకేవరకొకటితోనే చివరకొకటి... .." ఈ ఆలోచన రావడంతో నేనంటింటోకి పోయి చూశాను. భార్య లేదు. శ్రీపతి గుండెలు

కోట్లాదిగానూ చూసేవాయి "ఇంకేమింది గొప్పోంది!! ఎవరితోనో పనిచేసింది ఎవరితోనో పోయింది నేనా!" అనుకుంటూ దొడ్లంతా వెతికాడు. కనబడలేదు. యింతలో గాలించి వీధిగదిలోకి వచ్చాడు. కిటికీవద్ద నిలబడి గోడలలోకి చూస్తూంది భార్య శ్రీపతి గుండెలు తిరిగి పనిచేయడం మొనరెట్టాయి దుఃఖు వెళ్లి వెళ్లుతూ "కిటికీవద్ద ఎప్పుడూ నిలబడకుండా ఈ పేటలో వుండేవాళ్ళంతా కాడీలు ఏకాలం ఎట్లా ఉంటుందో మనం చెప్పలేము తిరస్కరి.... కూగయలమ్మకొక వాళ్ళనూ, రిబ్బన్ల వాడిని యింతోకి రాని వ్యక్తు వాళ్ళంతా దొంగలమర్యాదలు చేసివచ్చారు" అని గూడా చెప్పించాడు.
 శ్రీపతికి యిలాంటి వెళ్ళవద్దయాలూ... వీటితో గూడా పాతికాలపు మూఢనమ్మకాలూ అన్నీ వుండేవి వయస్సు వచ్చే కొద్దీ అవి బాగా పని పోతుంటాయని ముప్పయ్యేవేలలో పడేప్పటికీ శ్రీపతి

ఆచారాల్లోనూ, నమ్మకాల్లోనూ, అనుమానాల్లోనూ-సవాతసులైన ముసలి వికలమనోహరుడూ మించిపోయాడు.
 ఇంట్లోంచి బయలుదేరేప్పుడు తుమ్మివళ్ళు చేతులపడితే చాలు, ఆవాటికి పయం గంబిరింపేవాడు 'సాము' అనేమాట గివబడేలే తక్షణం స్వస్వ సంహారమై పక్షిం గ్రుడ్డి స్మరణచేసుకోవడం, బలి పలికినప్పుడు "కృష్ణ కృష్ణ" అనకోవడం అతివికి పరిపాలనాబాధాయి ఈ నమ్మకాలతో శ్రీపతి గోత్రా ఎంతో బాధపడుతున్నా వాటిని వదిలేండుకు భయపడిచచ్చాడు.
 * * *
 శ్రీపతికి పిల్లలు కట్టిన తిరస్కరి పట్టుకున్న కొత్తిబియ్యాలతో పాతివేటినిగురించి ఆలోచించేంత తీరక లేకపోయింది పిల్లల్ని గురించిన భయాల్లో శ్రీపతి నిద్రాహారాలు చేకుండా బాధపడతూనే వాడు. పిల్లలు ఇలా, వాటిలో అంత తిరుగుకుంటూ పగులతుంటారు. మేం మెట్లు పూరికే ఎక్కుతారు. చెట్లెక్కి కోతికొమ్మించి అలలాడతారు కానీ వాళ్ళకు పడితే దెబ్బలు తిగులు

చల్లనైన, తెల్లని
బ్రైల్ క్రీమ్ BRYLCREEM

బ్రైల్ క్రీమ్ వాడి మీ కేశములను ఎక్కువ నిగనిగలాడుచు నలుపుగా ఉంచుకొనండి

- * బ్రైల్ క్రీమ్ వాడేనే పరిశుభ్రమైన పేదకున్న మృదుల మీ కేశముల పహజన వల్లదనమును, కేశకళ మెరుపు కనపడేలాగ చేయును.
- * కృతమేవ, తెల్లని బ్రైల్ క్రీమ్ ప్రతిరోజూ మీ కేశస్వచ్ఛత వాటికి. ఇది యింకా రాకుండా మీ కేశములను ఉత్తమంగా మరయు ఆరోగ్య కరముగా ముందును.
- * బ్రైల్ క్రీమ్ కొద్దిగా రాచుకుంటేనే బాగును! అందువలన పొడుపు చేయకును. నేరే ఒక వీసాను కొని మీకు మీరే విధారణ పరచుకొండి



ఇతర ఉన్నతి పొందిన దారివలె ఎన్నో మనకర మాడ బ్రైల్ క్రీమ్ వాడును

బహు ఉన్నతి పొందిన వాడు వాడేది
బ్రైల్ క్రీమ్



BRL 2968 (T.M.)

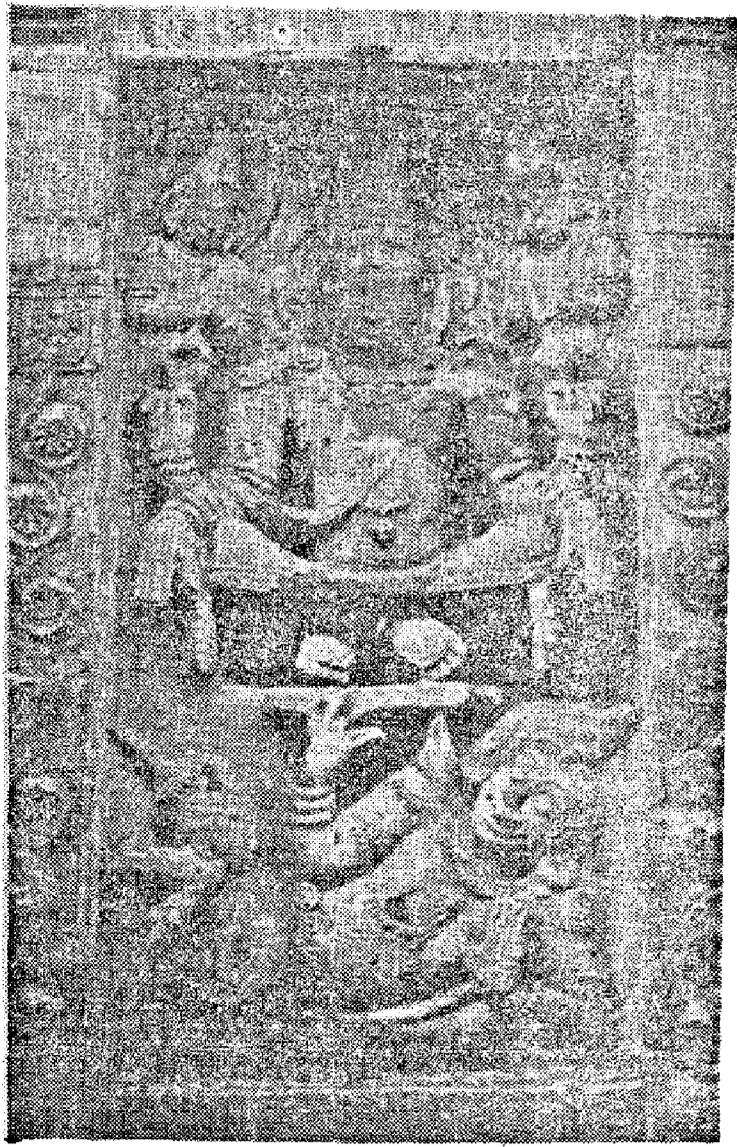
తానునే జ్ఞానం లేకుండా "ఈ పుస్తకం" ఎలా
 వేగం" అని ప్రతినిధియం కథిగా ఆమ్మ
 చిగతింకు, బస్ ప్రభాల్ లా కొవి యెంతో
 ఆవ్యామంగా తింటారు "నాళ్ళకం
 తోను వాటిల్లో కలరాకు సంబంధించిన
 మా త్మీ చే వుంటారు". ప్రతి గుం
 స్సులో అగ్గయిపోయే వాడు పిల్లలమీద.

"పల్లలు ఇన్ని పెద్ద పెద్దలు చేయాలే
 తిలకాగ్ని ఇదిన్నీ పట్టించుకోకుండా తిల
 పనూ నేనుకుంటూ ఉంటుంటే ఈ మఱి
 తిలకా ఏమిటి? ఇప్పుడు గా వాతో
 కౌపురిం చెయ్యాలే ఈ మాట అం నేను
 కోలేకపోయా" అని ప్రతి లోపల్లో పలే
 బాంధ్యమీద ఎంతో తర్కం పడవగాను.
 ఉంటుంటేక బావాకు "నాకోమోయినా
 నీకేం, ఏదో వా జబ్బు చే సే చేస్తే బయట
 పగునలేల్చిందిగాక్కి చేను చెప్పు పెలా
 ల్చినాక్కి చేను ఉళ్ళో అంతా పేరిల్చి
 సరిగా పెంపేనాక్కి వి అనుకునేది ఎన్న
 గానీ, బిచ్చు గానుగా అంటూ బొర్లెచేకి
 లెవాకు ఆ తర్కాగ్ని తిలకానీ నిందిం
 కున్నాకు "ఇలా మాట్లాడిందిగల్గి తిల
 కార్కా విం ఆమాయీయం తిలకాకుండా,
 ఎవ్వరో, ఎక్కడికీ వెళ్ళింకా తర్కాతి
 ఈ పల్లల్లో ఇక్కోకే మా చేగలకు"
 తొంగిమానాకు కిటికి లోంచి బొర్లె
 పలే పదుకుంటుంటేకానీ అతిరి అను
 మాం కొవి ఆమ్మ తిలకా ముంకీకుకువి
 లంకాయలు తిలకాంకావంల ప్రతి
 మనసు కుగలబడింది

కలల్లో ఎవ్వరికీ ప్రతి అంటే ధియం
 లేకుండా అంటేను గానిం అంకా వా
 లేకుండా ప్రతి పల్లల్లో బిచ్చుకుం గా ఆజ్ఞ
 వాకు ప్రతి వా వాటికి మార్కాల్చి
 చేకీ నేనును నేనుకు గాను బిచ్చల్లో పేటి
 కిచ్చి నోరించేనాక్కి ఎవ్వరూ తే
 నని ప్రతి పల్లలలోని కిటికిని బొర్లె
 తేరివి చేస్తేనాక్కి కుళిం గావుండే ప్రతి
 పలకానూ, బాగానీ పెట్టుకున్న ప్రసక్త
 లనూ గ్నంపం నేనాక్కి అంత గను
 నిందినా, ప్రతి వాళ్ళి నేను నేంకూ
 ధియంకీ నోగ మానుకు పూగుకు నేనాకు

"ఈ తండ్రి అంతా మాకుంటే యింత
 అనిధి ముంద పల్లలు తిప్పకుండా త్వరిం
 చినినా తొందరినూండ పిచ్చియ్యంనానీ అం
 దాన్ని ఒక్కనాడేనా తేను అనధరిం
 లేకుండా ఒక్క ముమా, ముచ్చులా తిలకా
 ఈ పల్లల్లో" అని చింతిస్తూంటాను ప్రతి
 ఇంట్లో జీగే ప్రతి చిచ్చుపడయం గానూ
 కల్పించుచి ఆజ్ఞాకు "నా మాట ఎవ్వరూ
 దింకెను" అని నెలం చెకులు పెట్టుకు
 కూర్చుంటాను.

* * *
 బావాకు పెట్టకొకుకు కుచేప "అమ్మా



కంచె తైలాననాథాలయ గర్భస్థూపంలోని శివుడు.
 ఫోటో: పి. గురుమూర్తి.

నా ప్పిలు తిలకానీ తిమ్మ మానుకో
 నుం నా విషేకూల్లో ఎంకూ ఆకుం
 అంకూం జీవ్యం" అన్నాను ప్రతి
 విషేకూ
 "ఎవ్వరూ లేకుంటే కృష్ణ రాయ ఆను
 కుంటూ మా నూళ్ళాన లిగాని" కూతుగు
 గీతి, తాళం వేసింది అప్పయ్యకు
 ప్రతి విన్నాను ఏం చేనాకు? ఆపలు
 ఏం చేయాలకు? గోగుమా ప్రతిం గిల్లు
 కున్నాకు పలలలో మాట్లాడే అంకొవి
 రాగు అధివా తిచ్చినా, మాట్లాడేందుకు
 చేపధియం.

పెట్టెబ్బాయి మగవ్ ఎలకొకల్ ఇంక
 నీరింకు దిగవుకున్నాకు వాకు నోతా
 కాలేటియం చి నాకుంకొం యింటికి
 వచ్చేంపెరింకు అండ్ దివం పల్లలకుం
 టుంది ప్రతికి 'పిచ్చు నాకే గాటికి
 కొకకు చినినా తొందరి" బావాకు
 తేరింకొ చిచ్చుకురూదా "ఒకనావ్వా-
 ఆ ఎలకొకల్ యింకనీరింకు వగుగా పిల్
 యింకనీరింకు దిగవు అది అంతా అనాకుం
 నాకునా చిచ్చుంకొం ఏం జగుకు
 నంకొ తేరింకొ" కొడుకు చిచ్చిం
 కొపండా నే చెల్లెడు.

★ నిత్య శంకె తుండు ★

“అమ్మయ్, గీతా, నీవు రోజూ ఆ కాలేజీకి బస్సులో ఎందుకొచ్చావ్ తల్లీ. బస్సునిండా జనం వుంటారు. వాళ్ళ దగ్గర ఏమేం జబ్బులుంటాయో నువ్వకి తెలీదు. నాకేంటి యిస్తానువి ఒకరికొ కుదుర్చుకో అమ్మా” అన్నాడు నెప్పుడిగా. “బస్సులో బోయ్ వాళ్ళింతో చిట్టా రానాన్నా. నీకెందుకు మాగోడవ” అంటూ ఎతుమిడిమల కోళ్ళు ఒక ఒకలాడిస్తూ వెళ్ళింది. “యీ జోళ్ళొకటి వాప్రాణానికి. వాటివూడ సరిగా బ్యాంకె స్సు గా నడవాలి లేకుంటే జారిపడి కొలు తెలుకుతుంటే మా.” అనుకుంటూ శ్రీపతికూలబడాడు కుర్చీలో వీలకి చెప్పి లాభింలేడు. అంతకంటే చూస్తూ వూరకుంపెమే మేలు. జరగా ల్పింది జరగా నూదు. శివుడాడ లేనిదే చీమెనా కుట్టడు. అంత ఆధిగ నంతుడి దయ. ఆ వికాంపెలవాడి కరుణ. “వంశే శ్వేరస్వామీ - చూపెద్దవాడికి ఎక్కోకల్ యింజనీరింగు కోర్సు ఏలాటి ఆపాయం

రాకుండా పూరయితే, మాగీత పెళ్ళయి ఒకయింటిదె తె, నూచిన్న వాడికి ఇంగ్లండ్ చదువుకు గవర్నమెంటు స్కాలర్ షిప్ రాకుండాపోతే, పత్నీ పమేతింగా నీదర్శనం కనుకుని, నేను మాత్రం తల నీలాలు సమర్పించుకుంటాను స్వామీ—” (శ్రీపతి మనసులో ప్రార్థించాడు. “పిల్లు పెద్ద వాళ్ళయి వాళ్ళి కార్లయి వాళ్ళి గలిగి ఎవరిదారిం వాళ్ళు చోతే, వార్తకల్పిం లోనేనా తీవితం కాంతంగా గవేపగలను గదా” అని శ్రీపతి ఆశి, ఆశింతు.

చదువు పూరయి సుకేమ్ గవర్న మెంటు ఉద్యోగి అయ్యాడు. గీతకు పెళ్ళయి అత్తా రింటి కెళ్ళింది చిన్నకొడుకు వేణు పెద్ద చదువులకోసం ఇంగ్లండు వెళ్ళాడు. అబ్బా!! యిక నేం!! “ఏమేవ్! యిక మన వానిప్రసా శ్రీమం నిర్విఘ్నంగా కొనసాగుతుంది గదా” అన్నాడు శ్రీపతి భార్యమడేంచి.

* కాని, కొద్ది రోజుల్లోనే తెలుసు కున్నాడు(శ్రీపతి, తాను పొరపాటుపడ్డావని. “నే నెంత తెలివినా లిన వాడిని. పిల్లు దగ్గ రనా వుంటే చూచి తప్పిస్తే వాడిని. వాళ్ళు కులాశాగా వుంటే తన కంతకంటే ఏంకొనాలి? వాళ్ళకు నేనంటే లెక్కలేక పోతే నేం? వాళ్ళు జబ్బునపడితే నేననేస్తూ, కడులుకస్తే సలహా లిస్తావుంటే ఎంత బావుణ్ణు! అయినా పిల్లుగదా. వాళ్ళకు పెద్దవాళ్ళు చెప్పే మాటలూ, చేసే చేపలూ, అన్నీ వింతగానే వుంటాయి. తన బిడ్డలు గాబట్టే తిన్నాన్నాడు. ఇంకెవరైనా అయితే ఎందుకంటారు?”... శ్రీపతి మనసేం బారుండలేదు.

రోజంతా కంటి కనపించని పిల్లల్ని గురించి దిగులుపడడమే శ్రీపతి పని. “వాళ్ళకు అంత సదుపాయంగా అమరిందో లేదో? గీతకు అత్తారితో ఎలా వుందో? భర్త సరిగా చూస్తున్నాడో లేదో? చూస్తా దురే! చూడకుండా ఎండుకుంటాడూ... చదువుకున్న వాడేకావాలని కోరుకుందిగా! ఇక వేణు—నేం గాని నేం లో చలి కెలా బాగుపడుతున్నాడో ఇక్కడ ఎప్పుడూ - వేసవికాలంలో నూదా గుప్పటి బిగించి పడుకునేవాడు. పాపం! తెలుగు మాట్లాడే వాడే వుండకుగా ఆ పాడు ఇంగ్లండులో. ఏం చేస్తున్నాడో ఏమా! పిచ్చికుంక!!

పెద్దవాడు సుకేమ్ ఒట్టి అర్థకుడు. అమిత బలహీనుడు. ఆరోగ్యం గురించి శ్రద్ధలేదు వాడికి ఎప్పుడూ చిరుతిండి అలవాటు. గర్బిణీ ప్రేల్లాగా ఏ వసువెనా తినాలని ఆశి. ఊంగాయలంటే భలే యుండు. నం

త్వరం పాలు నిలవుండేవి గదా. వాటిలో నేను నూక్కు తీవులు చేరవని నమ్మకం ఏమిటి? కాని, వాడికొ ఊరగాయలంటే ప్రాణం. బీబిలో అమ్మ “తేంగా మాంగా బట్టాణ్ణి” మొదలు గొడ్డుమీనలమ్మే కాల్యవ మొక్కజొన్న కంకులు వరకూ తింటూం లాడు.

(శ్రీపతి ఎన్ని సార్లో చెప్పినాచాడు, ఒకే! అబ్బాయ్! ఈ అడ్డమైక తిండా తినకు. చోయిగా ఘోంచేయ్ అన్నంతలోకి ఆకుకూరలే ఎక్కువగా వాడు వాటిల్లో నే ఎన్నో విలుమిను వున్నాయి ఇసుమూవుంది. బలూనికి బలం. చవుకకి చవుక” అని నె తివ వోయిపెట్టుకు నె ప్పాడు. కాని ఎంత వింటాను? శ్రీపతి మాటంటే ఆ యింట్లో ఎవరికి లెఖ్కు? శ్రీపతి పుట్టుకు సుకేమ్ ఆ చెలితోవని, యీ చెలితో వదిలేసేవాడు.

“కాని, యిప్పుడో, వాడిని అడిగినాబ్బా లేదు. సంపాదిస్తాడు. వెళ్ళవ చిరుతిండ్లన్నీ తింటాడు. మూలబవతాడు. వాడు తెలుసు. వీడికి తిప్పకుండా జబ్బు చేపండ్లు. చచ్చి చాతాడు. కాని వెళ్ళవది, ఎండుకు అలాంటి ఆలోచన—ఏడుకొండలవాడా! వాడ్ని రక్షించే భారం నీకే” శ్రీపతికి కళ్ళ నీళ్ళి పర్యంతం అయింది. తాను చనిపోయిన తిర్వాత కొరివి బెల్లాల్పినవాడు. తన ఆత్మ కాంతికి ప్రార్థించినవనినవాడు. తన తిర్వాత ఈ యింటికి తింపెటివాడు. వాడు చనిపోతే ఎలా మరి?

తన మాట చెరివి పెట్టవని తెలిపి, సుకేమ్ ఆహారంపట్ట, ఆరోగ్యంపట్ట జాగ్రత్తపొంది మని ఎన్ని ఉత్తరాలో ప్రాణాడు. ఏ మాసంలో ఎలాంటి కూరగాయలు వాడాల్సింది, ఫలనా ఋతువులో దినానికి రెండుమార్లు స్నానం అవసరమా? లేక ఒక్క సారే చాలా? ఘోంచేసే చెయ్యిగకనుక్కున్న తిర్వాత ఒక గాను నీళ్ళు త్రాగినందువల్ల ఉప యోగము లేవి? “సువ్వాస్నా ఘోజమ్మై తిర్వాత కొంచెంసేపు కూట్లోవాలి, రాత్రి ఘోజనం తిర్వాత ఒక మెలమూరం నదివాలి” అన్నది ఎంతవరకు నిజం? సుదాగమ్మం, రాత్రి కూడా పెరుగు వాడవచ్చా?... ఇలాంటి విషయాలమీద తర్కిస్తూ జాబుల యాపంలో వ్యాసాలు ప్రాపి పంపేవాడు శ్రీపతి కూమారుడికి. “వాడు ఈ జాబులన్నీ వదివాడా? చదివినా ఎంతవరకు అవంశలో పెట్టాడు?” అన్న సంభేహం ఎప్పుడూ శ్రీపతిని వదిలిపెట్టలేదు. “సగలంతా అఫీ సులో పనిచేసి, రాత్రి ఇంత పెద్ద జాబులు చదువుతూ నిద్ర పోగొట్టుకోవడం లేదు గదా. ఇకవినా చిన్న జాబులే ప్రాయాళి” ఆ మ కు న్నా డు. కాని, ఒకటి మాత్రం నిజం. శ్రీపతిని పటి పేర్చి, సిప్పిచేసి పా రెస్తున్న భయం అడే.

END GREY HAIR

(GOVT REGD). రంగుండుచూచి మోసపోవద్దు. అది తల్లాలిక్రమ మా సువాసన “మన మోసాచి పేర్ ఆయిల్” అనేక వనమూలికలతో ఆయుర్వేద వద్దతిల్ తయారైనది 80 సం.ల ఎదుస్సువరకు వెండ్రుకం ను నల్లగా వుండును. ఇదిగా మెదడుకు కల్పింపము విచ్చును. ఉన్నాదము. తలనొప్పి వగైరా జబ్బుల రాపియడు. “జ్ఞానక కర్త” కంటిచూపును వృద్ధిచేయును. కొద్దిగా నెరిసివుండే ఒక పీసా య. 5-0-0; 3 పీసా య. 12-0-0; 5 పీసా య. 15/- చూర్లగ నెరిసివుండే ఒక పీసా య. 7/- య 3 పీసా య. 18/- య. Guarantee Supplied on Special request. GENERAL LABORATORIES, (P. W) P. O. Rajdhanwar (H. Bhag).

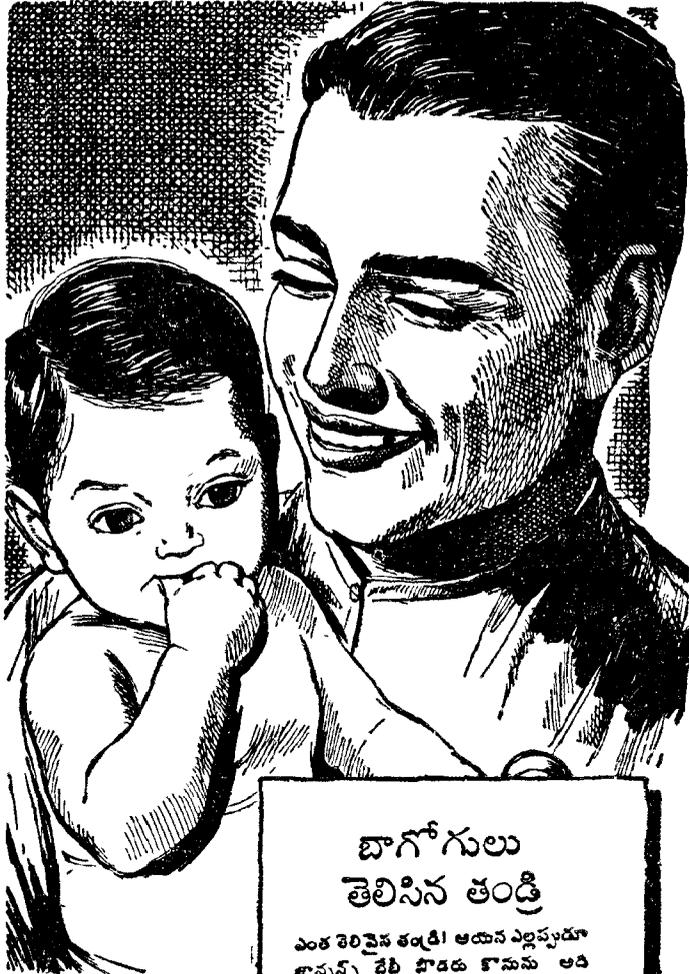
బాలి
మేవాపాడి సమ్మన్లు
చర్చివ్యాధులకు
అమోఘ చికిత్స
కృతలాగునింపా వినియం
డె.వి.రెడ్డికో బాసరాత్రుమము
గోపాలపురం
తూర్పుగావవరిజిల్లా

విద్యోగం ఒక నాడు "మీ కొడుకు సురేష్ చని పోయాడు" అనే జాబును అందించివచ్చాడు పోస్టమన్. అందుకనే పోస్టు జవాను వచ్చే వేళకు ఆత్మంగా గుమ్మంబద్ధుడు వెళ్ళాడు.

పెద్ద కొడుకును గురించిన విషయాలలో నోరుతెరిచుకున్న శ్రీపతికి మిగతా పిల్లలవల్ల వచ్చే మనశ్శాంతివుందా అంటే అదీలేదు. కుమార్తె గీతను గురించి ఆలోచిస్తుంటే శ్రీపతికి మనశ్శాంతి మచ్చుకై నా వుండదు. గీత ఎవ్వరినూటా చిన్న మనిషి కాదు. తన మతి మేనో తండ్రి. పెళ్ళా తలపాగను జీవిత మంటే ఆపిల్ల కర్మమేంది బహు శాస్త్రీ అసలు వచ్చిన చిక్కే క్కడా అంటే... గీతకు పన్నెడేండ్ల వయస్సు పుడు 'లైలా మజ్నూన్' సినిమా చూచింది. అప్పుడు మొదలయింది ఆమెలో ప్రేమ శ్రేష్టత (పేమ కోసం ప్రాణాలివ్వగలవాణ్ణి) ను ప్రేమ ప్రాసాంబుంది పేమ హురాళ్ళతో అలాంటి వాణ్ణి గానీకే, అనవసరం వచ్చినప్పుడు తను గూడా ప్రాణాలివ్వగలవాణ్ణి ప్రేమ అంటే లైలా, మజ్నూన్ లాంటి, మిగతా సినిమాల్లో దంతా అంబోస్సు ప్రేమ కోసం లెక్క పుంది కాని, వెళ్ళి యెక్కో ప్రాణం వదులు నిడువల కాలేదు అది చూచివుంటే ఆమె లోని ప్రేమ విషాద ద్వంద్వం కృతమయ్యేది.

వైద్యులు దిబ్బలు పూర్తి చేసి, కాశ జ్వర ప్రవేశించిన తర్వాత కుమారి గీత యొక్క కార్యకలాపాలు చూచాడుగా తెలిశాయి శ్రీపతికి ఒక్కోతా కంపం బయ్యేరింది ప్రతిగోణా, గోమను శిల్పాలు చిత్రించబడిన కాళ్ళూ, నీలరంగు కవర్ లో వచ్చే ప్రేమ శిఖలూ చూచి "ఈ ప్రాణం ఒక్క ప్రేమ కళాకళ వుంటే ఎంత బాగుండును" అనుకోని నిట్టూర్పు వదిలేవాడు. మనస్సు నావుకోలేక ఆమెతో ఆ ప్రేమ శిఖల విషయం కదిపితే "నేనేం యింకా చిన్న పిల్లను కాను. నా మంచి చెడ్డలు నాకు తెలుసు. ఇలాంటి ప్రేమ శిఖలవల్ల నాకు ఏదీ అపాయం మేమీ లేదు. పెళ్ళా నా కడ సరదా. ఈ విధిలో యింకే అన్యాయం దిన్ని జాబులు రావు అది నాకెంతో గర్వకారణం ఇలాంటి వాటికి నీవు అడు తగితే నేనే యింట్లోనే వెళ్ళిపోతాను" అని ఏకధాటిగా గభగభ సినిమాలో లాగా చెప్పేసింది. శ్రీపతి, ముఖం ఆముదం తాగిన ప్రవృత్తి మయింది.

ఒక నాడు కాలేజీలో చెబుచాటున నిలబడి దివ్యాస్యంగా కుమార్తెను గమనిస్తూన్న కిసత్తిని కనిపెట్టేసింది గీత ఆగోజురాత్రి యింట్లో విషవం రేకెత్తింది. తిరుగుబడింది. 'నువ్వు తిండివికావు నేను తివ్వను కాను. రికంటే ఆ 'లైలా' నాన్నే నయం' అన్నది 'వాక్యాలత్యగౌరవం వుంది. అసలు నేను ఎవరడి తో నైవా లేచిపోయి పుడు గాని నీకు



బాగోగులు తెలిసిన తండ్రి

ఎంత తెలివైన తండ్రి! ఆయన ఎల్లప్పుడూ జాన్సన్ బేబీ పౌడరు కొనుసు అది మెత్తగా చర్మం కంటి ఆ రేత చర్మము వకు ఎంతో హాయి విచ్చును!

Johnson's

జాన్సన్ బేబీ పౌడరు

ఉచితము: పిల్లల సంరక్షణను గురించిన ఉచిత యంగ్లీషు ఉపదేశము కావాలని వ్రాయండి. దీనితో తల్లి తండ్రులకు ఉపయోగపడే విషయములు ఎన్నో ఉన్నాయి.

జాన్సన్ & జాన్సన్
పి.ఓ. బాక్స్ 1978, డిపార్ట్ మెంట్ 22 35
బొంబాయి

IB-3023

నిత్య శంకితుడు

బుద్ధిరాదు" అని ధంకామిది దెబ్బ కొట్టి కుండానే కొట్టినంతి ఘాటుగా చెప్పింది. శ్రీపతి గడ గడ లాడాడు. భూమి తన చుట్టూ తాను తిరిగి, నూగుల్లికి చుట్టూ తండ్రిచుట్టూ, శ్రీపతిచుట్టూ గూడా తిరుగు తున్నట్టుగా ఫీలయ్యాడు.

"నిజంగానే గీత ఎవడితోనైనా లేచిపోలే నలుగురూ నన్ను చూచి నవ్వుతారు. అనుగో ఆ శ్రీపతి కూతురే నాడితో లేచిపోయింది అది నన్ను వేరెట్టి చూపుతారు అప్పుడు సంఘంలో తలెత్తుకుని తిరిగేందుకు నాకు తలంటూ ఒకటి వుండే లేనివాణ్ణువుతాను. సురేష్ చనిపోయానా భరిస్తానుగాని, గీత లేచిపోవడం భరింపజాలను, భరియింపజాల, ముమ్మాటికీ భరింపజాలను" అని వాపోయాడు.

ఇప్పుడు గీత పెళ్ళయి, ఎన్నో మెళ్ల దూరంలో భర్తతో కాపురం చేస్తున్నా గూడా శ్రీపతి యింకా గానా పోతూనే వున్నాడు గీత తన్ను సంఘంలో తలెత్తినీయకుండా చేస్తుంకేమోనని తన కళ్ళెగుల వుంటే ఆమె మనస్సును ఎవ్వరిమీదా మళ్ళినీకుండా, ఆమె పోకడలు, ఆమె చూరాలు అన్నీ గమనించి కాపలా కాస్తుండేనాడు, ఆమెను ఎవరితో లేచిపోకుండా చుట్టూ వలపన్నీ కూర్చునేనాడు.

కొని యిప్పుడు శ్రీపతి అసహాయుడు. వినోయగలడు? ఉత్తరాలు రాయడం తప్పితే ఆదర్శగృహిణి? విధులూ - కర్తవ్యాలు, ఆదర్శగృహిణికి సంఘంలోగల స్థానం, ఆమెకూ సంఘానికిగల సంబంధం, భారత వారయక్క ముఖ్య లక్షణాలు - గీత. సాంత్రి అనినూయలాంటి పరమ పతి ప్రతిలను ఉదాహరణలినూ వ్రాశాడు.

భోంచేసేప్పుడూ, భార్యతో మాటాడేప్పుడూ శ్రీపతి మనస్సు యింగంతులో చిగుళ్ళున్న వేణుమీదికిపోయేది "ఏమేం యింగీపు కోడలిచేతి కోడలికం చేయించుకునేందుకు సిద్ధం గావున్నావా?" అని శ్రీపతి అంటే భార్యకు అరంగాక అయోమయంగా చూచేది. "ఇంగంతు చల్లినవాళ్ళు అంతా అంటేనే వచ్చేప్పుడు ఒక పిల్లను సంటేసుకొస్తారు మనవాడుమాత్రం తీసుకురావండా వుంటాడేమిటి?" అని తనూమ కన్నుట్టుగా ఆనేవాడు. కొని కంఠం బొంబరు పోయేది చూడకున్నా ఎవరో ఆంపంతో కోస్తున్నట్టుండేది.

నిజంగా వాడు దొరలపిలని పెండ్లాడితే కుటుంబగౌరవం ఏంకొవాలి? చిన్నప్పుడు శ్రీపతి తల్లి చెప్పేది, "మీ నాన్న కుటుంబ గౌరవాన్ని నాశనం చేశాడు. నీవు ఆయనలా కాకుండా కుటుంబ

గౌరవం నిలబెట్టాలి నాన్నా". ఇప్పుటి వరకు శ్రీమతి నిలబెట్టాడనే చెప్పాలి. తల్లి ప్రతికుంటే ఎంత సంతోషించేనో!! కొని తన చిన్నకోసుకువల్ల వంశగౌరవము నాశనమాతుంది. ఇంతా మూలకూడోతుంది. వాడూ, ఆ దొరసానీ, ఇంట్లో కులుకుతూ ఉంటే తను చూస్తూ ఉండాలి ఆ సలు వేణును ఇంగంతుకు సంపదంలోనే వుంది తన పొరపాటు జీవితాంతం ఈ కళ్ళకంతో బ్రతికాలి. వాణ్ణి అక్కడికిపోకుండా నిలిపేటంతి భర్తయ్యను అనికొండలవాడు తనకివ్వలేదు ఆ సీయకోడలికి మామగార్చయేకంటే సన్యాసం వుచ్చుకుని ఇప్పుడేవెళ్ళి తిగపతి కొండలమీద తపస్సు చేసుకోవచ్చు. వాన స్కాలర్ పిట్ ఒద్దొ అని మొరపెట్టుకున్నా ఆ ఆపదమొక్కల వాడు కరుణిస్తే గా! కుటుంబగౌరవంతో పోల్చుకుంటే ఈ గవర్నమెంటు స్కాలర్ పిట్ అనగా నెంతి? శ్రీపతి లింఠించి, ఎంతించి, చివరకు ఉతిరంరాయడం మొదలెటాడు.

"అబ్బాయి, నీ శిం గాని దేశంగా వున్నావు. అక్కడ మోసగాటూ, మంత్రగాటూ వుంటాయి వినికొడి. దుఘంకు దూరంగా ఉండు వాళ్ళతో వీళ్ళతో కలిసి డాన్సులకూ, పార్టీలకూ పోకు. ఒకసారి వంశగౌరవానికి మచ్చకస్తే. దాన్ని చెరిపేయడం మన తిరం గా గు" ఇలా జాబులు రాయడం అలవాటుయిపోయింది శ్రీపతికి

* * *

"ఎటూ సురేష్ చనిపోతాడు. గీత ఎవడితోనో లేచిపోవంది. వేణు దొరలపిలనే పెండాడాడు. బిటిల్లో నేన్నీ నేను ఆపలేను. జరిగేది తప్పక జరిగి తీగతుంది గౌరవముపోయేది భావం తర్వాత గలేమిటి? చనిపోయిం మా అమ్మ అత్తెళ్ళు కొంతి లభిస్తుందా?" ఈ ఆలోచనలు శ్రీపతి మెదిడులో ఒకదాని నంబడి ఒకటి వుట్టుకొస్తూ న్నాయి. మానసికంగా ఎంతో బాధపడుతున్నాడు. "ఎవ్వు" అనేది శ్రీపతిగా ఏనాడో మాయమైంది. కలగావులంగా నెగస్తున్న వెంట్రుకలు యిప్పుడు రంగు మారి తలకు తేల్లటి రంగును తెచ్చాయి.

ఆ వైస శ్రీపతి జబ్బువుపడ్డాడు. డాక్ర్ని సిలవక తప్పలేదు. ఇంటి డాక్టరు పరీక్షించాక, ప్రత్యేక నిపుణులు కూడా వచ్చి చూచారు జబ్బు ఫలానా అని ఎవరూ లేల్చి చెప్పలేకపోయినా, శారీరకంగా శ్రీపతికుండే బలహీనత, మానసికంగా ఆయన పడుతున్న ఊధ కలసి మనిషిని యిలా కృంగిస్తున్నాయని డాక్టరు లేల్చి చెప్పారు. "మీ రెండుమాన్ని గురించీ ఆలోచించవద్దు. నెన్నిగురించీ విచారించవద్దు" అని డాక్టరు చెబితే "సరే" అన్నాడు శ్రీపతి. కొని అలా వుండగలగడం శ్రీపతికి

యీ జన్మలో పాస్యంగాను, క్రమంగా శ్రీపతి మంచంలోపడి యీ భయాలకీ. అనుమానాలకీ పూర్తిగా దాసుడయిపోయి 'దానోహం' అన్నాడు.

కష్టాలన్నీ ఒక్కరికే ఒక్కసారిగానే ముందుకొస్తాయి తగిలిన వేంకే తగులుతుంది దెబ్బ శ్రీపతి తన బిడ్డల్ని గురించి యిన్నాళ్ళూ కనిన కలలు యీనాటికీ నిజమయ్యాయి మున్నర్ని గురించీ వార్తలు చేరాయి శ్రీపతి భయాలూ, అనుమానాలు అంతమయే కాలంవచ్చింది ఆ వార్తలు భర్తకు తెలియనిస్తే తనకు పసుపూ, కుంకుమా కరవవుతాయోమానవి భయపడింది శ్రీపతి భార్య కాని, ఆ వార్తలు తెలుసుకొనేంగుకు ఆయన ఎంతగా తపించి, కృశించి, నశించిపోతున్నాతో కళ్ళారా మామూ ఆ యిలాలు యింకా వాచలేకపోయింది. "ఏమేలే అయిందికొనిమ్మని నెమ్మదిగా భర్త మంచంవద్దకెళ్ళి ఒకటే గుక్కలో చెప్పేసింది.

"జరగవలసినవన్నీ జరిగిపోయాయి వేణు దొరలు పిలని పెండాడాడు. గీత కాగడ్రెవగుతో లేచిపోయింది సురేష్ చనిపోయాడు"

శ్రీపతి వీధరించుకున్నట్టు చెట్టాడు ముఖం. చిన్నప్పుడు వాళ్ళనాన్న త్రాగి వచ్చి అమ్మను కొడుకుంటే నాన్నను చూచి అలా చీనరించుకునేవాడు. ఇప్పుడు తన బిడ్డల్ని తలచుకుంటుంటే తన నాన్నగూడా జ్ఞానకమొచ్చాడు వీళ్ళంతా వంశాన్ని కెరీపేనుకే వుటారు ఆపవతుండగానే ఎవరి దోవన వాళ్ళు వెళ్ళారు. మగుక్షణం లో శ్రీపతి నిద్రపోయాడు. ఒకటే నిద్ర. మర్నాడు మధ్యాహ్నం వరకు లేకలేకు.

ఇన్నాళ్ళే తర్వాత శ్రీపతి సుఖంగా నిద్రపోవడం యికి మొదటిసారి

"ఇక బతికాడు" అని నిశ్చయించుకున్న వాళ్ళకు ఆశ్చర్యం కలిగేట్టు శ్రీపతి బాగా ఆగోగ్యవంతుడయ్యాడు. బిడ్డ వరండాలో జింక చర్మంమీద కూర్చుని రామాయణం పఠిస్తున్నాడు గోటూ కొని శ్రీపతికి యీనాటికీ తెలియని విషయమే మంటే "మానవుడు ఏ విధపును తలచి బాధపడుతుంటాడో, ఆ విషయే అతన్ని బాధనుండి విముక్తి చేయగలడు" అన్న విషయాన్ని గ్రహించినతేగు.

కోకం చదువుతూ మధ్యలో అపి "ఏమేం" అని పిలిచాడు. "ఇక మనం జీవితాన్ని హాయిగా గడిపేయగలం ప్రతి బంధ కాలంటూ ఏమీలేవు. రెపే తిరుపతికి బతుకేనల్పి, ఆ నెంకే శ్రీకృతునికి మొక్కుబడి నెలించాలి" అంటూ యీ శాడు రామాయణం.

(ఆంగ్ల కథ ఆధారంగా)