



తిరిగిరాని రోజులు

ఇచ్చాపురపు జగన్నాధరావు

స్వము(దవు)వాడ్లవ కూర్చుని, నీలి కెరటాలు ఒకటే ఒకటే వరసగావచ్చి శిథిలాలయిపోతూంటే, మళ్ళా ఈ కెరటాలలో ఒక్కదాని వైనా పునర్నిర్మించే శక్తి ఉందా ఎవరికైనా అనిపిస్తుంది. ప్రతి కెరటమూ చలించడానికి శక్తి (ప్రాణమూలాగే ఆలోచించడానికి, బాధ వడడానికి మనస్సు)ఉంటే, అవి తమతో పుట్టిపెరిగిన ఇతర తరంగాలకలిసి చూసి ఏమవుతాయి?

అట్లాగే అనిపిస్తుంది - ఎప్పుడు ఒక్కణ్ణే నముద్రంవొడ్డవ కూర్చున్నా. రోజులన్నీ ఒకటే ఒకటే ఇట్లాగే గడిచిపోతాయే: మళ్ళా ఎలాగనయినా గడిచిపోయిన ఒక్కరోజుని అనంతం లోగా కలుసుకోవడం ఎలాగా? జీవితాన్నంతటిని ఇచ్చిఅయినా కొనుక్కోవాల్సిన ఊణాలని మరొకసారి...

“ఒట్టి నెంటిమెంటు!”

క్రుల్చివడి వెనుదిరిగిచూశాను... ఇనకని ఎత్తి పొన్నూ, చిన్నగా నవ్వుతూ, మొగిలపాదలకీ నాకూ మధ్యకూర్చుని అన్నది విజయ.

“నాకు హృదయం ఉంది. అందుచేతనే ఈ విషయాలని గురించి ఆలోచించి విచారించగలను. నెంటిమెంటులోనూ నూరుపాళ్ళ సక్యం ఉంది. అందుకని నవ్వ నక్కరలేదు” అన్నాను.

కొంచెం ఊరుకుని, “నువ్వు ఆసక్యం చెప్తావనీ, నెంటిమెంటులో నిజంలేదనీ కాదుగా నే నన్నదీ” అన్నది విజయ.

“మరి?”

“నెంటిమెంటుతో బాధవడడం మరీ అనూయి కత్వం అని. అద్దంలో చందమామకోసం ఏడిచాడనుకో... దానిలో వాడి భావోద్రేకం ఉంది; నిజమూ ఉంది...ఏం?”

“వాడికి నిజం తెలీదు” అన్నాడు.

“అదో నిజం - రెండూ కొట్టుకు పోతాయి. మనకీ చిన్నపిల్లడూ, నిజమూ ఎప్పుటిలా మిగులు

తాయి. అద్దంలో చందమామకోసం వాడూ ఏడుస్తాడు...నీలాగే!”

అప్రయత్నంగా కెరటాలవైపు చూశాను. వాటివని అవి చేసుకుని పోతున్నాయి. కెరటం... ఎక్కడో బయలుదేరుతుంది ప్రయాణం. దాని వెనుక కెరటం...ముందర ఒకటి. ఆలాగే పయనించి పయనించి తన ప్రస్తానం చేరుకుంటుంది. అక్కడ నాశనం... తెల్లటి నురగలూ, అందాలూ చిందిస్తో...

“ఆ కెరటాలు రావనేగా నీ బాధ?”

“అవును...”

“ఒకటి చెప్పేదా!— నీమల్లే ఇలాగ విచారిస్తూ కూర్చోడంకన్న మరొకలా ఆలోచించు.. ఇక్కడ శిథిలం అయిపోయిన ఈ కెరటం మళ్ళా ఆ సముద్రాలమధ్య జన్మించిందనుకో...”

చిత్రంగా వినిపిస్తోంది. వింటున్నాను.

“అదో ఆట...అట్లా ఆనుకో. పాపాయ్ చేతిలో బంటివనీరి తనకీ దానిని తిరిగి తెమ్మనదూ? అప్పుడో...అప్పుడు అన్నీ ఇలాగ నల్లనల్లగా కాకుండా అందంగా కనిపించతూ?”

“కాని, ఈ సత్యాన్ని దాచిపుచ్చుకుని, ఇదంతా ఎలాగ కల్పించుకోనూ? కళ్ళముందు కనిపిస్తోన్న దీన్నంతటిని కాదని, ఈ కలలన్నిటిని నిజం అని ఎలాగ భావన చేసుకోనేడీ?”

“అట్లా భావనచేసుకోవడమే జ్ఞానంతటారు. ఆశావాదన అంటారు...నీ ఆలోచన లన్నిటికీ ఈ రంగు పూశావా, నామల్లే నువ్వు సుఖిస్తావు!”

ఎందుకనో, అలాగ విజయతో సంభాషణ పొడిగించాలని అనిపించలేదు. ఆ రోజు మరీ బాధాకరంగా పూర్వస్మృతులన్నీ జ్ఞాపకాలు వొత్తున్నాయి. ఆ రోజులు మరొక్కసారివస్తే ఎంతభరీదు ఇవ్వను! అని...విజయని కదిపితే ఇలాగ ఉంటుంది— నేను నల్లమేఘాన్ని చూస్తే

ఆమె మెరుస్తోన్న బంగారు అంచుల్ని మాత్రం చూస్తుంది.

“గడిచిపోయిన ఆ రోజులూ అట్లానే తిరిగి రావనికదూ, నీ విచారం?” దీనికేం ఉపాయం చెప్పుండోనని, వినసాగాను.

“మూడేళ్ళక్రిందట నీ ప్రయాణం అంత మైందీ చివరిసారిగా శశిని కలుసుకున్నదీ, ఈ రోజూ ఈవోపే కాదూ?”

విజయ లేచివచ్చి నా ప్రక్కని కూర్చుని అడిగింది... ఆమెవైపు చూడకుండానే “అవును” అన్నాను.

ఆ రోజు నీ చేతులు తెగజోసుకుని, మొగలి పువ్వుకోసి ఇచ్చావుకూడా...”

ఉరుకున్నాను. నామనస్సులోఉండే విజయకి తెలివని ఏమున్నాయని.

“పాపం! ఆ అమ్మాయి మళ్ళా కనిపించలేదు!”

హృదయం ఒక్కసారి లాగినట్టైంది—విజయ మరీ నిర్ణయంగా అంటూంటే.

“నువ్వు మరీ ఫాటలిస్తువి అవుతున్నావు”

“ఎప్పుడూ అంతేలే... అది సరేగాని ఆరోజు మళ్ళీరాదు... రాదుకదూ?”

ఎందుకిట్లా ఏడిసిస్తుంది అనిపించింది.

“కొంచెం ప్రశలు వేసేదా?” కొంచెం అగి

అడిగింది మళ్ళా విజయ.

“అడుగు”... ఇంకనన్నే మీచెయ్యలేదు అని పించింది.

“నుజాత జ్ఞాపకంవుంది?”

కొరడాతోకొట్టినట్టరిపించింది ఆ షేరుని మల్లా ఇవాళ ఈమె ఎందుకు బలవంతంగాజ్ఞాపకంచేస్తోంది? ఆ పీడకలనించి, ఆ కరుషినించి తప్పించుకోనేసరికి పునర్జన్మ ఎత్తినంత అయింది- ఒక్కసారి ఆ విషయాలన్నీ జ్ఞాపకంవోచ్చాయి.

“దయఉంచి, నుజాతనీ నీహృదయంలోదాచి పెట్టుకో” అన్నాను కోపంగా.

“పాపం! ఆమె మాత్రం నీ గతంలాదికదూ? మరీ, నీ కళికోసం వెనక్కినడిస్తే, నుజాత ఎదురొకాడుంది?”

తేలికగా నవ్వుతూ అన్నది విజయ. భగవాన్! అనుకున్నాను. “పోనీ-అమ్మాయిల జోలి వునకోవద్దు. రఘు జ్ఞాపకం ఉన్నాదా?”

“వాదా?.. క్లూసిడ్-..”

“ఆరోజులు, మళ్ళా కావాలా?” తలలోనిపువ్వులని తీసి, వాటిలో ఆడుకుంటూ అడిగిందివిజయ- నాదృష్టిని తనవైపు బలవంతాన త్రిప్పుకుంటూ.

“ఒక్క కళికో...”

“గడిచిపోయిన రోజులనించి ఇది ఎట్లా బయటికి తీస్తావ్?.. నుజాతనీ, రఘునీ, ఏం చేస్తావ్?” అవును-వీళ్ళని ఏం చేస్తాను? ఆ నరకాలలో మళ్ళా ఒక్క రోజు-ఒక్కక్షణంకూడావద్దు.

కెరటూలట్లానే వొస్తూ, శిథిలాలొకటూ, మళ్ళా మళ్ళా వొస్తున్నాయి. శిథిలమయనప్రతీకెరటూమూ తన అందాలని వొలక బోస్తూనేఉంది. విజయా ప్రతిక్షణమూ మరీ సౌందర్యంగా కనిపించసాగింది.

“ఇప్పుడు-మరీ అందంగా కనిపిస్తున్నావు!”

అన్నాను మైమరచిపోయినట్టు.

మరికొంచెం దూరంజరిగి, “అబ్బాయికి తెలివి వచ్చింది” అంది విజయ.

“ఇదో నిజంలే- నీ ఘనత ఏముంది? నువ్వు ఆ నుజాత లాగఉంటే, ఒక్కక్షణం మాటలాడి ఉండేవాణ్ణి కాదు” అన్నాను-క రి గి పో యి న దానిలోకొంతైనా గౌరవం కూడకట్టుకోజూస్తూ.

“నాతో మాట్లాడడమేచాలాగా! అన్నీ తెలుస్తాయి. మరీ, ఎన్నడూ ఆ రోజులూరావనీ, ఈ అలలు రావనీ, విచారించకు. ఆ చక్కటిరోజులు రావు. నిజమే. కాని, ఆ చెడ్డ రోజులూరావు-కాల గమనం ఒకే దిక్కుగా ఉండడం ఇందుకు ఎంత మంచిది!”

పాతం. నీలి. వింటున్నాను.

“అయినా, మానవుడి జీవితంలో సంతోషం కన్న విచారమే ఎక్కువ ఉంటుంది. అందుకనే, కాలం ఎప్పుడూ వెనక్నేనడవదు. అట్లా నడిస్తే నువ్వు శాశ్వతంగా...”

చెవులు మూసుకున్నాను. విజయ ఉరుకుంది. వెన్నెలలు బాగా చిక్కబడ్డాయి. ఈ నిరర్థక వేదాంతంకన్న ఉపకరించే చాలా చక్కని విషయాలు.

వెన్నెలకన్న అందంగా నవ్వింది విజయ. కెరటూల దగ్గరికిపోయి నిలబడ్డాము. ఆ నవ్వులో నాకు కావలసిన లక్షణాలు కనిపించాయి.

మరే రోజులూ నా కక్కరలేదు.

