

# మనసు మాళ్ళిన మమత

రాగలత కాలేజీ కళ్యాణానికి నిదంగా ఉన్నది. తలుపు నెట్టుకుని కుకీల ప్రజ్ఞ అందింది.

“కాలేజీకి పోదామా?” అంది రాగలత. “నేను చదువు మానేస్తున్నాను,” అంది అడిగినదానికి.

“ఏమిటి? నువ్వు చదువు మానేస్తున్నావా? నేను నమ్మకం,” అంది రాగలత. “నమ్మకం నమ్మకం. నేను ఇంక చదవను.”

“నిజంగానే?” రాగలతకి నమ్మకం ఇంకా కలిగినట్లు లేదు.

“నిజమే లతా! బహుశా ఎల్లండి కూర్చోబిడ్డల పాఠాను.”

లతకి మూర్ఛపోయినంత పసయింది. కుకీల, లత ఇద్దరు ప్రాణస్నేహితురాండ్రు. ఇద్దరూ ఆ క్రిందటి సంవత్సరమే బి. ఎస్.సి. లో చేరారు.

కొంత మందికి కమర్సుగా స్నేహము కలుస్తుంది. అది లత, కుకీల విషయంలో నిజమైంది.

లతకి చిన్నప్పటి మాతృదేవి పోయింది. తండ్రి ప్రకారం ఆమెని గారాబంగా పెంచాడు. ఆయన కలప వ్యాపారంలో లక్షలు నిలవచేశాడు.

లత మనస్తత్వం అరంచేసుకోవాలంటే కొన్ని ఏళ్ళు ఆమెలో సాహచర్యం చెయ్యవలసివచ్చింది. “వివాహము—చదువు” ఈ

రంటిలో ఆమె చదువుకే ఎక్కువ ప్రాముఖ్యం ఇస్తుంది.

“చదువుకుంటే తరువాత సుఖవడవచ్చు,” అంటుంది ఆమె.

ఇది విని కాలేజీ స్టూడెంట్లు నవ్వుకునే వాళ్ళు!

అన్న ఎలుండి రాసేవచ్చింది. కుకీల వెళ్ళేకోజు అజే!

ఎంత ఆలోచించినా ఇంత మాత్రుగా కుకీల వెళ్ళిపోవటానికి గల కారణం లతకి బోధపడలేదు.

గుంటూరు పేదనులో! విజయవాడ పాసింజరు వచ్చింది. జనం మాదావుడిగా లోక్మీన లాడుతూ ఎక్కడున్నాడు.

“నన్ను మర్చిపోతావా? ఎప్పుడైనా ఉత్తరం ప్రాస్తావా?” అంది లత.

“నిన్నెందుకు మర్చిపోతాను!”

## “అమృతవాణి”

“ఏమారే! ఇంత ప్రాణస్నేహితురాల్ని నన్ను విడిచి వెళ్ళటం లేదా?”

“ఏం చెయ్యను? లతా! మా ఇంటి పరిస్థితులు నన్ను మార్చివేశాయి.”

“పరిస్థితులా?”

“అవును పరిస్థితులే! ఎంత నిబ్బరం గల వారైనా పరిస్థితులకి పో లోబడతారు.”

“నెకాలటి కాచివడబోసినట్లు మాట్లాడుతున్నావు,” నవ్వుతూ అంది లత.

“దానికేం నెకాలటి తెలియక్కరలేదు. అనుభవం మీద చెబుతున్నాను,” అంది కుకీల.

రెలు మాత మాసింది. గార్డు విజిల్ చేశాడు.

“వస్తా లతా! అంది లత చెయ్యిపట్టుకుని కుకీల.

“మంచిది” అంది లత విచారరంగా. రెలు కదిలి, వెళ్ళిపోయింది.

లత చిన్న పోయిన మనసులో రూము కొచ్చింది.

కుకీల కనిపించకపోతే కష్టంగానే ఉంది లతకి. “ఎప్పటికైనా విడిచి పోక కలిపే ఉంటామా?” అనుకుని మనసు దిట్టవు చేసుకున్నది.

కాని ఎంత త్రిప్పుకుంటామన్నా లత మనసు కుకీలవిదనుంచి పోలేదు, ఆమె

దగ్గరనుంచి వచ్చిన ఉత్తరం భద్రంగా పేజీలో వాచుకునేది.

“ఏమిటి మా ఇరువురి సంబంధం?” అనుకున్నప్పుడలా ఆమెకి నవ్వువచ్చేది.

అప్పుడే కుకీల వెళ్ళి వాలు గు నె లలు అయింది. లతకి బి. ఎస్.సి. కుందటి సంవత్సరం పరిక్షలు పోయినాయి. కలవలకు యింటికి బయలుదేరింది.

“ఏమూ! పరిక్షలు బాగా రాశావా?” అన్నాడు తండ్రి.

“రాశాను వాన్నా!” అంది.

“ఈ కలవలో ఆయనా వివాహం చేస్తానమ్మా” అన్నాడు ఆయన ఓ మధ్యాహ్నం.

“బి. ఎస్.సి. కానియ్యి నాన్నా! ఏం తొందర?”

“కాదమ్మా. మీ అమ్మ నీ ముచ్చట లేమీ చూడకుండానే కళ్ళుమూసింది. ఇక మిగిలింది నేను. నేనుకూడా నీ వివాహం చూడకుండా పోతానేమోనని భయంగా వుంది. నామాట ఈ ఒక్క విషయంలో వివేకము,” అన్నాడు.

“బి. ఎస్.సి. పూర్తవగానే చేసుకుంటానే నాన్న. లేకపోతే కదువు మొండి పడుతుంది.”

“నీ ఇష్టం.”

లత ఇంటికొచ్చి కాలుగుకోజు లయింది. ఆకోజు ప్రాద్దుట కాఫీ తాగుతుంటే కుకీల వచ్చింది.

“రానే! ఎన్నాళ్ళకీ కనిపించావు?”

“పరిక్షలు బాగా రాశావా?”

“అ! అది సరే మాత్రుగా చదువు మానేయటానికి కారణమేమిటి?”

“ఆ సంగతి ఎందుకులే లతా!”

“చెప్పు”

“ఇంటి పరిస్థితులు లతా! నాన్న మంచము పట్టాడు నా వెళ్ళిమానే ఇక తనకు నిశ్చింత అని ఆస్నాడు. నాన్నని చూసే నాలేసింది. సరేనన్నాను. ఇరవయి ఒకటో తారీకు వెళ్ళి. తప్పకరా!” అంది కుకీల.

“సరే అలాగే వస్తానుకాని, వరుడెవరు?”

“గోపాలరావు. మా బావ. స్కూల్లో మాస్టరు.” లత నవ్వింది.

“చివరకు ఎం. ఎస్.సి. కాకుండానే వివాహము చేసుకుంటున్నానే?”

“ఏం చెయ్యను? నాన్న కోసరం.”

**కేసరి కుటిరం**  
ప్రైవేట్ లిమిటెడ్  
హైదరాబాద్, సికిందరాబాద్.

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ఏజెంట్లు  
మెనకా వీరారావుజనరల్ షోర్ట్స్ ఏజెంట్స్  
విజయవాడ, సికిందరాబాద్.

లత నిట్టూర్చింది. ఆ మధ్యాహ్నం సుకీల పెళ్ళిపోయింది.

ఒక వెణులు దీనుకుని లత సుకీల వివాహానికి వెళ్ళింది. ప్రజోహితుని మంత్రాల సందడిలో, మేళాలకాథలో సుకీల గోపాలరావు సొమ్మయిపోయింది. సెల్లీ రాధ, నీల, కలుకూడా వచ్చాడు.

ఆ సాయంత్రం లత, రాధ, నీల లేలు కాలవకట్టుకెళ్ళి కూర్చున్నారు.

“సుకీల, ఎం, ఎస్.సి. చదువుతానని అన్నదలా, ఇలా చూతావుగా బుద్ధిర్దుకుని పెళ్ళిచేసుకున్న దెండుకో?” అంది రాధ.

లతకి తెలుసు అసలు సంగతి. కాని చెప్పలేదు.

“లతా! నీ వివాహమెప్పుడు?” లత చూటాడలేదు.

“లత అసలు వివాహము చేసుకోనే!” లేలు నవ్వింది. జానికి లత జవాబు చెప్పలేదు. ఒక గంట కూర్చొని తిరిగివచ్చారు.

ఇంటికి రాగానే సుకీలను చూసి, నవ్వొచ్చింది లతకి.

ఎర్రగులాబి రంగుకి కూరిపోయిన సుకీల ముఖాన్ని తుమ్మెదలాగా ఒక చుక్క మెరుస్తోంది నలగా.

“కాకీ! పనుత్రు, చానిపైన ఎర్రనిగీతలతో పారాణి.”

మెదనిండా సొమ్ములు. జడనిండా మరెలావులు.

ఆమెచుట్టూ సుమంగళులు చేరి నవ్వుతు సంతోషిస్తున్నారు.

ఆ మర్నాడు లత జరిపోయింది.

రలు జెగంగా గమ్మిసానానికి జెళ్ళిపోతోంది.

లత ఆలోచనలు కూడ జెగంగా పరుగడుకున్నాయి. కాత్రి ముమంగళులు, సుకీల తండ్రి ఆనందిస్తున్న దృశ్యం ఆమె కనుల ముందు మెదిలింది.

“ఈ ఆనందం తన తండ్రి అనుభవించాడా?”

లతకి జవాబు దొరకలేదు.

జిక్కసాతి, ఆమె తనజానవేణుతో పోల్చి చూసింది.

తనకు ఏ, యస్.సి. అయిపోయింది. అతడు ఇంటిలోనే ఉన్నాడు.

తన క్రమంతుల నీల. అతను దీనవాడు.

తన యం. ఏ. బి. యస్. నదిది డాక్టరు అవుతుంది.

అతను కళలు వ్రాస్తాడు. బొమ్మలు గీస్తాడు.

అతని కళలు, చిత్రాలు చూసి చాలా మంది జనం సంతోషిస్తారు.

ఆమె దిగవలసిన స్టేషను వచ్చింది.

“పెళ్ళి బాగా జరిగిందా?” తండ్రి ప్రశ్న చూసిగా నవ్వుతుంది.

రిజల్టు వచ్చాయి. కాసు వచ్చింది లతకి. యం. ఏ. బి. యస్. నీటు వచ్చింది. కాలేజీలో చేరింది.

సుకీల దిగ్గరనుంచి ఉత్తరాలు వచ్చానే వున్నాయి.

“నమ్మి ఆయన బాగానే చూస్తాడు. నేనంటే ఎంత ప్రేమా...” ప్రతి ఉత్తరం లోను ఈ మాటలు వుండేవి.

“ఆ నమ్మిలుటేచరుకు ఈ సుకీల ప్రేమించగలదా?” అనుకున్న తనకు సందేహం తీరిపోయింది.

నేను వేణును ప్రేమించగలనా? లత తల తిరిగిపోయింది. కువ్వన చక్కమీద కూలిపోయింది

“వివాహము అనేది నాజీవితంలో అసలు రావేమో అనిపిస్తోంది” అని రాధ లతకు ఉత్తరాలు రాసింది.

లతకి రాధ వుత్తరాలు చూసినప్పటికీ నవ్వు వచ్చేది.

కాలేజీనుంచి హాస్టలుకి రాగానే సుకీల దిగ్గరనుంచి వుత్తరం వచ్చింది.

సుకీల ఇంకో తొమ్మిది నెలలకి తల్లి అయిపోతుంది. లతకి చెప్పే తాని సంతోషం వచ్చింది.

సుకీల తల్లి అయితే తనకెందుకంత సంతోషం? మొదటికి అయిపోయింది. కిలవలం. ఇంటికొచ్చింది లత.

ఇంటికొచ్చిన మూడోరోజున సుకీలను చూడటాని కలిగింది.

“ఏమే లతా! ఎప్పుడొచ్చావు?”

“ఇప్పుడే.”

“నాన్న గాడు కులాసా?”

“అలా!”

అక్కడ సుకీల పరిసితి లతకి జిచిత్రంగా తోచింది. ఒక్కపని ఆమెచేత చేయించటం లేదు. అన్నం తినేటప్పుడు మురింత కొసరి కొసరి చేస్తుంది తల్లి.

“అసలు దీనిపెళ్ళి చూడననే అనుకున్నా. ఇప్పుడు మనవడిని కూడా చూడవోతున్నా” అన్నాడు సుకీల తండ్రి.

“ఏమిటి సుకీలా? మరీ నిన్ను ఇంత ఇదిగా చూస్తున్నారా?” ఉంపబట్టలేక అడిగింది.

“అవును లతా! మరీ చూపదిన. ఎప్పుడు కనిపించినా ఇతే మాటలు. నాకు చచ్చే నీర్లుగా వుంది. ఆయన మరీను—”

“సరే నే వస్తాను.”

లత రెండో సంతకర్తం చదివేందుకు మళ్ళీ పట్నం వెళ్ళిపోయింది.

హాస్టల్లో కిటికీ దిగ్గర కూర్చొని, దూరాన కార్మిక భార్యార్థ రైలు వచ్చుకుంటూంటే, చూస్తూ కూర్చునేది.

కార్మికుడు ఘాట్ దీనుంచి వచ్చి తన కార్మికుల సవ్యతా కుటుంబం చెబుతున్నాడు.

తాత, మనవడిని దిగ్గరగా తీసికొని ముట్టలు తుడుచున్నాడు.

వారకి దప్పేది? వారకి చదువేది? చదువుకు తన సుఖవెదీ, తండ్రిని సుఖ పెట్టగలవని అనుకున్న లతకి తండ్రిని ప్రేమ పెట్టసాగి తెలుసుకోంది.

తనకోసం ఎంత కష్టపడ్డాడు కాన్నా? చిన్నప్పుడు తెలుసుకోవడం గోల చేసే నడిచి వక్కవేట్నం పోయి కొనుక్కూలేదా!

అటువంటి తండ్రిని తన బాధ తెలుసుకుంది.

తండ్రి దిగ్గరనుంచి ఉత్తరం వచ్చింది.

“మీ నాన్నకు జ్వరం గా వుంది. నిన్ను చూడా లనుకుంటున్నాడు.” తండ్రి కాదు అది వ్రాసింది—జేణు.

ఏమిటాచ్చింది. ‘నాన్న చచ్చిపోతే తన కెవరు దిక్కు? అయ్యా—నాన్న చచ్చిపోగాదా! ఆయన పుట్టి పెరిగిన తరువాత ఎప్పుడూ కష్టపడటమే. ఇదంతా ఎవరికోసం?”

తనకోసం. కాని తన ఇంకా తండ్రిని కష్టపెతుతున్నది. చూతావుగా ఆమె కాలేజీ చూసేసి ఇంటికొచ్చేసింది. తండ్రిని చూడగానే బావురుసుని ఏడ్చింది.

“ముహూర్తం పెట్టించునాన్నా!” అంది మనస్ఫూర్తిగా మారిన మనసు గల లత.

తనూ, వేణూ నమస్కరిస్తుంటే ఆయన కళ్ళ వెంబడి ఆనందిబొమ్మలు రారినాయి.

తల పక్కకి తిప్పి తల్లి ఫాటో వంక చూసంది. ఇంట్లో అందరూ తనని చూసి సంతోషిస్తున్న ట్లిసిపించింది.

“వెళ్ళి వస్తున్నావే? ఇప్పుడేలా చేసుకున్నావు?” అని రాస ఉత్తరం వ్రాసింది.

ఇక చదవలేక ఉత్తరం క్రెంద వజేసింది. ఆమె మనస్సులో సుకీల వక్కలో పావ బోసినవ్వు నవ్వుతూ మెదిలింది. ★

**RATNAM'S 'N' OIL**

నేదింటి భాగ్య సంతోష సాధ్యము అనుభవించగలము. 1 సేసా య. 11-4-0. ఎద్యాన్నుతో బాటు వ్రాయండి

**వార్త. తత్వం నన్,**

చుట్టేలు తిరిగి, అజంతరా చార్జ్ కట్టే వ్రాసాడు 2.

**కల్లెకోటు కాలేజి లాటరీ**

జిక్కట్టు 1 | 1-15 న. వై. పోస్టల్ గ్రాంట్ ప్రయోజనం. 55,000

ముగింపు: 20-8-59 \* కలుపు: 21-8-59

నేతలూ క్రెందిత్రమకు M.O. పంపండి. బాధ్యత వహించుకోవాలి, కాలేజి.