

"నా గవూజ సినిమాలో ఒక చిన్న పాప పాములాగ ప్రవరిస్తూ ఉంటుంది రాత్రిపూట ఆ పాప నాగుపాముగా మారి దుష్కృత్య శిష్కరక చేస్తూ వుంటుంది ఆమె పిల్లసై చాలు కొండలో నుంచి కోనలో నుంచి పాములు బిలబిలా వచ్చేస్తూ వుంటాయి నృత్యం చేస్తాయి సంగీత వాద్యాలు మోగిస్తాయి వాటిలోనూ - మంచిపి చెడ్డపీవాటికి పగలూ ప్రణయాలూ ఒకటి కాటు చేస్తే మరొకటి వచ్చి విషాన్ని పీల్చేసి మనిషిని బ్రతికించడం" వాటిలోనూ రాజకీయాలు!

నాగపట్నం ప్రజల్ని ఆసనిమా బ్రహ్మాండంగా ఆకర్షించింది ముఖ్యంగా మహాశిల్పి పిల్లల్ని ఆ సినిమా హాయి ఎదురుగా ఒకరికొకరి దాని రెండు ప్రక్కలా-

అద్భుత సర్ప ప్రదర్శన  
అఖిల బారత ఖ్యాతి గాంచిన నాగరాజు గారి స్పెక్ షో ప్రవేశ రుసుము ఒక రూపాయి మాత్రమే

ఉరూరు తిరుగుతూ ప్రదర్శన ఏర్పాటు చేస్తున్నాడు

మ్యాటినీ చూసి బయటకు వస్తూ స్పెక్ షో ప్రకటన విన్న బుజ్జి అబ్బిడికి వెళ్ళామని మాతాం చేస్తే - కుర్రాడు ముచ్చట పడుతున్నాడు కదాని తీసుకు వెళ్ళాడు చిన్నారావు

హద్దు గుడారంలో మద్యం ఈ చివర నుండి ఆ చివరకు తాడు కట్టబడి వుంది ఆ హద్దుదాటి ఎవరూ లోనికి వెళ్ళకూడదు తాడుకు అటు ప్రక్కగో పొడవునా బెంచీలున్నాయి - ఎత్తుగా పాటి మీదున్న గాజు తొడ్డిలో పాములున్నాయి మూత తెరిచి తొడ్డిలో చుట్టూ బెట్టుకుని పడుకున్న పాముని బయటకు తీసి వివరిస్తున్నాడు నాగరాజు అక్కడ సుమారు పాతిక మంది ఉంటారు వాళ్ళవరూ ఉపన్యాసం వినడం లేదు! నాగరాజు శరీరం మీద ప్రాకుతున్న పాముల్ని ఎంతగా చూస్తున్నాడు!

అతని షర్ట్ జేబులో చూసిన ఒక పాము పిల్ల తలపై కెత్తి మనుమల వైపు వింతగా చూస్తోంది మరొకటి ఫ్యాంట్ జేబులో దూరదాన్ని.

పాముని బయటకు తీసాడు నాగరాజు బయటకు వస్తూనే అది ఖిన్నమని అతని చేతి మీద కాటు వేసింది ప్రేక్షకులంతా హడలిపోయి దూరంగా జరిగారు ఏమీ జరగనట్లే నాగరాజు మాట్లాడుతూనే రెండో చేతితో పాము తలను గట్టిగా పట్టుకున్నాడు అది విల విలలాడిపోతూ ఆ రెండో చేతికి చుట్టుకుంటోంది

నవ్వుతూ ప్రేక్షకుల వైపు చూసాడు "భయపడకండి కాటు చేసే ప్రతి పాము కాలనాగు కాదు! ఇది విషం లేని పాము! ప్రమాదకరం కాదు! అంటూ ఆ పాము దోడలు రెండూ విడదీసి దాని కోరల నిర్మాణం చూపించాడు తర్వాత తన మీద ప్రాకుతున్న పాములన్నింటిని తీసి తొడ్డిలో ఉంచేశాడు

చివరి బెంచీ మీద పెద్ద శివేపీటిక లాగ గాజు పెట్టి ఒకటుంది దానిలో ఒక ప్రక్క పాలగిన్నె మరొక ప్రక నాలుగైదు కోడిగుడ్డు ఉన్నాయి

గుడారంలో ఒక ప్రక్క ప్రత్యేకంగా కొన్ని తొడ్డిలున్నాయి అవన్నీ విషనాగులు ఒక చేతితో తల రెండో చేతితో తోక ఒడ్డుగా పట్టుకొని ఒక నాగు పాముని జాగ్రత్తగా తెచ్చాడు నాగరాజు దానికి నిన్నటి నుండి అహారం ఇవ్వలేదట

దాన్ని చాలా జాగ్రత్తగా చివరి బెంచీ మీదున్న పేటికలోనికి ఒదిలాడు నాగరాజు అహారం కోసం అది అత్రంగా పేటిక అంతా కలియదిరుగుతోంది కాని పాలు తాగలేదు! గుడ్డు తినలేదు!

చూశారా మనవాళ్ళు నాగుల చవిపెరు చెప్పి ఎన్ని పాలు, గుడ్డు వుదా చేస్తున్నారో! అని పక పక నవ్వేశాడు నాగరాజు అలా నవ్వుతూనే బోసులో నుంచి ఒక ఎలుకను తీసి పేటికలో ఒదిలిపెట్టాడు వెంటనే పాము ఆహారాన్ని గుర్తించింది! ఎలుక ఆహారాన్ని గ్రహించింది!

ప్రాణ దీపితో ఎలుక ఆ కాస్త చోటులోనే పరిగెత్తుతూ తప్పించుకోదాన్ని ప్రయత్నిస్తోంటే అకలితో దహించుకుపోతున్న పాము బుసలు కొడుతూ దాన్ని అందుకో దాన్ని అత్రపడుతోంది!

# నాగరాజు వ్యక్తుల ముగ్ధులు

అని రాసి ఉన్న బోర్డులు సినిమా నుండి జనం బయటకు వస్తున్న సమయంలో రిక్షాలో కూర్చున్న కుర్రాడు ఫైక్ అందుకొని-

సినిమా చూసి వస్తున్న మహాజనులారా! వినండి! మీరిప్పుడు తెరమీద పాములు చూసి వస్తున్నారు అవి నిజం పాములు కావు! సినిమా డ్రిక్యులు! పాములు అలా ప్రవరించవు! ంండి! సదీవ సర్పాల్ని చూడండి గాడి గురించి తెలుసుకోండి మూడవమ్మకాలు తొలగించు కోండి అని ఉపన్యాసం ప్రారంభించాడు

నాగపట్నంలో సర్ప ప్రదర్శన రెండు వారాలుగా జరుగుతోంది నాగరాజు ఆంధ్రుడే చదువు వంటబట్టక పదో క్లాసుతో అనేసి యింటిల్లించి పాఠశాల అడవుల్లో తిరుగుతూ ఆదివాసుల్ని మచ్చిక చేసుకుని పాములు పట్టడం విషం పిండడం నేర్చుకున్నాడు వాటిలో రకాలూ అలవాట్లూ ఖచ్చితంగా పరిశీలించాడు

వాటి గురించి ఒక వున్నకం రాయాఅనీ ప్రజల మూఢ నమ్మకాల్ని రూపు మాపాలని కోరిక కలిగింది చిన్న లారీ గాజు తొడ్డిలు గట్టా వ్రమమూర్చుకుని

ప్రయత్నిస్తోంది ఇంకొకటి పాగా లాగ తలకు చుట్టుకొని పైకి వెళ్ళాలా కిందకు వెళ్ళాలా అని కాటేలు అలో చిస్తోంది!

బుజ్జి చిన్నారావు నోళ్ళు తెరచి డిక్టాంపిగా చూస్తున్నాడు

షీమ చిటుక్కుమన్నా వినగలిగే వాడికి పాము చెవులున్నాయి అంటారు గాని పాముకి చెవులు లేవుసారో! భూమిలో కలిగే ప్రకంపనలను గ్రహించి ఎదురుగా ఏదోవస్తున్నదని తెలుసుకుంటుంది పాము అలా తెలుసుకుని తల ఎత్తి చూస్తుంది అస్తమానం నాలుకను బయటకు చాపి వాయు తరంగాల నుండి శ్రవణుల రాకను గ్రహిస్తుంది సంగీతం విని పాము నృత్యం చేస్తుందనడం శుద్ధ అబద్ధం! నాగస్వరం ఉదేహాద్వి గమనించండి అతడు నాగస్వరం ఉడుతూ తల యిటూ అటూ తిప్పుతోంటే చలించే వాద్యాన్ని చూస్తున్న పాము కూడా తల తిప్పుతుంది! అది నృత్యం కాదు! ఆ వాద్యం తన మీద కొచ్చి పడుతుందేమో నన్న భయం! అందుకే జాగ్రత్తగా వాద్యాన్ని పరిశీలిస్తూ అది ఎటు తెరిగితే తల అటు తిప్పుతుంది!"

అలా చెబుతూనే ఒక తొడ్డిలో చేయి పెట్టి

ప్రేక్షకులకు ఎంత శ్రీ! ఎంత అద్భుతం! చూస్తూ వుండగానే పాము ఫెట్ మని ఎలుకను కాటు వేసి కదలకుండా చుట్టూ బెట్టుకుంటూ వుంటే ఎలుక గిజ గిజలాడుతూ అరుస్తోంటే- అయ్యో పాపం అనుకున్నాడు కొందరు భలే బలే అనుకున్నాడు చిన్నారావు!

తర్వాత మరో నాగు పాముని తెచ్చి విషం ఎలా తీస్తారో చూపించాడు నాగరాజు దానికి కోపం జాస్తి కాబోలు! రుస రుసలాడుతూ బుస్ బుస్ మని గాల్చిని కాటు వేస్తోంది విషం అంతా విండేశాక- నాగరాజు ఏమరిపాటుగా వుండగా ఆ అవకాశం కోసమే ఎదురు చూస్తున్నట్టు అతని చేతిమీద రక్తమని కాటు అందుకుంది!

ప్రేక్షకుల గుండెలు రుల్లు మున్నాయి! వాటి ముఖాల్లోని భయం చూసి నవ్వుకున్నాడు నాగరాజు "నిషేధ అంతా నిండేశాను కదా! మల్లా



Rao —

విషం తయారు కావడాన్ని కొన్ని గంటలు పట్టుతుంది. ఇప్పుడిది కాటు వేసినా ఫర్వాలేదు" అంటూ దాన్ని మెడకు దుట్టుకున్నాడు.

"రండి సార్! మీలో సాహసవంతులు ముందుకు వచ్చి ఈ నాగరాజుని మెడలో ధరించండి! రండి సార్! ఆహ్వానించాడు నాగరాజు.

అందరి ముఖాల్లోనూ భయమే! ఎవరూ ముందుకు రాలేదు.

చైత్రంగా భృషంగా కనిపించిన చిన్నారావుని ఆహ్వానించాడు నాగరాజు.

చిన్నారావు ఒక అడుగు ముందుకొస్తావు. నాగరాజు" ఒక అడుగు ముందుకు వచ్చాడు. అతని మెడలో వున్న నాగరాజు భయంకరంగా ఋసకొట్టి మెరుపు వెగంతో పడగ విసిరింది!

ఆ కాటు సరిగా నెత్తి మీద పడవలసిందే. ఒక్క అంగుళంలో తప్పించుకున్నాడు చిన్నారావు.

అందరి గుండెలూ గుణ్ణిత మన్నాయి. చిన్న పిల్లలు కప్పగన ఆరిపోయారు.

అంతే! చిన్నారావు ఋజ్జుని లాక్కుని బిర బిర బయటకు పోయాడు.

అతని కంగారు చూసి సప్పగిస్తున్నాడు నాగరాజు.

"పాముల్లో 90 శాతం నిరహాయకరం. కాటు వేసినా ప్రమాదం లేదు. మిగిలిన పది శాతంలో కూడా అన్ని వేళలా విషం ఉండదు. విషం లేనప్పుడు కాటు వేసినా ఫర్వాలేదని మీరు కళ్లారా చూసారు. ప్రజలు మూఢంగా మంత్రగాళ్లని నమ్ముతున్నారు. తితుల్ల నిండా విషం వున్న పాము కాటేస్తే ఏ మంత్రగాడూ



రక్షించలేదు! అలస్యంగా అయితే డాక్టర్లు రక్షించలేరు! నిరహాయకరమైన పాము కాటు వేస్తే మాత్రం మంత్రగాడు ఊజు పెట్టి తన వల్లనేమనిపి బ్రతికినట్లు చెప్పుకుంటాడు మంత్రాలు లేవు వాళ్ళని నమ్మకండి అలవాటుగా ఉపన్యాసం దంచేస్తూన్న నాగరాజు దృష్టి గుమ్మం వద్ద తచ్చాడుతున్న ఒక వ్యక్తి మీద పడింది

అయిన పరమేశ్వరశాస్త్రి ఖద్దరు పంచె కట్టుకుని భుజం చుట్టూ పండిత శాలువా కప్పుకున్నాడు ముఖంలో వర్చస్సు కళ్ళల్లో వెలుగు నుడుగు మూడు రేఖలు విమాతలి మధ్య రేఖ మధ్యగా గండం కుంకుమ బొట్టు

మనవడు స్పేక్టోకి వెళ్ళాడని తెలిసి వాడిని పిలుచుకు వెళ్ళడానికని వచ్చాడాయన నాగరాజు ఉపన్యాసం విని నవ్వుకుంటున్నాడాయన

ఏం పంతులుగారూ! నవ్వుకుంటున్నారూ! నేను చెప్పిన దానిలో తప్పు ఉందా? అడిగాడు నాగ రాజు కవ్వంపుగా

శాస్త్రిలోనికి వచ్చాడు ముఖం గంభీరంగా వుంది మిడి మిడి జ్ఞానంతో మిడిని పడ క నాయనా! సైన్స్ సైన్స్ అంటారు గాని ఆ సైన్స్ కి అందని విషయాలూ వున్నాయి పాము మంత్రం నాకు తెలుసు ఎందరినో రక్షించాను అన్నాడు సామ్యంగానే

'అవన్నీ విషం లేని బురద పాము కాట్టు అయ్యంటాయి!'

కారు విష నాగు కాళ్ళే  
'అయితే మీ మనవడిని నాగు పాముతో కాటు వేయిస్తాను మంత్రం వేసి రక్షించగలరా? దర్పంగా అడిగాడు నాగరాజు

శాస్త్రి మాట్లాడలేదు  
హాసీ నన్ను నేను కాటు వేయించుకుంటా రక్షిస్తారా? చాలింట్లో విసిరాడు నాగరాజు

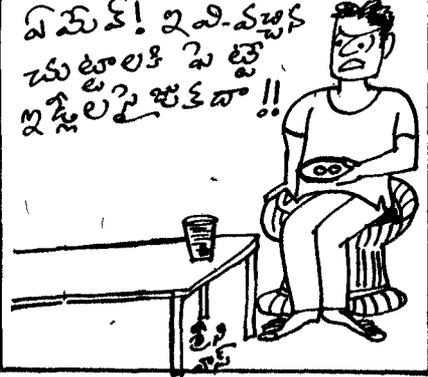
నా దంతాలు ఊడిపోయాయి నాయనా! వాకేకుద్ది ఉచ్చారణ సరిగా లేకపోతే మంత్రం పని చేయదు నేనేపుడు మంత్రం వేయలేను

హాసీ లోక కల్యాణం కోసం దంత వైద్యునిచే పళ్ళు కట్టించుకోండి!

అందరూ మౌల్లన నవ్వేశారు శాస్త్రి ముఖం జేపురించింది మనమడి చెయ్యి పట్టుకుని గంభీరంగా రెండడుగులు వేసి నాగరాజు వైపు తిరిగాడు -

నీ మెడలో వున్న ఆ నాగరాజు యిప్పుడే బయటకు వెళ్ళిన చిన్నారావు మీద ఎందుకనో పగ పట్టి వుంది! ఏదో ఓకనాడు ఆ చిన్నారావు ఈ నాగరాజు కాటు వల్లనే మరణిస్తాడు మంత్రాలను నమ్మవద్దులే నీ! సైన్స్ ఉపయోగించి అతడి బ్రతికించు చాలు! అన్నాడు

పాముకి పగ! తన పుట్టి ఎక్కడుందో తనే గుర్తు పెట్టుకోలేని ఉత్తి ఘృతి మరుపు ఊపి పాము! వెటకారంగా నాగరాజు నవ్వుతోంటే పెద్ద అంగలు వేస్తూ శాస్త్రి మనవడిని లాక్కుపోయాడు ఆక్కడున్న పాతిక మందిలోనూ కొందరు



నాగరాజు

నాగరాజుని మరి కొందరు శాస్త్రిని మనసులోనే సమర్పించారు

వాళ్ళు ఆ సంభాషణను ఒకటి రెండు రోజుల్లో మరచిపోయే వారే! కాని మూడు రోజులు గడిచాకనాలుగో రోజు రాత్రి చిన్నారావు మంచం మీద పడుకున్న వాడు పడుకున్నట్లే మరణించాడు పాము కాటు వల్ల మరణించినట్లు డాక్టర్ చెప్పాడు!

ఆ వార్త నాగపట్టణంలో అపూర్వ సంచలనం కలిగించింది!

ఆ రోజు శాస్త్రి నాగరాజుల సంవాదం విన్న వారిలో స్థానిక దిన పత్రిక సంపాదకుడు కూడా వున్నాడు

చిన్నారావు మరణం వార్తను తన పత్రికలో ప్రచురిస్తూ ఆ సంవాదకుడు సైన్స్ సైన్స్ అని గోల చేసే మిడి మిడి జ్ఞానం గాళ్ళని దుయ్యబట్టాడు అపూర్వ అద్భుత అహింసా బారతీయ ఎజ్ఞానాన్ని పరిహసించే నాగరాజులాంటి కుపానా హేతువాదుల వల్లనే దేశం తగలబడిపోతోందని వాపోయాడు పాము పగ పట్టగలదని నిర్వచనంగా నిరూపణ అయిందనీ స్పేక్టోలో ఎన్ని పాములు ఎంత మంది మీద పగలు పెంచుకున్నాయో తెలియదని వెంటనే ఆ ప్రదర్శనను ఆపు చేయించి నాగరాజును పట్టణం నుండి పంపివేయాలని సంపాదకుడు రాసాడు అంతే కాదు తన అభిప్రాయంతో ఏకీకరించే వారకులను చేరదీసి ఊరేగింపుగా కలక్టర్ వద్దకు వెళ్ళి మహాజరు సమర్పించాడు

పరిస్థితి అనూహ్యంగా ఎదురు తిరగడంతో భిన్నుడయిపోయాడు నాగరాజు కలెక్టర్ నిషేధించినా మానినా ప్రజా విశ్వాసం కోల్పోయిన తర్వాత ప్రదర్శన ప్రయోజనం ఏమిటి? తనంతట తానే ప్రదర్శన రద్దు చేసి గుడారం విప్పేసిన సామాన్యతా తన లాటిలో చేర్చాడు

సాయంకాలం లారీ డ్రైవ్ చేసుకుంటూ పట్టణం పాలిమెర చేరుకొని లారీ ఆపాడు కిందకు దిగి కాసేపు పక్కనే వున్న చెట్టు కింద కూర్చున్నాడు

పది నిముషాలు గడిచాక పరమేశ్వరి శాస్త్రి మనవడు వచ్చి ఒక మూట యిచ్చి వెళ్ళిపోయాడు దానిలో మూడు వేలు కాపే ఉంది

మరో పది నిముషాలకు తలుపులు వచ్చాడు అతడు చిన్నారావు యింటి నోకరు అతడికి వెయ్యి రూపాయిలినూ జాగ్రత్త! అనిపయం

పక్కందంటే ఆ నాగరాజు నీ కొంప మీద పడతాడు! అని హెచ్చరించాడు నాగరాజు!

తలుపులు వెళ్ళి పోయాక అటు నుండి దోర్ తెరిచి చారీ ఎక్కాడు నాగరాజు

డ్రైవర్ సీటులో పోతీస్ ఇన్స్పెక్టర్! ప్రక్కసీటులో కూలబడి ఏమిటిలా వచ్చారు? అన్నాడు

నిన్ను అరెస్ట్ చేద్దామేని! తక్కువ చెప్పి కాసేపు ఆగి ఎందుకు? - అని అడగవేం? అన్నాడు ఇన్స్పెక్టర్ నవ్వుతూ

నాకు తెలుసు! చిన్నారావు ఎలాంటివాడో మీకు తెలిసే వుంటుంది పక్కంటి పరమేశ్వర శాస్త్రి గార్ని అక్కడ నుండి తగిలేసి అక్కడ మేడ కట్టాలని చిన్నారావు ఆలోచన రోజూ వాళ్ళతో ఏదో తగాదా పెట్టుకుని వాళ్ళకి మనశ్శాంతి లేకుండా చేస్తూన్నాడు చిన్నారావు అక్కడితో అగక శాస్త్రి గారి మనవరాల్ని రేపే చేసాడట ఆ అమ్మాయి అత్యుపాత్య చేసుకుంది చిన్నారావుకి పరపతి వుంది కోర్టులకు అందకుండా తప్పించుకుని వెళ్ళిరించేందుకు డబ్బుంది తాతలనాటి యిల్లు చిన్నారావుకి అమ్మడం శాస్త్రి గారి కివ్వం లేదు కాని వాళ్ళు అక్కడ నుండి వెళ్ళక పోతే ఆ కుటుంబాన్ని సర్వనాశనం చేయడాన్ని కంకణం కట్టుకున్నాడు చిన్నారావు ఆకలి తోసేసే పాము పడగనీడలో చిట్టిలుక నిర్భయంగా ఆడుకుంటుంది కాని

దనవంతుని ఆకలి తీరదు దనవంతుని మేడ నీడలో బీదవాళ్ళు బ్రతకలేరు చిన్నారావు ఏద ఒదుల్చుకోదాన్ని శాస్త్రి గారూ నేనూ కలిసి చిన్న పతకం వేశాం ఆ రాత్రి తలుపులు తలుపు తెరిచాడు చిన్నారావు మంచం మీద నాగరాజుని ఒదిలేశాను అంతే నేను చేసింది న్యాయం కాక పోవచ్చు! కానీ దర్పం! పోతీసులు అరికట్టలేని దుర్మార్గాన్ని నేను నిర్మూలించాను! చెప్పడం అపి ఇన్స్పెక్టర్ ముఖంలోకి సూటిగా చూసాడు నాగరాజు

విషనాగు తన దారిన తను పోతుంది ఎవరైనా ఎదురైతే పక్కకి పారిపోతుంది దానిని పోనివ్వకుండా దారి ఆడ్డగిస్తే మాత్రం కాటు వేసి చంపుతుంది అన్నాడు

ఆ స్వరంలో ఏదో తీవ్రత వినిపించింది ఇన్స్పెక్టర్ కి ఏం చెదిరిస్తున్నావా? అన్నాడు నాగరాజు చిన్నగా నవ్వేశాడు లేదు పారిపోతున్నా అన్నాడు

నువ్వు శాస్త్రి గారి మనవడిచే కదూ? హాటాట్ గా అడిగాడు ఇన్స్పెక్టర్

నాగరాజు ముఖంలో నవ్వు అరిపోయింది కళ్ళు తడి అయ్యాయి నన్ను వెలివేశారు అందుకో చేసిన పనికి ప్రతిపలంగా కూలి మూడు వేలు పంపారు! అన్నాడు బాదగా

తనకూ అతనికి మధ్య వున్న గుడ్డ మీద ఇన్స్పెక్టర్ దృష్టి పడింది దానిలో రెండు వేలున్నాయి యింకా అడబ్బు తీసుకుని లారీ దిగాడు ఇన్స్పెక్టర్! లారీ దుమ్ము రేపుకుంటూ వెళ్ళిపోయింది .