నెక్లెస్

మురాల రాఘవయ్య

మనోహరి కావటం విచిత్రం అనుకున్నాడు, మధు

"మీరు ఏమిచేస్తూ వుంటారు" అడిగాడు మధు.

"ఊసుపోక ఈ ఎగ్జిబిషన్‌లో యింటర్‌నేషనల్ కాస్మటిక్సు స్టాల్‌లో పనిచేస్తున్నానండి" అంది మనోహరి.

"మా నాన్నగారు బేంకర్‌లెండి. నేను చదువుకొని యింట్లో వుండటంతో ఏమీ తోచక మా పేరెంట్స్‌కి తెలియకుండా రోజూ ఎగ్జిబిషన్‌లో పనిచేస్తున్నాను. స్నేహితులతో కలిసి రోజూ ఎగ్జిబిషన్‌కి వెళుతున్నట్లు యింట్లో చెప్పి వస్తున్నాను" మనోహరి తన విషయం చెప్పింది.

"అంటె మోసం చేయటం మీ హాబీ అన్నమాట" చిరునవ్వుతో అన్నాడు మదు.

"అంటే మీ వుద్దేశం" మనోహరి జోకును గ్రహించినట్లు అడిగింది.

"ఆఁ ఏమీలేదు మీ వాళ్ళకు యింట్లో ఏదోచెప్పి మోసం చేస్తున్నారుగా" నవ్వుతూ సమాధాన మిచ్చాడు మధు.

"ఓ అదా! అట్లా అనుకుంటే నిజమే" ఆమె కూడా నవ్వింది. "మరి నాతో స్నేహం చేయకూడదూ? యింకొంచెంకాలం గడుస్తుంది" మదు అడిగాడు.

"స్నేహం అనేది అనుకుని చేసేది కాదులెండీ" క్రిందకు చూస్తూ అంది మనోహరి

"పోనీలెండి మీకిష్టమైతేనే చేద్దాం. మీ కభ్యంతరం లేకపోతే రేపు కూడా యీ ప్రదర్శన వాటికలోనే కలుద్దాం" అన్నాడు మధు

"రేపు సంగతి ఆలోచిద్దాంలెండి" అని మధు దగ్గర శెలవు తీసుకొంది మనోహరి.

వాళ్ళు యిద్దరూ అలా ఎగ్జిబిషన్ జరిగినంతకాలం ఏదోటైంలో కలిసి తిరుగుతూనే వున్నరు.

ఆమె కాస్మటిక్సుస్టాల్‌లో కూడా పని మానేసి మదుతో చక్కర్లు కొట్టసాగింది.

"ఏమిటి 'మనూ' నీలో నీవు నవ్వుకుంటున్నావు" మధు అడిగాడు ఒకరోజు వస్తూనే.

"ఏమిలేదండి యిందాక ఉచిత వైద్యశాల అని బోర్డు వుంటే, మీరు రావటం ఆలస్యం అయిందని లోనికి వెళ్ళాను.

అక్కడ ఒక డాక్టరు పేషంటుని షర్టు గుండీలు తీయమన్నాడు. వెంటనే స్టూలు మీద నుండి లేచి పేషెంటు డాక్టరుగారి షర్టు గుండీలు విప్పదీస్తున్నాడు" అని చెప్పి మనోహరి పకపకా నవ్వింది.

"మరి డాక్టరు ఏమన్నాడు?" మధు కూడా నవ్వుతూ అడిగాడు. డాక్టరు యింకా చాదస్తుడనుకుంటాను,

"నావి కాదయ్యా నీవి" అని డాక్టరు కోపంతో పేషంటు షర్టు చింపివేశాడు. ఆ పైన యిద్దరూ కలయుబడ్డారు. మనోహరి నవ్వాగలేదు.

"అంటే యిద్దరూ పిచ్చాసుపత్రికి సంబంధించిన వాళ్ళు అయి వుండాలి" అని మధు అనంగానే యిద్దరూ నవ్వుకున్నారు.

"నిన్న యిలాంటి ఒక తమాషా జరిగింది మనూ" అన్నాడు మదు.

"ఏమిటది?" ఆత్రంగా అడిగింది.

ప్రదర్శనవాటికలో ప్రచారం చేస్తున్న మైకులో శంకరరావుగారు ఎక్కడ వున్నా వెంటనే వచ్చి యిచట వేచివున్న భార్యా బిడ్డలను తీసుకువెళ్ళాలని పదేపదే ప్రకటించారు. కొంచెం సేపటికి పోలీసులతో శంకర

రావు ప్రత్యక్షమయ్యాడు. "ఏమిటి పంతా!" ఎగ్జిబిషన్ ఆఫీసులో శంకరరావుని అడిగారు.

"వీరు నా భార్యాబిడ్డలు కారు, అయినా మైక్‌లో శంకరరావు వచ్చి వెంటనే భార్యాపిల్లలను తీసుకువెళ్ళాలని పదే పదే మైకులో ప్రకటిస్తున్నారు. ఇది పనికాదు అనుకొని పోలీసురిపోర్టు యిచ్చాను" అన్నాడు అమాయకంగా శంకరరావు.

"మీరు ఎందుకొచ్చారండీ, ఇన్‌స్పెక్టరుగారు." పోలీసువారిని అడిగారు సొసైటీవారు.

"ఇతనికి బలవంతంమీద ఎవరినో అంటగడదామని చూస్తున్నట్లు అతను రిపోర్టు చేశాడు" అన్నాడు ఇన్‌స్పెక్టరు

ఆమె భర్త శంకరరావు కోసం మేము ప్రకటిస్తే యీ తిక్కశంకరం గొడవ ఏమిటండీ బాబు అని విసుక్కున్నారు సొసైటీ వారు.

బలేకేసే దొరికిందని తిట్టుకున్నారు పోలీసులు.

"చిన్నపిల్లలలాగా జెయింట్‌వీల్ ఎక్కటమేమిటండీ?" అంది మనోహరి

"అంటే పెద్దవాళ్ళు ఎక్కేది ఏమైనా వుందా?" అని ఆమె చెయ్యి తన చేతిలోకి తీసుకోబోయాడు.

"ఊరుకోండి! ఎవరైనా చూడగలరు!" ఆమె సిగ్గుపడింది.

"ఎవరూ చూడకపోతే యిష్టమేగా?" ఆమె చేతిని నొక్కాడు.

"అశ పాపం!" అని గోముగా అంది మనోహరి

అలానే వారిద్దరూ ఏకమైనారు.

కోతిపిల్లను చూసినా, లేడిపిల్లలా అతని వక్షస్థలంమీద వాలిపోయేది మనోహరి

మనోహరికి ఎగ్జిబిషన్‌లో రకరకాల ప్రజంటేషన్లు కొన్నాడు మధు

వారం తిరిగేలోగా పెళ్ళి చేసుకోవాలన్నంత వరకూ వచ్చింది వారి ప్రేమ

ఆమె అందాన్ని సొంతం చేసుకోవాలని మధు ఆత్రుత

"మనం పెళ్ళి ఎప్పుడు చేసుకుందాం మనూ" అన్నాడు మధు

"ఈ ఎగ్జిబిషన్ ముగిసిన తరువాత వివాహం విషయం మాట్లాడుకుందాం" అనుకున్నారు.

ఒకరోజు ఎగ్జిబిషన్ నుండి యింటికి వెళ్ళేటప్పుడు ఆటోలో వెళ్ళారు. ఒక పెద్ద భవనం ముందు దిగింది మనోహరి.

"అంత పెద్ద భవనం వుందంటే, ఆమె నిజంగా కలవారి బిడ్డ కాక ఏమవుతుంది" అనుకున్నాడు మధు

ఒకరోజు ఒక ఖరీదైన నెక్లెసు చూపించి పెళ్ళికి తనకు అటువంటి నెక్లెసు కొనిపెట్టమని అడిగింది మనోహరి అప్పటిదాకా ఆగటం ఎందుకని, మధు వెంటనే నెక్లెసు కొన్నాడు. అది మనోహరికి అందజేయటానికి ఆమె కనిపించలేదు మధుకి మనోహరి యింటికి వెళదామంటే తను చెప్పేవరకు ఏ పరిస్థితిలోను తన యింటికి రావొద్దని కోరింది మనోహరి.

ఓర్పు నశించి ఒకరోజు మనోహరి యింటికి వెళ్ళాడు మధు

అందమైన యిరువది సంవత్సరాల అమ్మాయి ఎదురైంది మనోహరి కన్నా అందంగా వుంది ఆ అమ్మాయి.

"ఎవరు కావాలండీ మీకు" కోమలంగా అడిగింది ఆ కోమలి

"నేను ఒక ప్రైవేటు కంపెనీలో మేనేజరుగా పని చేస్తున్నాను నా పేరు మధు అండీ" అన్నాడు

"ఓహో మధుగారంటే మీరేనా" తెలిసినట్లుగా అంది

'మీరెవరండీ' ధైర్యంగా అడిగాడు మధు.

"నేను ఈ ఇంటివారి అమ్మాయినండీ. నా పేరు మనోహరి" అంది ఆ అమ్మాయి.

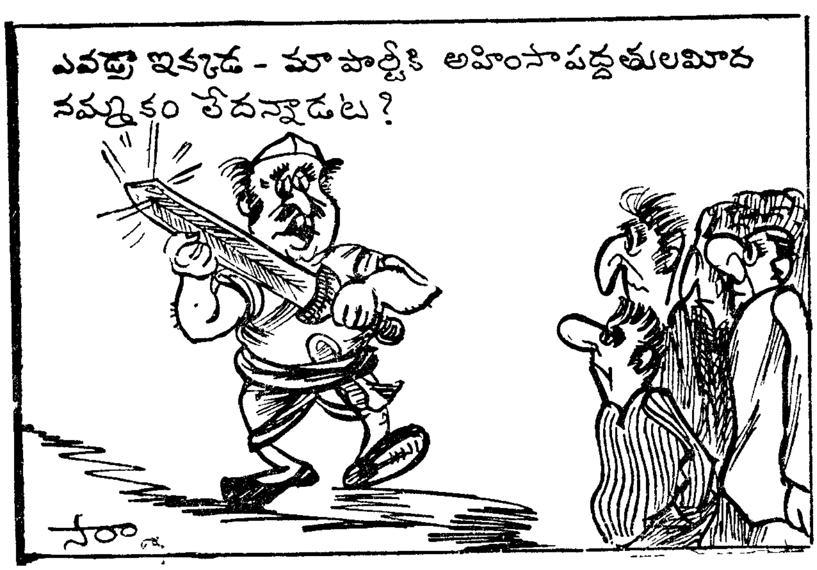
"మనోహరి అని మరొక అమ్మాయి వుండాలండీ ఈ యింటో ఆ అమ్మాయి కోసం వచ్చాను" అన్నాడు మధు

"అవునులెండి ఆ అమ్మాయి 'మమత' మా పని అమ్మాయి పోలీసులు పట్టుకుపోయారు."

* * *

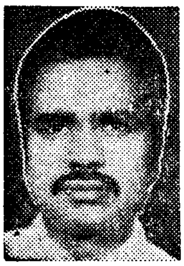
మధుగార్కి!

నేను మిమ్మల్ని ఎంతగానో ప్రేమించాను. అయినా, యింకా మోసం చేయలేక వెళ్ళిపోతున్నాను నేను మిమ్మలని మనసారా ప్రేమించాను ఆత్మీయులు దూరమైనప్పుడు అందరూ పడే విధంగా బాధ పడ్డాను కాని "నీ" ఎడబాటుతో ఎంతో తీవ్రమైన బాధ పడవలసి వచ్చింది ఈ బాధలో వెచ్చని ఆనందం వుంది. నేనూ మామూలుమనిషినే. అందుకే ప్రేమ భావానికి లొంగిపోయాను. నేను హైదరాబాద్ వెళ్ళిపోతున్నాను. నేను నాలోని బలహీనతను చెబుతాను. అది చదివి నన్ను క్షమించగలిగితే కృతజ్ఞురాలను. లేకపోతే మీ అభిమతం ప్రకారం ఎలా చేసినా నా కిష్టమే మాది మధ్యతరగతి కుటుంబం. మా నాన్నగారు చిన్నచిన్న కాంట్రాక్టులు చేస్తుండేవారు నాకు ఒక చెల్లి, ఒకతమ్ముడు వున్నారు. నేను బందరు హైస్కూల్లో స్కూలు ఫైనలు చదువుకునే రోజులలో మా కుటుంబం దివిసీమలో వుండగా ఉప్పెన వచ్చింది. ఆ వుప్పెనలో మా కుటుంబం



వనితలకు మనవి
కొత్తరకం వంటలు
క్లుప్తంగా వ్రాసి పంపితే
త్వరగా పరిశీలించబడును —సం.

వరముల బలహీనత, గుప్తరోగములకు
ఉత్తమ చికిత్స!



పెండ్లికి ముందు, పెండ్లి తర్వాత సంప్రదించండి.
Dr. Z. H. ROY
Govt Regd.
Dr. K. Kesava Rao, (Govt Regd)
ఆసియా క్లినిక్
ఆర్. టి. సి. క్రాస్‌రోడ్
సంధ్య టాకీస్ ఎదుట,
హైదరాబాద్ - 500020.
కృష్ణాటాకీస్ వద్ద, కడప–1.

మూలశంకకు
త్వరగా
నమ్మకమైన
హెడన్‌సా
విరేచనముతో
చికిత్సను పొందండి
-శస్త్రచికిత్స
అవసరముండదు!

సహించలేని బాధ ఉందా? తీవ్రంగా దురద వుందా? మంటతో నెత్తురు పడుతుందా? అమోఘమైన చికిత్స. ఎంత మాత్రము కాలయాపన చేయవద్దు! ఉపేక్షిస్తే తీవ్రమైన పరిస్థితులకు దారి తీసి-శస్త్రచికిత్స తప్పనిసరి అవుతుంది. సకాలంలో హెడెన్‌సాతో ఉపశమనాన్ని పొందండి. ఇది నమ్మకమైన జర్మను మూలశంక విరేచనము. 108 దేశాలలో వైద్యులందరూ శిఫారసు చేస్తున్నారు! హెడెన్‌సాలో ఉండే అమోఘమైన మందులు శీఘ్రంగా గుణాన్నిచ్చి బాధను దురదను శమింపజేస్తుంది-విరేచనము ఎంతమాత్రము కష్టమనిపించదు.

గమనించండి సకాలంలో హెడెన్‌సా చికిత్స చేసుకుంటే ముందు శస్త్ర చికిత్స అవసరముండదు!

3627 TG

నెక్లెస్

మొత్తం తుడిచిపెట్టుకపోయింది. నాకు పెద్ద చదువులు చదివి, భర్తతో కారులో షికారు చేయాలని, బంగారు నెక్లెస్ పెట్టుకోవాలని, మేడలలో, ఏ. సి. గదిలో కాపురం చేయాలని వుండేది. కాని అన్నీ వుప్పెనలో కలిసి పోయాయి. మనస్సు సరిగా లేక, విజయవాడవచ్చి మనోహరిగారింట్లో వూడిగం చేసుకుంటూ, వారి పిల్లలకు చదువు చెప్పుకుంటూ వుండగా, మీరు నాకు తటస్థపడ్డారు. అంతే...నాలో కోరికలు గుర్రాలై పరుగెత్తాయి. నెక్లెస్‌మీద మనస్సుమళ్ళింది అది యిస్తానన్నారు మీరు. ఎంతో మోసం చేస్తున్నాను అని తెలియకుండా మోసం చేశాను, క్షమించండి.

"మమత లెరుగని"
మమత.

ఉత్తరం చూచి హైద్రాబాద్ వెళ్ళాక మధు సర్వీసుహోంలో వున్న మమతను పిలిపించాడు.

"నన్ను గుర్తుపట్టావా మమతా!" మధు ప్రశ్న.

"మీరువచ్చిన విషయం చెబితే సంతోషం. చచ్చిపోయినదాన్ని చంపటం మంచిది కాదేమో." క్రింద చూస్తూ కన్నీరుకార్చింది.

"నేను నీకు చాలా వస్తువులు ఇచ్చాను. నీవు అడిగిన నెక్లెసు కూడా యిద్దామని వచ్చాను" అన్నాడు మధు.

"అందుకు క్షమాపణ కోరాను. మీరు ఏ శిక్ష విధించినా సిద్ధమన్నాను. ఇంకా బాధ పెట్టకండి" బతిమాలుతున్నట్లు అంది మమత.

"ఇప్పటికే పోలీసులకి భయపడి యీ సర్వీసు హోంలో వున్నావు. ఏదో పరీక్షకు కడుతూ పనిని నేర్చుకుంటున్నావు. ఇంకా శిక్ష కావాలా" మధు ప్రశ్నించాడు.

"ఇంక నేను చెప్పేది ఏమీలేదు" మౌనం వహించింది మమత.

"సరే! నీవు పరీక్ష వ్రాసిన తరువాత నా అడ్రసుకి లెటరు వ్రాసి వచ్చేసెయ్. నీ సనర్తన వారితే నేను ఉద్యోగం యిస్తాను" మధు ఆఖరిసారిగా తన అభిప్రాయంచెప్పాడు.

"అలాగే చేస్తాలెండి" అతని ముఖంలోకి చూచింది తెచ్చుకున్న ధైర్యంతో.

"నేవెళతాను మరి. ఈ నెక్లెస్ తీసుకో. దీనితో నీ అన్ని కోరికలు తీర్చినవాడనవుతాను" మధు మామూలుగా అన్నాడు.

"వద్దండి. మీ సలహా, మీ అభిమానానికి ధన్యవాదాలు. నెక్లెసు మాత్రం వద్దు. నన్నిలా బ్రతకనివ్వండి" ప్రాధేయపడింది మమత.

"అలా కాదు. ఈ నెక్లెసు నీ దగ్గర ఉంచుకుని, నేను చెప్పినట్లు చెయ్" అన్నాడు మధు.

"చేస్తాను. కాని మీరు నెక్లెసు తీసుకుని వెళ్ళండి" అంది మమత.

"ఫరవాలేదు, తీసుకో మమతా. నీవు బాగుపడి, పరీక్ష పాస్ అయి ఏవో అల్లిక లాంటి పనులు నేర్చుకుని, నా దగ్గరకు వస్తే సంతోషిస్తాను. నీ కోరికలన్నీ తీర్చాననే సంతృప్తితో తిరిగి వెళతాను. మళ్ళీ కలుసుకోవటం నా అభిమతం, యిక నీ యిష్టం" అని నెక్లెసు మమత చేతిలో పెట్టి వెళ్ళిపోయాడు మధు.

మధులో మమతనే గాక దైవత్వాన్ని చూచిన మమత, అతని ఔదార్యానికి కన్నీరు కార్చటమే గాక వేయి నీరాజనాలర్పించింది తన మనస్సులోనే.

గుర్రము - బండి

ప్రేమించి పెళ్ళి చేసుకోవడానికి, గుర్రపు బండికి చాలా దగ్గర సంబంధమున్నది. గుర్రం ప్రేమకు చిహ్నమైతే బండి సంసారానికి చిహ్నం. గుర్రాలను కట్టిన తెల్లటి బండి నగర వీధుల్లో కార్ల రద్దీలో మెల్లమెల్లగా పోతుంటే ప్రజలకు కూడా చూడటానికి ఎంతో ముచ్చటగా వుంటుంది. జర్మనీ యువతీ యువకుల్లో వివాహానంతరం తెల్లటి గుర్రపు బండిలో వూరేగింపుగాపోవాలనే కోరిక ఎక్కువవుతున్నది. ఇది మరల కొత్త చిగుళ్ళు వేస్తున్న వారి ప్రాచీన సంప్రదాయం. పశ్చిమ జర్మనీలో వివాహం పట్ల కూడా ఎక్కువ మంది ఆకర్షితులౌతున్నారు. గతసంవత్సరంలో పశ్చిమ బెర్లిన్ నగరంలో 12వేల మంది జతలు వివాహాలు చేసుకుని దంపతులైనారు. గత యేడాది జననాల సంఖ్య కూడా చెప్పుకోతగినంతగా పెరిగింది.