

వికలమకాదా సుఖమేకాదా....

బుద్ధురాలు సన్యాసిరాలు



కొరక్ట్ టైముకే వచ్చి, స్టేషన్ దిశన రైలును కనీదీరా బూతులు తిడుతున్నాడు కాకి...

“కన్నతల్లిని తిడితే కడుపు నిండదురా యదనా ... ఒళ్లుబరిసే మవ్వు టైముకి చూటికీ రాలేకపోతే, అది దాని తప్పేటి?” అని కోప్పడ్డాడు సైదీ.

సైదీ కుంటివాడు - కుడికాలు తొడ వరకూ లేదు.

కాకికి ప్రసవజ్ఞానం బోధించిన గురువు.

“ఎప్పుడూ ... కాకిగాడేనా? ... గతిలేని యిద్దు గానుగు లాగించనీ ... ఈ వాడిడికి అడుక్కుతినే కర్మ వట్టింది గానీ, ఏవాడైనా క్షుధదీ యిరుగునూ, పోవం...” అన్నాడు, బిదాది (కీతం వరకూ అందర్నీ చూడగలిగి నయోజనంలేక, చూపు పాడు చేసుకున్న బింకటేను.

అ మాటలకు చలించాడు కాకి...

“బింకటేను చెప్పింది అక్షరాలా నిజం... గతం కళ్ళముందు కదిలింది కాకికి.

* * *
కాకి తండ్రి కలాసీగా వుండేవాడు, స్టేషన్లో.

తల్లి లేదు, అక్కయ్య వుండేది... స్టేషనుకు దగ్గర్లో ఓ చిన్న పికలో వుండేవాళ్ళు.

అక్కయ్య తండ్రికి భోజనం తీసుకెళ్ళుం డేది ...

మూలు లేనప్పుడు తనూ చెళ్లేవాడు, అక్కలో.

అనా - ఆ రోజులు తబ్బుకొంటుంటే ఎంత అనందంగా వుంది !

‘చిన్నదొర’ అని పిలిచిన ముకానే అసీస్టెంటు స్టేషన్ మాస్టరు తనను దగ్గరకు పిల్చి కూర్చోబెట్టుకుని, చాక్కెట్లు తిప్పించేవాడు ...

ఒకల్లిద్దరు టి. టి. ఈ లు బుగ్గలు దిడిమి టిపిను, టి తెప్పించి యిచ్చేవాళ్ళు...

అక్క చూసే చూడవట్టు ఊరుకునేది... వాళ్ళు అప్పుడప్పుడు అక్కలో ఏదో మాట్లాడుతుండే వాళ్ళు మెల్లగా...

తనని గురించే అక్కకి చెప్పువ్వారనుకుని పిగ్గులో మొహం దించేసుకునే వాడు తను... ఆ రోజు తనింకా మర్చిపోలేదు...

అప్పుడు తను ఏదోతరగతి వదిలేవాడు, పైమ్మాలో...

అక్కా, తనూ నాన్నకి భోజనం వట్టు కెళ్ళారు.

కాని నాన్న స్టేషన్లో లేదు...

ఇంతలో లైన్ మేన్ చిన్నయ్య వరుగెళ్తు కుంటూ వచ్చి, వాళ్ళు రైలు వట్టాల మధ్య కచ్చిపోయి ఉన్నాడని చెప్పాడు.

స్టేషన్లో ఉన్న కలాసీలు, పోలీసులు వెళ్ళి

వాన్న శవాన్ని తీసుకొచ్చి స్టేషన్ పట్టారు ..

అక్క, తనూ ఆ రోజు వాన్న శవం మీద వడి ఏడ్చారు-అక్కకూ, తనకూ ఏ దారీ లేదు

ఓ రోజు చిన్నదొర ఓ కళాసీతో కబురు పెట్టాడు, అక్కను రమ్మని కొంతమందికి కే రే జే లు తెచ్చేవనికి కుదిర్చాడు, అక్కని.

రోజులు మామూలుగా గడిచేవి... ఓ రోజు తనకి డబ్బులిచ్చి సినిమా చూసి రమ్మంది అక్క దాన్ని కూడా రమ్మంటే తలనాపిగా ఉందని చెప్పింది.

సినిమా హాల్లోదూరి, జనాన్ని తోసుకుని టిక్కెట్టిచ్చే దగ్గరికి వెళ్తుంటే, టాపీ వేసుకున్నాయన పట్టుకుని 'కేజీ నా కొ...' అని తిట్టి, తన దగ్గరున్న చిల్లర లాక్కుని, కొట్టి బయటకి తోసేసాడు ...

ఏడ్చుకుంటూ ఇంటి కొచ్చేసాడు ... రెండు మూడు సార్లు గుడిసె తలుపు కొట్టినా, అక్క తియ్యలేదు...

తా గా ని ద్ర వ ట్టే సి ం దే మో అనుకున్నాడు ... మరో రెండుసార్లు గట్టిగా బాది, పిలిచాడు...

కొంతసేపటి తరవాత తలుపు తీసింది, అక్క ... చిన్నదొర గాబరాగా బయటికి వెళ్లిపోయాడు, గుడిశెలోనుంచి...

తనను చూసి అక్క గాబరా వడింది ... ఏప్పుడూలేంది చిరాగ్గా చూసింది తనకేసి.

రెండు మూడు నెలల తరవాత ఓ రోజు అక్కనీ, తననీ బయటి కీడ్చి, గుడిశె వడగొట్టేసారు, మట్టుపక్కల వాళ్లు.

ఎందుకలా చేసారో అప్పుడర్థం కాలేదు, తనకి.

తరవాత స్టేషన్ యిల్లయింది-అక్కకు, తనకూ.

ఒక ఉదయం తను నిద్రలేచేసరికి అక్క లేదు.

అందరూ తనని అదోరకంగా చూడటం మొదలెట్టారు ...

ఓ రోజు స్టేషన్లో తిరుగుతుంటే పైడి జాలిపడి, ఈ సలవో యిచ్చాడు.

ఆ రోజు నుంచి తను అడుక్కుంటు వ్నాడు.

* * *

"నీ గురించి నర్సింగు గోర్చి కనుక్కు వ్నానురా... సంగంలో పేర్చుకోడానికి కుదర దనీసారు..."

అన్నాడు పైడి కాశితో, బాధగా. తను కట్టుకున్న గాలిమేడలు కూలి పోయాయి...

పట్టుకుందామనుకున్న కొమ్మ చేతి కందలేదు...

సంగంలో చేరిపోతే ఏ యిబ్బంది ఉండ దనుకున్నాడు... చేరమని పైడే సలవో యిచ్చాడు.

సంగం పెద్ద 'నర్సింగు' గారట. ఆయనా మొదట్లో స్టేషన్లో అడుక్కునే వారట. తరవాత రవాత స్టేషన్లో ఓ అందమైన పిచ్చిదాన్ని చేరదీసి, సలుగురికీ దాన్ని రచి చూపించి, నాలుగు డబ్బులు వెనకేసి అడు క్కొటం మానేసారట...

చనువువు వాళ్ళెవరైనా 'ఒరే నర్సింగూ' అంటే, వాళ్ళని కొట్టి నంత పని చేసేవారట.

నెమ్మది నెమ్మదిగా, స్టేషన్లో అడుక్కునే వాళ్ళమీద జాలుం చేసి, ఒక్కొక్కడి దగ్గరా రోజుకో పది పైసలు చొప్పున వామూలుచేసి, ఒక సంగం పెట్టారట...

ఇప్పుడాయన మూడు రిక్వాలకి ఓనరట! కాని, నర్సింగు గారిలో ఒక గొప్ప గుణం వుందట... సంగంలోని వాళ్ళకి అన్యాయం చెయ్యరట...

ఇప్పుడు సీట్లో వున్న అన్ని సంగలకన్నా నర్సింగు గారి సంగమే పెద్దదట.

సంగంలో చేరిన వాళ్ళ దగ్గర నుంచి రోజుకు రెండురూపాయల చొప్పున వామూలు చేస్తారట...

ఉదయం డూటికి వెళ్లే ముందు నాలుగు ఇడ్లీ, టీ యిస్తారట...

మళ్ళీ రాత్రికి భోజనం...

వడకలకోసం ఫులోవోతలమీది సిమ్మెంట్ పలకలు కేటాయిస్తారట...

సీట్లో ఏక్కడికి కావాలంటే అక్కడికి బదిలీ చేయించుకోవచ్చటకాని, అక్కడి వాడు ఈ భావీకి రావడానికి ఒప్పుకోవాలట.

రైల్వే స్టేషను, బస్టాండులాటి పెంటర్లకు బదిలీలు కావటం చాలా చాలా కష్టం అట! ఈ విషయాల్ని తనకు పైడే చెప్పాడు.

'తంతే బూర్ల గంపలో వడినట్టు, ఊషన్లోనే డూటీ దొరకడం నీ అదృష్టం కాశి...' అని పైడే అన్నాడు.

సంగంలో తొందరగా చేరిపోతే స్టేషన్లో గాని, మరెక్కడయినా గాని డ్యూటీ చెయ్య నీరని కూడా పైడి చెప్పాడు.

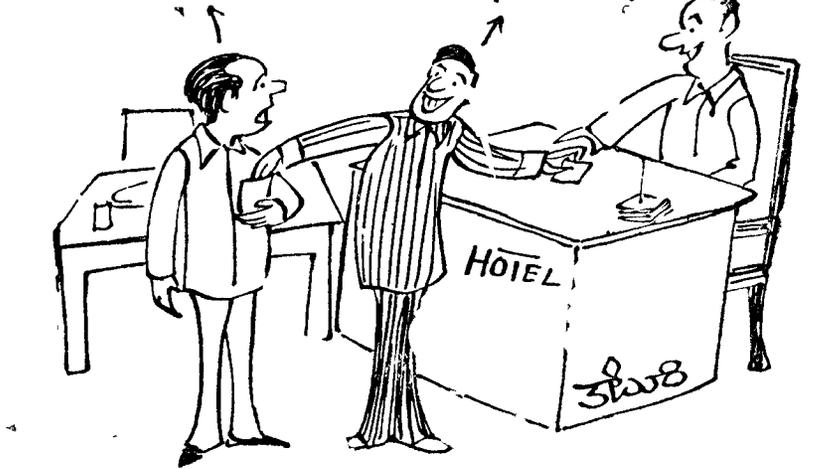
కాని తనని చేర్చుకోసం టున్నారని కూడా చెప్పాడు పైడి ఎందుకు చేర్చుకోరో అర్థం కాలేదు, కాశికి...

అదే అడిగాడు పైడిని...

"అడేనన్నా గుడ్లదా, కుంటోదా?... అడ్డంవైన వాళ్ళందర్నీ సంగంలో పేర్చు

ఇల్లు సువ్విస్తానన్నావు కదరా!!

ఇస్తుంది నేనేకదరా!



Good News | JUST RELEASED
GUIDE-CUM-TEST PAPERS
1982 Editions
Get More Edus Series
INTER-MEDIATE-ENGLISH-MEDIUM

R. CHALAPATHI RAO'S
JUNIOR PHYSICS RS 14-00
SENIOR PHYSICS RS 14-00

namaste books
VIJAYAWADA-520 002 • PHONE 74645
NO V.P.P. SYSTEM
POSTAGE FREE FOR MAIL ORDERS

అతకు వందిరే
 అందం.....
 మహిళకు



అభరణములే
 అందం

22 ఆ బిగ్గారు
 కపిల్
 తేయబడినవి

PHONES
 235 RES 1785

గోల్డు కవర్లలో వచ్చు గ్రూప్
 కవర్లలో ముద్రాపాతం ముద్రాపాతం A F



నూతన యుగపువ్వులను పొందండి. సంతానవంతులుకండి. దర్శనానుభవించి ముచ్చటలను పొందండి. హస్తప్రయోగమువలన కలుగు సుములబలహీనత, తీవ్రస్వల్ప అనములంగములను దూరము చేయండి.

అవసరకాలముందు సంతానము లేకపోవుట, సుములను దర్శనానుభవించుట అతిశయ బోధిస్తున్నాయి. అతిశయ బోధిస్తున్నాయి. ఆదివారము భోమవరంపల్లి బాలాస్థి సంఘము కుంజుండును. 6-30వరకు

క్యాంపుకలగూ

డా.డి.మూర్త్యుండేయులు
 ఆయుర్వేద నిపుణుడు,
 సిక్స్ అండ్ సిక్స్ సెన్సువెటివ్సు,
 ఘోర్సురాధ్య, గుడివాడ-521304,
 ఫోన్ 5222540

వికలముకూడా సుఖమేకాదా

కుంటే నా సంగం నృతంనై పోదా..." అన్నాడట నర్సింగు గారు.

అదీ నిజమే అనిపించింది కాశికి విధితేక దొంగతనంగా అడక్కుంటున్నాడు కాశి, స్టేషన్లో.

* * *

ఆ రోజు రావల్సిన రైలు రెండు గంటలు లేట. ప్రయాణికుల ముఖాలు ముడుచుకున్నాయి...

ముప్పివాళ్ళ ముఖాలు వికసించాయి! ఒకడు చెడితేగాని ఇంకొకడు బాగుపడడన్న సిద్ధాంతం ఇక్కడా వర్తిస్తుందేమో...

ప్రయాణికుల్లో హడావుడి తగ్గి, భారీ ఉన్న దగ్గరల్లా వతికిలబడుతున్నారు. ప్రపంచమీద చర్య పా గు లోం ది, స్టేషన్లో.

'అమెరికాలోని ట్రెయిన్లకి లేటంటే ఏనిబో తెలియ'దంటున్నాడు ఒకడు...

'రష్యాలో లేటాల్సిన ట్రెయిన్లు ఉరి తీసేస్తా'రంటున్నాడు ఇంకొకడు ప్రపంచ జ్ఞానిని ఫీలవుతూ.

చుట్టూ వున్న 'జ్ఞానశూన్య' అవార్డు గ్రహీతలు నోళ్లు వెళ్లబెట్టి వింటున్నారు. వాళ్లని చేరాడు కాశి.

"బాబూ ధర్మం..."

ఎవరికీ ఏకా గత చెడలేదు.

"ధర్మ ప్రభువులు... కనికరించాలి"

అత్యాభిమాన్ని జయించిన కర్తవ్యం వేర్వీర పంబోధన అదీ.

"దున్నపోతులగున్నావ్... ఏదైనా పని చేసుకోరాదా."

అన్నాడోకాయన చీకకళ్ళ మొహం చిట్లించి.

"ఇలాంటి వెధవలంతా పగలు అడుక్కునే పని, రాతి బ్రాకరు పని..." ఇంకొకాయన.

"మన దేశంలో క్రమలేని ఉద్యోగలివే... కొన్నాళ్లకి దేశమంతా అడుక్కుతివేనాళ్లే అయినా ఆశ్చర్యపోనక్కర్లేదు."

అన్నాడు ఖద్దరు బట్టల గారవళ్ల శాస్త్రీ, జోకేసినట్టు.

మొదటి 'ఒకాయనా', 'ఇంకొకాయనా' ప్లాట్ పాం మీద దొర్లి దొర్లి నవ్వారు ఆ కుళ్లు జోకుకి.

రచయితల పోస్టాఫీసు !

వల్లిమూ జి ర్మ నీ లో ముగ్గురు మహిళలు కలిసి "రచయితల పోస్టాఫీసు" ప్రారంభించారు. పోస్టాఫీసుంటే కార్కు, కవర్కు, అమ్మే కార్యాలయం కాదు అది ప్రచురణకర్తలకు. చెత్త బుట్టకు మధ్య వారధి. సాహిత్యం అంగట్లో అమ్మే నరుకు కాదని వీరి అభిప్రాయం. కొత్త రచయితలను వెలుగులోకి తీసుకురావడం, పుస్తక ప్రచురణ వీరి ద్యేయం కాదు పుస్తక ప్రచురణకు ప్రత్యామ్నాయం కాగలగటమే వీరి ద్యేయం. జాత్యా హకులైన రచయితలు తమ రచనలను ఇక్కడ చదివి వినిపిస్తారు. వాటిని గురించి చర్చిస్తారు. వ్యయంగా రాలేక సొతే రచనలు పోస్టల్ వంపవచ్చు వాటి ప్రతులను పాఠకులకు అందు బాటులో ఉంచుతారు. పాఠకునికి అందటమే సాహిత్యానికి పరమావధికా!

వారా బాధనిపించింది కాశికి... 'లేదు పొమ్మనవచ్చుగదా. దేశం అడుక్కుతింటే తన కేమిటీ... తన పొట్ట నిండాలి గాని... ఇన్నింటి మాత్రం దేశం అడుక్కోకుండా తింటున్నదా? ఇంతలో తడుముకుంటూ వాళ్లని చేరాడు ఎంకటేను.

ముగ్గురూ ధర్మంచేసారు వాడికి' చూసాడు కాశి... కడుపు మండింది. మరి ముందుకు వెళ్లేదు...

వెనక్కి వచ్చి, స్టేషను చుట్టూ వున్న ఇనుప ఫెన్సింగును చూసాడు. పీమ్మెంటు స్తంభాలకి కొట్టివున్న ముళ్లతీగలు బాగా తుప్పవట్టి వున్నాయి.

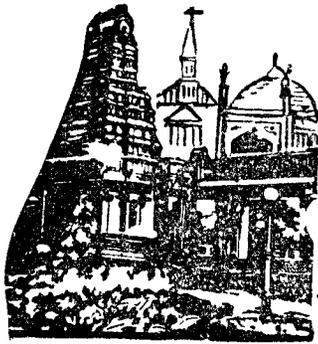
పీమ్మెంటు స్తంభం దగ్గరగా వెళ్లాడు... ఏడుపాచ్చింది...

కళ్లు మూసుకుని గట్టిగా పీమ్మెంటు స్తంభాన్ని తన్నాడు.

'అబ్బా' అని మూలిగాడు బాధకి.

* * *

"పెప్టిక్ అయిపోయింది... ఇంజీషను, వాడాల- పది రూపాయ లవచ్చి."



ములుసువేంకటరమణయ్య

ఆ ప ద మ్రొ క్కు లు

బెకవోట ఒక మహాసభ జరిపేటప్పుడు ప్రారంభంలో దైవప్రార్థనను చేయవలెనని ఒక వ్యక్తిని కోరగా "ఏమిటి అన్నారు?" అని ప్రశ్నించాడట! "దైవప్రార్థనకు అంచం కావాలా?" అని ప్రశ్నించగా "కష్టంలో ఉన్నప్పుడు దేవుణ్ణి ప్రార్థించాలి. నాకే కష్టమూలేదు. నే నెందుకు ప్రార్థించాలి?" అని సమాధాన మిచ్చాడట! ఈ జవాబు కొంత ఆశ్చర్యం కలిగిస్తున్నా - జరుగుతున్న సంగతి యింతే! సుఖంగా కాలం గడుస్తున్నప్పుడు దైవప్రార్థన చేసేవారు తక్కువ.

కష్టసమయంలోనే దేవుడు స్మరణకు వస్తాడు. ఈ కష్టాన్నిండి గట్టెక్కితే ఫలానా మ్రొక్కుబడి చెల్లిస్తానని మ్రొక్కుకుంటారు కూడా. భగవదనుగ్రహించవలె ఆ కష్టం నుంచి బయటపడిన తర్వాత ఆ భక్తి కొంత తగ్గుతుంది. ఎలాగో మ్రొక్కుబడిని చెల్లించి, తన బాధ్యత తీరినదని తృప్తిపడడం జరుగుతుంది. మళ్ళీ ఏదో అవసరం వస్తేనే మళ్ళీ దేవుడు జ్ఞప్తికి వస్తాడు. వ్యక్తిని నుంచి మార్గంలో ప్రవేశ పెట్టడానికే దేవుడు అతని కోరికను

వెరవేర్చిన సంగతి స్మరణకు లాకపోవటం ఏంటే!

ఒకడు తన కోరిక వెరవేరితే తిరువలి వేంకటేశ్వర స్వామికి హుంఠీతో తన ప్రేమ ఉంగరం ఇస్తానని మ్రొక్కుకున్నాడు. కోరిక వెరవేరింది. కాని, ఆ మనిషికి ఆ ఉంగరం అంటే ఏంటో ఇవ్వం. మ్రొక్కుబడి చెల్లించాలి గదా! అతడు ఆలోచించి, ఆ ఉంగరం విలువ పైకాన్ని మూటకట్టి హుంఠీతో వేసి, మ్రొక్కుబడి తీర్చుకోవాలని నిశ్చయించాడు. హుంఠీతో ఆ పైకాన్ని వడవేస్తున్నప్పుడు, తన వేలికి బిగువుగా ఉన్న ఉంగరం కూడా జారి హుంఠీలో పడి పోయింది. దేవుణ్ణి మోసం చెయ్యడలిస్తే తానే మోసపోయాడు. ఈ విషయం చాలా మంది చెప్పుకుంటారు. ఇట్టి సంకుచితాళి ప్రాయాణకు చోటు ఇవ్వకూడదు. ఆసత్కాలంలో మాత్రమే దేవుణ్ణి స్మరించడం, ఏమార్పడలవడం సరియైన పద్ధతి కాదు. అన్నిసమయాల్లోను దైవధ్యానం, దైవ ప్రార్థన మానవునికి కర్తవ్యమై ఉన్నది. అట్టి ప్రార్థన మాత్రమే యధార్థమైన ప్రార్థన. దీనిని అందరూ గ్రహించవలసి ఉన్నది.

అంది- గవర్నమెంటువారి ఖరీదయిన (అ)ధర్మసుపత్రం నిర్మమ్మ- మనిషిని నమిలి పిప్పిని ఉమ్మే రాక్షసిలా- భారాకిళ్ళి పిప్పి ఉమ్మూతూ, గేటు దగ్గరే. నగలు మానవుడికి మినిష్టరుగారి దర్బానం దొరకనట్టే, డాక్టరు మహాకాయం కనిపించలేదు కాశికి. డాక్టరు లేనప్పుడు నర్సమ్మే పెద్ద డాక్టరని తెలుసు... అయినా ఎందుకనో ఆమె సలహా వచ్చలేదు... కుంటుకుంటూ ఇంటికోచ్చేసాడు, అదే- స్టేషనుకి, నిరాశగా. నానా అవసరాలూ పడి డబ్బులు కూడ కొడుతున్నాడు, కాశి, అడుక్కుంటూ. వెల రోజులు పోయాక అతి ప్రయాస మీద ఆస్పత్రి చేరాడు మళ్ళీ. ఏ పూరుకి వరదొచ్చిందో, డాక్టరుగా రున్నాడు!

కాశిని చూసి, పెదవి విరిచారు. ఇంతలో వర్షమ్మ వచ్చి కాశిని చూసి, గుర్తు పట్టింది. "ఓరి పిచ్చిముండాకోడలా... గోటిలో పోయేదాన్ని గొడ్డలిదాతా తెచ్చుకున్నావుగదరా. నీకనలు బతకాలని వుందా?" అని దిరాకు పడది. "ఉంది" అన్నాడు కాశి, ముక్తంగా, "అప్పుడే యిండిషమ్మ తీసుకుంటే మారాజులా బాగయ్యేది కదా, ఇన్నాళ్ళు కుళ్ళ బెట్టావెందుకూ?" "డబ్బుల్లేక" అబద్ధమాడాడు కాశి. "పోనీ యిప్పుడున్నాయా?" "ఏంతప్పుడి?" "సగంకాలు తీపెయ్యాల... యాభై రూపాయలు పట్టా... మరి ఇండిషమ్మ, రోట్టి, పొలా బంమైన తింటి పెట్టాలి గదా" అంది వర్షమ్మ. "ఎప్పుడొచ్చింది?"

"పోద్దున్నే రా- డబ్బుల్లే..." వర్షమ్మకి రెండు చేతులెత్తి దణ్ణం పెట్టాడు కాశి. తనని కుమ్మదాన్ని చూసినట్టు చూస్తూ డనుకున్నాడు దణ్ణం వెట్టేసరికి ఉక్కిరి బిక్కిరైంది, వర్షమ్మ. కాశి కళ్ళనుంచి రెండు ఆనంద బాష్పాలు రాలాయి. తమ సంగంలో చేరడానికి అర్హత సంపాదించుకున్నాడు. తనూ జీవితంలో స్థిరపడుతున్నాడు! ఆ ఆలోచన రాగానే ఓ గుర్తాటు కలిగి మనస్సు, శరీరం తేలికైంది... ఆ మభూతి అ రెండు కన్నీటి బొట్టులు రాల్చింది. అంతకంటే వాడి కింకెం కావాలి? అది చాలు! వరుగులాంటి కుంటి నడకతో స్టేషను చేరు దారి తీసాడు కాశి.