

1-6-88

# లక్ష జైక ముచ్చానిది మహాకవి

ప్రవీణ చనిపోయింది.

అత్యుపాత్య చేసుకుందిట- మిత్రుడు కుమార్ వచ్చి చెప్పగానే నమ్మలేకపోయాను. ఆ వార్త నన్ను నిశ్చేష్టుణ్ణి చేసింది.

ఇలా జరుగుతుందని నేను ఊహించలేదు. అలాగైతే నేను వందేం కాసేవాడినే కాను. ఒక స్వల్ప విషయంగా కాలేజీ కాంటిన్ లో ప్రారంభమైంది. మూడు నెలలవుతుండేమో-

\*\* \*\* \*

“ప్రవీణ అదిగో...”

“అవునురా భలే నడుస్తుందిరా.”

“ఎంత అందంగా ఉంది !”

“అందమంత ఆమెకే ఇచ్చి ఆ భగవంతుడు మిగిలిన ఆడవాళ్ళకు అన్యాయం చేశాడేమో అనిపిస్తుందిరా.”

“ఎవరికి అన్యాయం చేశాడో నేను చెప్పనా... మన ను ప్రీత... పొట్టి జడకి.”

అంత నవ్వారు.

“ప్రవీణ ఎవరితోనూ మాట్లాడదు. అహంకారమంటావా?” మరొకరు.

“అంత వెర్రివెంగళ్ళవల్లా నోరు తెరిచి ఆమెకేసి చూడాలిందే గానీ ఆమెతో కలిసి తిరగడం ఎవరివల్లా కాదు.” విష్ణు.

“మన ప్రదీప్ వల్ల అవుతుందనుకుంటాను.” కుమార్.

“ప్రదీప్ వల్లా?” గట్టిగా నవ్వాడు బాలాజీ. నాకు కోపం వచ్చింది.

ఆ విషయం వాళ్ళకూ తెలిసింది.

ఇంకా ఏవేవో మాట లనడం మొదలెట్టారు.

నాలో పొరుషం హెచ్చింది... “నరే” అని. ఒప్పుకుంటూ వందేం కాశాను.

“రెండు మాసాల్లో ప్రవీణని నా దారికి తెచ్చుకోగలగాలి. అలా చేస్తే వెయ్యి రూపాయలు అంతా కలిసి నా కివ్వాలి. లేనిపక్షంలో ఫ్రెండ్స్ అయిదుగురికీ ఓ పెద్ద డ్రాంగ్ పార్టీ అరేంజీ చేయాలి.”

చేతులు కలిపాను ఛాలెంజింగ్ గా.

నాకు ప్రవీణ సంగతి తెలుసు. మా మిత్రబృందం సంగతి వేరు, నా సంగతి వేరు. నే నంటే ప్రవీణకి నదబిప్రాయమే ఉంది. వెకిలి వేషాలు వేయననీ, కామగా ఉంటాననీ ప్రవీణకు తెలుసు. నేను ఒంటరిగా కనిపించినప్పుడు తను చూసినప్పుడు నవ్వేడి. ఆ ధైర్యంతో ఆమె ద్వారా వందేం గెలవడం ఒక ఛాలెంజ్ గా తీసుకున్నాను.

ఒక నెల రోజుల్లో-

“హలో” అనే వలకరింపులు, చూసి

సవ్యకోపడం, కాఫీకి కలిసి వెళ్ళడం జరిగిపోయాయి.

కాలేజీ దినోత్సవం రావడం - మే మిద్దరం స్వత్య సంగీత కార్యక్రమం చేసినడం జరిగింది. ఆమె అభినయానికి నా పాట ఎంతో బావుందని మెచ్చుకున్నారంత. దాంతో మా పరిచయం మరి మరి పెరిగింది.

ఎంత సిగ్గుపడుతూ నడిచి వెళ్ళే ప్రవీణే ఈ ప్రవీణ అన్నంత నాకు బాగా దగ్గరైంది. ఎప్పుడూ కలిసే తిరుగుతుండే వాళ్ళం.

ఆదివారం వచ్చినా, నెలవు రోజు వచ్చినా ఏదో ఒక సమయంలో కాసేపయినా కలిసుండే వాళ్ళం. ఒకళ్ళ కళ్ళలోకి ఒకళ్ళు చూసుకుంటూ ఉంటే కాలం తెలిసేది కాదు.

‘అంత అందం నాకు చేరువైందా’ అనిపించింది.

రెండో నెల చివరికొచ్చింది. వందేం గుర్తొచ్చింది. నాదే విజయం అన్న ధైర్యం - ఒక మూల.

ప్రవీణ నాతో ఎన్నో విషయాలు మాట్లాడింది. నన్ను చాలా దగ్గ రనుకుంది. భవిష్యత్తు గురించి సాధాలు నిర్మించేటప్పుడు - ఆమె పెదాలపై చిర్మవ్యూ కళ్ళలో మెరుపు.

వందేం గడువు తేదీ రానే వచ్చింది.

ఆ రోజు మా పేరెంట్స్ ని కలవడానికని ప్రవీణని రమ్మని ఆహ్వానించాను. వెంటనే ఒప్పుకుంది.

నేను అలా అడగడం ఎలా అనిపించినా ఆమె సందేహించలేదు.

ప్రవీణను రమ్మని ఇచ్చిన చిరునామా నాది కాదు - నా మిత్రబృందానిది.

సాయంకాలం అయిందింటికి అంత అక్కడే ఉన్నారు. నేను నిలబడి ప్రవీణ రాకకోసం వెయిట్ చేస్తున్నాను. ప్రవీణ ఇంకా రాలేదు. ఆమె రాకపోతే వందేం మాట? భయమేసింది.

## మొద్దు

వండుగకు అత్తారింటికి వచ్చిన అల్లుడు తన మరదలుతో “ఒక ముద్దయ్యువా?” అని అడిగాడు.

“ఒక్క టం బావా రెండు తీసుకో. నేను బయటికళ్ళెటప్పుడు అక్క కిచ్చెళ్ళా. అక్క దగ్గర తీసుకో” చెప్పింది గడనది మరదలు.

విజయశ్రీ [గోనగండ్ల]

ప్రవీణ వచ్చేసరికి ఆరైంది. చాలా అందంగా - లైట్ క్రీమ్ కలర్ శారీ, అదే రంగు బ్లౌజులో - మెరుపు తీగలా ఉంది. “ఆ అలంకరణే ఆలస్యానికి కారణమా?” అన్నాను.

నవ్వింది ప్రవీణ. ఆ నవ్వులో వెలుగు. అంతమందిని అక్కడ చూసేసరికి అదేలా ఫీలయింది ప్రవీణ.

అందరూ అరుపులు... కూతలు... చూసి చెవులు మూసుకుంటూ స్టాణువై నిలబడిపోయి ఉంది ప్రవీణ.

నేను కామగా ఉండిపోయాను. ఈ క్షణం కోసం రెండు మాసాల పాటు కష్టపడ్డాను. ఇప్పుడు నేను హీరోను. ‘చీప్’ అంటూ కేకలు. విజయధ్వనులు...

“ఏమిటి ప్రదీప్? మీ పేరెంట్స్ అన్నావు ఎక్కడ?” అంత గోలలోనూ ఆమె మాటలు సున్నితంగా నా చెవిని తాకాయి.

నేను విషయం వివరించి చెబుదా మనుకుంటూంటే - బృందంలోంచి ఒకడు లేచి చెప్పడం ప్రారంభించాడు.

“చూడండి మిస్... మీ రెంట్ అందగత్రే అనే అహంకారం ఎవరితోనైనా మాట్లాడితే ఆస్తి తరిగిపోతుందనే భయం తగ్గించడానికి మా ప్రదీప్ సారీ హీరో ప్రదీప్ మీతో అడుకున్నాడు. అవును గదరా బ్రదర్స్?”

ఎనగానే కళ్ళనుంచి జారిన నీటిబొట్లు బుగ్గల మీదకు జారాయి.

“నిజమా? చెప్పు ప్రదీప్... చెప్పు.” వణికిపోతూ అడిగింది.

అవునన్నట్లు తలాడించాను మిత్రబృందం కేసి చూస్తూ.

ప్రవీణ తన ముఖాన్ని ఆరచేతుల్లో దాచుకుంది బాధతోనే, సిగ్గుతోనే...

“ప్రదీప్... ఎంత మోసం చేశావు? నువ్వు నిజంగా ప్రేమిస్తున్నా వనుకున్నాను.”

నే నింకా ఏమైనా చెబుతా ననుకుంది. మాట్లాడలేకపోయాను.

క్షణం నిశబ్దం తరువాత - ఆమె పరిగెత్తుకుంటూ వెళ్ళిపోయింది అక్కణ్ణుంచి.

ప్రవీణ అంత సీరియస్ గా తీసుకుంటూ దనుకోలేదు ఏమిటో !

నేను వెళ్ళి ఆమెను కలవడానికి, విషయం చెప్పి క్షమాపణ కోరడానికి కాస్త అలస్యమైపోయింది. అప్పటికే ఆమె ఆటోలో వెళ్ళిపోయింది.

ఆ రాత్రే మిత్రబృందం పార్టీ ఏర్పాటు చేసింది. పైకి సవ్యతున్నా లోపల బాధగానే ఉంది నాకు.

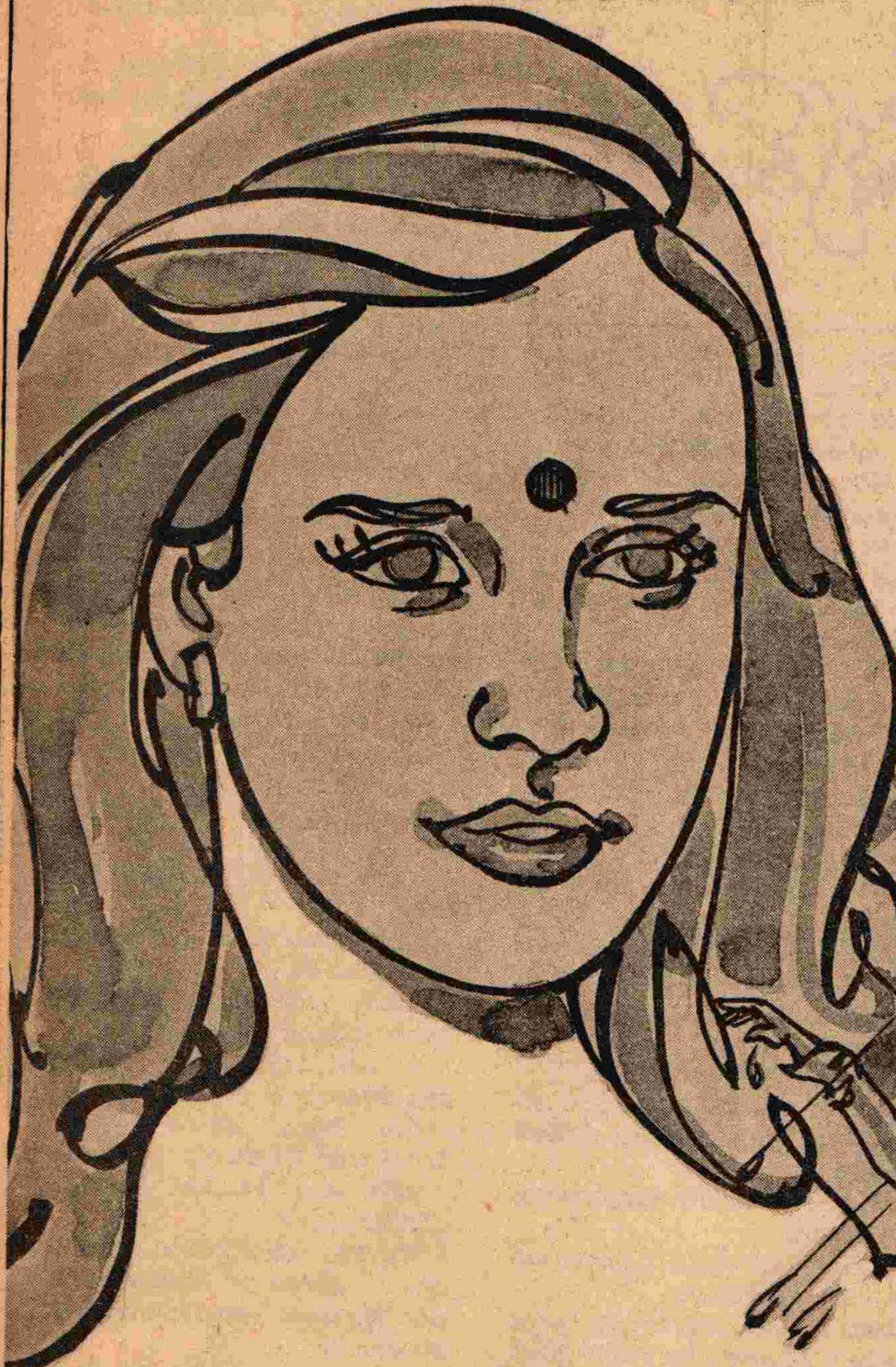
ప్రవీణ వృద్ధయం ముక్కలు చేశాననే బాధ. వందేం గెలుపు మీద ధ్యానలేదు.

\*\* \*\* \*

కాలేజీలో ప్రవీణకోసం చూశాను - క్షమాపణలు చెప్పాలని. తెలియక చేసిన తప్పని - నిజంగా మనస్ఫూర్తిగా ప్రేమిస్తున్నాననీ, వెళ్ళి చేసుకుంటాననీ.

ఆమెతో చేసిన బాసలు వినిపిస్తున్నాయి. కలిసి తిరిగిన క్షణాలు గుర్తొస్తున్నాయి.

మనసంతా అలజడితో నిండిపోయింది. ఆమె, కాలేజీకి రాకపోవడంతో మాడపా రోజున ఇంటి దగ్గరే కలవాలని నిర్ణయించుకున్నాను.



'నువ్వు నన్ను ప్రేమిస్తున్నా వనుకున్నాను' అన్న ఆమె చివరి మాటలు వినిపిస్తునే ఉన్నాయి. "నిజం ప్రవీణ! నిన్ను ప్రేమిస్తున్నాను. నటన కాదు. నిన్ను బాధపెట్టాలని పెట్టలేదు... ప్రవీణ... ప్రవీణ..."

గుండె వగిలి ముక్కలయ్యేలా ఆరుస్తునే ఉన్నాను. కానీ ప్రవీణకు ఎలా వినిపిస్తుంది? అందుకే గట్టిగా ఆరుస్తునే ఉన్నాను ఆమెకు వినిపించాలని.

బయట జోరుగా కురుస్తోంది వర్షం.

'ప్రవీణ... ప్రవీణ... ప్రవీణ...'

ఆ వర్షంలో ఆరుస్తూ పరిగెత్తుకుంటూ వెళ్ళిపోయాను. మరి నా కళ్ళకు ఆమె తప్పితే ఏం కనిపించటంలేదు.

చెసిన తప్పుకి కాళ్ళమీద పడైనా క్షమాపణలు అడగాలి. ఆమె పెదాలపై మళ్ళీ చిరునవ్వు వెలగాలి - అనుకున్నాను.

కానీ...  
కానీ... కుమార్ ఆ వార్త తిసుకొస్తాడని ఊహించలేదు. బుల్లెట్ దెబ్బ తిన్నట్లయింది. ప్రవీణ చనిపోయింది... ఆత్మహత్య చేసుకుంది. "నువ్వే హంతకుడివి!" అని అంతా అంటున్నట్లు అనిపించింది.

గదిలో గుండె వగిలేలా విద్వాను. తల గోడకేసి బాదుకున్నాను.

నీళ్ళు నిండిన ఆమె కళ్ళు - రాత్రి వగలూ కనిపిస్తూనే ఉన్నాయి.



*Narasimhan*