

వ్రయాజకుడు

గుడ్డ

నున్నా వారి చిన్నవాడు సన్నాసరావు-తిన్నగా ఉండలేక సన్నసన్నగా చిన్న నిర్ణయం ఒకటి తీసుకున్నాడు.

మిన్ను విరిగి మీదపడినా-
కన్ను ఊడి పన్ను మీదపడినా-
కన్ను వారెంత తన్నుకు చచ్చినా-
లేదా, తనని తన్నడాన్ని చచ్చినా సరే-
వెన్ను చూపని వీరుడిలాగ, వన్నె తరగని శూరుడిలాగ, వెన్న తినని ఏకమూర్ఖుడిలా-తను ఆ నిర్ణయాన్ని కట్టుబడివుండాలి- అని మరో గారి నిర్ణయం కూడా తీసుకున్నాడు

ఇంతకూ సచరు నిర్ణయం ఏమనగా-
కాణీకట్టుం గ్రెకోనకుండానే, జన్నులాంటి కన్నెపిల్లను చేపట్టవలెనని!

నిన్నకాక మొన్న పుట్టిన చిన్నవాడుకూడా పాల కోసం కాక కట్టుంకోసం ఏడుస్తున్న ఈ రోజుల్లో ఈ కుర్రసన్నాసి ఈలాంటి నిర్ణయం తీసుకోవడంతో కన్నతల్లి గుండె రెండంగుళాలు కదిలిపోగా, కన్నతండ్రి గుండె ఐదంగుళాలు అదిరిపోయింది

మిగిలిన బిడ్డ లందరూ ఆరోగ్యంగా పుట్టినా చివరివాడు మాత్రం నరంలాగ బిక్కుబిక్కుమంటూ పుట్టాడు. పిచ్చినన్నాసి! బ్రతికి బట్టకడతాడో లేదోనని బెంగపడింది కన్నతల్లి. పిల్లవాడు ఏడ్చినా, నవ్వినా ఏవని చేసినా "పిచ్చినన్నాసి!" అంటూ ముద్దులు కురిపించేది ఆమె.

అదిగో ఆవిధంగా అతనిపేరు-ఈరిలో "పిచ్చి సన్నాసి" అనీ, స్కూలులో "ఉత్తిసన్నాసి" అని స్థిరపడిపోయింది.

ఉత్తి పిచ్చినన్నాసి అయినా, అతగాడు తెలివి తేటల్లో అన్నలకన్నా మిన్న రోజూ శ్రద్ధగా చదువుకునేవాడు. మాష్టార్లంటే భయభక్తులున్నాయి.

కాని అతని అన్నలు ఎప్పుడూ చదివేవారుకాదు. మాష్టార్లని ఎదిరించేవారు. అయినా పరీక్షల్లో వాళ్ళకే మంచిమార్కులు వచ్చేవి! వాళ్ళు బ్రతకనేర్చినవాళ్ళుమరి!

బాధపడుతోంటే, సన్నాసిది మాత్రం ఒంటి చేతి సంపాదనే! టేబుల్ కింద చెయ్యిపెడితే తేలు కుడుతుందన్న భయం కాడుగాని ఎందుకనో, సన్నాసికి టేబుల్ కింద వ్యవహారాలూ, పీకటమాటున చాటుమాటు వ్యవహారాలూ కిట్టవు

కన్నతల్లికి అదో బెంగ! ఎలా బ్రతుకుతాడో పిచ్చినన్నాసి! ఆ బెంగలన్నీ ఏదోవిధంగా భరించింది ఆమె కాని కొడుకు కట్టుం వద్దనడాన్ని మాత్రం భరించలేకపోయింది.

కట్టుం యివ్వలేక, పెళ్ళికాక, అత్తపాత్య చేసుకున్న ఏ కన్నె దెయ్యం అయినా పట్టి వీడిస్తున్నదేమో పిచ్చినన్నాసిని! అని కన్నతల్లి తల్లడిల్లిపోయింది. భూతవైద్యునివద్దకు రాక్కువెళ్ళింది సన్నాసిని.

కాకనాడలో కట్టుంకోసం కాల్చివేయబడిన కోడలుపిల్ల దయ్యంగామారి మన సన్నాసిని ఆహించిందని నిర్ధారించాడు భూతయ్య. తన పూహ నిజం అయినందుకు కన్నతల్లి సంతోషించి భూతయ్యను శరణుజొచ్చింది

ఆ తర్వాత పూజలూ, పునస్కారాలూ కోడి కోతలకూ వెయ్యిరూపాయలు వదిలాయగాని కొడుక్కొక్క పట్టిన దయ్యం మాత్రం వదలలేదు. ఇలా ఖర్చయిన వెయ్యిరూపాయలు కూడా కట్టుంతో కలిపి గుంజాదామనుకున్న కన్నతల్లి ఆశలు అడియాసలయ్యాయి ఈసారి ఒక బాబాగార్ని దర్శించుకుంది.

"దీనికి శ్రీ కట్టుమహిమ అను ఒక ప్రతరాజము గలదు. అదాన్ని నీవుగాని నీ కుమారుడుగాని భక్తి శ్రద్ధలతో నలుబదియ్యైదు దినములు ఆచరించిన ఆ శ్రీ కట్టుపరమాత్మ అనుగ్రహించును" అని ఆ ప్రత విధానం ఎరిగించి, ధర్మడిక్షిలో, వెయ్యిన్నీ ఆపై నూటవదహార్లు వెయ్యమని ఆదేశించినవారై ఆ బాబాగారు.

ఈ బాబాగారి చందాకూడా కట్టుంతోబాటు గుంజవచ్చని భావించింది ఆ కన్నతల్లి.....వెల్లితల్లి! నలుబది య్యైదు దినములు పరమనిష్ఠతో ఆ ప్రతం బాచరించి బాబాగారిచ్చిన శ్రీ కట్టుపరమాత్మ విభూతితోబాటు ప్రసాదం కొడుక్కొచ్చింది ఆ సాధ్య.

"శ్రీలక్ష్మీ సహిత కట్టుపరమాత్మ విభూతి కంటే శ్రీ కిస్మిస్ సహిత పరమాన్నమే నాకు పరమయిష్టం" అంటూ పాయసం తినేసి, విభూతి ప్రక్కకు నెట్టేశాడు సన్నాసి.

అయినా కన్నతల్లి నిరాశచెందలేదు. శ్రీ కట్టు పరమాత్మ పరీక్షిస్తున్నాడనుకొంది. మరింత దీక్షతో పూజలూ, ప్రతాలూ, ప్రయత్నాలూ కొనసాగిస్తూనే

వుంది మరో ప్రక్క పెళ్ళిచూపుల తతంగాలు జోరుగా సాగుతూనేవున్నాయి.

మొట్టమొదట-పన్నీరుబుడ్డిలాంటి అన్నుల మిన్నను చూడడాన్ని కన్నలూరు వెళ్ళాడు సన్నాసి-తల్లి దండ్రులతోనే.

వారు పిల్ల యింటిని సమీపించగానే చూరుపట్టుకుని వేలాడుతున్న గబ్బిలం లాంటి శాల్ కనిపించింది వాళ్ళకి ఆ శాల్ కథ తర్వాత తెలిసింది

అతడు సన్నాసి చూడవచ్చిన పిల్లకు మేనమామ. అతనికి అపరాధ పరిశోధన ఒక పిచ్చి అయితే మేనగోడలి మీద అపరిమితమైన పిచ్చి-మరోటి. ఈ రెండు పిచ్చులతో పెచ్చరిల్లిపోయే ఆ "పిమేమా" (పిల్ల మేనమామ!) ఆ పిల్ల తనకోసమే పుట్టించనుకున్నాడు. అందరూ అలాగే అన్నారు కూడా కానీ, పిచ్చిపాళ్ళు, ఆ పిల్ల తల్లి దండ్రులు మాత్రం వేరే సంబంధాలు చూడడం మొదలు పెట్టారు. దానితో పిచ్చిగా గుక్కు స్పృహయిం రెచ్చిపోయింది. పచ్చిపుండు అయింది పేట్రేగి పోయాడు. అతని పిచ్చి చూసి అక్కకు తిక్కరేగి తక్షణం యింట్లోంచి బయటకుపోమని అదిలిం చింది. అదిగో- అప్పటినుండి అతగాడు ఆ యింటి చూరుపట్టుకొని వేలాడుతున్నాడు!

పిల్లను చూడవచ్చిన సన్నాసికి ఘనంగానే మర్యాదలు జరిపాడు పిల్ల తండ్రి. (పి. త!) ఆమాటా, ఈ మాటా అయ్యాక చివరకు కట్టాల ప్రస్థావచ్చింది

కట్టుం వద్దన్నాడు సన్నాసి

పిత ఖంగుతిసేసాడు. విభ్రాంతిగా విగ్రహంలా ఉండిపోయాడు. పిల్ల తల్లికి గుండె జారిపోయింది. మతిపోయినదానిలా వెర్రిచూపులు చూస్తూ వుండిపోయింది.

పిత పరిగిల్లాంటి కళ్ళు పిటపిటలాడించి, కొరకొరాచూసింది ఆ పిల్ల!

పి.మే.మా చూరునుండి జారిపోయి దభేల్మని కిందపడిపోయాడు. లేచి నెమ్మదిగా దుమ్ము దులుపుకుంటూ ఆలోచనల్లో జారిపడ్డాడు. ఇందులో ఏదో భయంకర పన్నాగం లాంటి పన్నాగం వుంది.....వుంది.....వుంది... అని ముమ్మారు అనుకున్నాడు. "సన్నాసి పన్నాగం ఏమిటో పటాపంచలుచేసినాని ఈ యింటి గుమ్మం తోక్కను" అని చాణక్య ప్రతిజ్ఞ వేసి జాట్టురేపుకొని అటునుండి అటే వెళ్ళిపోయాడు పి.మే.మా.

వారం రోజులపాటు ఆవూరు, ఈవూరు తిరిగాడు. ఆగాలీ, ఈగాలీ పోగుచేశాడు. ఆ వారలన్నీ మూటకట్టి తెచ్చి అక్కముందు విప్పాడు. చివరకు తన పరిశోధనాఫలితం రెండు ముళ్ళల్లో తేల్చి చెప్పాడు "అభాయికి అన్నీ వున్నాయి గాని అసలైనదే లేదు! కట్టుం యివ్వక్కర్లేదని పెళ్ళి చేసేస్తే అమ్మాయి బ్రతుకు అధ్యాస్తమ్యైపోతుంది!"

అంతే.....ఆ సంబంధం తప్పిపోయింది.

అందుకు సన్నాసి విచారించినా-
మరో ఊరు-మరో సంబంధం-

విస్పన్నగారు ఆ ఊరు తాలూకా అఫీసులో ప్యూనుగారు. "కలక్టర్ ఉద్యోగం కంటే కండక్టర్ ఉద్యోగమే ఘనమైనది. అఫీసర్ కంటే ప్యూనే ఘనుడు" అని నమ్మిన వాణి. ప్యూనుకంటే పెద్ద ఉద్యోగమే సంపాదించడాన్ని తగిన విద్యార్హత లున్నాయి అయినకు.

అయిన స్నేహితులు మొదట గుమాస్తాగా చేసి జిన్నెలు పోలై యిప్పుడు అఫీసర్లు అయిన వాళ్ళున్నారు.

అఫీసర్లకాని వాళ్ళవరికీ స్వంత యిళ్ళులేవు. కిందివాళ్ళందరూ వాళ్ళని తిడుతువుంటారు. పైవాళ్ళు మొట్టుతూ వుంటారు. వాళ్ళకి అఫీసులో సుఖకాంతులు లేవు. త్రిశంకు స్వర్గం వాళ్ళది.

కాని విస్పన్నగారికి సొంత యిల్లుంది. అతనిని తిట్టడాన్ని కిందివాళ్ళంటూలేరు. పైవాళ్ళు అయినని మొట్టరు. పైగా బ్రతిమాలుతారు నెలాఖరు రోజుల్లో పదులూ, వందలూ అప్పు యిమ్మని!

అందువల్ల అఫీసర్గా కప్పాలు పడదంకంటే ప్యూనుగా సుఖించడం మేలు-అని విస్పన్నగారు చెప్పింది వేదమై కూర్చుంది.

ఆ విస్పన్నగారి అమ్మాయినే చూడడాన్ని వెళ్ళాడు సన్నాసి.

చూపులు అయాయి.

మాటలూ అయాయి.

సన్నాసి కట్టుం వద్దన్నందుకు ప్యూనుగారు వ్రోగుతినలేదు. గుబురు మినాలోంచి నవ్వు

తగినంత పనికల్పించడంలేదా?" అని అడిగాడు లోక్యంగా.

"నా ఎడమచేయి చేసేపని ఒకేఒక్కటి!" అని నవ్వాడు సన్నాసి.

అతగాడు రెండు చేతులా సంపాదించడంలేదనీ, ఒక్కగా నొక్క ఒంటిచేతి సంపాదన అనీ గ్రహించిన విస్పన్నగారి ముఖం గంభీరంగా మారిపోయింది.

"లంచం పట్టడం చేతగాని చేతిని నా ముద్దులపట్టి చేపట్టడు. పో బాలకా! పో పోమ్మికాన్!" అని ఖచ్చితంగా చెప్పేశాడు. ఆ భాష అర్థంకాకనో, భావం అవగతంకాకనో, గుమ్మం వద్దనే నిలబడిపోయిన సన్నాసిని బయటకు గెంటి తలుపులు భదేలమని మూసేశాడు విస్పన్నగారు.

మరోసారి-విశాఖపట్టణంలో-

చూపుల తతంగం అంతా అయ్యాక అబ్బాయి అడర్దాల గురించి అంతా విన్నాక అయోమయంగా చూసూస్తూవుండిపోయాడు పి.త. (అంటే పిల్ల తండ్రి!) చివరకు అన్నాడు.....

"శమరు మరోవిధంగా భావించనంటే నాదొక చిన్న చిన్నపం. ఈ ఊళ్ళో మాకు తెలిసిన పిచ్చి దాక్టర్ ఒకరున్నారు. అయిన మీ అబ్బాయిని పరీక్షించాక ఒకే అంటే, మేమూ ఒకే-బావగారూ!" అన్నాడు సన్నాసి. కన్నతండ్రితో ఎనయంగా, అతివినియంగా!

సన్నాసికి కోపం వచ్చింది. చరునలేచి చరచర వెళ్ళిపోయాడు.

ఇంకోచోట-యింతే!

మరోచోట-అంతే!

సంవత్సరాలు గడిచిపోతున్నా-సన్నాసి సంసారి కాలేదు.

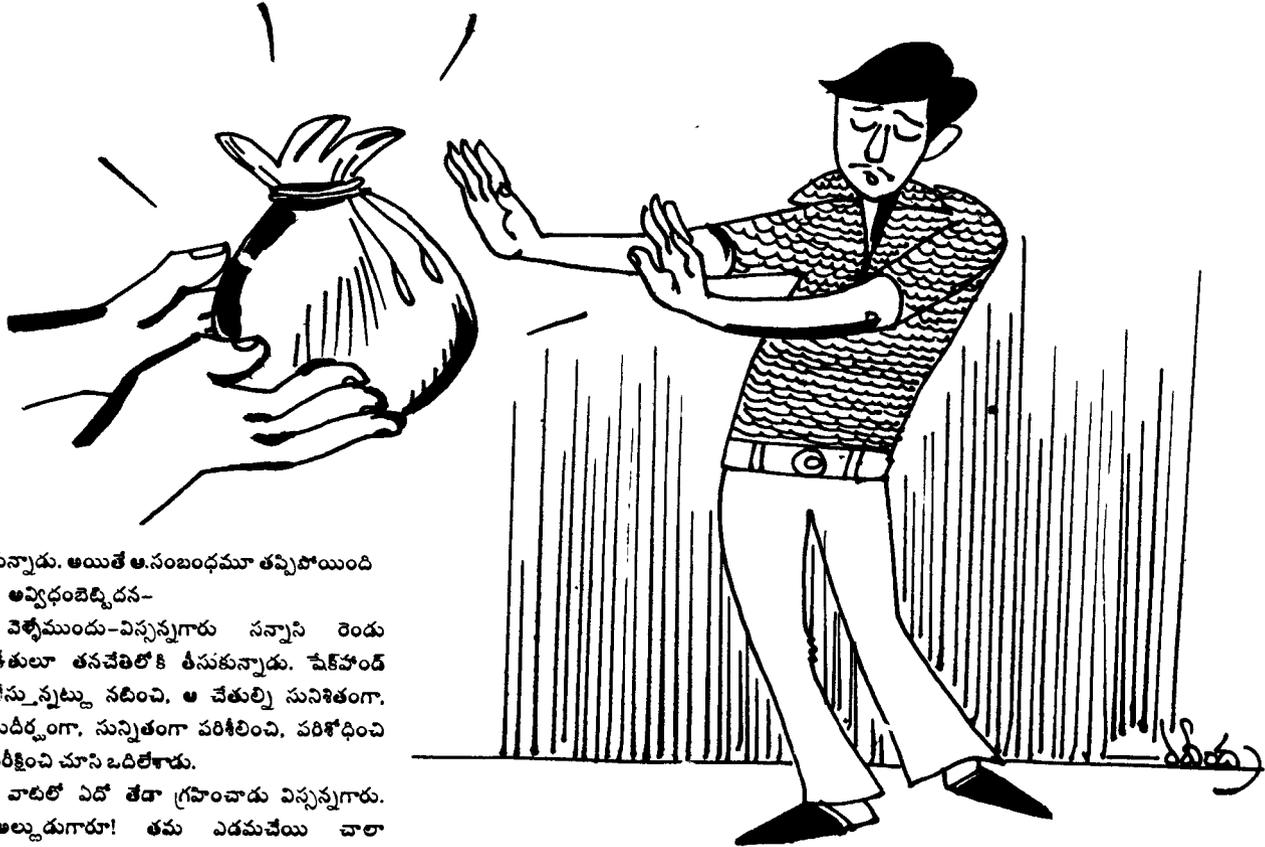
మన రాష్ట్రంలో కాకులులేని గ్రామం లేనేలేదు. పైగా ఏ గ్రామం కాకీ ఆ గ్రామంలోనే వుండిపోదు. టికెట్ కొనక్కర్లేదు కదాని తెగ తిరుగుతూ వుంటాయి, ఎగురుతూవుంటాయి ఈ గ్రామం నుండి ఆ గ్రామంకి. ఎగురుతూ, ఎగురుతూ ఈ గ్రామం కబుర్లు పోగేసి ఆ గ్రామంలోనూ, ఆ గ్రామం కథలూ, కాకరకాయలూ ఈ గ్రామంలోనూ-కాకాకోడుతూ వుంటాయి.

సన్నాసిరావుకి పెళ్ళికాని వైనం గ్రామగ్రామా ల్లోనూ, కాకులుకాకారావాలుచేశాయి.

అమ్మాయికి పెళ్ళి కాలేదంటే అర్థంచేసుకోవచ్చు. అబ్బాయికి పెళ్ళికాలేదంటే అనుమానించాల్సిందే-అని చెవులు కొరుక్కున్నారు చెవులేగాని బుర్రలేని పెద్దల!

దానితే కాకగోల మరింత ఎక్కువైంది.

ఆ గోల కన్నవారి చెవుల్లో పడడమేకాక కన్నెగుండెల్లోనూ పడింది. సన్నాసి ఏ గ్రామం ఏ పిల్లను చూడడాన్ని వెళ్ళినా.....తమబ్రతుకు బండలు చేయడానికే ప్రత్యేకంగా అవతరించాడు కాబోలు ఈ బండబాబు- అని హడలిపోయి పారిపోయేవారు అమ్మాయిలు!



కున్నాడు. అయితే ఆ సంబంధమూ తప్పిపోయింది అన్విధంబెట్టిదన-

వెళ్ళిముందు-విస్పన్నగారు సన్నాసి రెండు చేతులా తనచేతిలోకి తీసుకున్నాడు. షేక్ హాండ్ చేస్తున్నట్టు నడించి, ఆ చేతుల్ని సునిశితంగా, సుదీర్ఘంగా, సున్నితంగా పరిశీలించి, పరిశోధించి పరీక్షించి చూసి ఒదిలేశారు.

వాటిలో ఏదో తేడా గ్రహించాడు విస్పన్నగారు. "అల్లుడుగారూ! తమ ఎడమచేయి చాలా సుకుమారంగా, నాజాతుగా కనిపిస్తోంది. దానికి

సన్నాసి తల తిరిగిపోయింది తిరిగిపోయిన తలలో ఒక కొత్త ఆలోచన మొలిచింది.

ఇంతవరకూ సన్నాసి కానో, కూనో కట్టుం యివ్వగల అమ్మాయిలనే చూస్తూ వచ్చాడు అందువల్లనే తన్ను వాళ్ళకి లోకువ అయ్యాడు. ఇంక యిలా కాదని-

పొట్టకొసినా రూపాయి ముళ్ళీలేని అమ్మాయిలనూ, ఏవో లోపాలవల్ల పెళ్ళిళ్ళ సంతలో చెల్లని అమ్మాయిలనూ చూడాలనుకున్నాడు వాళ్ళయితే తన బౌద్యానికి ఎగిరిగంకేసి ఒళ్ళో వాలిపోతారు-అనుకున్నాడు. వాళ్ళలో కాస్త బాగున్న చిన్నదాన్ని ఎంచుకుంటే సరి-అని ఎగిరి గంటేసి చూపులకు బయలుదేరాడు

కానీ వాళ్ళంతా కాకిగోల విన్నవాళ్ళే.

ఈ సంబంధం వద్దని ఎత్తునల్లిపిల్ల ఎదురుతిరిగింది! సత్తిపిల్ల నెత్తిబాదుకుంది! మెల్లకమ్మపిల్ల మెయిలు కిందవది చస్తానంది!! అలా సంబంధాలన్నీ తప్పిపోయాయి

వాళ్ళకి కూడా సన్నాసి లోకువ అయిపోయాడు

అతని తలమరోసారి తిరిగిపోయింది

అబ్బో, సబ్బో చేసి అయినాసరే, ఆస్తులు తిగినమ్ముకుని అయినాసరే కట్టుం యిచ్చే పెళ్ళి చేస్తాంగాని కట్టుం వద్దనే బేవార్సగాడికి పిల్ల నిస్తామా? అనే ధోరణులో ఆలోచించే ఈ పెద్దల మూర్ఖత్వాన్ని చూసి సన్నాసి కుతకుత ఉడికి

ప్రయోజకుడు

పోయాడు సలసలమరిగిపోయాడు, పెగలూ, పొగలూ కక్కాడు చివరకు తలపంకించాడు

కాకులు దూరని కారడవిలోంచి ప్రయాణంచేసి, రాత్నం పాలిమేరలుదాకి, పొందికాకులు తప్ప తెలుగు కాకులు లేని పట్టం వెళ్ళాడు సన్నాసి- పిల్లని చూడడాన్ని.

పాపం, ఆ పిల్లకి తెలుగు తెలుసు. కాని మాట్లాడలేదు తలి దండ్రులు సూత్రం తెలుగు మాట్లాడగలరు మాట్లాడారుకూడా చివరకు కట్టాల ప్రసక్తి వచ్చింది

"నా రేటు యా బైవేలు" అన్నాడు సన్నాసి-కసిగా, తిట్టిగా

అంతే పిల్ల తలి దండ్రులతో బాటు సన్నాసి తలి దండ్రులుకూడా ఉలిక్కి పడ్డారు దిగ్రాంతిగా కొడుకుని చూస్తూ వుండిపోయాడు

ముందుగా కన్న తల్లి ఆశ్చర్యం నుండి తేరుకుంది "అంతా స్త్రీ కట్టువరమాత్ర మహేమ!" అని మనసులోనే నమస్కారం పెట్టుకొని కొడుకు చెవిని తన నోటివద్దకు రాత్తుని "ఒరేయ్ బాబూ! బాబాలకూ ప్రకాలకూ నేను నాలుగువేలు ఖర్చు పెట్టామూ కట్టుంలో అదికూడా కలిపి కొత్త రేటు వెంటనే వెప్పరా" అంది-గుసగుసగా

"ఆ ఖర్చేకాదు, మనం యింతవరకూ పెళ్ళిచూపుల

ప్రయాణాలకోసం వీ. పి. డి. సి. మొత్తం నాలుగువేల నాలుగు వందలముప్పై తొమ్మిది రూపాయిల నలభై అయిదు సైసలు ఖర్చుపెట్టాం. అది కూడా కలుపుకుంటే నా రేటు ఈ క్షణంలో రూ. 58,439 45" అన్నాడు సన్నాసి కళ్ళలోంచి అగ్ని కురిసిస్తూ

పిత (పిల్ల తండ్రి) చటుక్కున కుర్చీలోంచి లేచాడు. వినయంగా వంగిపోయాడు, చేష్టలు జోడించాడు 'అనుగ్రహించాలి అంత సమర్థించు కోలేను' అన్నాడు

"పోనీ, సై నలభై అయిదు పెనలూ తగ్గిస్తాం" అన్నాడు సన్నాసి ఉదారంగా

పిత ముకింతగా వంగిపోయాడు మరింత వినయంగా అన్నాడు 'తమరు దయదలచి మరో అంకి చెప్పాలి. వీడవాడ్ని కనికరించాలి

సరే 58 వేలు! అంకొక సైసాకూడా తగ్గదు!" ఖండితంగా చెప్పేసి, మూతి దిగించి వళ్ళు పటపటలాడించాడు సన్నాసి

ఫెళ్ళున పెళ్ళి జరిగిపోయింది సన్నాసి సంసారి అయిపోయాడు రెండు చేతులా సంపాదిస్తున్నాడు యిప్పుడు. కాకులు గోల మానేశాయి

"సన్నాసి ప్రయోజకుడయ్యాడోహా" అని లోకుం కోడైకూసింది!

