

“కొంత మందిని అదృష్టం వరిస్తుంది.”

“భగవాన్లు! ఏమిటో ఆశ్చర్యంగా మాట్లాడుతున్నావు! ‘ఇటు గుమస్తాలు సరిగా పని చేయరు, అటు ఆఫీసర్లు ఈ పని కాలేదు, ఆ పని కాలేదు అని వేధించుకు తింటున్నారు. పని ఎక్కువై తీరిక లేకుండా పోయింది’ అనే నీవు అంటున్న దేమిటి? నీ జాతకం మారిందా?”

భగవాన్లు రెండు కప్పులు టీకి ఆర్డర్ చేశారు. “ముప్పై రెండేళ్ల నర్సిసులో ఏనాడూ ఏ బ్రయినింగ్ కూ వెళ్లే అవకాశం లేకపోయింది. పదవీ విరమణకు ఇంకా మూడేళ్లు సందా లేవు. నన్ను ఈ మధ్య అడ్మినిస్ట్రేటివ్ ఆఫీసర్ల బ్రయినింగ్ కని హైదరాబాదు వంపించారు. ప్రభుత్వాని కేమైనా మతి ఉందా రిటైరు కాబోతున్న నాకు ఈ బ్రయినింగ్ ఎందుకు? నాకు బదులు బాగా నర్సిసున్న మరొక ఆఫీసర్ని వంపిస్తే ఇంకా లాభం ఉండేదిగా? అయితే నేం ఈ రకంగా హైదరాబాదు వెళ్లే అవకాశం దొరికినందుకు సంతోషించా ననుకో!”

నర్సిసు రిచిన్ టీ త్రాగుతూ - “ఏ మాట కామాట చెప్పుకోవాలి. నేను ఉద్యోగంలో చేరిన కొత్తలో ఎంత క్రమశిక్షణ ఉండేది. ఈ రోజుల్లో ఎవ రెప్పుడు ఆఫీసుకి వస్తారో, ఎందుకు వస్తారో అర్థం కాదు. రోజులు మారాయి. ఎవరిని సమాధానం అడిగినా ఎదురు తిరుగుతారు. పోనీ పెద్దాఫీసర్లకు ఫిర్యాదు చేస్తే వాళ్ల కది చిన్న విషయంగా తోస్తుంది. తప్పు చేసిన వారిని మందలించరు సరికదా మననే అంటారు - ‘నీ కింద స్టాఫ్ మీద నీ కెలాంటి నియంత్రణ లేదంటూ’, వారి చనువు తీసుకునేగా కింద వాళ్లు మరింత బరితెగించుకుపోయేది.

“ఆఫీసు మేనేజ్మెంటూ - క్రమశిక్షణ ఈ రెండూ ఆ శిక్షణ ముఖ్య విషయాలు. దానివల్ల నా నమస్య కోక పరిష్కారం దొరుకుతుందని సంతోషించాను.”

“నీ హుషారు చూస్తూ ఉంటే చాలా కొత్త విషయాలు తెలుసుకొని వచ్చినట్లుండే!”

“అవధాన్లు! వెళ్తున్నది దూర ప్రాంతం. తెలుగు వాడినైనా ఈ మధ్యప్రదేశ్లో పని చేస్తున్నానా? హైదరాబాదులో కొంత హుందాగా ఉండాలని అనుకోవడం తప్పంటావా? నాలుగు జతల మంచి బట్టలు, మంచి దువ్వట్టు, బెడ్డింగు, దోమతెర ఇత్యాదులు తీసుకొని బయలుదేరాను. నాలా అనేక రాష్ట్రాల నుంచి ఎందరో అధికారు లా బ్రయినింగ్ కి వస్తున్నారు. ‘ఫలానా నాడు సరిగ్గా తొమ్మిదిన్నర గంటలకు ఫలానా ఆఫీసరుగారికి జాయినింగ్ రిపోర్టు ఇవ్వాలి. లేకుంటే వచ్చిన వారు బ్రయినింగ్లో అనుమతించబడరు’ అని వాళ్లు ముందుగా తెలియజేశారు. ఈ రైళ్ల రాకపోకలని నమ్మలేంగా? అందుకని ఒక రోజు ముందే చేరి స్టేషనుకి దగ్గరలో ఒక లాడ్జీలో దిగి ఆ రాత్రి గడిపెను. మర్నాడు దయాన్నే అటోలో ఆ ఆఫీసుకి వెళ్లాను.”

“ఆగిపోయావేం! చెప్పు!”

“ఒక అధునాతనమైన కాలనీలో ఒక దివ్యభవనం ముందు ఆటో ఆగింది. అబ్బా! ఏమని చెప్పను - ఆ భవనం ఇంద్రభవనాన్ని తలదన్నే లాగుంది. అవధానీ! అయితే నాకు

కొంచెం ఆశ్చర్యం వేసింది. అప్పుడు తొమ్మిదిపావు కావస్తున్నది. కాని ఇనువగేటులు తెరచి లేవు. బహుశా నేను సరియైన జాగాకి రాలేదేమోనని అనుకున్నాను. అయితే ‘సెంట్రల్ ఆకాడమీ’ అన్న బోర్డు ఉంది. నేను వది గంటల వరకు ఒంటరిగా అక్కడే నిలబడి ఉండిపోయాను. ఏమని అడగవే?”

“అది నీవు చెప్తావుగా? అది ప్రభుత్వపు ఆఫీసాయె. మనది భారతీయ కాలమాన మాయె. బహుశా వాచ్మన్ తాళం బిగించి మసాలా దోశ తినడానికి పోయి ఉంటాడు” అన్నాడు అవధాని.

“వది దాటిన తరువాత వాచ్మన్, వాడి వెనుక

తెచ్చుకున్నానే అని.”

“బాగుంది! అది కేంద్ర ప్రభుత్వం నిర్వహిస్తున్న శిక్షణ కేంద్రం. మన దేశం నాలుగు చెరగుల నుండే కాదు, దేశ విదేశాల నుంచి ఉద్యోగస్తు లొస్తారు. వర్జీమంచాలు, డన్లప్ వరువులూ, దోమతెరలు ఇలాంటి అన్ని హంగులూ ఉంటాయి. అతిథి అభ్యాగతులను సత్కరించడం మన వురాతన ఆచారం. సువ్యే ఒక వల్లెటూరి బైతులా వెళ్లావు. ఈ సంగతులకేం? బ్రయినింగ్ ఎలా ఉంది? కొత్త విషయాలు తెలిశాయా?”

“అయ్యో! నన్ను వంపించి అందుకేగా? తెలుసుకోవడం నా విధుక్తధర్మం కదా?”

“భగవాన్లు! బాగానే ఉంది. ఈ మధ్యనే లాల్ బహదూర్ స్టేడియంలో దక్షిణ జట్టుకి, ఉత్తర జట్టుకి మధ్య రంజీట్రోఫీ మేచ్ జరిగింది. పోనీ అది చూశావా?”

“అవధానీ! నే నో పెద్ద పొరపాటు చేశాను. ఉదయం, మధ్యాహ్నం క్లాసులు ఉండేవి. అన్ని

# అదృష్టం వరించింది

## సున్నల్లి ప్రసాదరావు

ఇద్దరు స్వీవర్షా వచ్చారు.”

“కొంపతీసి వాళ్ల వెంటే నీవు జొరవడ్డావా?”

“తొమ్మిదిన్నరకల్లా మేం రిపోర్టు చేయాలే! అక్కడ ఓ పిట్ట లేదు. నేను నా సామానులతో లోనికి వెళ్లాను. ‘చూడండి! ఆఫీ సింకా తెరవలేదు. మీరు ఓ గంట ఆగి రండి. అదిగో ఆ సందు తిరుగుతే ఓ కాఫీ దుకాణం ఉంది’ అంటూ స్వీవరు నన్ను తగిలేశాడు. నేను చెప్పేది వాడు వినిపించుకోలేదంటే నమ్ము.”

“నమ్ముతాను. భగవాన్లు! కొంతమందిని అదృష్టం వరిస్తుంది అన్నావు. నిన్నా అదృష్టం ఎలా వరించిందో చెప్పడాని కొంత ఉపోద్ఘాతం! అవసరమా? హైదరాబాదు లోనైతేనేం? మన భాషలు లోనైతేనేం? కేంద్ర ప్రభుత్వపు ఆఫీ సైతేనేం? రాష్ట్ర ప్రభుత్వపు ఆఫీ సైతేనేం వదలకుండు గంటలకు ముం దెవరూ రారు, వసులు చెయ్యరు. సువ్య దూరపు కొండలు నును వనుకున్నావు.”

“నిజమే నుమీ! నగం మంది ఆ రోజు రాలేలేదు. తీరిగ్గా మర్నాడు వచ్చారు. అయినా వాళ్లను తరిమేయలేదు. అవధాన్లు! మరో మాట చెప్పనా?”

“చెప్పడానికేగా పిలిచావు. టిఫిను, టీలూ ఇప్పించావు. ఊ! కానీ!”

“మా కని నిర్దేశించిన హాస్టలు ఓ ఫైవ్ స్టార్ హోటల్లా వెలిగిపోతున్న దనుకో. అప్పుడు నా కర్ణమైంది - నేను ఎరగక ఇన్ని సంబారాలు

పిరియడ్లు విధిగా హాజరు కావా లన్నారు. నా బొంద మరి ఆ మేచీకి ఎలా వెళ్లను? క్రమశిక్షణ, శిక్షణకు వచ్చిన నేనే క్రమశిక్షణ పాటించకపోతే నామీద తగిన చర్య తీసుకోరా? నేను ఊరికనే భయపడ్డానని ఆ తరువాత గ్రహించాను. చేతులు కాలిపోయిన తరువాత ఆకులు వట్టుకున్నట్లు.

“ఆ రెండు రోజులూ అనలు క్లాసులు జరగనే లేదు. మా ముప్పై మందిలో ముచ్చటగా ముగ్గురమే క్లాసులకు వెళ్లే వాళ్లం. చిత్ర మేమిటంటే ఆ క్లాసులు తీసుకోవలసిన మహానుభావులూ రాలేదు. ఒకరికి తలనొప్పి వచ్చిందట, వేరొక బంధు వెవరో బాల్మీ తన్నేశాడట. అదంతా ఉత్తరే. వాళ్లూ మేచ్ చూడడాని కని దొంగసాకులతో సెలవు తీసుకున్నారు.”

“భగవాన్లు! బ్రయినింగ్ అదే నమయంలో ఎందుకు పెట్టారు? మన బోటివారు ప్రభుత్వపు ఖర్చులతో విశేష ఆటల పోటీలు చూడాలనేగా?”

“అదే నిజం లాగుంది. క్రమశిక్షణ గురించి నేను తెలుసుకున్న దానితో నా కనువిప్పు కలిగిందనుకో! ‘మీ రందరూ బాగా అనుభవం ఉన్న అధికారులు. మీ అనుభవాలు చెప్పండి’ అన్నా రో లెక్చరరుగారు. అత నెవరో కాదు. ఆ కార్యాలయానికి హెడ్డు. కొందరు తమ అభిప్రాయాలు చెప్పారు. ‘ప్రభుత్వ ఆఫీసులు సరిగా పని చేయాలంటే క్రమశిక్షణ ముఖ్యం. క్రమశిక్షణను పాటించని వారిని దండించాలి.

చిన్న పామునైనా పెద్ద కర్రతో కొట్టాలి. అనలు ప్రభుత్వ కార్యాలయాల్లో వని జరగకపోవడానికి కారణం ప్రభుత్వ సిబ్బంది విచలవిడితనం. నమయానికి రారు. గంట రెండు గంటల ముందో వెళ్లిపోతారు. ఆ ఉన్న నమయంలోనైనా వనులు చేస్తారా? కొంతసేపు కేంటీనులో, కొంతసేపు రెలిఫోనులో మిత్రులతో సంభాషణ. వని పేరుకుపోతే ఓవర్ టైము కోరతారు. ఇలాంటి వాటిని మనం నమర్దించకూడదు' అంటూ అతను అనర్థంగా ఉవస్యించాడు."

"ఇవి మనకు తెలియనివా? నివారణోపాయాలు చెప్పారా?"

"అదే చెప్పాను! 'క్రమశిక్షణ పాటించని

వారిమీద త్వరితంగా చర్య తీసుకోవాలి. ఒక ఆఫీసులో ఒకరిని దండిస్తే తతిమ్మా వాళ్లు జాగ్రత్త వడతారు."

"భగవాన్లు! నిజమే నుమీ! మన అధికారి విడాది కోమారు సరిగ్గా వదిన్నరకు వోజరి రిజిస్టర్లు చెక్ చేసి ఆలస్యంగా వచ్చిన వాళ్లను తిడితే ఓ వారం రోజులు అందరూ వేళకు వస్తూంటారుగా?"

"నిజమే అవధాని! ఆ తరువాత షరా మామూలే. అయితే నా కో అనుమానం వచ్చింది. 'ఆఫీసు నమయంలో గోళ్లు గిల్లుకుంటూ కూర్చుంటారు కొందరు. అడవాళ్లయితే స్వెట్టర్లు అల్లుకుంటారు. కొందరు చీటికి మాటికి కేంటీనుకి, పోస్టాఫీసుకి, లేదా మ రేదో న్యంత

వనులమీదా ఉడాయిస్తారు. వారిని ఎలా దారిలోకి తేవడం? ఎలా దండించడం?' ఇదే ప్రశ్న వేశాను."

"మంచి ప్రశ్న వేశావు. వారి నెలా దారిలోకి తేవాలి చెప్పి ఉండరు. పేరుకు మనం అధికారులమైనా మన అధికారాలు కుంచించుకుపోయాయి. కొందరు పె డ్దాఫీనర్లను కాక వడతారు. కొందరికి రాజకీయ నాయకుల అండదండ లుంటాయి. కొందరు డబ్బుని మంచినీళ్లలా ఖర్చు పెట్టి అధికారుల మీద తమ బలం చూపిస్తారు. వీరిని ఎలా శిక్షించగలం? అయినా ఏదో చెప్పి ఉంటారే?"

"ఆ విషయమేగా నేను చెప్పా లనుకున్నది. 'ఇలాంటి' వారు సంఘ విరోధక శక్తులు. మన మీనాడు ఇంత దీన స్థితిలో ఉండడానికి మనమే కారణం. వని దొంగలను క్షమించరాదు. వారి వెనుక ఎన్నో అదృశ్య హస్తా లున్నాయని మనకు తెలుసు. తెలుసు కాబట్టి వారిని విడిచిపెడితే మన కార్యాలయాలు అధోగతి పాలు అవుతాయి. దాన్ని మన లాంటి సుశిక్షితులు చూస్తూ ఎలా ఉపేక్ష చేయగలరు? శాయశక్తులా మనం అలాంటి వారిని శిక్షించాలి. ఒకవేళ మన చర్యలను పూర్వగ్రహంతో పై అధికారులు ఆమోదించకపోతే మనం పరిస్థితులతో రాజీ వడకూడదు. అవనరమైతే ఉద్యోగానికి రాజీనామా



ఇవ్వాలి' అన్నాడు."

"భగవాన్లు! నీ తెలివి తెల్లారినట్లే ఉంది. అంతటి సాహసం ఎవరు చేయగలరు? చీమూ నెత్తురూ ఉన్న ఆఫీసరు ఆ పని చేయగల డనుకో. అలాంటి వారు నూటి కొకరైనా ఉంటారా? నీకేం నీ నర్యీను నిండా మూడేళ్లు లేదు. ఉద్యోగం వదిలినా నీ కేమీ పెద్దగా నష్టం లేదు. అందుకే అత నన్నది చాలా బాగున్నట్లు తోచింది."

"అవధానీ! నన్ను చెప్పనిస్తావా? ఆ క్షణంలోనే నలాగే అనుకున్నాను. ఈ పని దొంగల చేత పని చేయించలేక అటు ఆఫీసర్లతో మాటలు వదుతూ ఎందుకు పని చేయాలి? కారణాలను పేర్కొంటూ రాజీనామా చేస్తే కొంత పేరైనా ఉంటుంది. అయితే ఆ తరువాత మరో సంఘటన జరిగింది."

"మా శిక్షణ పూర్తి అయింది. ఆ రోజు అయిదు గంటల బండికి టిక్కెట్టు రిజర్వ్ చేయించుకున్నాను. రిలీవింగు లెటరు కావాలిగా? నుమారు రెండు గంటల ప్రాంతంలో ఆఫీసరుగారి గదికి వెళ్లాను. నా పేరు, నే నచ్చిన పని కాగితం మీద రాసి బయట కూర్చున్న బండ్రోతు కిచ్చి లోపలకు పంపేను."

"మీ రా గదిలో కూర్చోండి. అతను పిలిస్తే లోనికి వెళ్ళురుగాని - అని నాతో అని ఆ బండ్రోతు బీడీ వెలిగించి కాలుస్తూ వెళ్ళిపోయాడు. వాడు దూరంగా లాన్లో మాలీతో కాబోలు మాట్లాడుతున్నాడు. కొంతసేపటికి కాలింగ్ బెల్ మ్రోగింది. బైట వ్యూను ఉంటేగా? లోనుండి ఆఫీసరు ప్రతి వది నిముషాలకు కాలింగ్ బెల్ మ్రోగిస్తున్నాడు. మరి ఆ బండ్రోతు ఏ విషయాలు అక్కడ చర్చిస్తున్నాడో తను డ్యూటీలో ఉన్న విషయమే మరిచిపోయాడు. అలా కాలం గడిచిపోతున్నాది. చిరవ చేసి వెళ్ళామంటే అతను క్రమశిక్షణ పాటించనందుకు ఉగ్రుడౌతాడేమోనని భయం. నే నచ్చి రెండు గంటలు గడిచింది. చివరకు లాభం లేదనుకున్నాను. ఏమయితే అదే



అవుతుందని లోనికి వెళ్ళాను. అతను తలెత్తి నన్ను చూడలేదు.

'రంగన్నా! ఎటు పోయావు? గంటకు పైగా అయింది నిన్ను పిలుస్తూ' అన్నాడు. బహుశా లోనికి వచ్చింది రంగన్నే అనుకున్నారు కాబోలు.

'సార్! నేను రంగన్నని కాను. శిక్షణ కని వచ్చిన భగవానుల్ని నా రిలీవింగు లెటరు మీద తమరు సంతకం చేస్తే ఈ అయిదు గంటల బండికే వెళ్ళాలి' అన్నాను.

'సంతకం ఎప్పుడో చేశాను. మిమ్మల్ని పంపమని చెప్పాలని రంగన్నను పిలుస్తూనే ఉన్నాను. వా డెక్కడ చచ్చాడో?'

'సార్! మీరు గంట మ్రోగించడం నేను

వింటూనే ఉన్నాను. మీ రంగన్న ఆ లాన్లో ఎవరితోనో హాస్సు కొడుతున్నాడు - తన కర్తవ్యాన్ని విస్మరించి. మీరు కఠిన చర్య తీసుకుంటారన్న భయమే లేనట్లుంది' అన్నాను.

'కఠిన చర్య! వాడిని కన్నెత్తి చూడలేను. వన్నెత్తి తూలనాడలేను. మంత్రిగారి ఊరివాడు. మంత్రిగారి బెట్ హౌస్ లో ఉంటున్నాడు.'

"అయితే నేం సార్! సక్రమంగా పని చేయనివారి మీద చర్య తీసుకునే అధికారం మీకు లేదా? మంత్రిగారి మనిషిని మీ రెలా ఉపేక్ష చేస్తారు? మీరు మాకేం బోధపరిచారు? మీ ప్రనంగం న న్నెంతో ప్రభావితమిడిని చేసింది. మీ అడుగుజాడల్లో నడిచి అవనరమైతే వదలికి రాజీనామా ఇవ్వాలని నిర్ణయించుకున్నాను. మీరే నాకు ఆదర్శం" అన్నాను.

అతను నన్ను కూర్చో మన్నాడు. "తొందరపడి అలాంటి నిర్ణయం తీసుకోకండి. అలా చేస్తే నష్టపోయేది మనమే. ఈ వ్యవస్థతో మనం రాజీ పడాలే గాని ఎదిరించి సాధించలేం. ఈ ఆఫీసులో ఇలాంటి రంగన్నలు ఎందరో ఉన్నారు. చూసే చూడనట్లు నడచుకోవాలి. దానివలన మనకు కన్నీ లాభా లున్నాయి" అన్నాడు.

"మరి ఆ రోజు అలా చెప్పారే?" అన్నాను.

"అది పాఠం. ఇది యధార్థం."

"అవధానీ! అదీ సంగతి. ఈ శిక్షణ వలన నేను చాలా గ్రహించేను. వెంకటేశ్వరరావు లేదూ? అతను బి.వి. పిల్లలకు పాఠాలు చెప్తాడు. వాడు మా అబ్బాయికి రోజూ పాఠాలు చెప్తున్నాడు - ఉచితంగా. అయితే ఆఫీసుకి కేవలం సంతకం చేయడానికి వస్తాడు. ఇక వ్యూను వెంకన్న మా ఇంటి వసులు చేసుకుపోతున్నాడు. వీ రిద్దరూ డ్యూటీకి రాకపోయినా ఆఫీసు నడుస్తూనే ఉంది" అన్నాడు భగవాన్లు. ★

వచ్చేవారం: ముడుగ్గాసులు

