

# ఏదనరాలు .. అవసరాలు

జ్ఞానము పొటకోసం కాకపోయినా కట్టుకున్న వెళ్ళిపోకోసం, కన్న బిడ్డకోసం, కుగల్గా ఆ ఆఫీసులో ఆవాలగు గోడల మధ్య-యేళ్ళ తరబడి యెంతో మందిని మోస్తున్న ఆ ఒకటి కుర్చీలో కూలబడి వచ్చేపోయే ఆగి కారకు సలాములు చేసి, సమాధానాలు చెబుతూ, ఆ కాగితాల్లో ములిగిపోయి బుర్ర వేడెక్కి ఆ మహాత్మిని గోడ గడియారం ఆయిగుంటలు కొట్టడం అనే మహా ప్రసాదంతో ఒక్క నిటూగుప్ప విడిచి ఆ నాలుగు గోడలమధ్య నుండి శైలు లోంచి విసుడిబలయిన వాడికి మలే బయట పడి కాళ్ళీడ్చుకుంటూ యింటికి వస్తున్నాడు.

అలాగే వరంతో సతమతి మవుతూ ఘటాన్ని యింటికి తీరవేశా. గుమ్మంలో అడుగు బాగుకోలేక ఆరేళ్ళ సుపుతుడు రఘు కాళ్ళకు చుట్టొకని నాన్న గారూ! వాళ్ళ అబ్బాయి సెంటులాంటి సైకిలు నాకు కూడా కొనరూఅన్నాడు. నా కాళ్ళొగ్గం కలిగింది. ఇవరలో వచ్చేప్పుడూ నే కోరిక కోరలేదు మా పాడొక్క గుట్టపతి గారింట్లోకి అక్కడు వచ్చి నాలుగు గోడలయింది. 'వాళ్ళ అబ్బాయి కున్న సైకిలుమాచి అప్పుడే వేసి మొట్టా పెట్టాడు. ఆయనకే యెన్ని సైకిళ్ళనా కొంటాడు. ఇవాళ్ళ ప్రేమతిగారి గుమాసా నీలకంఠం ఇసానన్న వంద రూపాయలు తీసుకుంటే నేనూ కొందును సైకిలు.

లంచం పట్టేవాళ్ళ లిస్టులో శేరి, అభ్యు

దయకవుల కలానికి ఆహారంగా మారటానికి తిలు తినడానికి యిష్టం లేకపోయింది. చేళ్ళనగా వెకిలి నవ్వువచ్చే తోటి గుమాస్తా యె తిపాడుపు మాటలు ఒక ప్రక్క దారిద్ర్యభాగతో సతమతి మవుతూ కూడా పచ్చకొగితం చూచేసరికి లక్ష్మిని కాలడన్ను తున్నాననే భావం ఒక ప్రక్క బాధిస్తున్నా అప్పుడప్పుడేవో భావాలు వెలికురికి వెలి మొర్రికధలు రాసిన వాణ్ణవంచేత కవుల కలం పొట్లలో ఉండేవాళ్ళే నాకు యెక్కువనిపించి పచ్చకొగితాన్ని కూడా తృప్తి కరించా. అప్పుడు నీలకంఠం నావంక చూచిన మాపు యిప్పుడుకాదు గదా యెప్పటికీ నా జాపకం ఉంటుంది. నన్నొక వెలిసనగ ప్రకీంద బ్రతుకు తెగ పు తెలిసుని బగుదాయి క్రింద, కాలవనాహంలా తోటి మానవులతో యీదలేక వెనుకబడే అసమరుడి క్రింద చూచాడు. అయినా నామనస్సు ఒప్పుకోలేదు ఇప్పుడు కుర్రాడు సైకిలు కొననునేసరికి అంత ఒక్కసారి జాపకం వచ్చింది.

## వల్లాది సత్యనారాయణ

'అట్లాగే కొంటాలే బాబూ సైకిలు' అన్నా.  
 'ఎప్పుడు కొంటారు?'  
 'రేపు జీతంవచ్చాక'  
 'ఎప్పుడొస్తుంది జీతం?'  
 'ఇంకా యిరవై రోజులకి'  
 'అయ్యో బాబోయి ఇరవై రోజులకా?'  
 'అవును, యేం?'  
 'అప్పటికి అయిపోయేమో బాబూ, సైకిళ్ళు.'  
 'అయిపోవు కావలసినన్ని ఉంటాయి.  
 'అప్పుడు కొనకపోతేనా' అని జాగ్రత్త అన్నట్లుగా వేలుచూపించి తల్లి దగ్గరకు తుర్రుకున్నాడు.  
 ప్రాదుటినుంచి ఆ సైకిలు మాచివేచి అంటూ మా అవివ కాంతం గూడా ఆకేగా నావంక చూచింది.  
 'నా అసమర్థ మా అవివకు తెలియదు గనుక నా అనుకుని, నేనేవీ సమాధానం చెప్పలేదు. ఇంతలో మా అవివ గబగబ పట్టె లోంచి ఒక చీర పట్టుకువచ్చి మాపి 'గురం గుమాసా గారి భార్య యింకాక చీరలు చేరం చేసూంటే సల్లాను. "నిం? మీరు కూడా తీసుకుంటారా యేటి" అంది. "ఇప్పుడు

డబ్బులేదండి" అన్నాను. "పో నీ లెం డి మీవారి జీతంవచ్చాక యిదుగుగాని. అందాక నేనిస్తా"నని డబ్బు అవిడే యిచ్చేసింది అంది.

ఎంత దీని కిరీగు' అన్నాను.  
 'ఇరవై నాలుగు రూపాయలు.'  
 'నాగుండే ఆగిపోతుందా అనుకున్నాను. ఇదివరకెప్పుడూ మా అవివ యింత వారవ చేసి చీరకొనడం యెరుగగు. బజారునుంచి నేను తెచ్చిన వేవో కట్టుకోవడమేగాని ఇది కావాలి అది కావాలి అని అడిగి యెరుగగు, దీని కంతకూ కారణం 'సహవాసజా దోష గుణభవని' అనుకున్నా. ఇందుకే కాబోలు లక్ష్మివతి గారింట్లో మాటాలోనికి అదెకు వెదు తున్నాననగానే నా స్నేహితుడు రామం 'బదిర! జాగా యెటిగి తెకో' అని నీవు మీద తట్టాడు. ఆ మాటల అరం నాకప్పుడు తెలియలేదుగాని యిప్పుడు తెలుస్తోంది. వచ్చే జీతానికి 24 రూపాయల బిలు అప్పుడే రేడి అయి కూర్చుందన్నమాట, కొంచెం బాధ గానే ఉంది. చిన్నప్పుడు మా అన్న 'అస్త మానూ మోసేవాడికి తెలుసుంది కానిడి బరువు' అనేవాడు. జ్ఞాపకం వచ్చింది.

మాటాడకపోయేసరికి యే వసుకుందో కాంతం సెమ్మరిగా 'బాతిగా రంజే గుడ్లున్నాయి. 'ఎలాగా అవసరమేదా' అని తీసుకున్నా, వాని మీకు యిష్టం లేకపోతే అవిడికే యిచ్చేస్తాను. ఇదికూడా అవిడే తీసుకుంటానంది' అంది.

ఆ మాటనాకు మరి బాధగా తోచింది. ఆ మాత్రం చీరకూడా కొనలేని అసమరుడుగా అవివద్దెట్టిలో నన్ను సృష్టించి డానికా చీరపట్టుకు వెళ్ళి యిచ్చేస్తాననడం. ఇదంతా వగుపు సంస్కారం లేని నాభార్యతో చెబితేమాత్రం యేం ఆరమువుకుం దని, అంతిరకు నాభార్య బుర్రమాత్రం ఆలోచించగలదా అనుకుని, 'పోనీలే, తీసుకున్నావుగా మళ్ళీ యిచ్చేయ్యి యెం యెందుకు? ఉంచు' అన్నా మాట్లాడకుండా పెళ్ళో వెళ్ళుకుంది చీర.

మరునాడునాయంత్రం ఆఫీసునుంచి వచ్చేసరికి ఆ ప్యాయంగా మా అవివ పకో డీలు ఒక ప్లేట్లో పెట్టి పట్టుకు వచ్చింది.

'ఇవెక్కడివి? అన్నాను.  
 'వందా'నంది.  
 'మరి మంచిమానె అయిపోయిందన్నావుగా.'  
 'అవును అయిపోయింది. గుమాస్తా గారి

అంద్ర ప్రదేశ్ ఏకైక మెనబు వితారములవంటి పట్టు ఎడెవీన వినియోగించండి. సికింద్రాబాదు.

భార్య కండుతోంది పకోడీలు. వాళ్ళుగోజూ ఏదోటి ఫెను చేసుకుంటూ ఉంటారుట. వాకు కూడా కండాలని బుద్ధి పుట్టింది. ఇంతలో అవిజ్ఞ అంది. "ఏవమ్మా మీ ఆయన ఆఫీసునుంచి వచ్చిన రీతి కాస్త విగేనా టిఫెను చేయకూడదమ్మా" అంది. "మంచి నూనె అయిపోయిందండీ" అన్నాను. "అదే మిటండీ, మాయింకో పట్టుకు చళ్ళికూడదా బగులు, మళ్ళీ తెచ్చుకున్నాక యిద్దరు గాని" అని యిచ్చింది. వాకూపకోడీలు కండాలని బుద్ధి పుట్టింది. కండాను అంది.

నోరూరింది. తనడం ప్రారంభించాను తింటున్నానన్న మాటే గాని బుర్రలో అనేక ఆలోచనలు పగలకొస్తున్నాయి. ఉన్నదా నితోనే కాలక్షేపంచేస్తూ ప్రక్కయింటికి బగులు చళ్ళిడానికీ బాధపడేనాభార్యకు, మా వాణిమానాలు వదిలేసి గెండు చేతులా సంపాదించే పెద్దనస్తాగారి భాగ్యతో నాలుగునోజాలు సహవాసం చేసేసరికి ఎంతమాన్యు వచ్చిందా అనుకున్నా కర్కరలాడుతూ బాగానే పున్నాయి. పకోడీలు. మా ఆవిడ వా ప్రక్కనిచేరింది.

నేకోకటి అడుగుతాన. మీకు కోపం రాదుదా, అంది.

ఏమిటండీ?

ఏవీలేను. నిన్న ఆఫీసులో యొకనో యెదోపనిచేసిపెట్టమని కందరూపాణులు పట్టుకువచ్చి యివ్వబోనే మీరు పుచ్చుకోలేదటగా?

ఏమిట చెప్పారు?

ఊమాస్తాగారు వాళ్ళ ఆవిడతో ఇప్పుడు అవిడ వాతో చెప్పింది నిజమేనా?

నిజమే.

ఏవనుకుండా మళ్ళీ మాట్లాడలేను. మా ఆవిడ ఉద్దేశం కనిపెట్టకపోతేగు. కాస్తేపు నిశ్చయంగా పకోడీలు తింటున్నా. కోగన కోక మళ్ళీ మొదలు పెట్టింక.

వాళ్ళ ఆయనకు నెలకె కనీసం గెండు మాడు కందలెనా, యీ బాపతుగా వస్తాయట, అంది.

ఉమా అని ఊగకున్నా మళ్ళీ కాస్తేపు నిశ్చయం.

"నాసకేం మట్టుమాన్యులు యేకీనాగా? చేతికొచ్చింది పోగొట్టుకుంటారా? మనం ఒక్కళ్ళం మడిగట్టుకు కూర్చుంటే అయిందా? మహామహా పెద్దవాళ్ళే కళ్ళూరి పడుతుంటేను," అంది నుమాస్తాగారి భార్య అని మళ్ళీ ఒక చిన్నలేక గు యిచ్చింది మా ఆవిడ జనుమా జనుమానే.

నా భార్య యీ మాటలు చెబుతుంటే పింగాణిమకుని సినిమాకు టాక్సీలో వెళ్ళే తోటినుమాస్తా శిఖరరావు ఆణివిభార్య వా వానోప్పిల్లో గోగరించక పోలేగు అయితే మా ఆవిడ విషయంలో వా కెంతో ఆశ్చర్యం కలిగింది. ఎంతలో యెంతమాన్యు వచ్చిందా

అనుకున్నా. నే నీ ఉద్యోగంకోసం తిరిగే టప్పడు కందరూపాయలు లంచం యివ్వ కలసి వచ్చినప్పుడు 'లంచం యెట్లా పుచ్చుకుంటానో? ఒకళ్ళని పీడించి లంచం పుచ్చుకుంటున్న మనసెలా వస్తుందో, ఈ లంచం పుచ్చుకున్న డబ్బు వ్యాయంగా వాళ్ళకువచ్చుతుందంటారా? అంటూ చేతిగాజాలు తీసి యిచ్చి 'అమ్మి వాళ్ళకివ్వండి. మనకు యెట్లాగో ఒకలాగు ఉద్యోగందొరకడం ప్రధానం కాని ఒక్కటిమాత్రం నిజం. కన్నీళ్ళతో యిచ్చే యీ గాజాలు అమ్మిన డబ్బు మాత్రం వాళ్ళని సర్వనాశనం చేయ్యకపోతుందా' అని కళ్ళ నీళ్ళు పెట్టుకుంది ఆనాడు కాయం. అకాయం యీనాడు చేతికందిన కందరూపాయలు వగులుకున్నానని బాధపడుతోంది. ఏవనాలూ, యెట్లా మా ఆవిడని తృప్తిపరచాలా నాకు ఆర్థం కౌలేను.

కాస్తేపు మాట్లాడలేను. దృష్టి పకోడీల మీకే ఉంది. మా ఆవిడ దృష్టి నానోటి నుంచి ఏం సమాధానం వస్తుందా అని ఉంది, నేను కనిపెట్టకపోతేగు అయినా నేనేమీ సమాధానం యివ్వలేను

ఆనాడు మన అనసరంకొద్దీ చేతి గాజాలు అమ్మకుని కందరూపాయలు మనం యివ్వ లేదు. వాడెవడో మహాచక్రగా పుచ్చు కున్నాడు. అలాగే వాడెవడికో మన అనసరం కలిగి కందరూపాయలు పట్టుకోచ్చాడు. పుచ్చుకోవడంలో తప్పేముం దంటాను పోనీ సంగతి తెలిస్తే పైఅధికారులు యెమెనా అంటారేమో అనుకుంకుకి అప్పుడు మనం యిచ్చిన కందరూపాయలు పుచ్చుకున్న వాణ్ణి యెమెనా చెబారు గనుక నా యిప్పుడు లంచం

ఆనాడు మన అనసరంకొద్దీ చేతి గాజాలు

అమ్మకుని కందరూపాయలు మనం యివ్వ లేదు. వాడెవడో మహాచక్రగా పుచ్చు కున్నాడు. అలాగే వాడెవడికో మన అనసరం కలిగి కందరూపాయలు పట్టుకోచ్చాడు. పుచ్చుకోవడంలో తప్పేముం దంటాను పోనీ సంగతి తెలిస్తే పైఅధికారులు యెమెనా అంటారేమో అనుకుంకుకి అప్పుడు మనం యిచ్చిన కందరూపాయలు పుచ్చుకున్న వాణ్ణి యెమెనా చెబారు గనుక నా యిప్పుడు లంచం

పుచ్చుకోవడం అలవాటు అయి పోయిందని, లేకపోతే వాళ్ళిచ్చే జీతాలు యెమాఅని గుమాస్తాగారి భార్యచెప్పింది. వాళ్ళు ఆ బాపతుగా సంపాదించిందిపెట్టి కట్టించిందేనట యీ యిల్లు అని మళ్ళీ ఒక చిన్న లేకరు.

ఇప్పుట్లో యెంచెప్పినా యెం లాభం లేదని మాట్లాడకుండానే లేచాను. తర్వాత ఆ ప్రసంగం రాలేదు.

మరునాడు సాయంత్రం నేను ఆఫీసు నుంచి వచ్చేసరికి మా ఆవిడ టిఫెటావగా ముసాబయింది. ఏమిటి మాడావుడి? అన్నాను.

ఏవీలేదండీ గుమాస్తాగారి భార్య సినిమాకి వెడుతోంది. "మీకోకూడా కనా??" అంది. ఏవనను? "అక్కడకి వెళ్ళులేదండీ" అన్నాను "నేనిస్తాలిండీ మీ ఆయన జీతాలు వచ్చాక యిగురుగాని" అంది ఆవిడ. ఇంక బాగుంటుంది వెడదామని బయలుదేరాను. మిమ్మల్ని అడిగి మీరు వెళ్ళమంటే వెడదామని అంది.

బయలుదేరాక రానంటే బాగుంటుందా. సరే నల్లిరా అన్నాను. రఘుని తీసికొని మా ఆవిడ గుమాస్తాగారి భాగ్యతో సినిమాకు వెళ్ళింది.

నేను భోజనం చేసి పరున్నాను ఆలోచన సలమీద ఆలోచనలు పరుగులుతున్నాయి. బాగా యెరిగి బెళ్ళ అని వా మిత్రుడు చెప్పిన మాటలు పనేపనే చెవుల్లో ప్రతి ధ్వనిస్తున్నాయి పరిసరాల ప్రభావంలో అధికమయ్యే అవసరాలు మనోనేత్రం ముందు వాణ్ణం చేస్తున్నాయి

చిన్నప్పుడు వగువుతున్న ఒక కథ జ్ఞాపకం వచ్చింది. ఒక ప్రవాహంలో బంగారుకుండ్ల, మట్టికుండ్ల ప్రయాణం చేస్తు

**పూవు మీ ఆదృష్టం చెప్పగలదు**



మీ భవిష్యత్తులో ఏమి జరుగబోతుందిన్నీ, మీ సరియైన ధర్మమును గురించిన్నీ మీరు తెలుసుకోవగోరినట్లయితే ఒక పోను కాగిన మీకు యిష్టమగు ఒక పుష్పము పేరున్నూ, మీరు వ్రాయు లేడి, వేలి చిగురుములున్నూ, మీ సరియైన చిగువానూ యున్నూ వెంటనే వ్రాసి పంపండి.

శాస్త్రులిన కాస్త్రములోని రహస్య గణితము మూలముగా మేము గుణించి, మీరు కాయవ్రాసిన తేడిలగాణుతులిమాసములలోను మీయొక్క అద్భుతము, లాభసమములు, జీవితసారము, ఏ కష్టసహాయములో మీకు జయముకలుచునో, మీ ఉద్యోగం విషయంలో నుంచి చెప్పెలు, మార్పులు, ఆరోగ్యవిషయము, పరదేశిగామనము, తీర్థయాత్రలు, వివాహము, స్త్రీసఖము, సంతానము, విధివిశేషములు, లాటరీ, అకస్మాద్విద్యలాభము మొదలగు వానినిగురించి స్వప్నముగా మాసవారిగా (వ్రాసి గు. 1-4-0) లకు మాత్రము ఏ. పి. గా సంపగలము. (ఏ. పి. చార్లెసు ప్రత్యేకం) గుప్తగ్రహము లేవయినా పున్న యెడల శాంతిచేయని విధానంకూడా తెలుపగలము. వివరములు మా పూచీపై పంపబడును. మేము పంపిన భోగటా మీకు తృప్తిగా నుంపెనియెడల వెళుము వాపసు నేనుబడును. ఒకసారి ప్రతిక్షించి మాడుడు. మీ అప్రసూ ఇంకో ముల్లో వ్రాయండి.

Pt. DevDutt Shastri, Kai lyotishi (WP 13) Jullundur City.

# ★ ప రి స రా లు - ఆ వ స రా లు ★

కన్న యొక్క అధికపరిస్థితులు కలిగినవారి చెంతి ఉండడం మంచిదిగాదని అర్థం చేసుకున్నాను. పరిసరాలు తెచ్చే మార్పుకు ఆశ్చర్యపడుతూనే ఉన్నాను.

ఇంతలో మా ఆవిజ వచ్చింది. వస్తూనే 'అబ్బబ్బ' ప్రపంచమంతా లంచం, లంచం, లంచం, పావలా ఒకడికి లంచం యిస్తేనే గాని మాకు రెండు టిక్కెట్లు దొరకలేదు. ఒంటనే అనేసింది సుమాపూగారి భార్య "మాశారా ప్రపంచం యెట్లాఉందో, మీ ఆయనగారు వందరూపాయలు అసాయా సరిగా వస్తూంటే వసులు కున్నారు.

లంచంతో నిండిపోయినట్లు ప్రపంచం అంతా అంది," అని మళ్ళీ కిసిమానుంచి రాగానే ఒక చిన్న లెక్కరు యిచ్చింది.

అప్పుడు నేనేమీ మాట్లాడలేను.

మరునాడు ఆఫీసుకు బయలుదేరుతూంటే 'నేనొకమాట చెబుతాను కోపగించుకోకుండా ఉంటారా' అంది.

'ఏవిటది?'

'ఏవీలేదు. రఘు వెకిలకొసం చేసేవి ఏలేవున్నాను. (ప్రాద్దుట వాళ్ళ) అబ్బాయి మన రఘు ఆ వెకిలకొసం చెబ్బులాట. అంతలో సుమాపూగారి భార్యవచ్చి 'రఘూ! "మీ నాన్న గారిని వెకిలు కొనమను" అంది. అంచేత ఆ వంద రూపాయలు మళ్ళీ అతను గనుక పట్టుకువనే వద్దనకండి. తీసుకుని రఘుకి వెకిలు కొనండి వాళ్ళ అబ్బాయిగ మన అబ్బాయికూడా వెకిలు త్రొక్కతూంటే చూడాలని ఉండండి.'

'అట్లాగేలే' అనేసి వెళ్ళిపోయాను.

సాయంత్రం యధాప్రకారం ఆఫీసు నుంచి వచ్చేసరికి మా ఆవిజ యొగురు గారచ్చి 'ఏంచేశారు నే చేప్పినమాట' అంది.

'అంతా రెటుచేశాను' అన్నాను.

'మరి వెకిలు కొనుక్కు వచ్చే యొక పోయాం?'

'ఇంక రఘు వెకిలకొసం చేసేయే వెల్లడు.'

'అంటే?'

'అంటే నా! ఇదివరకు మనం ఉండే యిల్లు, ఎవరిది? ఆ బోర్డు స్కూలు మా స్టూరిది. మళ్ళీ ఆ యింట్లోనే వస్తామన్నాను. పాపం ఆ మాస్టరు "తప్పకుండా రండి" అన్నాను. అందుచేత యారాత్రే మంచిది. ఈకోసం వరకు అదై యెంకయింకో రే క్కూ చూచి విరికేచ్చేసి యీ యిల్లు ఖాళీచేసి వెళ్ళిపోతే రఘు యింక వెకిలు కొసం చేసేయే వెల్లడు. ఆ మాస్టరు పిల్లలకు యిటంటి వెకిళ్ళు కొనలేడుగా. అందుచేత మన రఘు వాళ్ళ పిల్లలతో దెబ్బలాడడు మాదాను.' అన్నాను.

నిరాంతరమయి 'ఆ' అంది మా ఆవిజ.

'అవును (కొంతం) ప్రాద్దుటి నుంచి చూస్తున్నాను. సుప్రవృత్తివల్లు ప్రపంచం అంతా లంచంతో నిండిపోయింది లంచానికి తావులేని వోట యేదా అని ఆలోచిస్తే నివరకు ఆ బోర్డు స్కూలు మాస్టరు లంచానికి తావులేని మనిషి. వానియేలే లంచానికి తావులేని ప్రదేశం అని తోచింది' అన్నాను.

మళ్ళీ మాట్లాడలేక పోయింది మా ఆవిజ. నేను వెళ్ళింకే వ్యాయం అన్నట్లుగా వాణ్ణి కర్క గారింట్లో గోడగడియారం ఆరుగంటలు కొట్టింది. ఆ వసుక నే నూ యింటి ప్రక్క నున్న కలయంలో గంటలు మ్రోగిస్తున్నారు యెవరో.

## ది సివిల్ ఇంజనీరింగ్ కాలేజి, మ చి లీ ప ట్టు

గవర్నమెంటుచే బి. ఇ. డిగ్రీకు సమానముగా రికగ్నయిజు కాబడిన ఎ. ఎం. ఐ. ఇ. స్టూడెంట్ పిన్, స్కెన్ ఎ. బి. పరీక్షలకు శ్రేష్ఠమైన కోర్సులు పదిహేనుగురు ఆరితేరిన ఇంజనీయర్లు, ప్రాఫెసర్లచే నడపబడుచున్నవి. పి. యు. సి., ఇంటర్ (లేక నమావార్షత) బి. ఎ. లేక. బి. ఎస్. సి. లకు 4, 3, 2 సం॥లు. 17-6-59 నుండి ప్రారంభము అప్లికేషన్ ఫారం ప్రొసెక్టును ఒకరూపాయి.

- శ్రీ. బి. సత్యవారాయణ, బి. ఎ., బి. ఇ., సి. ఇ., ఎం. ఐ. ఇ.,
- ,, క. ఆచార్యులు సి. ఇ., ఎం. ఐ. ఇ.,
- ,, టి. ఎస్. వెంకటేశ్వర్లు, బి. ఎ., బి. ఇ., సి. ఇ.,
- ప్రొ॥ డి. ఆర్. చాబార, బి. ఎ. (ఆనర్సు) బి. ఎస్. సి., బి. ఇ., ఎ. ఎం. ఐ. ఇ., ఎం. ఐ. డి. (లండన్)
- ,, ఎ. వరసింగరావు, బి. ఇ., ఎ. ఎం. ఐ. ఇ.,
- ,, ఐ. పారసారథి బి. ఎస్. సి. (ఇంజనీరింగ్)
- ,, ఐ. ఎ. టి. శ్యామి, బి. ఎ., ఎం. ఎస్. సి., ఎ. ఐ. ఎస్. ఇ., డి. టి. పి.
- ,, కె. రాఘవరావు, బి. ఎస్. సి.
- ,, డి. ఎస్. కృష్ణమూర్తి, బి. ఎస్. సి., డి. ఎస్. ఐ. డి.
- ,, ఎం. నూర్జుహుద్దావు.
- ,, ఎం. ఆంజనేయశాస్త్రి, ఎం. ఎస్. సి., ఎం. ఐ.
- ,, ఎస్. ఆర్. రాజరత్నం, ఎం. ఐ. ఎల్. టి.
- ,, ఇ. బి. ఎమ్. కృష్ణమాచార్యులు, ఎం. ఐ.
- ,, డి. రామమోహన్ రావు, ఎం. ఎ., ఎమ్. ఎస్. సి.,
- ,, ఎస్. క్రీనివాసం రావు, ఎం. ఎస్. సి.,
- ,, ఎచ్. కృష్ణస్వామి, బి. ఎ.,

ఎన్. టి. జ్ఞాన్కాశం, ఎం. ఇ. ఎ. ఎం. ఐ. ఇ.  
ప్రిన్సిపాల్

లంచంతో నిండిపోయినట్లు ప్రపంచం అంతా అంది," అని మళ్ళీ కిసిమానుంచి రాగానే ఒక చిన్న లెక్కరు యిచ్చింది.

అప్పుడు నేనేమీ మాట్లాడలేను.

మరునాడు ఆఫీసుకు బయలుదేరుతూంటే 'నేనొకమాట చెబుతాను కోపగించుకోకుండా ఉంటారా' అంది.

'ఏవిటది?'

'ఏవీలేదు. రఘు వెకిలకొసం చేసేవి ఏలేవున్నాను. (ప్రాద్దుట వాళ్ళ) అబ్బాయి మన రఘు ఆ వెకిలకొసం చెబ్బులాట. అంతలో సుమాపూగారి భార్యవచ్చి 'రఘూ! "మీ నాన్న గారిని వెకిలు కొనమను" అంది. అంచేత ఆ వంద రూపాయలు మళ్ళీ అతను గనుక పట్టుకువనే వద్దనకండి. తీసుకుని రఘుకి వెకిలు కొనండి వాళ్ళ అబ్బాయిగ మన అబ్బాయికూడా వెకిలు త్రొక్కతూంటే చూడాలని ఉండండి.'

'అట్లాగేలే' అనేసి వెళ్ళిపోయాను.

సాయంత్రం యధాప్రకారం ఆఫీసు నుంచి వచ్చేసరికి మా ఆవిజ యొగురు గారచ్చి 'ఏంచేశారు నే చేప్పినమాట' అంది.

'అంతా రెటుచేశాను' అన్నాను.

'మరి వెకిలు కొనుక్కు వచ్చే యొక పోయాం?'

'ఇంక రఘు వెకిలకొసం చేసేయే వెల్లడు.'

'అంటే?'

'అంటే నా! ఇదివరకు మనం ఉండే యిల్లు, ఎవరిది? ఆ బోర్డు స్కూలు మా స్టూరిది. మళ్ళీ ఆ యింట్లోనే వస్తామన్నాను. పాపం ఆ మాస్టరు "తప్పకుండా రండి" అన్నాను. అందుచేత యారాత్రే మంచిది. ఈకోసం వరకు అదై యెంకయింకో రే క్కూ చూచి విరికేచ్చేసి యీ యిల్లు ఖాళీచేసి వెళ్ళిపోతే రఘు యింక వెకిలు కొసం చేసేయే వెల్లడు. ఆ మాస్టరు పిల్లలకు యిటంటి వెకిళ్ళు కొనలేడుగా. అందుచేత మన రఘు వాళ్ళ పిల్లలతో దెబ్బలాడడు మాదాను.' అన్నాను.

నిరాంతరమయి 'ఆ' అంది మా ఆవిజ.

'అవును (కొంతం) ప్రాద్దుటి నుంచి చూస్తున్నాను. సుప్రవృత్తివల్లు ప్రపంచం అంతా లంచంతో నిండిపోయింది లంచానికి తావులేని వోట యేదా అని ఆలోచిస్తే నివరకు ఆ బోర్డు స్కూలు మాస్టరు లంచానికి తావులేని మనిషి. వానియేలే లంచానికి తావులేని ప్రదేశం అని తోచింది' అన్నాను.

మళ్ళీ మాట్లాడలేక పోయింది మా ఆవిజ. నేను వెళ్ళింకే వ్యాయం అన్నట్లుగా వాణ్ణి కర్క గారింట్లో గోడగడియారం ఆరుగంటలు కొట్టింది. ఆ వసుక నే నూ యింటి ప్రక్క నున్న కలయంలో గంటలు మ్రోగిస్తున్నారు యెవరో.

