

మేధాశక్తి



6
 మహామంత్రికి జయము.
 “ఎవరు? గోవిందరాయలా! రా! కూచో.”
 “మహామంత్రిలు ఏదో దీర్ఘాలోచనలో
 వున్నట్టుంది?”
 “ఏముంది? నీకు తెలిసిన విషయమేగా.”
 “అంటే, నేటి క్షిప్ర సమస్యను ఎలా పరి
 ష్కరించాలనేనా?”
 “అవును.”
 “అప్పటి! మొట్టమొదట దిగ్విజయ

యాత్రను చాలించి, స్వదేశానికి మరలిపో
 నిశ్చయించి, తిరిగి కలుకం వరకు పొడిగించ
 డంలో ప్రభువుల ఉద్దేశమేమిటి?
 “అదంతా ఒక గాథలాంటిది.”

అంకితం

“మీకేమీ అభ్యంతరం లేకపోతే అది
 వినాలని కుతూహలంగా వుంది.”
 “ఏముంది? రాయలు నరసరాజుకి ఔరస

పుత్రుడు కాడని ప్రవాదమున్న సంగతి
 తెలుసుకదా!”
 “ఔను. చంద్రుడికి మచ్చలా ప్రభువులకి
 దాసీపుత్రులన్న కళంకం ఒకటి ఉన్నది
 కదా!”
 ఆ! ఆకళంకాన్ని కడిగివెయ్యాలని నా
 ప్రయత్నం.”
 “అయితే?”
 “కటకపురాధిశ్వరుడైన వీర దుద్రగజపతి
 సుక్షాత్రియుడు కదా! అతని పుత్రిక ‘అన్న
 పూర్ణ’ ప్రభువులకు రాణిగా చేస్తే ఆకళం

కం యాపుమాసి పోవచ్చని నా ఊహా."

"మీ ఆలోచన అద్భుతమైనది. అలా చేస్తే వీరరుద్రగజపతివంటి బలాధ్యుడి అండకూడా వుంటుంది."

"నేను గజపతికి నా ఉద్దేశాన్ని వ్యక్తం చేస్తూ, ఒక లేఖ వ్రాసింపజేసు. ఆ లేఖచూసి ఆతడు మన దూతను అపమానించి 'దాసీ పుత్రులకు నా కుమార్తెనిచ్చి వంశాన్ని కళంకితం చేయదల్చుకోవలేదు. ఇటువంటి అవివేకపు జాబు లికముందు పంపకండి ఇది ప్రథమ తప్పిదం క్రింద మన్నిస్తున్నాం.'" అని వార్త పంపేడు.

"అన్నా! ఎంత పొగరు! తరువాత ఏం జరిగింది?"

"ఈ వార్త విని రాయలముఖం కెంపు బారింది. అతడు క్రోధంతో వాణికిపోయేడు 'ఏవిధంగా నయినా గజపతి కుమార్తెనే పరిగ్రహిస్తాను. లేకుంటే ప్రాణత్యాగం చేస్తాను' అని ప్రతిజ్ఞ చేసేడు. ఆ వెంటనే కటకపురికి సైన్యాలను మరలించడమైంది."

"అసలు విషయం ఇప్పుడు తెలిసింది. నిన్నటి యుద్ధపరిస్థితిని బట్టి చూస్తే విజయం అంత సుగమం కాదని వా అభిప్రాయం. విశ్రాంతిలేక మన సైనికులకి ఉత్సాహం, బలం, సన్నగిల్లేంది."

"ఔను. నిజమే."

"వీరరుద్రగజపతికి ఆతని సామంతులైన మహాపాత్రులు కుడిభుజం వంటివారు. వారి ప్రభుభక్తి అనుపమానం నిన్నటి యుద్ధంలో వారు చూపిన ప్రతిభ నిరుపమానమైనది."

"ఔను. పాత్రులందరూ గజపతిలో కలిసి ఉన్నంతకాలం మనకు విజయం సులభ సాధ్యం కాదు."

"అప్పాజీ! అదనపు సైన్యాలని పంపమని రాజధానికి ఉత్తరం పంపారా?"

"పంపేను కాని ఆ సైన్యాలు మనల్ని చేరే ముందుగానే ఇక్కడి పరిస్థితులు విషమిస్తాయేమో నని నాకు భయంగా వుంది"

"అదీ నిజమే. ఆ సైన్యాలు మనకి చేరే సరికి కనీసం నెలదినాలైనా పడుతుంది అది గాక ఈ ప్రదేశం అంతా దుర్గమంగా వుంది. మనకు క్రొత్తది. అందుచేత పరిస్థితులు విషమిందించచ్చు"

"మన బలాలు చెక్కు చెదరకుండా గజపతిని వశం చేసుకోలేమా అని ఆలోచిస్తున్నాను."

"మీ బుద్ధికి అసాధ్యమైది దేది అప్పాజీ! ఆలోచించండి"

తిమ్మరుసు దీర్ఘాలోచనా నిమగ్నుడై ఒక్కక్షణం నిశ్శబ్దంగా ఉన్నాడు. మరుక్షణం అతని పెదవులపై విజయ నూచకమైన చిరునవ్వు వెలసింది. వెంటనే అతడు గోవిందరాయలను ప్రక్కగదిలోకి కొనిపోయి రహస్యంగా మంతనాలు సాగించేడు. పిమ్మట గోవిందరాయలు తన శిబిరానికి మరలిపోయేడు. తిమ్మరుసు వికసిత వదనంతో కృష్ణదేవరాయల శిబిరానికి బయలుదేరేడు.

అక్కడ కటకపురిదుర్గంలో వీరరుద్ర గజపతి తన ప్రధానమంత్రితో మంతనాలు సాగిస్తున్నాడు. తొలిశోభ యుద్ధంలో వారికి విజయం లభించినా మరునాడు ఆపజయమైంది. ఆనాడు నాయక పాత్రుడు యుద్ధానికి రాకపోడమే దీనికి కారణం అని వారి ఊహ. ఇంతలో నగర రక్షకులైన సైనికులు ఇద్దరు వ్యక్తులను గజపతిమందు నిలిపేరు. వారిని తీక్షణంగా చూసి గజపతి సైనికులతో "ఎవరు వీరు?" అన్నాడు. ఒక సైనికుడు ముందుకి వచ్చి ఇలా చెప్పేడు.

"ప్రభూ! వీరిద్దరూ విజయనగర సైనిక శిబిరాలనుండి మన మహాపాత్రుని గుడారం వంకరుపోతున్నారు. మాకు అనుమానం కలిగి 'ఎవరని' ప్రశ్నించేం. వీరు మామాటలు లక్ష్యపెట్టక ముందుకు సాగిపోయారు. దండనాధులకు అనుమానం కలిగి వీరిద్దరినీ తమ సన్నిధికి పంపేరు"

అతడు జేవురించిన ముఖంతో ప్రధానిని చూసి "పాత్రులు ఇంతి ద్రోహానికి బడిగడతారంటే నమ్మలేకపోతున్నాను." అన్నాడు. "ప్రభూ! నేను మొదటనే మనవి చేసేను. సర్వస్వం వారి హస్తగతం చేయ్యవద్దని. ఇది లేవ్విక నమ్మడగడే! అందు చేత నే నిన్నను నాయకపాత్రుడు యుద్ధంలో పాల్గొనలేడు"

చారిత్రక గాథ

"ఎవరు మీరు?"
"జానపదులం"
"మహా పాత్రులలో మీకేం పని?"
"యాచన"
"భిజం చెప్పండి" అని గద్దించేడు గజపతి

"మేము చెప్పింది నిజమే!"
వెంటనే గజపతి కనుసన్నతో రెండు కొరడాలు వారిపీపులపై పడ్డాయి. భయకంపితులై వారిద్దరూ "ప్రభూ! రక్షించండి. సత్యం మనవిచేస్తాం" అని మొరపెట్టుకున్నారు. గజపతి ఆజ్ఞతో శిక్ష ఆగింది. వారిద్దరూ ఒక లేఖను గజపతి సముఖంలో ఉంచి "ప్రభూ! ఈ లేఖను నాయక పాత్రులవారికి అందజేయమని తిమ్మరుసు మహామంత్రి మమ్మల్ని ఆజ్ఞాపించేడు. మాకేం తెలియదు ప్రభూ! జానపదులం. రక్షించండి" అని మొదపెట్టుకున్నారు. ప్రధాని లేఖతీసి ఇలా చదివేడు.

"శ్రీ మన్మహా మేరు సమానధీరులైన నాయకపాత్రులవారి సన్నిధికి తిమ్మరుసు మహామాత్యులు వ్రాసి పంపుకొను లేఖంశములు.

మీరుకోరిన ప్రకారం మీకుస్వాతంత్ర్యం ప్రసాదించడానికి మా ప్రభువులు అంగీకరించేరు. కాబట్టి మీరు మాకు వాగానం చేసిన ప్రకారం మూడు దినాలలో గజపతిని మాకు బందిగా అప్పజెప్పవలెను. మీరు రణరంగంనుండి పలాయితులౌతున్నట్లు నటించి పారిపోయిన యెడల మా సైనికులు విజృంభించి గజపతిని బంధించడానికి వీలు కలుగుతుంది. మీరు మాట తప్పరని విశ్వసించు.

ఇట్లు మీ శ్రేయోభిలాషి తిమ్మరుసు

లేఖా పఠనం అవుతున్నంతసేపూ గజపతి తనోదా స్యప్పావస్థలో ఉన్నట్లు తలచేడు. ఎంత ద్రోహం! విశ్వాస పాత్రులని నమ్మి తన సర్వస్వం వారి హస్తగతం చేసేడు. చివరకు వారెంత ద్రోహం చేయడానికి పూనుకున్నారు! అతడు జేవురించిన ముఖంతో ప్రధానిని చూసి "పాత్రులు ఇంతి ద్రోహానికి బడిగడతారంటే నమ్మలేకపోతున్నాను." అన్నాడు. "ప్రభూ! నేను మొదటనే మనవి చేసేను. సర్వస్వం వారి హస్తగతం చేయ్యవద్దని. ఇది లేవ్విక నమ్మడగడే! అందు చేత నే నిన్నను నాయకపాత్రుడు యుద్ధంలో పాల్గొనలేడు"

ఈ సంభాషణ జరుగుతూండగా జానపదులద్వారా గజపతికి నమస్కరించి బయలుదేరేరు. సైనికులు వారినివారిచేరు. కాని పరాకుగా వున్న గజపతి విడిచిపెట్టమని సంజ్ఞ చేసేడు. వారు బయటపడ్డారు.

ఇంతలో బయట ముట్టడి జరుగుతున్న కోలాహలం అకస్మాత్తుగా వృద్ధిచెందింది. ఒక భటుడు రోజుతూ ప్రవేశించి పాత్రులందరూ పలాయితు లౌతున్నట్లు తెలియజేసేడు. గజపతికి ఈ వార్తతో చేష్టలు తప్పిపోయాయి. చివరకు తెప్పిరిల్లి అతడు ఇలా అన్నాడు.

"మహామంత్రి! ఇప్పుడుకే రక్ష్యమేమిటి?"
"ప్రభూ! వెంటనే సంధి ప్రయత్నాల చేయించండి పిమ్మట కర్తవ్యాన్ని ఆలోచిద్దాం"

వెంటనే గజపతి కోట బురుజుమీద శాంతియుతంగా సంధి సంప్రదింపులను కాంక్షించే భవశ పతాకం రెపరెపలాడింది. దానికోసమే ఎగురు చూస్తున్న తిమ్మరుసు వెంటనే యుద్ధాన్ని ఆపవలసిందిగా ఆజ్ఞలనిచ్చేడు. పిమ్మట రాయలు కోరిన షరతులకు అంగీకరిస్తూ దూతని పంపేడు గజపతి తిమ్మరుసు అన్నపూర్ణను రాయలకిచ్చి పాక్షి గ్రహణ మొనరించవలసిందిగా వార్త పంపేడు. గత్యంతరంలేక గజపతి అంగీకరించేడు.

గోవిందరాయలతో మంతనాలు ముగించి తిమ్మరుసు రాయలతోకూడ ఆలోచించి, ఇద్దరి సైనికులకు ఒక లేఖను ఇచ్చి, జాన

★ మేధాశక్తి ★

కనుల వేషంతో పాత్రుల శివరాలవైపు గజపతి సైనికులు మామూండగా పొమ్మని ఆదేశించేడు. వారు పట్టుబడ్డ తరువాత వారు చెయ్యవలసిన విధానం అంతా వారికి ఉపదేశించేడు. వారిద్దరూ బంధిపబడిన వెంటనే తిమ్మరుసు సైనికులను హెచ్చరిస్తూ పెద్దకోలాహలం చెయించేడు. ఇంతలో "గజపతి మాయోపాయము చేపట్టుబడెను" అన్న కేకలు వినిపించాయి. ఆ కేబం గజపతి మందిరం వైపునుండి రావడం చేత అందరూ నమ్మారు. ఆ కేకలు వేసిన వారు జానపదులమని చెప్పిన యిద్దరు వ్యక్తులే! గజపతివద్ద కలవుతీసుకొని వస్తూ తిమ్మరుసు ఆదేశానుసారం అలాకేకలు వేసేడు. ఈ వార్త వినిగానే సైన్యం చెల్లాచెదరెపోయింది. అదిమాసి విజయనగరం సైనికులు విజృంభించారు. పాత్రులు చేసేది లేక బలాలతో సహా పలాయతులయినారు. పాత్రులు పలాయతులౌతున్నట్లు గజపతికి తెలిసింది. ఈ సంఘటన లేఖలో ఉన్న విధంగా జరిగిందని భావించేడు గజపతి. ఇంక తననెలాగైనా బంధిసారని భయపడి గజపతి సంధి సంప్రదించుచుచేసేడు. రాయల కోరిక ప్రకారం అన్నపూర్ణని అతనికిచ్చి వివాహముచూపాత్మవం జరిపించడానికి నిర్ణయమైంది.

వైవాహిక క్రియ అతివైభవంగా జరిగింది. రాయలు కవి గాయకులకు ఘనంగా సన్మానాలు చేసేడు, ఒక సభచేసి సామంతరాజుల నందరినీ ఉచితీరితినీ సత్కరించేడు. దీంతో గజపతి సామంతులు అందరూ రాయల దౌదార్యాన్ని వేనోళ్లనుతించారు. వివాహ సంతరం రాయలు తన ప్రతిజ్ఞ తీరిందని సంత

సించేడు. కాని తిమ్మరుసుమాత్రం గజపతిని పూరిగా నమ్మలేదు. రహస్యంగా చాగుల్ని నియోగించి అతని చర్యల్ని ఎప్పటికప్పుడు తెలుసుకుంటున్నాడు. అంతఃపురంలో కూడా రహస్య సంచాయల్ని ఉంచేడు.

ఆనాడు శోభనమహాత్మనం. శోభన గృహం అత్యద్భుతంగా అలంకరించారు. నాటి రాత్రి శోభనగృహం ప్రవేశించ బోయేముందు తిమ్మరుసు రాయలను ఏకాంతంగా కొనిపోయి రహస్యంగా కొన్ని సంగతులు ముచ్చటించేడు. తరువాత తిమ్మరుసు రాయలను శోభన గృహంలోకి సాగనంపి తాను నిష్క్రమించేడు. వెళితేలు అన్నపూర్ణను కొనివచ్చి పడకటింట్లో ప్రవేశ పెట్టేడు. వేడుకలు ముగిసిన పిమ్మట దంపతులను ఇద్దరినీ పొమ్మపై అసీనులవస్తూరు. పొమ్మ సమీపిస్తూనే రాయలు తన చేతితో బలంగా పొమ్మ నాలుగువైపులా తట్టేడు. వెంటనే పట్టపట్టున్న శబ్దంతో కుట్టు తెగి దిందూ, బాలీసులూ అన్నీలోతున ఎక్కడో నీటిలోపడిన శబ్దం వినిపించింది. ఇంతలో అన్నపూర్ణ రాయల వక్షస్థలంపై బాకుతో పొడిచింది. బాకువంకర పోయిందే గాని రాయలకు హాని కలగలేదు. ఇంతలో బయట కోలాహలం చెలరేగింది. సైనికులతో ప్రవేశించి తిమ్మరుసు అన్నపూర్ణను ఖైదు చేసేడు. రాయలు ఆశ్చర్యపోతూ ఇలా అన్నాడు.

"అప్పాజీ! ఆమెను ఖైదు చెయ్యడం ఎందుకు? దీనికి మూలకారకుడు ఆ గజపతిని బంధించండి."

"రాజా! ఈమె నిజమైన అన్నపూర్ణ కాదు. చూడు." అంటూ మేలిముసుకుపట్టుకు లాగేడు. రాయల ఆశ్చర్యానికి మేరలేదు.

"ఆ! పురుషుడా! ఎవరితను?"

"ఇతను గజపతి ఉంపుకకలైకుమారుడు. తండ్రి ఆజ్ఞవల్ల ఈ ఘాతుక కృత్యం చెయ్యడానికి పూనుకున్నాడు."

"నా కిదంతా అగమ్యంగా గోచరిస్తూంది."

"అసలు నీకు వివాహమైంది కూడా ఈ అన్నపూర్ణతోనే. నిజమైన అన్నపూర్ణను దాంతోలో ఉంది."

ఇంతలో యిద్దరు భిటులు ప్రవేశించి:

"ప్రభూ! గజపతి సారంగమార్గం ద్వారా పారిపోతున్నాడు." అని చెప్పేరు. తిమ్మరుసు నిశ్చలంగా "ఫరవాలేదు. గోవింద రాయలు జాగ్రత్తగా అతన్ని బంధించి తెస్తాడు" అన్నాడు.

రాయలు ఆశ్చర్యంగా "అప్పాజీ! మీకు

ఈ కుట్ర సంగతి పూరిగా తెలుసా?"
"తెలుసు. అందుకే నేనిమ్మలోన కవచం వేసికొనమని హెచ్చరించెను."

"ఔను. మీరు నన్ను కవచం వేసికొనమని హెచ్చరించి, పొమ్మ గట్టిగా తట్టమని చెప్పినప్పుడే ఏదైనా కుట్ర జరిగి వుంటుందని ఊహించెను. మరి గజపతి పారిపోతాడని మీరలా ఊహించారు?"

"అతని ప్రయత్నాలుగాని వ్యర్థమైతే పలాయనం కావడానికి అన్ని యేర్పాట్లూ చేసే ఉంచేడు గజపతి. అది నాకు ముందే తెలిసింది. మన చారులు ఆ సారంగమార్గం ఎక్కడి వరకూ ఉన్నదో తెలుసుకున్నారు. గోవింద రాయలు ముందుగా కొంత సైన్యంతోవెళ్లి ఆ మార్గంలో ఒకచోట వేచి ఉన్నాడు. అతడు గజపతిని బంధిస్తాడు."

"అప్పాజీ! మీకు నా కృతజ్ఞతని ఎలా తెలియచెయ్యాలో నాకు తెలియడం లేదు."

ఇంతలో గోవింద రాయలు బండ్లకృతులైన గజపతి కుటుంబంతో సహా ప్రవేశించేడు. తిమ్మరుసు అదంగా చూసి:

"ఒహో! ఏ రుద్ర గజపతి మహారాజులా! దయచెయ్యండి." అన్నాడు.

రాయలు కోపంతో చిదో అనబోయేడు.

"కాని తిమ్మరుసు కనుసన్నతో, కాంతించేడు. తరువాత తిమ్మరుసు అతని చెవిలో ఏదో చెప్పేడు. వెంటనే రాయలు చిరునవ్వుతో గజపతి బంధాల్ని విడిపించి నమస్కరించేడు.

రాయలు, తిమ్మరుసు చూపిన ఆదరానికి గజపతి సిగ్గుపడ్డాడు. అతని హృదయం పశ్చాత్తాపంతో నిండిపోయింది. ఆ తరువాత గజపతి మనస్ఫూరిగా అన్నపూర్ణను రాయలకిచ్చి అతి వైభవంగా వివాహం చేసేడు. ఈ విధంగా రాయలు విజలక్ష్మితో పాటు అన్నపూర్ణనుకూడ పరిగ్రహించి విజయనగరానికి మరలిపోయేడు.

ఈ విధంగా తిమ్మరుసు తన మేధాశక్తి వల్ల సామంతులకు, గజపతికి వైషమ్యాలు కల్పించి తన ప్రభువుకు విజయం ప్రాప్తించేటట్లుచేసి, శోభన గృహంలో జరిగిన కుట్రనుకూడ తెలిసికొని రాయలకు ప్రాణదానం చేసి రక్షించేడు. ఆ తరువాత విజయనగరంలో జరిగిన విజయోత్సవ సభలలో రాయలు మహాత్తర రాజకీయ ప్రజ్ఞాధురంధరుడు, కాంతిమూర్తి, మేధాశక్తి సంపన్నుడు ఐన తిమ్మరుసును వేనోళ్ల నుతించి సన్మానించేడు.

శ్వేత కుష్టు

(తెల్ల మచ్చలు)

(గవర్నమెంట్ రిజిస్టర్డ్)

మావద్ద గల యీ మందును కొద్ది రోజులు వాడిన యెడల, శ్వేతకుష్టు, కుష్టు వ్యాధులు నయమగును. ధియంకరమైన యీ వ్యాధిపోయి, మీరు ఆరోగ్యవంతులగుదురు. పై పూతకు, కడుపులోనికి మందు, ఒక్కొక్కటి భిక్షురు. 5. పనిచేయలేదని ఋజువుపర్చిన పూరి సామ్యు వాపసు చేయబడును. కోరినవారికి పూచీ.

Modern Drugs Corporation,
(108) P. O. Pakribarawan
(G a y a)