



అడవి పెద్దదే. ఎన్నో రకాల చెట్లు. కొన్ని పెద్దవి. కొన్ని మరీ పెద్దవి. మరికొన్ని చాలా చిన్న చెట్లు.

ముళ్ళ పాదలు కూడా ఉన్నాయి. పాదల మధ్య నించి దారి ఉన్నదో, లేదో కూడా తెలియదు. ఆ దార్లు తెలియాలంటే ఆ అడవిలో బాగా పరిచయం ఉండి తీరాలి. లేకపోతే అడుగు ముందుకు వెయ్యటం కష్టమే మరి.

కావి రాజయ్య ఎటువంటి కష్టమూ లేకుండా ఆ అడవిలో ఎన్ని అడుగులయినా వెయ్యగలడు. అడవిలో ఉన్న ఆ దారులన్నీ అతనికి బాగా తెలుసు. ఏ దారి ఏటు వెళుతుందో, ఏ దారి ఎక్కడ మలుపు తిరుగుతుందో అన్నీ బాగా గుర్తే.

ఇన్ని అడవి దారులు రాజయ్యకి క్షుణ్ణంగా తెలుసునంటే గొప్పవీ కాదు. అతను ఎన్నో ఏళ్ళు పారెస్టు డిపార్టుమెంటులో నాకరీ చేసి కొన్నేళ్ళ క్రితమే రిటైరు అయ్యాడు. ఉద్యోగం నుంచి రిటైరు అయినా ఆ అడవి దారుల వెంట తిరగటాన్ని రాజయ్య మానెయ్యలేదు.

ఒక్కరోజయినా అడవిలోకి రాకపోతే, ఆ చెట్లన్నీ పుట్టలనీ, పాదలనీ పలకరించకపోతే అతనికి కాలం గడిచి వట్లు అనిపించదు.

ఆ అడవిలో ఏ వైపుకు వెళితే ఏ ప్రమాదం ముంచుకు వస్తుందో అతడికి బాగా తెలుసు.

“ఇంకెందుకా అడవిలో తిరగటం రోజూ. . . ఇంటిపట్టున కూర్చోరాదూ!”

అంటాడు రాజయ్య కొడుకు. కొడలు కూడా అదే మాటన, అంటుంది. ఆయనా రాజయ్య వినడు. అదోరకంగా నవ్వుతాడు.

ఒక్క ఇంకొకం శక్తి ఉందంటాడు. తను వెళ్ళకపోతే అడవిలో చెట్లు, ఆకులు, పువ్వులు, తీగలు దిగులు పడిపోతా యంటాడు. ఎంత చెప్పినా వినడు.

అడవిలోకి వెళతాడు.

మధ్యాహ్నం సన్నెండు గంటలకల్లా అడవిలో కొంత దూరానికి వెళ్ళిపోతాడు. ఎక్కడ నీటి దొరువులు ఉన్నాయో రాజయ్యకు తెలుసు కాబట్టి బాగా కరకరా ఆకలి అయ్యేసరికి ఆ నీటి దొరువు దగ్గరకు చేరుకుంటాడు.

ప్రాణిభయం

ప్రతాప రవిశంకర్

తను మూట కట్టుకుని తీసుకువచ్చిన తిండిని తింటాడు. నీళ్ళు తాగుతాడు.

ఇక ఆ తర్వాత మళ్ళీ ఏ కుందేలు కోసమో అడవి పట్టలకోసమో వేట. రాజయ్య అదృష్టం బావుంటే ఏదయినా చిన్న జంతువో, లేకపోతే ఏదయినా పిట్ట దొరుకుతుంది. లేకపోతే ఒక్క రోజు ఆ నీటి దొరువులోనే చిన్న చిన్న చేపల్ని పట్టుకు వస్తాడు.

ఏ అడవి జంతువు బారి నుంచి ఏ విధంగా ప్రాణాన్ని కాపాడుకోవాలో రాజయ్యకు బాగా తెలుసు. ఏ జంతువు అయినా రాబోయే ముందు అడవిలో పట్టల గొడవ ఎలా ఉంటుందో అతనికి తెలియనిది కాదు. అందుకే అతను అడవిదారుల్లో నడిచేటప్పుడు చెవులు రిక్కించి నడుస్తూ ఉంటాడు. ఎంత చిన్న శబ్దాన్నయినా ఇట్టే ఆలకిస్తాడు.

రాజయ్య దగ్గర ఆయుధాలంటూ ఉన్నవి రెండే రెండు. ఒకటి పాడుగాటి వెదురు కర్ర. రెండు—కత్తి. రోజూ రాజయ్యకు సాధారణంగా ఎదురయ్యేవి పాములే. అలికిడి వినగానే పాదల్లోకి వరుగులు దీస్తూ ఉంటాయి. ఎప్పుడైతే ఒక పాము దారికి ఎదురు నిలిచి రాజయ్యను అటకాయిస్తుంది. ఇక అటువంటి సమయంలో రాజయ్య తన కర్రకు పని చెబుతాడు. ఒక్క దెబ్బకు ఆ ప్రాణం గింగిరాలు తిరగాల్సిందే. ఎందుకో పాములను చంపటం రాజయ్యకు ఇష్టం ఉండదు. ఎప్పుడో అతని తండ్రి రాజయ్య చిన్నతనంలో చెప్పాడు పాములను చంపవద్దని. అందుకే తప్పని పరి ఆయితే తప్ప అతను పాముల కోరికి వెళ్ళడు.

వేసవి కాలంలో అయితే పైన ఎండ మండుతూ ఉంటుంది. అయినా అడవిలో నడుస్తుంటే ఎరిడ వేడిమీ తెలియదు. దట్టంగా పెరిగిన చెట్లు తీగలు ఎండను లోపలకు రానివ్వవు.

అప్పుడప్పుడు అడవిలో షికారు చేసే అతనికి తేనెపట్టు కనపడతాయి. తేనె పట్టు కనపడితే రాజయ్య వదిలి వెళ్ళడు. తేనె పిండుకునే ఇంటికి వస్తాడు. రాజయ్య కొడుక్కీ తేనె అంటే ఎంతో ఇష్టం. ఇద్దరు మనవళ్ళు కూడా తేనె తాగడానికి ఎంతో సంతోషం కనపరుస్తారు. వాళ్ళ కోసమే తేనె!

ఎప్పుడయినా ఫారెస్టు ఉద్యోగులు జీవులతో వెళుతూ అతనికి ఎదురు పడతారు. వాళ్ళకు రాజయ్య వినయంగా దణ్ణాలు పెడతాడు. 'ఇంకెందుకయ్యా రాజయ్యా నీ కి అడవిలో షికార్లు మా కెలాగూ తప్పదు' అంటారు. 'అలవాటున ప్రాణం బాబూ' అంటాడు. వాళ్ళు అతని ఆరోగ్యం గురించి ప్రశ్నలు వేస్తారు. అతను తనకు చూపు సరిగా ఆనటం లేదనీ పొద్దువాలిపోతే కళ్ళు సరిగా కనిపించ వనీ చెబుతాడు. వాళ్ళు అతన్ని జీవులలో ఎక్కించుకుంటారు. వారిలో ఎవరయినా ఒక సిగరెట్టు ఇస్తే అతను కాలుస్తాడు. కృతజ్ఞతలు చెప్పుకుంటాడు.

అడవిలో ప్రవేశించగానే రాజయ్య కళ్ళు అటూ ఇటూ వెతుకుతూ ఉంటాయి. ఆ వెతుకులాట కుందేళ్ళ కోసమే. కుందేళ్ళంటే రాజయ్యకు చెప్పలేనంత ఇష్టం. కుందేలు మాంస మంత రుచిగా ఇంకేదీ ఉండదని అంటాడు అతను. అతని మనవళ్ళయితే మరి మరి లొట్టలేసుకుని తింటారు. అందుకే

వీలయినంతవరకు రాజయ్య కుందేళ్ళను పట్టుకోవడానికి ప్రయత్నం చేస్తాడు. కాని అవి అంత సులభంగా దొరకవు. అలికిడి వినగానే రివ్వన పరుగులు దీస్తాయి. పాదల్లో దూరి అదృశ్య మవుతాయి.

కాని ఆ రోజు రాజయ్య నక్కను తొక్కి వచ్చాడేమో! అతని అదృష్టం బావుంది. కుందేలు దొరికింది. అతని సంతోషం అంతా ఇంతా కాదు. అది తప్పించుకుని పాదల్లోకి వరుగుదీయాలని చూస్తుంటే దాని చెవుల్ని మఠింత గట్టిగా పట్టుకుని "ఏమే చెవుల పిల్లీ. ఈ రాజయ్య చేతికి చిక్కిన తర్వాత తప్పించుకుందావనీ? ఈ రాజయ్య ఫారెస్టు నాకరి చేసిన మనిషి" అన్నాడు నవ్వుతూ.

రాజయ్య. తీరా చూస్తే విమున్నది! సూర్యుడు జారిపోతున్నాడు. అడవిలో వెలుగు తగ్గిపోతున్నది.

ఇప్పుడేమిటి చెయ్యటం? దగ్గరి దారిన వెళ్ళవచ్చు. ఆ దారిన వెళితే సూర్యుడు కొండల్లోకి దిగి పోతున్నప్పుడే తను అడవి దాటి రోడ్డు ఎక్కగలడు.

కాని భయం. మామూలు భయం కాదు. పులి భయం.

దాదాపు పది రోజుల తర్వాత ఆ రోజునే రాజయ్య మళ్ళీ అడవిలోకి వచ్చాడు. ఈ పదిరోజులూ రాజయ్యను కొడుకు అడవిలోకి వెళ్ళనివ్వలేదు. ఆ దారిలోనే ఉన్న ఒక పెద్ద పొద దగ్గర ఒక పులి మాలు వేసి ఇద్దరు మనుషుల్ని గాయపరిచిందట. వాళ్ళిద్దరూ

కుందేలు మాంసం తినాలని బాగా కోరికగా ఉన్నది. అతని మనవళ్ళు కూడా కుందేలు గురించి రోజూ గొడవ చేస్తున్నారు.

అందుకే మట్టు తిరుగుడు దారిన అడవిలోకి ప్రవేశించాడు. బాగా తిరిగాడు. కుందేలును పట్టుకున్నాడు. కాని ఇంటి దారి పట్టి చూడే వచ్చింది నమస్య.

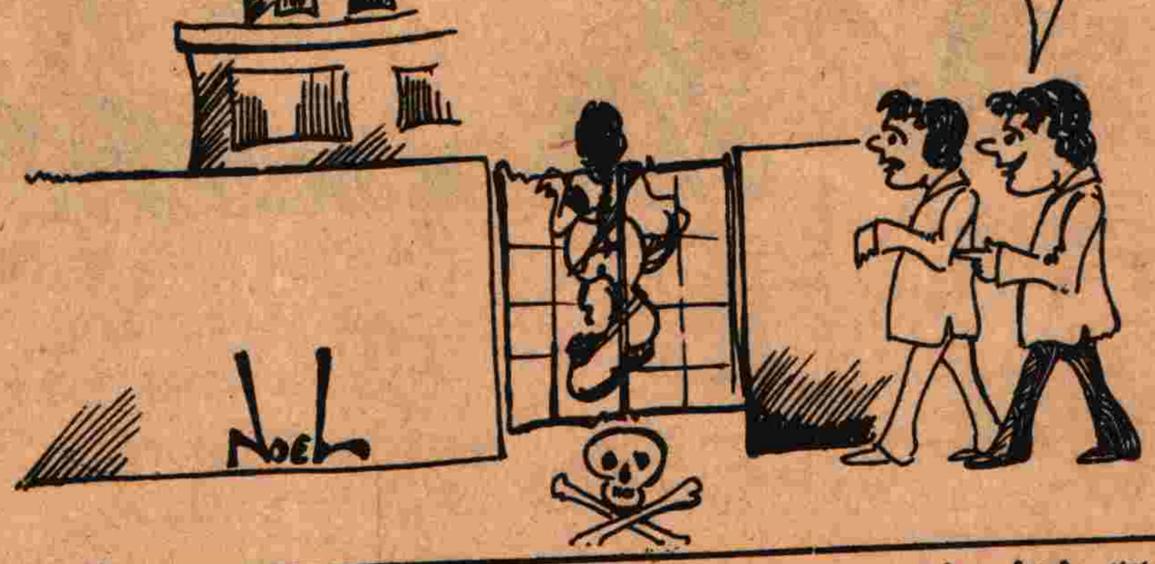
అక్కడివరకూ గంభీరంగా నడుస్తూ వచ్చిన రాజయ్య ఆ చెట్టు దగ్గరే నిలబడిపోయాడు.

ఏ దారిన నడవటం?

ఏ దారి తనని సురక్షితంగా ఇల్లు చేర్చగలదు?

ఇప్పుడు రెండో దారి మట్టు తిరుగుడు దారి కూడా తనకు ప్రమాద

చాలా సేను దేమిస్తున్నా ఆ భయములు ఎంత తెలువి కలది, ఇలా ఆ జాము గ్రీసి వెళిపోతుండంటే వాళ్ళ నొన్న ఉన్నాడని ఇద్దం



ఫారెస్టు మనిషంటే దానికి తెలుసునో ఏమో ఆ కుందేలు రాజయ్య మొహం రోకి మరింత భయంగా చూసింది.

రాజయ్య పెద్ద పెద్ద అడుగులు వేస్తూ గంభీరంగా నడుస్తున్నాడు. ఎందుటాకులు, విరిగిన అడవి చెట్ల పుల్లలు అతని పాదాల కింద పడి చప్పుడు చేస్తున్నాయి.

నడుస్తున్న రాజయ్య ఒక పెద్ద చెట్టు దగ్గరకు వచ్చి అగిపోయాడు. అక్కడ ఆ అడవిదారి రెండుగా చీలి పోయి ఉన్నది. ఒకటి దగ్గర దారి. మరొకటి మట్టు తిరుగుడు. ఆ దారిన వెళితే చీకటి పడేవేళకు ఇంకా అడవి దాటి వెళ్ళడు. కుందేలు వేలలో పడి పొద్దు విషయమే మరచిపోయాడు

అడవుల్లో తిరిగి మనుషులే. తేనెపట్టు కోసం వచ్చారట. వాళ్ళు తప్పి ఎట్లాగ బయట పడ్డారు. ఆ పొద దగ్గరలో పులి తిరుగుతూందన్న విషయం తెలిసిన తర్వాత రాజయ్యను కొడుకు అడవిలోకి వెళ్ళనివ్వలేదు.

పది రోజులు గడిచాయి. మళ్ళీ పులి గురించిన వార్తలు వినిపించలేదు. అది అక్కడి నుంచి ఎక్కడో రోవలకు వెళ్ళిపోయి ఉంటుందని అనుకున్నాడు రాజయ్య. సాధారణంగా పులి ఎప్పుడూ ఒకే ప్రదేశంలో ఉండదు. తిరుగుతూ ఉంటుంది అనుకున్నాడు.

పులి అక్కడి నుంచి వెళ్ళిపోయి ఉంటుందనే కొడుకు వద్దని చెబుతున్నా వినకుండా అడవిలోకి బయల్దేరాడు. అనలు విషయం ఏమిటంటే రాజయ్యకు

కరమయినదే. చీకటి పడుతూంది. తనకు సరిగ్గా చూపు అనదు. ఏ అడవి వందో వెనక నుంచి మీదకు దూకిందంటే తను చెయ్యగలిగింది ఏమీ లేదు.

కాబట్టి దగ్గరి దారినే వెళ్ళాలి. ఆ దారిన వెళితే తొందరగా అడవి దాటయ్యవచ్చు. కాని ఆ పొద దగ్గర పులి ఇంకా అక్కడే ఉన్నదో, వెళ్ళి పోయిందో? వెళ్ళిపోయి ఉంటే ఫర్వాలేదు. ఒకవేళ అక్కడే ఉంటే? తన మీదకు విరుచుకుపడితే? తను ఎదిరించగలదా? పులితో పోరాడి తన ప్రాణాన్ని కాపాడుకోగలదా?

అసాధ్యం... ఇప్పుడు తనలో పులితో పోరాడే శక్తి లేదు. తను మునలివాడయ్యాడు. తను ప్రతి

పెట్టించలేదు.

పాద్య పరుగులు దీన్నాంది. వెలుగు క్షీణించి పోతున్నది. ఒకవైపు నుంచి అడవిలో అప్పుడే చీకట్లు ముసురు కుంటూ వస్తున్నాయి.

ఇంకేమీ ఆలోచించలేదు రాజయ్య. దగ్గరి దారినే ఎన్నుకొన్నాడు అతను. ముందుకు అడుగు వెయ్యబోతూ కుండేలును చూశాడు. దాని కళ్ళు భయంతో బెదురుతున్నాయి. భయంతో దాని శరీరం వణుకుతూంది. దాని భయం చూస్తే రాజయ్యకు నవ్వు వచ్చింది. ఇంటి దగ్గర మనవళ్ళకు ఆ రోజు తప్పకుండా కుండేలును తీసుకువస్తానని చెప్పాడు రాజయ్య.

మళ్ళీ అతని నడక మొదలయింది. కొంచెం దూరం బాగానే నడిచాడుగానీ ఆ పెద్ద పాద దగ్గరకు వస్తున్నకొద్దీ అతని నడకలో వేగం తగ్గిపోయింది.

ఆ పాద దగ్గరే పులి మాటు వేసి ఇద్దరినీ గాయపరిచింది.

నడుస్తుంటే రాజయ్యకాళ్ళు ఎవరో వట్టి అవుతున్నట్టు అనిపిస్తున్నాయి పాద కనిపిస్తూంది. ఆ పాద పక్కనే పులి తనకొసం పొంచి ఉన్నట్టుగానే అనిపించింది.

రాజయ్య శరీరంలో నన్నగా వణుకు మొదలయింది.

కళ్ళలో భయం చోటు చేసుకుంటు వుంది. చిన్నగా బలవంతాన అడుగులు వేస్తున్నాడు.

ఒకవేళ అక్కడే పులి ఉంటే? ఈ రోజుతో తన జీవితం సమాప్తమవు తుంది. ఇన్నేళ్ళు బతికి తను ఇప్పుడు పులి వాత వడి చనిపోతాడు. పులికి ఆచారం అవుతాడు.

క్షణ క్షణానికీ అతనిలో ప్రాణ భయం పెరిగిపోతున్నది. దాచావవు తున్నట్టుగా ఉంది. ఒళ్ళంతా చెమట వడుతుంది.

రాజయ్య అనుకున్నాడు—ఈ ప్రాణ భయం ఎంత భయంకరంగా ఉంది! అక్కడ పులి ఉన్నదో లేదో గానీ ఉన్నదనుకుంటే తన ప్రాణం భయంతో కొట్టుకుంటున్నది.

అతనికి నరకప్రాయంగా ఉన్నది. ఆ పాద దగ్గరలో అనిపిస్తోంది. భయంగా పాదవైపు చూశాడు. అలికిడి లేదు. చేతిలో కుండేలు గింజాకుంటు వుంది. దానికేసి చూశాడు. దాని కళ్ళలో భయం అలాగే స్పష్టంగా కనపడుతుంది. రాజయ్యకు దాని కళ్ళలో తన కళ్ళు కనిపించాయి. తన కళ్ళలో భయం తనకే స్పష్టంగా కనిపించింది.

తన కళ్ళలో ప్రాణ భయం ఈ కుండేలు మాస్తున్నదా?

వెలుగు బాగా తగ్గిపోయింది. ఇక తను ఆలోచిస్తూ అక్కడే నిలుచుంటే మరింత ప్రమాదం. చీకటి ముంచుకు వస్తూంది.

దైర్యం చేశాడు రాజయ్య. గబగబా అడుగులు వేశాడు. గుండె వేగంగా కొట్టుకుంటున్నది.

కుండేలు గింజాకుంటున్నది. దాని చెవులు తన చేతిలో జారిపోతున్నాయి. కొన్ని క్షణాలు గడిచాయి.

రాజయ్య పాద దాటి పోయాడు. ప్రమాదాన్ని దాటిపోయాడు ఇక ఆ పైన ఎటువంటి భయమూ లేదు. అతను అగిపోయాడు, దూరంగా రోడ్డు కనిపిస్తున్నది.

అతనికి ఆయాసం వచ్చింది. గబగబా శ్వాస వీలుస్తున్నాడు.

పులి లేదు. ఎప్పుడో వెళ్ళిపోయి ఉంటుంది. తను అనవసరంగా భయ పడ్డాడు. ఎలా భయపడినా ఎంత నరకం అనుభవించాడు కొన్ని కణాల్లో ఎన్ని క్షణాలయినా ప్రాణభయం ఎంత దారుణమైనది?

రాజయ్య ఆయాసం తగ్గింది. అతని చేతనోకుండేలు గింజాకుంటు వుంది ఇంకా దాని మొహంలోకి చూశాడు.

ఇది కళ్ళలో భయం ఇంకా అలాగే కనపడుతుంది. ప్రాణ భీష్ట పెట్టమని వేడుకుంటున్నట్టున్నా దాని చూపులు.

అతనిలో ఆలోచనలు చెలరేగాయి. ఈ చిన్న కుండేలు తన గురించి భయపడుతోంది తనకీ చిక్కి తను క్షణం క్రితం వరకు పులి గురించి భయపడ్డాడు. ప్రాణభయం అంటే ఏమిటో తనకు బాగా తెలిసింది.

ప్రాణులు ఏవైనా చిన్నవైనా పెద్దవైనా ప్రాణభయం ఒక్కటే అన్నింటికీ—

ఇలా అనుకున్న తర్వాత రాజయ్య ఇంకేమీ ఆలోచించలేదు. ఒక్కసారి కుండేలును చూసి చిరునవ్వు నవ్వి తాన్ని కిందకు దించి వదిలిపెట్టాడు.

అంతే, అది ఒక్క గెంతులో అక్కడికి దగ్గరే ఉన్న ఒక చిన్న పాదలోకి వెళ్ళి పోయింది.

రాజయ్యకు కుండేలు అలా వెళ్ళి పోవటం చూడగానే గొప్ప రిలిఫ్ కలిగి వట్లు అనిపించింది.

ఏదో గొప్ప సత్యాన్ని కనుగొన్న వాడిలా—ఏదో సునకార్యం చేసినవాడిలా గంభీరంగా పెద్ద పెద్ద అడుగులు వేస్తూ అధిపతి దాటుతూ వెళ్ళిపోయాడు రాజయ్య.

మాల్మిగమ్ ఎంతవరకు శాస్త్రీయమే?
 శాస్త్రీయ ధర్మముంటే జీవించామా?
 కమ్మలజంటలో 'బలం' నేతిబిరకాయలలోని నేయితో సమానమా?

సమాఖ్యలకు చరమంకి!

'మార్కుకు 20 ఖాలు' చెప్పిన శ్రీ వజ్రనఖ విజ్ఞాని
మార్కుజుమామానవతా వాదమా?
 (మార్కు నాతవర్గంతి సంబంధంలో వివరాలు)

ప్రఖ్యత సాహితీకేత
శ్రీ ఆర్.యస్.సుదర్శనం
 ముందుకూ ఒక ప్రత్యేక శ్రద్ధ!

30. రు. 9/- ప్రతులకు

నవభారతి ప్రచురణలు **సాహిత్య నికేతన్.**
 3-4-852, బరకత్ పురా,
 హైదరాబాద్-500017.

VINAYAKA ADS

రావూస్ కినిక్
టి.బి.రోడ్
తెనావి



హస్తప్రయోగం, అంగంచిన్నదగుట నరముల బలహీనత శీఘ్రస్థలసము, సుఖవ్యాధులకు, పిచ్చి, మతిభ్రమలకు, శాస్త్రీయచికిత్స, పోస్టుద్వారాచికిత్సకలదు. స్వయంగా పరీక్షించి సలహాలు, మందులు ఇవ్వగలము.

డా. పి. వి. కె. రావ్ B.A.,
 సెక్స్ స్టెషనరీ, వైద్యవిద్యార్థి, వైద్యచార్య
 ఫోన్: 3700 and 4010
 ఆయుర్వేద ఇంజనీర్లను విద్యుచ్ఛక్తి పరికరములతో ప్రత్యేక చికిత్సకలదు.

USHIPA SUVARNA