

# అబల చేసిన ఉపకారం

నూరిబాబుకు దీదో వస్తున మొదటిలో మొరిసింది గొళ్ళు గిలుకుంటూ ఎన్నాళ్ళు యీవిధంగా గడుపుతావు, అని యెంతమంది చెప్పినా, వినని నూరిబాబుకు యీనాడు ఓ ఫ్యాన్సీ షాపు పెట్టాలని చాతాతుగా బుద్ధిపుట్టటం ఆశ్చర్యంగానే వుంది. తన జీవితమొదల తనకే ఓవిధమైన తోత పుస్తేటిప్పటికి యిలాంటి బుద్ధి కలిగిందేమో అని అనుకున్నాడు కాకపోతే మగవాడయిన తర్వాత యీ విచారేకండా, యితరుల క్రిమి ఫలితాన్ని అనుభవించే ఓ ఉసులు పాటు వుండగదా అని యింటిపట్టున యెన్నాళ్ళని వుండగలుగుతాడు కనక! కొంతమంది అనుకోవటమేమో, రైతులు బకాయిపెట్టినప్పటి నుంచి, నూరిబాబు, భవిష్యత్తును గురించి తీవ్రంగా ఆలోచిస్తున్నాడని, ఆ ఆలోచన ఫలితమే చివరకు యీవిధంగా పరిణమించింది ఎట్లాగైతేనేం ఓవారికి వచ్చి, తాను సంపాదించాలనే జ్ఞానం కలిగితే అంతకంటే లేనిదేమీ ఉంది అని భార్య సంతోషపడింది.

చిల్లర మల్లరకు వెనుక్కునే అవసరం లేని నూరిబాబుకు ఫ్యాన్సీషాపు పెట్టాలంటే, పదివేలరూపాయలు కనీసం కావాలని వస్తుందనేనటు తట్టకకాదు వెంటనే బ్యాంకులో డబ్బా, యింకా పొలం అమ్మిన బాపతుడబ్బా చెర్చిగవర్నరు షేటలో ఓ ఫ్యాన్సీషాపును పెద్ద ఆడంబరం యేమీ లేకండానే తెరిచే తాడు ఈషాపు పెట్టటంతో తన దిన చర్యలో పూర్తిగా మార్పు వచ్చేసింది. ఇప్పుడు ఎనిమిదిగంటలకు బడ్డకంగా, మడత మంచంమీద నుంచే కాఫీ అయిందింటే అంటూ కేకలు పెట్టటానికి వీలేదు అసలు తొమ్మిది గంటలకే షాపు తెరవాలి! చీటికి మాటికి పెళ్లంతో పోట్లాడటానికి అంతకంటే సావకాశంలేదు ఎప్పటికప్పుడు ఒక్కొక్క వస్తువు ధరంతో, మార్కెటు రేటుతో యిదే ఆలోచనను! పిల్లలతో గిలి కయ్యం పెట్టుకోవటానికి అంతకంటే తీరుబడిలేదు తల్లిని తిట్టటానికి నమయమే దొరకటంలేదు అందువలన క్రమక్రమేణా ఆ అవసరం కూడా తీరిపోయింది ఆమెగారి పొలం వ్రాసే ఇవ్వమని అడగటానికి, తన వ్యక్తిత్వం అడ్డువచ్చే

దొంది దాంతో, తలితో తగాదలేదు కొడుకు క్రయోజకుడు అవుతున్నాడని తల్లి సంతోషించింది మొగుడు సంపాదనాపరుడవుతున్నాడని భార్య గౌరవిస్తోంది పిల్లలేమో యిప్పుడిప్పుడే నాన్నంటే లక్ష్యంగా వుంటున్నారు ఇది చెయ్యదు అంటే, నాయివం నేను చేస్తాను అనే మధుకూడా, అట్లాగే నాన్నా అంటూ చతికిలపడిపోతున్నాడు నానుడుగా పనిచేసే భార్య కూడా ఆతిరుగుకుగా వను అ చేసుకుపోతోంది నూరిబాబు అంటికి లేచేటప్పటికి, బాయిలర్ లో నీళ్ళు సలసల కాగి ఉంటాయి మంచం దగ్గరకే, టూత్ పేస్టు, బ్రష్, చెంబుతో నీళ్ళు తయారవుతాయి ఏ ఇడ్డెనో, పెసరట్లో, చెసిపెట్టి పంపుతుంది భర్తను

షాపుకు మళ్ళీ మధ్యాహ్నం వేళకు, మధు అన్నం తీసుకోస్తాడు ఎండలు తక్కువగా వుంటే, నూరిబాబే యింటికివచ్చి అన్నం తినపోతూవుంటాడు తాను వచ్చేటంత వరకు వసంత, కళ్ళు పెట్టుకుని కూర్చుని వుంటే, నూరిబాబుకు, తాను అన్నం పెట్టుకుని తిన్నుకోజులు జ్ఞాపకానికి వస్తూవుంటాయి నూరిబాబు, అమ్మా అని తల్లిని పిలుస్తూవుంటే, కాంతమ్మకు, కొడుకుగొడ కొచ్చి కొట్టినకోజులు జ్ఞాపకానికి వస్తూవుంటాయి

సంపాదన ప్రకారం భించినప్పటి నుంచి, నూరిబాబుకు డబ్బు విలువ తెలియటం మొదలుపెట్టింది అందువలనే యిప్పుడిప్పుడే పొదుపుగా వాడకోవటం యేమిటో తెలుస్తోంది ఇంట్లో, తాను ఏవిషయంలోనూ కూడా జోక్యం కలుగచేసుకోవలసిన అవసరం యేమీ కనిపించటంలేదు చుట్టూ ప్రక్కల చిన్న షాపుల్లో లేని వస్తువులను కనిపెట్టి, నూరిబాబు ఉపాయంగా వాటన్నింటినీ తెప్పించి పెట్టాడు ముందుగా, వ్యాపారం వృద్ధిపొందటానికి, ధరలు కూడా మార్కెటు ఖరీదలకంటే, కొద్దిగా తగ్గించే వుంచాడు దాంతో నూరిబాబు వ్యాపారం

కాగా వృద్ధి పొందుతూనేవుంది. నూరిబాబుకు అదివరకున్న ఆ భి ప్రాయా అ యెన్నో మారిపోయినాయి అసలు జీవిత గమనమే మార్పుపొందింది సంఘంలో అంటే తన చుట్టూవుండి, తనను అదివరకల్లా ఎద్దేవాచేసే తనను ఒక అసమర్థునిగా యెంచి జనసమాచారంలో, తనకు యీనాడు ఒక మంచిస్థానం యేర్పడింది నలుగురూ కూడా నూరిబాబుగారు అంటూ ఎంతో యిదిగా మూట్టాడుతూవుంటారు తనను యీ విధంగా నలుగురూ యెందుకు చూస్తున్నారా అని తీవ్రంగా ఆలోచించే అవసరంకొని, అవకాశంకొని లేకపోయినా, అయిదో ఫారం తప్పిన తనకు, యీనాడు యింత గౌరవం లభించటానికి కారణం, తాను ఒక పెద్ద ఉద్యోగం చేస్తున్నాడనికాదు, ఒక పెద్ద ఫ్యాన్సీ షాపుకు అధిపతి గనక అని నూరిబాబు మనస్సులో అనుకున్నాడు

తనకు వెంటనే ఏదో ఆలోచనగా వచ్చింది వీళ్లందరి దగ్గర కూడా వ్యాపార లక్షణాలే ప్రదర్శించాలని నిర్మోహమాటంగా వుండాలని లేకపోతే వ్యాపారం దెబ్బతింటుంది నయాపైసా దగ్గర్నుంచి లెక్కలు వ్రాయటం, షాపు పెట్టినప్పటినుంచి అలవాటు చేసుకున్నాడు దుబారా ఖర్చుంటూ ఏమీ పెట్టటంలేదు మరి అవసరమేలేతప్ప, లేకపోతే, రోజూ సత్యనారాయణపురంనుంచి, షాపుకు నడిచి వెళ్ళాలిసిందే, నడిచి రావాలిసిందే! కాఫీ, ఫలహారం యింటిదగ్గర తీసుకున్న తర్వాత, మళ్ళీ భోజనం వేళవరకు హోటలులో కాఫీకూడా త్రాగటానికి మనస్సు వప్పటం లేదు ఓనాడుగామూలు, అన్నం తీసుకు రావటం, ఆలస్యం అయేటప్పటికి, కాఫీ త్రాగాడు ఆ రోజంతా అవసరంగా ఖర్చు యిందే అని యెంతో బాధపడ్డాడుకూడ రోజూ రోజూ ప్రజలకు అవసరాలు యెక్కువవుతున్న కొద్దీ, నూరిబాబు వ్యాపారం అభివృద్ధి పొందుతూనే వుంది జీవితంలో పోకులకు, వైద్యపూరితకు స్థానం ఎక్కువవుతున్న కొద్దీ, నూరిబాబు మనస్సులో సంతోషపడుతున్నాడు మెల్లమెల్లిగా షాపులో మంచి మంచి నిల్వచీరలు, కూడా పెట్టటం మొదలుపెట్టాడు నూరిబాబు షాపు పెరుగుతున్న కొద్దీ, ప్రక్కవాటాకూడా తీసుకోన్నాడు

ఎవ్వడో మౌనం వేసి క్రొత్తలో, మధు, సుఖానందం తీసుకువెళ్లి చూపించాడు. తర్వాత ఎన్నిసార్లు అబలాటపడినా, అదిగో యిదిగో అంటూ నూరిబాటు చాచే మూసే వచ్చాడు ఇక సుఖానందం మారాను కట్టెటప్పటికి తప్పనిసరి అయింది మౌనం తీసుకురావటం పాడరుడబ్బాలు, స్నేహితులు, రకరకాల సువాసనల నూనె సీసాలు చూసేటప్పటికి వసంతకే భర్తను అడుగుదామనిపించింది అయితే యేమంటాలో అనే జంతుతో వసంత వాటన్నింటిని చూస్తూనే లోపల కోర్కెల్ని లోపలే అణిచేసుకుంది. అయితే సుఖానందం వచ్చిరానీ మాటలతో, తల్లి అడగడలచుకున్న నేమిటో అడిగేసింది పసిపిల్ల అడిగిందిగా అని పట్టు బలవంతం ఒక చవరకపు రిబ్బను యిచ్చేకొడు నూరిబాటు, మిగతావాటికి తలొకవంకా చెపుతూను వసంత వూరుకోలేక, పసిపిల్ల అడిగినందుకేనా ఇవ్వచ్చు గాదంటే అని అంటే, యీ సరుకంతా లోకులసామ్యం, మనదనుకున్నావా యేమిటి అని సమాధానం యిచ్చాడు మౌనం తీరు గురున్నంతసేపు, మధుకు యెన్నో అడగా లనిపించినా, చెల్లెలికి యిచ్చిన సమాధానము తనకుకూడా యిచ్చినట్లే అని భావించి మెదలకండా వూరుకున్నాడు

తెల్లగా యింట్లోకి కావలసిన వస్తువులు వే కు కు ని నూ రి బా టు సంచులో ఇంటికి తీసుకు వెళ్ళాడు వసంతకు ఆనాడల్లా నెమలికంకం రంగుచీర మీదే వుంది మనసంతా ముస్లి పాడరుడబ్బాలు యే యివ్వలేదు పసిపిల్ల అడిగినా, అలాంటిది ఖతీదుగల చీర యిస్తారా యేమిటి అని లోపల లోపల బాధపడుతూ వూరుకుంది తాను ఆ చీర కొనుక్కోవాలని యెన్నాళ్ళ పట్టో అనుకుంటున్నట్టుకూడా, ఏకాంతంగా నూరిబాటు లొంగిపోయే సమయంలో చేప్పినాకూడా ప్రయోజనం లేకపోయింది దానికి యెన్నో వంకలు వచ్చినాయి తన జీవితంలో ఒకే ఒక కోర్కెకూడా, నూరి బాటు విలువకట్టలేకపోయానే అని వసంత యెంతో భేదపడింది సుఖానందం తల్లి అద్దాలు, స్నేహితులు, పాడరు డబ్బాలు యింకా యేవేమిటో అంటూనే వుంది మధు గట్టిగా యేమీ అనలేకపోయినా, తన మనస్సులో కోర్కెల్ని, తండ్రికి సమయం చూచి అప్పటికి చేప్పేకొడు అయితే, మధు న్నూలు సైసల్ వ రీ టీ ప్యాసవటానికీ, టేబుల్ ఫాన్ తెచ్చుకొటానికి లంకాపెట్టే టుప్పటికి, జరగాలిసిన యేళ్ళు గు రించి మధు ఎంతో దిగులుగా ఆలోచించుకు న్నాడు భార్య కోరికకుగాని, పిల్లల మురి పాలకుగాని లొంగని నూరిబాటు, బావమరిది



విషయంలో తల్లి చెప్పినట్లు చేస్తాడని వమ్మ లేకపోయినా, కాంతమ్మ వూరుకోలేక, ఎవ్వరో సెల్వర్ ప్లేటు, టీసెట్టు యివ్వమని ప్రతిమాని అడిగింది బావమరిది స్వతహాగా మోజాపడి, నోరుచేసుకుని అడిగినా లాభం లేకపోయింది అప్పటికి 'యింటికి వెళ్ళగానే దబ్బు పంపిస్తాను లేనోయ్' అన్న బావ మరిదికి కూడా, అప్పు తెట్టటం లేదనే సమాధానం వచ్చేటప్పటికి, బావమరిదికి చెడ్డ అసహ్యం కోపం వచ్చింది తనను గురించి హేయంగా అనుకుని పోతానే మోసని, "అప్పు యివ్వటం మొదలుపెడితే, నా వ్యాపారానికి తిరుగుమొహం పెట్టినట్టేనని/ఆసు

కున్నాను లేకపోలే ఇవ్వటానికేమిటి" అంటూ ఇంట్లో చెల్లెలు మందర అన్నాడు నూరిబాటు "ఈ కాస్త భాగ్యానికి మాట వెలితిపడావేగాని, అంతకంటే యేంలేదు" అని చెల్లెలు అన్నా, అలా నిఘరవాక్యాల వ్యాపారం చేసేవాళ్ళు తెల్లారిలేస్తే వివటం సహజమే అన్నట్లు నూరిబాటు వూరుకు న్నాడు నటింట్ల ఆదపిల్ల రాకపోకల్లోకి నువ్వు ఆనాడు మీ బావ అడిగినది యివ్వక పోవటమే కారణము అని తల్లి బాధిస్తూన్నా ఏకోకానా లేక చెయ్యలేలేదు నూరిబాటు. రానురాను నూరిబాటు యింట్లో వాళ్ళకు



**దీర్ఘలోచన**

చిత్రకారుడు: రావాడ కృష్ణ, పుల్లెటికుర్రు.

★ **అబల చేసిన ఉపకారం** ★

కొమోక్షమయ్య, మీరమీ కొనుక్కొనక్కర్లేదే అంతియేదే మేపుంది ఏది కావాలంటే అది తెచ్చుకోవచ్చు" అని అంటుంటే, వసం తకు పట్టరాని దుఃఖమే వచ్చింది. పిల్లలకు చెప్పే ప్రత్యేకం వచ్చింది దెబ్బతిన్న అభిమానాన్ని చెత్రుచ్యుకుని, భర్త దగ్గరకు వెళ్ళి, "మితాయిదుకొణంవాళ్ళు మితాయి లింటా రనుకున్నావా? ఏ కృత్రివాళ్ళు ఆ కృత్రిలో జాగ్రత్తిగానే ఉంటారు అలా వుండాలి కూడా ఎవరో ఏదో అంటున్నారని మనం ఇవాళనుంచీ ఒక కస్తువు తెచ్చుకోవటం మొదలుపెట్టామంటే, అదే అల

వాటై, అవసరానికి అవసరానికి, సరిమా ద్దంటూ ఏమీ లేకుండా పోతుంది చివరకు మనసు పుకే ముప్పు వస్తుంది" అని, వ్యాపార సరళిలో నచ్చజెప్పటానికి నూరిబాబు ప్రయత్నం చేశాడు తనకు నచ్చని సమాధానమేనా దిగమింకుకుని, నిజమే అన్నట్లు, భర్తను తృప్తిపరుద్దామనే తాపత్రయంలో తలవ్రాపి వసంత వెళ్ళిపోయింది. ఎంతవుంటే అనుభవించే గీత వుండడా అని అల్లుడు నోట్లో కని అనే సామెత మాదిరిగా వుండని, రాను రాను పీనాసి అనేమాటకూడా తన చెవివ

చేసుకుని కూడా యింట్లోనూ, బైటకూడా నోరెత్తి యేమీ అనటంలేదు నూరిబాబు. ఇంకా యెన్నోరకాల సామాన్లు తెచ్చి మేపు యెంతో అలంకారంచేసి వుంచేశాడు. ఈమేపు చేరుబడిపోవటంతో ఆ చుట్టూ ప్రక్కలవున్న రెండు చిన్నమేపులు యెల్లెనుకోవలసి వచ్చింది కూడాను ఇంత యిదయివా నూరి బాబు ప్రవర్తనలో, యింట్లో జాళ్ళు గాని, బైట స్నేహితులుగాని సంతోషించే మాత్రమే లేదు, నూటికి నూరు పాళ్ళు వ్యాపారమనే కలయంలో చుట్టుకు పోయాడు. ఎంతసేపటికి యింకా డబ్బు సంపాదించాలనేదే నూరిబాబు దృష్టి. ఆ యింకాకు మిఠం యొక్కడో అర్థంకొడు

మధ్యాహ్నం మధుతెచ్చిన ఆన్నం కాస్త తినేసి నూరిబాబు వాలుకుర్చీలో వత్తిగిలాడు ఇల్లై కనుకువచ్చేసింది తమాయించు కుని లేచి మాత్రున్నాడు ఎండ కొంచెం తీవ్రంగా వుండోవీసా, మేపుకు యెవ్వరూ రాలేదు టేబుల్ మీద యెదో పుస్తకం వుంటే పేజీలు తిరగేస్తున్నాడు ఆపుటల్లోకి మానుంటే తన గతచరిత్రచప్పున జ్ఞాపకం వచ్చింది తాను హైస్కూలులో చదివేరోజులు మునిసిపల్ హైస్కూల్. తాను చదువు యెప్పటికప్పుడు యెట్లా చాలేస్తూ వచ్చింది, మాస్టర్లను మోసగించి కాసులు ఎట్లా ఎగేసింది, రంగనాథం గారు క్లాసులో పాఠాలు యెట్లా చెప్పేది, కొండల రావుగారి లెఖ్యుల పీరియడ్, రామరావు గారి ఇంగ్లీషు పీరియడ్, యింకా యెవే మిటో దొర్లుకుంటూ, వస్తున్నాయి తన స్మృతి పథంలోకి రామారావు బాబాయి చప్పున జ్ఞాపకానికి వచ్చారు ఆయనే కనక యింకా కొన్నాళ్ళు బ్రతికే వుంటే నాకు చదువు వచ్చివుంటేదే అనుకున్నాడు. నా చదువుదాకా యెందుకు, ఆయనే కనక యింకా బ్రతికేవుంటే, మన బంధువులోనే చాలామంది జీవితాలు యీ విధంగా కాక, యింకేరకంగా పరిణమించేవో అని అనుకున్నాడు ఆయన బంధువ్రేచుకు పాఠకులు కాని, తన బంధువరంలో వారిను దూషించుకుంటున్నాడు ఆయన వికృత మృదయంగాని, నిష్కల్మషమైన మనస్సుగాని, తాను ఎదుగున్నంతలో ఇంకెవ్వరికీ కూడా లేదనుకున్నాడు ఆయన్ను సరించే యింకా మనస్సు పనిచేస్తూ వుంది చటుక్కున క్లబ్బులో ఆయన అన్న మాటలు జ్ఞాపకానికి వచ్చినాయి అప్పట్లో ఆయన అన్నదానికి అర్థం తెలియలేదు తెలిసినట్లు తల వ్రాపి, తాను మైనరునుకొదనినియాపించుకున్నాడు. 'జీవితం ఒక ప్రవాహం కంటిది ఏమీ అడ్డం లేకుండా సాఫీగా ప్రవహిస్తూ, నదిలోకలిసి చివరకు సముద్రంలో కలిసిపోతుంది కాక

ఎక్కడైనా యేదో రాయు, మొరకో అడ్డం వచ్చిందంటే, దాని గమనం తీరే మారిపోతుంది అట్లాగే జీవితానికి కూడా, దాని నడకలో ఎక్కడో యెప్పుడో యేదో అడ్డం వస్తుంది దాంతో జీవితమే పెద్ద మార్పుపొందుతుంది ఆయన అన్న మాటలు లీలగా ఆగ్రమపుత్రువచ్చాయి తనజీవితంలో సాఫు పెట్టటమే ఓ గొప్ప మార్పును తీసుకు వచ్చింది ఈ సాఫు పెట్టడమే కనక లేక పోనే నా జీవితం ఎట్లా వెళ్ళి పోయేదో యేమిటో! ఇదొక నూత్న అనుభవం అందు వల్లనే యీ జీవిత గమనంలో యేనాడు యెలాంటి మార్పు వస్తుందో తెలీదుగదా అని ఆలోచించుకుంటూ నూరిబాబు, రామా రావు గారు అన్నమాటల్ని స్మరించు కుంటున్నాడు అంతా ఆతనికి ఆశ్చర్యంగా తోస్తోంది తన ఆలోచనా ప్రవాహం చప్పున కలుబసింది, ఎవకో అమ్మాయివచ్చి పొండ్ని స్నాయివ్వమనేటప్పటికి

అయిదింటికి కూడా యింకా బాగా ప్రాద్దువుంటూనే వుంది చురకా సకొండల వెనకబడిపోయే అంది రాత్రి తొమ్మిది, ఏ మిగిదిన్నరదాకా సాఫునిం దా జనం కిటికీలలాడుతూనే వుంటున్నారు అమ్మకొనికని పెట్టిన యిద్దరు కుర్రాళ్ళు వేరాలు చెప్పటంలోను, మనుష్యులను రాబట్టటం లోను ఆ రీతి రారని నూరి బాబు కూడా సంతోషిస్తూనే వున్నాడు సాఫుకు రక రకాల వాళ్ళు వస్తున్నారని కొంటరుముందర కూర్చుని బిలును పట్టి డబ్బు వసూలు చేసుకునే పని తీసుకున్నాడు బజార్ వెంబడి వెళుతూ వస్తూవుంటే మనుష్యులందరినీ కూడా తన సాఫుకు వస్తున్నారేమోననీ ఆదుర్దాగా వాళ్ళి మొహాలు వైపు చూడటం నూరిబాబు బాగా ఆలవాటు చేసుకున్నాడు మొదట్లో తొమ్మిదిన్నరకు తన సాఫుకు ఎదురుగా బజార్లోంచి ఓ అమ్మాయి సంచీపట్టుకుని వెళుతుంటే తన సాఫుకు వస్తోందేమోనని ఆ అమ్మాయి మొహంలోకి చూశాడు ఆ అమ్మాయి కూడా కళ్ళుసాఫు వైపుకు ఎరి, నూరి బాబును వూరించింది రెండో తడవ ఆ అమ్మాయి మొహంలోకి చూసేటప్పటికి యీ అమ్మాయి యీ టైముకు యెప్పుడూ వెళుతూనే వుంటుందిలే అని అనుకున్నాడు సాయం త్రం అయిదున్నరకు మళ్ళీ ఆ పరిచితమైన మొహమే కనిపించేటప్పటికి, యీ అమ్మాయి కొనేరకం కాదనుకున్నాడు నిరీతిమైన టైములో ప్రాద్దున, సాయంత్రం అడే పనిగా నూరిబాబు కళ్ళల్లోకి ఆ అమ్మాయి, నిత్యం వస్తూనేవుంది, మనిషి లేతగులాబి రంగు అప్పుడే విచ్చిన మల్లెమొగ్గ వయస్సు ఆరింటికి ఏటవాలుగా పడుతున్న నూరికిరణం, ఆ అమ్మాయి కంఠంలో వేసుకున్న

సుత్యాలహారం మీదపడి, నూరిబాబు కళ్ళు చెరిపోయేటట్లు చేసింది కళ్ళు చప్పున మూసుకుని, వెంటనే తెరిచాడు ఆ అమ్మాయి చంగుచంగున వెళ్ళిపోతుంది నూరిబాబు కళ్ళు ఆ అమ్మాయి వెంట పరుగు తుతున్నాయి వెంటనే ఓ బిలువచ్చి, తేబుబోమీదపడి నూరిబాబు దృష్టికి అడ్డంగా నిలిచింది నూరి బాబు వ్యాపార దృక్పథంతో చిరునవ్వు మొహంపెట్టి, డబ్బు తీసుకున్నాడు ఆ వ్యక్తి నవ్వు, నూరిబాబుకు కటువుగానే వుంది అప్పుడప్పుడా అమ్మాయి, నూరి బాబు మొహంలోకి చూస్తున్నాడు, నూరిబాబు నిత్యమూ రెండు సార్లు, ఆ అమ్మాయి కళ్ళల్లోకి చూస్తూనే వున్నాడు ఆ అమ్మాయి, మనసాఫుకువనే బాగుండుననే వుండేతం, వ్యాపార దృక్పథంతో కలగలేదు నూరిబాబుకు ఎంతో పరిచితమైన వ్యక్తిగా భావిస్తున్న నూరిబాబుకు, ఆ అమ్మాయితో కనీసం మాట్లాడనైనా మాట్లాడకపోతే, మనస్సు కొంతించేటట్లు కనిపించటంలేదు

ఆ అమ్మాయి అనుకోకండా సాఫు లోకి నీటుగా వచ్చేసింది నూరిబాబుకు మాడకండానే సిగేమోనని సదుకున్నాడు ఇలాంటి పరిస్థితుల్లో యింకోశృయితే డబ్బు తిన్న ఆభిమానంతో త్రాచులాగ పెకిలేచే పరిస్థితే! ఏవోరెండు సదుకులుకొని బిలు డబ్బు తేబుబోమీద పెట్టింది నూరిబాబు సుండే దడవడం కొలుకోవటం మొదలు పెట్టింది చప్పున లేచి నుంచున్నాడు మొహంప రుమాలుతో గట్టిగా తుడుచుకుని, 'చిరలేదు పోనీ తర్వాత యివ్వండి' అని అయిదురూపాయలనోటు మళ్ళీ ఆ అమ్మాయి చేతికి అందించబోయాడు ఆ అమ్మాయి చిరునవ్వు వచ్చింది నూరిబాబు లేలి బోయాడు నవ్వుకుంటూ ఆ అమ్మాయి అయిదురూపాయలనోటు తీసుకుని వెళ్ళి పోయింది నూరిబాబు ఆనందం పట్టలేక పోయాడు ఇంకోసారి వచ్చి వచ్చుడు ఆ అమ్మాయి అతివారవగా వస్తువులు తీసుకుని, నూరిబాబు మొహంప బిలుతోపాలు ఓవచ్చును కూడా పారేసి, చకచక వెళ్ళి పోయింది

ఫస్తు తారీఖు వచ్చేటప్పటికి జమాఖర్చుల తయారకాతేదు లెక్కలు అన్నీ గజబిజిగా వుండిపోయినాయి లాభం ఎంతవచ్చిందో, ఎవ రెవరికి ఎంతయివ్వాలో తేలంలేదు నూరిబాబు మనస్సు కూడా చెడచిరాకుగావుంది "ఇవ్వాలే సాయంత్రం పెందిరాకే వచ్చేకారు దురుగుడికి వెళ్ళిరాతే జేమిటి" అనీ వసంత ఆడుకునే, ప్రతిదానికి ఆ రాతీసి ఆడుకుతోవుంటావని కన్ను మన్నాడు నూరిబాబు జోరున వర్తం కురుస్తుంటే కూడా గొడుగేసుకుని రాత్రి

పదింటికి వెళుతుంటే వసంత గట్టిగా వటుపట్టి ఆఫ్రదామనుకుంటే పీలు లేకపోయింది. వసంత అనుమానాలు రోజురోజుకు నూరి బాబు ప్రవర్తనకి దృఢపడి పోతున్నాయి.

ఆ అమ్మాయికి పూర్తిగా నూరిబాబుదగ్గర చనువు ఏర్పడటానికి ఎక్కడుంకాలం పట్టలేదు "కళిరేఖు పేరు బాగాలేదు కేఖా అని పిలుస్తాను ఎంతో బాగుంటుంది"ంటే, ఆ అమ్మాయి నూరిబాబు మురిపానికి అభ్యంతరం చెప్పలేదు సుజాత ముకుపట్టుపట్టి, నాన్నా హకు ఇవ్వవు అని మారాము చేసిన ఒక స్నేహితుడైపోయాడు, అలాంటివి ఎన్నో కళిరేఖకు వెళ్ళిపోయినాయి ఆ అమ్మాయికి ఇచ్చిన వస్తువులన్నీ లెఖచూసుకుని, చివరకు లాభంలో కొంత తగ్గించుకుంటూలే అని నూరి బాబు తృప్తి పడుతున్నాడు నూరిబాబుకు డబ్బు విలువ తోపాటు, మనిషి విలువకూడా తెలియటం లేదు ఉన్న సరుకు అమ్ముకుంటే చాలు యెంతైనా లాభంవస్తుందనే సిదాంతంలో క్రొత్త వస్తువులేమీ తెప్పించకపోవటంతో, వచ్చినవాళ్ళకు చాలావరకు లేవు అనే చెప్పాలనిపిస్తోంది నాలుగువస్తువులు లేవు అనే బట్టటికి, ఉన్న అయిదోవస్తువు కోసం యెవరూకూడా రావంలేదు జేసం సన్న గిలేటప్పటికి గుమాస్తాల బరువు యెక్కువయింది

కేఖ నూరిబాబుకే కాదు అందరికీ కూడా ఎంతో అందంగా కనిపిస్తుంది తన సర్వస్వము యివ్వటానికి సిద్ధపడ్డ నూరిబాబుకు, ఆ అమ్మాయి పూర్తిగా లొంగిపోయిందంటే ఆశ్చర్యంలేదు ఆ రోజులో నూరిబాబుకు అంతా కేఖయంగా వుండేది ఎన్ని అడిగినా ఏమీ అడుచెప్పకండా కేఖకు యిస్తూ పోతూ వుండేవాడేకొని, ఆ నెమలికంతం రంగు కేఖ యివ్వమన్నప్పుడు నూరిబాబు కొంచెంగా తలపటాయించిన మాట తులే నానడమే, వసంత ముద్దుగా అడిగినప్పుడు, ఖచ్చితంగా వీలేదన్న నూరిబాబు మనస్సు తర్వాత తర్వాత తీవ్రంగా పనిచేసి, ఆ చీర తన భార్య పుట్టినరోజు పండగనాడు తనం



# ★ అబలచేసిన ఉపకారం ★

ట తాను తీసుకువెళ్లి ఇచ్చి, వసంతకు, తన బాద వున్న అభిప్రాయా లన్నింటిని పట్టా 10 చలుచెయ్యాలి అనే వుద్దేశంతో ఆ చీర వాత్రం విడిగా పెట్టివుంచాడు నూరిబాబు యాకే సర్వ హక్కులు సంపాదించుకున్న రేఖకు ఆసాఫులో వెదకనిచోటంటూ వుండే సుకదా! ఆ ఆమాయక శుభకూడా ఆచీరెమిద పడటంతో నూరిబాబు మనస్సు చివుక్కు మంది కుగకాలం అయితే ఆచీరెరంగు రేఖ వంటికి ఎంతో ఆందం ఇస్తుండని నూరిబాబు వప్పుకున్నాడు తర్వాత రెండుమాడుసార్లు అడిగినాకూడా రేఖ ఏదో సమాధానం ఇచ్చేసి మాట తప్పించిందన్న మాటేగాని, తాను నెమలికంఠంరంగు చీరకట్టుకు రాకపోవటా నికెతగినకారణాలేవి చెప్పలేదు ఆచీరెరంగు లో రేఖయెట్లా మెరుస్తుందామాదామన్న నూరిబాబు ఆకాంక్షకు మోక్షం వచ్చే ఉపాయం కనిపించటంలేదు పిచ్చిగాడు లాగే రేఖ చుట్టూ తిరుగుతూ చీరెవయం యెన్నో సార్లు అడుగుతూ వచ్చాడు తాను పకవకా నవుతు, నూరి బాబు బుజంమీద చెయ్యి వేస్తే, నూరిబాబు ఏమవు తానో రేఖకుబాగా తెలుసు ఈ ఆస్రాన్ని వుపయోగించాలని అవసరం యెప్పుడు కలిగినా ఆ ఆమ్మాయి వెనదియలేదు నూరిబాబు ఆరోగ్యం చెడిపోవటానికి ప్రత్యేకంగా కారణాలేవంటూ వసంత వూరించలేక పోతోంది తాను పడుతున్న అనుమానాల్ని ధైర్యంచేసి భర్తగర అనే తాహనే లేక పోతే పరాయివాళ్ళిలోయే మొహం పెట్టు కొని చెప్పుతుంది కనక!

నూరిబాబు షాపు ఫలానా గంటకుగాని,

ఫలానా రోజుకుగాని తెరుస్తారు అనే అంచనా ఎవరూ కూడా చేసు కునే ఆసరాలేకండా పోయింది నూరిబాబు చిత్తప్రకృతినిబట్టే షాపు తెరుస్తూవుంటాడు రెండుమాడుగ రోజులు వరసగా రేఖ కనిపించకపోయేటప్పటికి నూరిబాబుకు మతి చెడి నట్లనిపించింది షాపులో చాలా వరకు సరు కంతా అయిపోయింది నాలుగు ఆలమరలు, రెండు బీరువాలు, అయిదుకుర్చీలు, యింకా కొద్దిగాసరుకు తప్ప యింకా యేమీ లేవు షాపులో షాపుకు కట్టవలసిన అదె భారం యెక్కువయిపోయింది రోజు, రోజూ యజ మానితో తగాదాపడే బదులు షాపు ఖాళీ చేసిపోతే బాగుంటుందని నూరిబాబు తీవ్రంగా ఆలోచించుకుంటున్నాడు అప్పటికి రేఖ కనిపించి వారం దాటిపోతోంది రేఖను గురించి ఇంకావిధంగా ఆలోచించటానికి నూరిబాబు మనస్సు వప్పటంలేదు ఏదో అనుకోకుండా హఠాత్తుగా పనితీగిలివుండా లి అందువలనే రేఖ యాజాడలకుకూడా రావటం లేదు అని అనుకుంటూ తృప్తిపడుతున్నాడు రేఖ ఘోటోవంకే చూస్తూ యెంతసేపు కూర్చున్నా, తనివి తీరటంలేదు ఇంట్లో భార్య, పిల్ల పోక పడలేక, “వ్యాపారం లో పెద్ద నవం వచ్చింది అంగువలన షాపు యె తెయ్యి వలసివచ్చింది” అన్నాడు నూరి బాబు తలి అడిగిన యేదో ప్రశ్నకు విక టంగా సమాధానం చెప్పి మీదకు వచ్చాడు కొట్టరావటానికి మెల్లిగా భావిదగ్గరకు వెళ్ళి మొహం కడుక్కుని, వంటింట్లోకి వచ్చాడు కాఫీ అయిందా అంటూ “ఓ మూలచేతులో పనిచూస్తుండి కూడ కాఫీ, కాఫీ అంటూ

అరుస్తా” అన్నది వసంత మొహం మట మటలాడించుకుంటూ విసుగ్గా తిట్టుకుంటూ వాకిట్లోకి వెళ్ళిపోయాడు నూరి బాబు ఇన్వార్టిటివో షాపు యె తెయ్యాలని అను కుంటూ గబగబ రిక్తా మీద గవ్వరుపేట వచ్చేవాడు

చలటిగాలి మెల్లిగా వీసోంది ప్రక్కన పూలదుకాణాల్లోంచి వస్తున్న ఘుమము ములు, నాసికారం (ధాలోకి పోయి హ) ది యాన్ని గిలిగితలు పెట్టేస్తోంది రోడ్డు నిండా జనం, కులాసాగా కబుర్లు చెప్పుకుంటూపోతున్నారు పార్కులోంచి రేడియో సంగీతం కమ్మగా వినిపిస్తోంది నూరిబాబు బరువుగా షాపులో కూర్చున్నాడు అయిదు స్వర అవవోతుండగా ఎందుకనో తన కళ్ళు రోడ్డుమీదపోతున్న జనంమీద పడ్డాయి అప్పటికే రేఖకనిపించి, చాలా రోజులయింది అందువలన ఆనిర్ణీతమైన టైముకు అక్కడకు వస్తుందంటే నూరిబాబుకు నమ్మకం కుద ర్లేదు అయినా అలవాటుచొప్పున నూరి బాబు అటు చూస్తూనే వున్నాడు అప్పటికే బీరువాలు బండీమీద ఎక్కించటం అయిపో యింది తనవసువు అనేది యేదీ లేకుండా షాపు ఖాళీ చేసేవాడు ఒకసారి నాలుగు మూలల కలయమాసి తమపులు రెండులాగి తళం చేసేవాడు ఒక్కసారి పెద్దనిలూర్చు విడిచి ఆ షాపువంక మాసి బయటకు వచ్చే వాడు బళ్ళెవులేముందర పోతున్నాయి తాను వెనకాలే నడుస్తున్నాడు నాలుగడు గులు వేళానో లేదో, నూరిబాబు షాపు చెదిరి పోయినాయి నెమలికంఠం రంగు చీర కొసలు గాలికి రెపరెప కొట్టుకుంటూ కని పించాయి

చప్పున తలెత్తి చూచాడు రేఖ! రేఖ! రేఖ! రేఖ! నిండుయవ్వనాన్ని నెమలికంఠం రంగు చీరలో కప్పకుంది ఆమె శరీరపు లేతగులాబి రంగు, చైకి కనిపిస్తున్నంత వరకు తళితళి మెరసి పోతోంది నాలు జడంతా, మలె మొగ్గులు చుట్టేసుకున్నాయి నూరిబాబు ఆలాగే నిలబడిపోయి ఆశ్చర్యంగా శరీరేఖ వంక చూస్తూ రేఖా అవవోచూడు రేఖ వయ్యారంగా, చంద్రం చేతిగో చెయ్యి చేసు కుని, నూరిబాబును మాసిమాడకండా వెళ్ళి పోయింది నూరిబాబు రేఖవైపుకు తిరిగాడు రేఖ ఒక్కసారి గాతన శరీరాన్ని చూసుకుని, పమిలకొంఠు గిరాగిరా త్రి స్థకుంటూ, నూరిబాబు కళ్ళెక్కి మాసి పక్కన నవ్వి, చంఠంఠం వెళ్ళిపోయింది, చంద్రంఠో నూరిబాబుకు, హృదయచలనం ఆగిపోయి నట్లనిపించింది వెర్రిగా షాపు తళంవంకా, వెళ్ళి పో తున్న రేఖవంకా కళ్ళు త్రిపుకుంటూ, ఆలాగే నిలబడిపోయాడు, నూరిబాబు ★

**క్లోరోఫిల్**  
చిగుళ్లను గట్టిపరుస్తుంది!

**COLGATE**  
**CHLOROPHYLL TOOTH PASTE**

ఇంతకు మించినచేతనమైన క్లోరోఫిల్ కలిగివున్న మరొక టూత్ పేస్ట్ లేదు