

కు టీ ర ల క్షీ

క ను వ ర్తి వ ర ల క్ష మ్మ గా రు

క్రొత్త మాసము ప్రారంభమై పదునాల్గుదినములైనది. సుధా కరుణుడు దినదినము కళాభివృద్ధి నందుచు దినసాంద్రశీల కిరణములచే జగజ్జనుల గడగడ పరాకింపుచున్నాడు.

దివ్యసౌధములలో గాలి చొరకుండు గవాక్షములను తెలుపులను బిగించుకొని యున్ని చొక్కాయలు తొడిగి కొని పచ్చడములగప్పుకొని తినువును విశ్వమును మఱచి గుట్టులుకట్టి నిశ్చలమై ధనాధ్యులకు శీతకాలనుతసౌఖ్యమైనకాలము లేదు. కాని పిక్కుటంపుచలిలో నొడలు నిండు బట్టలేక దట్టమైన కొంపలేక నల్లడు బీదజనులస్థితి మాత్రము హృదయవిదారకముగ నుండును.

పేదలు సాధులు పథికులు నలమడించెడు నాశితరాత్రివేళ రామలక్ష్మీ కప్పుకొంతవోయిన చుట్టునుడి నెయందుఁ దనయిరువురుబిడ్డల నొకతాటిగాకులచాపపై నిరుప్రక్కలఁ బరుండపెట్టుకొని "అమ్మా చలే" యని బిడ్డలరచినప్పుడెల్ల "నాచిన్నియన్నలారా! నన్ను గట్టిగా గొంగిరించునుడు. ఈప్రపంచములో మీ మన్ననమెల్ల నీ నిర్భాగ్యపుత్రుల యొక్కతయే గదా?" యని కన్నీ గోడ్చుచు డగ్గర్తితోఁ బల్కుచు నవ్వారిగా వెడలుచున్నకన్నీటిధారల వైపువేళల నద్దు కొనుచు నాగభీరశీలరాత్రిని వేసించుచుండెను. రాత్రి మూడుగంట లతిక్రమించినది. హోరు మని యీదరగాలి యొక్కువైనది. గోడ కొత్తిగిలి పరుండినరామలక్ష్మీకిని యామె బిడ్డలకును చంద్రుడభిముఖుఁడైనాడు. చల్లనిగాచంద్రకిరణములు రామలక్ష్మీమీదను నామె యిద్దరుబిడ్డలమీదను సోకినవి. ఆయీదరగాలి కాచంద్రకిరణప్రసార మునకు చలి నిక్కుట మైనది. చలిబాధకు తాళలేక రామలక్ష్మీ చిన్నకోమారుడగు రంగుడు "అమ్మా! చలే" యని పెద్ద కేక పెట్టెను. "కేకవేయకు నాయనా" యని రామలక్ష్మీ యాబిడ్డను దగ్గరకు లాగఁ బోయినది. బిడ్డయొక్క కొయ్యవలె గట్టిగాఁ జేతికిఁ దగిలినది. అంత రామలక్ష్మీ "అయ్యో! బిడ్డ కొయ్యలాగున్నాడే"మని యాతురలతో "రంగా, రంగా" యని రెండుమాటులు గట్టిగా పిలవినది. రంగుడు పలుక లేదు. రామలక్ష్మీగుండె లవిసిపోయినవి. "అయ్యో నాయనా! పలుకవేమిరా?" యని రామలక్ష్మీ పెద్దగ నేడ్వసాగినది. తల్లికోదన మునకుఁ బెద్దకోమారుడగురాముడుగూడ మేల్కొని "అమ్మా! యెందు కేడ్చుచున్నా?" పనెను. "నాయనా! తమ్ముడు బిగిసికొనిపోయి నాడు. మాటలేదు. ప్రాణమున్నట్లు లేదురా" యని రామలక్ష్మీ యేడ్చుచుఁ జెప్పినది. ఇక నేమున్నది? తల్లి బిడ్డ లిద్దరు "రంగా రంగా" యని గొల్లన గోరెత్తినారు.

వీరగోపనమునకు నిరుగుపోతుగల నున్నవారి కల్లరకు వెలకువ నెట్లినది. పాపము! రామలక్ష్మీ యెంచులకో యేడ్చుచున్నదని యంచులు పరుగెత్తుకొనుచున్నప్పు "రామలక్ష్మీ! యెందు కేడ్చుచున్నా?" ననిరి. "నాయనలారా! సంస్థానమునంటి సంసారము చితికిపోయి కడుపుపూటికిఁగూడ కట్టపడుచున్నను, వేలకువేలు సంపాదించుచుగఁడు పోయి యల్లాడుచున్నను, యిద్దరుపలుకులను బెట్టుకొని బ్రతుకవలయు ననుకొంటిని. పీఠే నాభాగ్య నునుకొంటిని. ఆయబృష్టము లేకుండ దేవుడు కన్నులఁ గంపఁకట్టినాడు. కడుపునఁ జిచ్చుపెట్టినాడని రామలక్ష్మీ రంగనిఁజూపి గోదనముచేయుచు చెప్పినది. "అయ్యో పాప" మని యంచులు రంగనియొద్దకుఁ బోయి పట్టి చూచిరి. "ఏమున్నది? కొయ్య!" చిన్నబిడ్డగుణమేమి! రక్షచేసిన తెలివి వచ్చు"నని కొందఱ నిరి. "ఏడేండ్లబిడ్డకుఁ జిన్నబిడ్డగుణమేమి"యని కొందఱ తామాట నాక్షేపించిరి. "ఆఁ! రావచ్చును. పదిరెండేండ్లవఱకు చిన్నబిడ్డగుణము వచ్చుట కల"దని కొంచులు సమాధానము చెప్పిరి. "అట్లయిన జాట్లతో రక్షచేయుచు"మని యొకరు మోమునఁ జాట్ట నంటించిబోవుమండ నింతలో నొకమాసలివాఁడు వచ్చి "యాబిడ్డకు రక్షచేయుచున్నారెందులకు? మీకు మతి పోయినదా? ఒకవంక హోరుమను యీదర గాలి; ఒకచెంప బిల్లుమని శీతకట్టు; పున్నమవెన్నెల; చల్లనిచాప; అడుగున ప్రక్కబట్టలేదు; మైనకప్పుకొనుబట్టలేదు; ఈరాత్రి చలియత్యధిక ముగా నున్నది; పాపము శీతగాలికి బిడ్డ బిగిసికొనిపోయినాడు. రక్ష వలదు. శిక్షవలదు. రెండు తాటాకులు మంటవేసి బిడ్డశరీరము కాపు చేయుఁడు తెలివి వచ్చు"నని చెప్పెను. ముసలివాఁడు చెప్పినమాట నిజ మని యంచులు నిశ్చయించిరి. వెంటనే నిప్పుచేసి యఱచేతులతో బిడ్డ యొడులు కాచిరి. అట్లొక్క పదినిముసములు కాపుచేయ పిల్లవానిశరీరము మెత్తపడెను. మఱి పదినిముసము లల్లె చేయ పిల్లవాఁడు కొంచెము కదలెను. అంప తానందముతో "రామలక్ష్మీ! నీ బిడ్డబ్రతికి నాడేడువవల"దని యూహించిరి. ఇంకఁ గొంచెమునేపునకు "అమ్మా! వేడిగా నున్నదేమే" యనుచు రంగుడు కనులు తెఱచెను. "నా చిట్టితండ్రి! బ్రతికితివా?" యని రామలక్ష్మీ పట్టరానియానందముతో గుమారు నాలింగన మొనర్చుకొనెను.

వేంకటస్వామి పితృపితౌమహుల కాలమునుండియు రంగు లద్దక మే వృత్తిగా గలవాఁడు. వేంకటస్వామి తండ్రియగు రామస్వామియు నాతనితండ్రి యగు వీరాస్వామియు జీవితమై యున్నకాలము నందు వారివ్యాపారము చాల కొద్దిపాటిదై యుండెను. వా రెప్పుడు కోస్తాచేరము చేసి యుండలేదు. తమ గ్రామమునందలి వర్తకు

లిచ్చిన నాలునకును వస్త్రములకును రంగు లద్ది మరల నావర్తకులకే యొసగు నేర్పాటుతో నాకు వ్యాపారము చేసిరి. రంగులనుగూడ నాకు రెండు గ్రామనర్తకులయొద్దనే కొనుమించిరి. వారి వ్యాపార నింత సొమ్మునుగ నుండుటను బట్టి కొంచెమో గొప్పయో లాభము వచ్చుటయే గాని యపారము లగు వ్యాపారనష్టములు వారికి గుఱవకుండెను. పాడిపంటలతో నొప్పి కలిగినకాఁపురమును ప్రతిష్ఠతో వారికాఁపుర ముండెను.

తండ్రి మరణించి నప్పటికి వేంకటస్వామి యిరువదేండ్లయు వకుఁడు. తమ్మగ్రామమందలి వైశ్యయువకులతోగూడ సమీపపురము నందుఁ బ్రవేశించిరిగతి చదువుచున్నాఁడు. తండ్రి మరణించిన యేక పుత్రుఁడగు వేంకటస్వామిచదు వాఁకిపోయినది. తండ్రివ్యాపార భార మాతనిపైఁ బడినది. వైశ్యయువకుల సాంగ్యమువలన గలిగిన వాణిజ్యప్రియమ్యుతోడను నాంగ్ల భాషాభ్యాసమువలన గలిగిన స్వా తంత్ర్యభాషములతోడను వేంకటస్వామి కులవృత్తి నారభించెను. వేంకటస్వామి వ్యాపారములో చేయిపెట్టగన గ్రామనర్తకులయొద్ద రంగులుకొని వస్త్రములు పుచ్చుకొని రంగు లద్ది మరల వర్తకుల నొసంగి వారి నెచ్చెడుపట్టు గైకొనెడి మాటిపాటుపద్ధతి వేంకటస్వామికి యించిప లేదు. బొంబయినుండి తానే స్వయముగ రంగులను బట్టలను తెప్పించి వేరువేరురంగుల నద్దించి యింపుకొల్పెడి తీరైనమక్కలను తీగలను నందు లను వేయించి తెలుఁగుసీమయందలి నలుదిక్కులకేకాక బొంబాయి హైదరాబాదు రంగును సింహళము మున్నగు పరరాష్ట్రములకు గూడ నెగుమతించెసి లాభము గడించవలె నని వేంకటస్వామికి బుద్ధిపు టైను. పంటనే వేంకటస్వామి కొన్నివేలు ఋణము తెచ్చి చేటు పాటు నెఱుగని యాననంపు టుత్సాహముతో బొంబాయికొన్ని రంగు లు బట్టలు వచ్చు నేర్పాటు చేయ సమక టైను. “నీవు చిన్నవాడవు; వర్తకములోనిమాయ మర్కము లెఱుగవు. ఇట్టి ఘనవ్యాపారములు వర్తకజీవులకు నావైశ్యులకే లోగును గాని మనకుఁ దగినది బంధునిత్రు తెన్నివిధములఁ జెప్పినను వేంకటస్వామి కప్పు డున్నవ్యాపారకాంక్ష లోఁజెవి దూర లేదు. బొంబాయికనెల్లి వేంకటస్వామి బట్టబదిండ్లును రంగులును వచ్చునేర్పాటు జేసి యందుకొఱ కాయావర్తకులకుఁ గొంత సొమ్ము ధరావతు నిచ్చి వచ్చెను. బొంబాయి నెల్లివచ్చిన తరువాత వేంకటస్వామి వ్యాపారకాంక్ష మఱింత ప్రబలమైనది. అచ్చటి వర్తకుల కుబేరసంపద యాతని మఱింత మోహమున ముంచినది. విశ్వర్య వంతుఁడను కావలెనన్నచో విరివియైన వ్యాపారము నేయుటకన్న వేఱు మార్గము లేదని యాతఁడు నిశ్చయించెను.

వేంకటస్వామి బొంబాయినుండి రాగానే గ్రామము నలుపల నున్న తమకాలీదొడ్లలో పెద్దపాకలు వేయించి బంపదు నెల్లారు కాకినాడ మధుర మున్నగు పట్టణములనుండి చక్కనిరంగుల నద్దుట యందును చక్కలు కట్టుటయందును, సొగసైన యంచులను కమ్ము లను వేయుటయందును నిపుణులైన పనివారల రప్పించి బొంబాయి నుండి వచ్చినరంగులతో వస్త్రములతో వ్యాపారము సాగించెను.

ఒక్కసంవత్సర మగునప్పటికి వేంకటస్వామి గారి రంగుబట్టలు వేశనంటిట ప్రసిద్ధి కెక్కవవి. “చిటిఁగి ముక్కలైనను వేన్నమా యని వన్నె కర్ణని పక్కాంగులు, పన్నునిబట్టలు, పరిసరవై పురలు” అను పత్రికలలోని పెద్దపెద్దప్రకటన లాతని చేతును మఱిఁ గవ్యాప్తిపఱచి నవి. అనేకవస్తువులు పత్రికలయందుఁ బ్రకటించినచోగూతకుఁ దగి యుండెను. కాన పత్రికా ప్రకటనములన్న లోకులకు విశ్వాసములేదు. కాని వేంకటస్వామి గారిరంగుబట్టలు పత్రికలయం వెంతవృథముగఁ బ్రకటించఁబడెనో యంతమందిరిగనేయుండెను. మాయరంగులు విప రీతిపుర్రులు యిత్యాదివికరియలు లేకుండ నుండెను. అందువలననే ప్రజలకును వర్తకులకును గూడ యాతనియందు విశ్వాసము కుదిరినది.

అతనిఋణ వర్తనమే యాతనికి లాభము చేపూర్చినది. వేంకట స్వామి తెచ్చినఋణము తీరపోయినది. తొలుదొల్ల వేంకటస్వామి వ్యాపార రంభమునుజూచి నెక్కిరించినవాడు ముక్కుపై వ్రేడికొని యొక్కపక్షన ట్లాతనివ్యాపారము శుక్లపక్షచంద్రునివలె దినదినాభి వృద్ధిని గాంచినది.

3

పదిసంవత్సరము తీరితి నేకశక్తితో వ్యాపారము సాగినది. వేంకటస్వామి అంతు పన్ను, వారరంగుబట్టలు జగత్ప్రఖ్యాత మైనవి. అయిదువేలఋణపురూకలతో “నష్టము సిద్ధము నష్టము సిద్ధము” అను ప్రజాశీర్వాసముతో నారంభించిన వేంకటస్వామివ్యాపారము, ప్రాంత ప్రాంతమునందలి పల్లె పట్టణములవ్రాకిపోయినది. ప్రతిసుందరాంగి తను వునను, ప్రతివిలాసపురపునిశీరమునను వేంకటస్వామి గారి రంగు బట్టలే రాణించినవి.

వ్యాపారము మాడినచ్చిన విత్తమున వేమి కొదువ? వేంకట స్వామి సకలైశ్వర్యశోభకుఁ డైనాఁడు. అతని పురాతనపు పెంతు టిల్లు మాఁకంతస్థులగవ్యసాధ మైనది. పట్టణసోఘాలు, నిలువుబద్దములు, పట్టణంచములు, తూగుటయ్యెలలు, బల్లలు, కుప్పీలు, వెండిపాత్రలు, బొంబాయి చెన్నపురి మున్నగు పట్టణములనుండితెచ్చిన వింతవింతలైన విలాసవస్తువులు మున్నగుసంపద్యిలాసనాగరిక పుషకీరములతో వేంకట స్వామిమేవ నిండిపోయినది. గృహశోభయే యంతయైశ్వర్యవిరాజి తమై యుండ నిక భార్యాబిడ్డల యలంకారములను గూర్చి వేం కటవ నేల?

వేంకటస్వామి ఇప్పుడు పెద్దమామలకారు. అతని విశాలమైన కన్నేరిసావణిలో యిద్దరు గుమాస్తాలు యెప్పుడు పెట్టెలను ముందుపెట్టు కొని కూర్చుండి వ్యాపారసంబంధములకు వ్రాతతోఁతల నిర్వహించు చుండురు. వేంకటస్వామి వ్రాతబల్ల యొద్ద కుప్పీలోగూర్చుండి గుమాస్తా లడిగినవ్యవహారవిషయములకుఁ దగినయు త్తరములఁ నిచ్చుచు తన్నుజూడ వచ్చినపెద్దమనుష్యుల నుచితరీతి సత్కరించి సంభాషింపుచు తన్నుసంప ర్శింపవచ్చిన యాచార్యులయలంకారములతో చితదక్షిణలడనుపుచుఁ గాలమును గడుపుచుండును. పలుకుబడిని బట్టియు భాగ్యమునుబట్టియు నిజీలు కొన్ని స్థానికాధికారములు వేంకటస్వామికి లభించినవి. అయినచిత

ముగాఁ దనకు లభ్యమైన యధికారపదవులను విక్రీణి ప్రజాపక్ష్యత ముగ నిర్వహింపుచు వేంకటస్వామి ప్రజాగౌరవమును బహియు చుండెను.

రామలక్ష్మి వేంకటస్వామి కఠినపత్ని. వారిద్దరు మేనల్లి మేన మామబిడ్డ లగుటఁబట్టి కాబోలు వారిద్దఱు స్వభావమునందుగూడ సామ్యమున్నది. వేంకటస్వామి యెంతయు వర్తనఁడో, రామలక్ష్మి యంతయు వర్తన గలది. వేంకటస్వామి యెంతసకలవర్తనఁడో రామ లక్ష్మి యంతసకలవర్తనము గలది. వేంకటస్వామి యెంతసకలవర్తన ఁడో రామలక్ష్మి యంతసకలవర్తనము గలది.

అన్నాతుయల కింబు నన్నము దొరకకున్నను, రామలక్ష్మి యింబు దొరకును. శిశువుల కింబు జాలభ్యమైనను రామలక్ష్మి యింబు బొడ్డినిండును. రామలక్ష్మియింబు బాసలతో పాడి. వచ్చిన వారికెల్ల రామలక్ష్మి లేదనకుండు మట్టిగ పోయిండును. అన్నివర్తనముల వారు, ఒకమట్టిగయే గాను, ఉదయము లేచినది మొలెన్నియో విధముల సహాయమును రామలక్ష్మిలకుండు బహయునుండురు. ఈకీతి నా లేదనాయపు దంపతులు తులలేని నిరీసంపదలవేతను, ఇంతటి సంపద యున్నను గర్వముచే ప్రలోభముచే మొక్కవోని సుగుణసంపదల చేతను పొరుల కత్యంత ప్రేమాస్పదులై విరాజిల్లుచుండిరి.

౪

మఱి రెండువర్సరములు గడచినవి. ౧౯౧౪ సంవత్సరము వచ్చినది. ఐకోపాలా ఖూరమైన సంగ్రామ మారంభమైనది. నూడి గుండి మొదలయిన ప్రతిచిన్నచిన్నవనకు గూడ పకదేశములపై నాధారపడియున్న హిందూదేశములకై ప్రతివస్తువునకు ధర పెరిగి పోయినది. ముఖ్యముగా జర్మనీలో దారుగు రంగులకును మాంవే వ్టరు, లాంకమైపు పట్టణములలో తరూగు వస్త్రములకును విపరీత ముగా ధరలు పెరిగినవి. రూపాయి కాఱుగజము లన్నివ మల్లుండొ యొక్కగజ మైనది. ముప్పదిరూపాయి లన్నివ రంగుపీపా మాఱు వందల రూపాయ లైనది.

పెద్దపెద్దవ్యాపారములలో వివిధాంతరములు లేవు. వచ్చిన భోగి, పోయినభోగి. రెండేపద్ధతులు. ఈరెంటికిని తాళుని తట్టుని నిలువబడే సమర్థతను గోగియుండవలెను. వేంకటస్వామి యాకస్మిక ముగా సంభవించిన ఈధరలప్రమాదము విని నిశ్చేష్టుఁడైనాఁడు. మాఱువర్సరములవఱకు నొకేవరలకు రంగుబట్టలను నందిచ్చునట్లు భూబయివ ర్తకులకు వేంకటస్వామి పూచీపడియున్నాఁడు.

వర్తకు లందుని యిట్లము వేంకటస్వామికి భరావశుసామ్మునుగూడ చెల్లించియున్నారు. కాన రంగు ఎంతవైపుపుగరలకు గొన్నను వేంకటస్వామి వనుకటిగరలప్రకారమే రంగువస్త్రములను వర్తకు లకుఁ జెల్లించి తీరవలెను. ఈ స్థితిఁ దలచినప్పుడు వేంకటస్వామి గుండె గుభేలు మన్నది. కాని యిట్టి ఒప్పులలె బట్టలవర్తకులెల్ల తానుగూడ పొందియుండుటచే రంగు లెక్కువగరలకు గొన్నను బట్టలు పూర్వపుధరలకే వచ్చునుగదా. లాభము లేకపోయినను నష్టము లేకుండ

వ్యాపారము సాగవచ్చునని వేంకటస్వామి కొంతవైర్వము సాందెను. ఎప్పటియట్లు వ్యాపారము సాగుచుండెను.

కాలము ప్రతిహాలముగా నున్నప్పుడు అనునిన విషయము లనునినట్లు జరుగవు. వేంకటస్వామి రంగు లాకట్టియే గదా నేను ప్రయముగఁ గొనవలసినది. బట్టలు పూర్వపుధరలకే వచ్చును కదా యనుకొనను గాని రంగులకు యనుకొనినదానికంటె యనేకర ట్లని కమ్మనప్పుడు అదిని వ్యాపారము నష్టము లేకుండు వేరీతి సాగును? విహోద్రవ్య ప్రజాసామునందు యశోచ్చముగా విహారింపుచున్న వేంకట స్వామి వర్తకపుటోడకు ప్రమక్రమముగా నవగోధ మారంభమయ్యెను. సంగ్రామతీక్షణతపము నానాటిక ని స్కూలంబగుచుండ గనవాహిని యింక కెట్లుండును? జలము కొంచెమైన పడవ యోగి నడచును? కొన్ని మాసములనుండి వేంకటస్వామి నునకు న నునను లేదు. ఒకశేవిధముగ దీర్ఘాలోచనము చేయుచున్నాఁడు.

ఈదెబ్బతో వేంకటస్వామి యిహాశాశమునకుఁ ద్రొక్కఁ బడినట్లే యని యాఁగి యాస్పత్కిమునుజూచి సహింపలేని ప్రతిపక్షు లానందింపుచున్నారు.

సాపము! వేంకటస్వామి కెంతకష్టము వచ్చినదని యాఁగి శ్రేయా భిలాషు లగువిత్రులు విచారింపుచున్నారు.

శివుఁడు తనవాఁడైన చిల్లర శేవుల్లతో నేమి పని? కాని శివుఁడే ప్రతిపాలుఁడైనాఁ డిప్పుడు వేంకటస్వామి కి.

వేంకటస్వామి తొవి డేటలు గలమనిషి. వ్యాపారమర్మము లాతఁ డెఱిగినట్లు కోనుటియైన యెఱుఁగనో యెఱుఁగఁడో యని భావింప వలసినంతవాఁడు.

విదేశరంగులవ్యాపకముచే నశించిపోయిన నీలీనుండు ఉత్పత్తిని రంగులు లేక సంకటపడుచున్న యీతిరుణమునకు పునరుద్ధరించుట చేత కొంచెము లాభముంతు నేమో యని వేంకటస్వామి కొకయూహ దోచినది. ఈరంగుమూలమున దనయద్దకపు వ్యాపారము నిరంతరాయ ముగ సాగింపవచ్చునేమోయని వేంకటస్వామి యాలోచించినాఁడు. సరేననుకొనినాఁడు. పూనుకొనినాఁడు. కాని యెన్నియెత్తు లెత్తినను యెన్నిపాట్లుపడినను వేంకటస్వామి వ్యాపారమునకు బూర్వపు పోడిమి రాలేదు.

౫

వైశాఖమాసము సగము చెల్లినది. ఎండులు బహుతీక్షణముగా నున్న వి. నాలుగుగంటలైనను బయట మొగమును చెట్టనీయుట లేదు. మంటలఁ గ్రక్కుచున్నది నాటియెండఁ నిప్పులఁ జెరుగుచున్నది నాటిగాడ్పు. ఇట్టి భయంకరపుటెండలతో వేసుచున్న యొక్కనాటిపగలు మాఱు గంటలవేళ సుంపరమైన తనసాగమునకు తనపడకటిగదియంపలి ద్వారములకును గవాక్షములకును వట్టివేళ్ల తడికలను గట్టించి యెడ తెగకుండ చల్లనినీళ్లచే దడిపింపుచు వానినుండివచ్చు శీతలసమీరములకు హాయిహాయియనుచు మాజానీళ్లతో గ్రుక్క దడుపుకొనుచు తాళవృంత ముతో స్వేదనివారణము చేసికొనుచు వేంకటస్వామి తనపట్టెమంచ

ముపైఁ బరుంకి యెద్దియో యాలోచింపుచుండెను. రామలక్ష్మి తన్ను మీసముననే చిటిచాపపై వైదేండ్లవాడగు పెద్దకొనుమని నిద్రపుచ్చి రెండేండ్లవాడగు చిన్న పోతుచు నిద్రపోవకుండుటనే వెంకటాచారికి పోకుండ నొడిలో గూర్చుంటివెట్టుకొని ముద్దులాడుచుండెను.

ఇంతలో నెవరో గబగబ మేడ మెట్లెక్కి లోనికి వచ్చుచున్నట్లు చప్పుడయ్యెను. ఎవరువచ్చుచున్నది మాచుటకై రామలక్ష్మి బిడ్డను చంకనిచుకొని లేచి నిలువబడెను. ఆలోచనాధీనవేతస్కుడై యున్న వేంకటస్వామిమాడ యాసచికిలేచి మంచముపైఁ గూర్చుండెను.

ఇంతలో ఆనునిపి రానేనచ్చినాడు. భోయభోయన నేడ్చుచు "అయ్యా మనయ్యకొళ్ళొట్టు నిప్పు ముట్టుకొన్నది. భయంకరముగా మండుచున్న" వన్నాడట. "ఆ-ఆ-ఆ-గోరున్నట్టుపై రోకిటిపోతా?" యని వేంకటస్వామి పలుపుమీద నొసరినాడు. అయ్యా! యని రామలక్ష్మి నేలఁ నూసినది.

ఉచితశైత్యోపచారములే నిర్భాగ్యురాలగు రామలక్ష్మి యసువులు నిలిచినవి! భాగ్యశీలుఁ డగు వేంకటస్వామి యసువు లెగిరి పోయినవి!

సశిష్యుల సంఘ బెట్టిన మల్లుతానులదిండ్లు నూలుదిండ్లు రంగు బట్టలదిండ్లు దొంగిరలు తీర్చిపెట్టిన రంగుకీపాయిల సహితముగా భగభగమని విన్ను సంఘములకు లెగిరి యుద్దకపుకొట్టు భస్మావశేష మైనవి. ఎంతటివిషాదసంఘటనము.

"అయ్యా! అర్థము ప్రాణము ఒక్కమాకే పోయినదే" యని రామలక్ష్మి యొక్కతయే గాదు—గ్రామమంతటి యాబాలగోపాల మొక్కవిధము విలపించినారు. మానవుని భోగభాగ్యములును బ్రాణముఁగూడ యెంతయుభంగమొ వేంకటస్వామిచీవితము వెల్లడించినది. ఐహికశ్రవ్యములను గాంచి గర్వింపెడి మందిమతు లీవృత్తాంతమును జూచి కన్నులు తెరిచుచు గాక.

౬

రామలక్ష్మిని బాకీ లున్నవి. ఇయ్యవలసిన బాకీ లున్నవి. చేబడులుగా యిచ్చినవియున్నవి. వ్రాణమాంసముగాఁ దిచ్చినవియున్నవి. చెల్లించినవిరావతు లున్నవి. చెల్లించుకొనవలసినవి ధరావతు లున్నవి. దేశమంతట నీవిధముగా వ్యాపారమును వలనుపొందినట్లుపలుచి వేంకటస్వామి జీవము పవలినాడు.

అనాధ, అబల, భర్తృవిహీన దుఃఖముతో భాగ్యవినాశనదుఃఖముతో నల్లాడుచున్నది. పాపము! రామలక్ష్మి యేమిచేయగలదు? తనయులఁ జూడబోయినఁ గన్నులు తెరిచి పసిపాపలు. వేంకటస్వామి యాస్తిక రక్షకు లెవరు?

జొంబాయివర్తకు లతి తగునగలవారు. వేంకటస్వామి చచ్చినవారముదినములకే వచ్చి తట్టబాట్ట బయటవేసినారు. అనూర్యంపత్యయగు రామలక్ష్మిని యామెముద్దుబిడ్డలతోఁగూడ ముంగిలి కీడ్చినారు. తోలులమీదను దొడ్లమేవలమీదను మిడ్డలమీదను దండ్ల యాత్ర సాగించినారు.

ఈభీభత్సప్రపర్యనములో రామలక్ష్మికి "నా" యన్నవారు లేక పోయినారు. అదియేమి పాపమో? వేంకటస్వామిక రామలక్ష్మికిఁగూడ తల్లిపండ్లుగాని తోడబాట్టినవారుగాని లేదు. రామలక్ష్మికి సవతి యన్న యొకఁ డున్నాఁడుగాని యాతఁడు కన్నకుఁడు. వ్యాపారవ్యవహారము లెఱిగినవాఁడు కాఁడు.

ఇరుగునఁ జొరుగున దాచినసామాను లక్కడేయంతర్ధానమైనవి. బంధువులయింట దాచిన నగలు నాణ్యము లక్కడే యుంతరించినవి. ఆగూచకబృందము, ఆనిత్రవర్గము, ఆబంధుబలగము! యేమయిరో? ఒకరు వాకిలోనికి వచ్చి పలుకరించువారు లేరు. ఈవిపత్సమయములో మొవటిసంకి వేంకటస్వామి యొద్దనుంచిన వాపనగుమాస్తాలు చేజిక్కినసామును కబళించుటయే గాక వేంకటస్వామి యాస్తి పాస్తులబాడులు చేప్పి ఋణదాతలనఁ బారితోషికమలఁ గందిరి. స్వామి వ్రోహమన్న నిట్టిదియే గదా?

పర్యవసాన మేమి యన? రామలక్ష్మి యామెయిద్దరిబిడ్డలు తప్ప వేంకటస్వామికి సంబంధించిన దేమియు మిగులలేదనియే చెప్పవచ్చును. ఆతనిభాగ్య మెంతిత్వరితముగ నభివృద్ధి నందెనో యంతకు లక్షలెట్లు త్వరితముగ నశించిపోయినది.

ఇట్లు సర్వము వమ్మైపోన చేత రాగిడబ్బు లేక రామలక్ష్మి యల్లాడుచుండ నొక్కసత్యసంధుఁడు యాపాయిలు మూలుగట్టుకొని వచ్చి "యమ్మా! నీపెనిపాటి నా నూరుని వినాహముని మిత్తము డబ్బు లేక కటకటం బడుచుండ నైదునంద లప్పునిచ్చెను. ఆమహనీయుఁడు నావల్ల ఋణపత్రమునైన వ్రాయించుకొనలేదు గాని నేనుమాత్రము దానిని ఋణముగానే సరిగ్రహించితిని. ఆయన యుండఁగానే యీ పైకనిచ్చుప్రాస్తము నాకు లేకపోయినది. కాని నీకాపుర విప్పుకు చితికిపోయినది. కాని యాయనసరకాలమున నారూక లెవ్విధమున నైన సాయపడినచో ఆయన చేసినయుపకారమునకు నాకృతజ్ఞతను గొంతయైనఁ జూపినవాడ నగుదును. అని వడ్డితోఁగూడ నైనయెనివిది సంపలు రామలక్ష్మిచేతఁ బెట్టెను. రామలక్ష్మికి రామలక్ష్మి యనేకబాకీలలో నచ్చినసామ్యు యాయెనిమిదివందలే. రామలక్ష్మి యాసామ్యును దనకు రామలక్ష్మి ఋణపుసామ్యుగా గాక మహాదానముగాఁ బరిగ్రహించెను.

తనచేజిక్కిన యా యెనిమిదివందలలో రామలక్ష్మి యొకనూరు రూప్యముల కొక చిన్నస్థలమునుగొని మఱియొక నూరు రూప్యముల కొకపూరిగుడిసెను యింటికి గావలసిన చెంబు, తప్పెల, పప్పు, బియ్యము కొనుక్కొని యాకుటీరములోఁ బ్రవేశించెను. మిగిలినరూక లొకసజ్జనుని నమ్ముకొని యాలనిచేతఁ బెట్టెను.

౭

వ్రోహ మహాసంగ్రామ కారణమున హిందూదేశమున నన్న వస్త్రాదుల కేర్పడిన మహాతామమువలన బీదలు పడ్డయలబడి యింత యంత కాదు. యాపాయకు మూఁడుసేర్ల గింజలతోఁ బొట్టగడుపు కొనుటయే కష్టమైన జనులకు బట్టగూడకొనుట మహాదుర్భరమైనది.

పేలకలుకట్టివారు, చాపలు చుట్టివారు, పట్టాలు కట్టుకొన్నవారు నైదీదజనులు మహాయాతన ననుభవించిరి.

ఈదుర్భరస్థితిలో మహాభోగము లనుభవించిన రావలక్ష్మియు నామె బిడ్డలను అనుభవించిన కష్టములు గొనానాతీతములు. ఇట్లు బిడ్డలును తల్లియు తిననలసినప్పుడు పహాకరువు కనములలో నాల్గుయోగలున్నను యెన్నాళ్లు వచ్చును. అతి గారాబము గాఁ జెరిగిన బిల్లలు అప్పుక్తులు. అదికావలె నిదికావలెనని తల్లిని వీడింతుడు. పాపము రామలక్ష్మి కన్నీళ్లతో; "నాయనా మాన కవి లే"ని తిమాలి చెప్పను.

రావలక్ష్మి సుకుమారి; యభిమాననతి; ఇతరులనే జేయించుకొనుటయే గాని తాఁ జేసి యెఱుగదు. ఇతరులకుఁ దాఁచెట్టుటయే గాని తా నితరుల నడిగి యెఱుగదు. ఆట్టిమానసతి యితరులను యాచించుట యెంతకష్టము. అయినను కానికాలము నచ్చినది. కడుపు నొన మెఱుగదు. లేమి సిగ్గెఱుగదు. ఏపాటయినపడి తన్ను తన బిడ్డలను కాపాడుకొని తీరనలెను. రామలక్ష్మికడనున్న నాడువంపల యాప్యములతో నొకటిన్నర వత్సరము గడచినది. అప్పుడా రామలక్ష్మి పూవు లచ్చిన యూర కట్టె లమ్మెనన్న సామ్యమున నేవో యొకపాటపడివలసి వచ్చినది. రామలక్ష్మి యిప్పుడు గర్భంతరము లేక సంజవీకిటిలో యిద్దరు ముగ్గురు గృహిణులయిండ్ల కేగి "యమ్మా మీకు పిండివలసివెట్టెదను. రెవికలు కుట్టిపెట్టెదను. నాచేత నేదైన నీలాటివని చేయించుకొని నన్ను నాబిడ్డలను కాపాడు"డని ప్రార్థించెను. పాపము రామలక్ష్మి యైశ్వర్యమును గండ్లారఁ జూచిన యాగృహిణులకు రావలక్ష్మి వేడికోలు బాడిఁ గలిగించెను. అట్లే యని వారు సమ్యతించి తమపనులను రావలక్ష్మి కిచ్చి చేయించుకొనుచుఁ దగుమూల్య నిచ్చుచుండిరి.

రావలక్ష్మియు నామెబిడ్డలయు గుడ్డలుగూడ చిటిగి పేలికలై పోయినవి. గుడ్డలుకొనుటకు రామలక్ష్మియొద్ద పట్టెదా? భుక్తిగడములయే దుస్తరముగ నుండ నస్త్రము లెట్లువచ్చును? పైపెట్టు కార్తికమాసాగంభమునఁ గురిసిన విపరీతపువాన గాఢులకు రామలక్ష్మి గుడివెవీడి యాకులు కొన్ని యెగిరిపోయినవి. కప్పించుటకు రామలక్ష్మికి సావర్ణ్యమున్నదా? పాపము అందువల్లనేగదా రామలక్ష్మిబిడ్డ యట్లుబిగుసుకొనిపోయెను. పాపకులారా! ప్రథమ ప్రకరణవృత్తాంతముజ్ఞాపకము లేదా?

రామలక్ష్మితనయుఁ డట్లుబిగుసుకొనిపోయిన మరునాటి యుదయమురామలక్ష్మి పెందలకడనేలేచి బిడ్డలిద్దరకింతయన్నము వండి పెట్టి రాత్రి జరిగినవృత్తాంతమును బిడ్డలు కప్పకొనుట కొక్కగుడ్డముక్కయైన లేని తమదురవస్థను దలపోయుచు "బిడ్డల కొక్కదుప్పటిని కొనవలెనన్న నాకడ యెట్టిని యేగాని లేదు. కొనకపోయిన నీమాయచలికి బిడ్డలయసువులు దక్కునట్లు లే"దని దుఃఖింపుమ లేని సత్తువతో కూలిపిండి విసరుచుండెను.

కూలికి నాలికి బోవ యభిమానించి చేయుపనియే కాని పిండి విసరుట యెంతకష్టమైనపని? మఱియు దానివలన నచ్చుకూలిగూడ యత్యల్పమే! బలహీనురాలగు రామలక్ష్మి యుదయముమొదలు సాయం క్రమముకు విసరినను రెండు కేరగింజలకన్న నెక్కువ విసరలేదు.

రెండు కేరకులకు యొక అణా. రెవికకుట్టినగూఢు నంతయే కూలి; సానానానిక కర్కణా; గంజీనానిక కణా; చిన్న చిక్కాయ కణా. ఆహారాశ్రములు పనిచేసినను గనమునకు రెంహజాలకన్న నెక్కువ రాదు. మాఁడూఅణాలరాబడియైన లేదు. మాఁడుకుడుపులు నిండవలెను మాఁడుడు! ఎంత దుఃఖింకతియె?

రావలక్ష్మి యట్లు లలపోయెనుఁ దిండివిసరుచుండ వీధి నేదియో డప్పు గొట్టినట్లు సజియయ్యెను. రామలక్ష్మి తనదుఃఖములో నాడిప్పవాని హెచ్చరిక యెట్టిదో గమనింపలేదు. అంత వాకిట నాడు కొనుచున్న రామలక్ష్మి బిడ్డ కిరువురు "అమ్మా-కాగితం-కాగితం-నేను దెచ్చు"న్నాను-నేను దెచ్చు"న్నా"ననుమఁ జెరియొక కాగితమును చేతఁ జెట్టు"ని గంతులు వేయుచుఁ దల్లి యొద్దకు వచ్చిరి. ఎట్టి దుఃఖితిలో వైసను బిడ్డలకు ఖసంపర్శనము లేల్లలకు సంతాపనివారక మేగదా! సంతోషముతో వచ్చినబిడ్డ ను చూచి రామలక్ష్మి యొకింత యానందముతో "రంగా! నీ కాగితము నాకుఁ జూపవా? నేను నీకు అమ్మను గాదా" యని లాలనతోఁ బలికెను. "అన్నయ్య యివ్వరా దేమి?" అని రంగఁడు బుంగమాతి పెట్టుకొని కాగితమును గుండెలకడుముకొని ముద్దుగాఁ బలికెను. "ఇదిగో అమ్మా! నాకాగితము నుండుగా చదువు" మని రాముఁడు తల్లిచేతిలో తనకాగితమును పెట్టెను. అయితే నా కాగితమును ముందుగాఁ జదువుమని యలిగినరంగఁ డన్నకాగితమున కడ్డుపడెను. రంగని గమణీయపు చెయిదములకు సంతోషితస్వాంతియై రామలక్ష్మి రంగని నక్కునఁ జేర్చి "రంగా! యెంత కొంటెవురా" యని తనివిదీర ముద్దాడెను.

రామలక్ష్మికి చక్కగాఁ జదువువచ్చును. కొడుకులు తెచ్చిన ప్రకటనకాగితములను జరివి ఈ గృహలక్ష్మి నాదారిద్ర్యనివారణ కేమయిన తరణోపాయ మగునేమో యనుకొనెను.

అది ౧౯౨౧ సంవత్సరము. ఆంగ్లదేశమున సహాయనిరాకరణోద్యమము మహావిజృంభణస్థితిలో నున్నది. ఎక్కడచూచిన ఖద్దరు సంఘములు! ఎక్కడ చూచిన నేతపరిశ్రమాలయములు! ఎక్కడచూచిన మధుపాననిషేధకప్రయత్నములు! ఎక్కడచూచిన జాతీయపాఠశాలలు! ఎక్కడచూచిన స్వదేశీసంతలు! సభలు! ఏయింట చూచిన రాటములు! కదుళ్లు, నెవులు, యేకులు, ప్రత్తి, ఎక్కడవిన్న నిడే ముచ్చట.

దేశవ్యాప్తమైన యాయుద్యమము రామలక్ష్మి గ్రామములో మాత్రము ఎందుకుఁ బ్రవేశింపదు? ఆ గ్రామములోఁ గూడ నొక జాతీయోపసంఘము స్థాపింపఁబడినది. ఒక జాతీయపాఠశాల పెట్టఁబడినది. ఒక్క ఖద్దరుపరిశ్రమాలయము నెలకొల్పఁబడినది. ఆపరిశ్రమాలయమువారే రాటమును గూలికి వదుకునా రెల్ల మాకుఁ దెలియఁబఱచిన రాటమును యేకులను ఇంటికి మేమే తెచ్చియిచ్చి వడికిననూలునకు వీసెకు రూపాయి పాపలాకూలి నిచ్చి తీసికొని పోవుదుమనియు, అగుగూడ బోసి యిచ్చినవారికి మఱి యొకపాపలా యొక్కవకూలి నిచ్చెద మనియు,

నూలుపన్నమునుబట్టిపొడవ గానో మోమ్మ యిప్పుడుకొనవలయును, గూతనముగా నూలువడుకుటను నిర్భయించునాటికి మాస్వంకమునిషిని బంపి నేర్పించివేసినారు, మానుమముగా గృహములందఱ యాంకితమును చేయఁజలఁచుచేపనతీమణుల కిరాటము కంటఁబంఁగాఁగవలయును, పెగటి కల్పక మనియు నూరంబు చాటిందిరి. ఆవిషయములనే చిన్నకాగితపుముక్కలపై వ్రాసితిండి యూరంతిలు పంపిరి. మనరామలక్ష్మి తెచ్చినది యాప్రకటనకాగితములనే. రామలక్ష్మి యాకాగితములను జూచి పగలెల్ల పొటుపశినను నాకు బేదపిచ్చులకన్న కెక్కువ వచ్చుట లేదు. ఈరాటము వడుకుటల నామాత్రము రాకపోదు. మఱియు నీరాటమును వడుకుట మొదలుపెట్టితినేని యింటింటికీ బోయి గింజలు తెచ్చి పింకివిసరి మళ్లి బారికిచ్చి వచ్చు శ్రమహాస తీరిపోవును. అంతి యేకాక యేరాత్రియో శ్రమపడి మఱి వీసెడిది యేకులు వడుకుచునేని రెండుబట్టలు గూడ నేయింనునవచ్చును. కాన ప్రయత్నించిమాచదను గాక! అని రామలక్ష్మియారీతి యోచించి యొకకాగితపుముక్కపై తాను రాటమును వడుకుటను నేర్పున నిర్ణయముగా నుంటిని గాన నేర్చుమనిషిని రాటమును యేకులను పంపఁ బ్రార్థించెదనని వ్రాసి రామునిచేతఁ బరిశ్రమాలయమున కంపెను.

మఱునాటియువయము రాటమును ఏకులను తీసికొని రెడ్డికోటమ్మ రామలక్ష్మికుబీరమున కేతెంచెను. రామలక్ష్మి యాస్త్రీయొద్ద పదిదినములు రాటమువడుకుటను నేర్చుకొనెను. రాటముపై చేయివేసిననాఁడె రామలక్ష్మికి దారము తీయుట వచ్చెను. పదిదినముల యభ్యాసముతో రామలక్ష్మికి వడుకుటలో మంచి కాశల మేర్పడినది. పరిశ్రమాలయమువారు రామలక్ష్మి వడుకినసన్ననినూలును మాచి సంతసించి "అహమ్మదాబాదులో దేశీయమహాసభా సందర్శమున జరుగు ఖద్దరుప్రదర్శనమున మీనూలును ప్రదర్శించెదము గాన ఈరెండుమాసములును చక్కనినూలును తీయుటకు గృహి సల్పు"డని కఱు రంపిరి. రామలక్ష్మి యుత్సాహముతో రాటమును వడుకుటను సాగించెను. పరిశ్రమాలయమువారు రామలక్ష్మినూలున కెక్కువ మాల్య మిచ్చి తీసికొనుచుండిరి. దిడ్డల సిద్దరను జాతీయపాఠశాలలలో చదువుకొనుట కంపి ఆ యింట నాయంట గింజలు తెచ్చి పిండివిసరుశ్రమ తీరిపోవుటచే రామలక్ష్మి నిరంతర మింట గూర్చుండి విధివిరామము లేక నూలు తీయుచుండెను. ౧౦

నాఁడు పండువులలో కెల్ల గడపండువకు సంక్రాంతిపండుగ మన తెలుఁగుసీమలో సంక్రాంతి పండుగ చాల సంతోషప్రదమైనది. సంవత్సర మెల్ల పొటువడిన కృషీవలుఁడు పంట నింటికీ శేర్పి తన పొటుఫలమును కన్నులార జూచి యానందించునది యీ పండుగ సమయముననే, అన్ని పండువులలో యన్నమునకే మనసుపడెడు పేదజనులు కడుపు నిండ భుజించునది. యీ పండుగకే వేలు గల వాఁడు మొదలు కూలివానివఱకు సంతృప్తితో నుండునది. సంక్రాంతి పండుగ దినముననే సున్నపుపూలలో కావివోరులలో పసుపుకుంకుములలోఁ బచ్చనిలోరణములలో నతిరమణీయరంగవల్లులలో ప్రతి

గృహము సన్నికళ్యాణముగ నుండునట్లు చేయునది సంక్రాంతిపండుగ; భాగ్యవంతుని మొదలు బడుగువానివఱకు సంతృప్తి స్పృహయముతో సముదితోత్సాహముతో నానందించునది సంక్రాంతిపండుగ. ప్రకృతి లక్ష్మీయొక్క యనూనసోభాగ్యము ననమాన సౌందర్యమును గను లారఁ జూచి యానందించు కుభిగనము సంక్రాంతిపండుగ; ఈ పండువు సోభాగ్యము బస్తీలలోకన్న పల్లెటూరిలలో కెక్కువగఁ గాన్నించును. గృహములన్నియు కళకళలాడుచున్నవి. ప్రజల్ల రుత్సాహముతో నున్నాఁడు. ఏదైనఁ జూచినఁ బండుగసాంపు గానవచ్చుచున్నది కాని మన రామలక్ష్మి కుబీరముమాత్ర మెప్పటివలెనే యున్నది. ఆ కప్పుపోయిన గుడిసెయే! ఆ కట్లచేలములే! ఎట్టి మాట్పులేదు. ఉదయము తొమ్మిదిగంటలైనది. రామలక్ష్మి రాటమును త్రిప్పకొనుచున్నది. చిన్నవాడగు రంగఁడు తల్లికీఁపు నానుకొని "అమ్మా నాకుఁ గ్రొత్తవొక్కా కుట్టించవలె? మనయింట్లో పండుగచేయవలె," యని మారాము చేయుచున్నాఁడు "రంగ నాన్నా! రాటముప కడ్డురాకు" మని రామలక్ష్మి వానిని బతిమాలుచున్నది. కుఱుఁడు వినఁడు. "ఏ పండుగకు అప్పచ్చులు చేయవు. గ్రొత్తవొక్కాలు కుట్టించవు. అంపలు కుట్టించు కొన్నా"రని రంగఁడు పెద్దపెట్టున యేడువ సాగినాఁడు. పాపము! రామలక్ష్మికి దుఃఖ మాగలేదు. పూర్వపుష్టి యొక్కమారు జ్ఞప్తికి వచ్చినది. పెనుగాలికి మహాసముద్రమువోలె యామె హృదయము యొక్కమారు సంతోభించినది. సాగరతరంగములవలెఁ బొరలి పొరలివచ్చు దుఃఖమును ఆవేదనను ఆఱువనలేకపోయినది. కన్నీరు కాల్యలు గట్ట రామలక్ష్మి యొక్కమాటు కుమారు నాలింగనమొనర్చుకొని "నాయనా నే నేమిచేయుదును? మీ రడుగవచ్చునప్పటికి నా చేతు లిట్లు తలక్రిందైనవి. అయ్యో! మీతండ్రి జీవించియుండఁ దిత్ప దినమని తల్లిదండ్రుల పేర్యెట్టి ఈ పండుగనాఁ డెంతమంది బ్రాహ్మణులకు దక్షిణలు! ఎంతమంది బ్రాహ్మణులకు వస్త్రదానము! ఎంతమంది బీదల కన్నసంతర్పణ! ఎంతమంది బీదలకు వస్త్రులహుమానము! సారుగూళ్లనుండిగూడ మీతండ్రి యిచ్చు సంభావన కాశపడి బ్రాహ్మణులు గుంపులుగ వచ్చెడివారు. ఆ బ్రాహ్మణాశీర్వాదఫల మేమయ్యెనో? ఆ వస్త్రదానఫల మేమయ్యెనో? ఆ యన్నదానఫల మేమయ్యెనో? ఆ ధనదానఫల మేమయ్యెనో? ఆ నెఱదాత దిడ్డలకు నేఁడొక్క వొక్కా గుడ్డలేదు; ఒక్క అప్పచ్చిముక్క లేదు; ఆ మహారాజు పుట్టుభోగి; కావుననే యాయన కట్లు బరిగిపోయినది. దారిద్ర్య మాయన యనుభవించునేమో యనియే భగవంతుఁడాయనను చిటికెలోఁ దీనినిపోయినాఁడు. మంచివాని చావు మరణకాలమందుఁ దెలియు నన్నట్లు మరణమే యా యుత్తమపురుషుని యోగ్యతను వెల్లడింపుచున్నది. ఆ బంగారుగని నిర్భాగ్యుల మగు మనకు దక్కునా? నాయనా! పూటకు గంజి లేనిమనకుఁ బిండి వంటలు క్రొత్తవస్త్రములు యేకీతి వచ్చు"నని రామలక్ష్మి పెద్దపెట్టున విలపించెను. తల్లితోపాలు రంగఁడుగూడ విలపించెను. పాప మాతల్లి దిడ్డల నూరడించువా రెవ్వరు?